WALL DECO

ウォールデコ

Lilycolor

WEB SITE http://www.lilycolor.co.jp

リリカラのウェブサイトには、インテリアのさまざまな情報が満載。

リリカラのウェブサイトには、最新の見本帳がいつでもご覧いただけるウェブカタログや、全国のインテリアショップが地区別に検索できる便利な機能を搭載。壁紙、カーテン、床材などそれぞれのメンテナンスの仕方を紹介するほか、ショールームスタッフが監修するインテリアコーディネートのためのノウハウなど、新築・リフォームを考えているお客様が気軽に使えるコンテンツが豊富です。

壁紙、カーテン、カーペット、クッションフロア、フローリング。
リリカラの全ての見本帳が24時間どこからでもご覧いただけます。
インテリアプランニングのツールとして、お役立てください。

ショールームスタッフが監修する「コーディネートしよう」では
様々なケースでのインテリアプランを提案。

ご使用の手引き

Ⓐ 規格・リピート表示

巾は商品の有効巾を表します。リピートは施工糊の水分などによって多少変わりますので、施工の際の目安とお考えください。リピート付属項目を青字で表示しています。

Ⓑ 価格ランク・m²価格表示

m² 価格は表示数値に「0」をひとつ加えたものが、実際の m² 価格（税抜）になります。（AA-109 →1,090円／m²）

価格ランク	種　別	材料価格/m²
A	一般品	～1,000円
AA		～1,200円
AB		～1,500円
B		～2,000円
C	中級品	～2,500円
D	高級品	～3,500円
S	特選品	～5,000円
SS		5,000円～

各商品の価格については、付録の価格表・別冊資料をご覧ください。
※物価情報によりやむをえず、価格の改定を行う場合がありますので、ご了承ください。
※表示価格は壁紙の上代価格であり、消費税は含みません。

Ⓒ 施工注意 表示について

施工の際に注意が必要ですので「施工上の注意」をご覧ください。施工の詳細については、付録の別冊資料をご覧ください

Ⓓ 防火認定区分

取得している防火性能を表示しています。
壁紙の防火性能は、下地との組み合わせ及び施工方法で決まります。詳しくは、付録の別冊資料をご覧ください。

Ⓔ 機能表示

機能についての詳細は、付録の別冊資料をご覧ください。

Ⓕ 品質表示

取得している品質規格を表示しています。品質規格についての詳細は、付録の別冊資料をご覧ください。

■施工例写真について

施工例写真は、印刷の都合上、実物と多少違って見える場合がありますので、ご了承ください。

お願い

平成9年12月から「廃棄物の処理及び清掃に関する法律」（廃棄物処理法）が改正されましたので新見本帳発行に伴い不要になった見本帳につきましても、産業廃棄物としての取り扱いが必要となりました。従いまして、しかるべき資格を有する産業廃棄物処理業者に直接廃棄を委託して頂きますようお願い申し上げます。当業界では、従来同様廃棄物の適切な処理を更に推進していく所存です。貴社の御理解と御協力をお願い申し上げます。

（社）日本インテリアファブリックス協会
リリカラ株式会社

塩化ビニル樹脂系の「∞PVC」マーク表示について

平成13年4月1日、「資源の有効な利用の促進に関する法律」（資源有効利用促進法）が施行され、従来の原材料としての再利用（リサイクル）に加えて、新たに廃棄物の発生抑制（リデュース）、部品などの再利用（リユース）対策が追加されました。今回の施行により、塩化ビニル製の建設資材は解体時の分別を容易にするため「∞PVC」マークを表示することが義務づけられました。

〈表示の内容〉

「∞PVC」マークは、壁紙裏面の面積1平方メートルごとに1個所以上表示します。
①壁紙裏面の表示は、目視で確認できます。
②表示は壁紙表面への色の影響を抑えるため、比較的淡いインクを使用しています。
③剥がした壁紙の裏面にブラックライトを照射させると、表示マークの確認が容易です。

CONTENTS

002 Natural Colorist。【ナチュラルカラーリスト】

自然を映すインテリア

自然の色彩による人間への癒し効果は絶大です。
ナチュラルカラーリストシステムは、自然色彩法則を発見し、自然の色をモデルにして、インテリアに自然の色彩環境を再現します。そこで働く人にも自然の色の癒し効果と活性効果を与えます。

INKJET ART PRINT

026 Re:foRm（リ：フォルム）【リ：フォルム】

古きよきをあたらしく

ー竹久夢二のグラフィックデザインー

アートディレクターとしても活躍されているセキユリヲさんが竹久夢二のグラフィックを生活の中に取り入れやすくリ・デザインした壁紙です。
また、夢二の好んだ木版画のような質感を目指し、用紙や印刷方法にもこだわっています。

036 MORRIS & Co【ウィリアム・モリス】

THE ART OF DECORATION

モリスのデザインならではが詰まっています。
織物ならではの奥ゆかしさのある仕上がり。版画のような印刷手法で手作りの雰囲気を持つ壁紙。モリスの自然モチーフのデザインが、ナチュラル感を持った織物の風合いとよくマッチしています。

INKJET ART PRINT

056 TRAD & ELEGANCE【トラッド＆エレガンス】

いつの時代も変わらない、優美なデザインを取り揃えたコレクションです。洗練された壁紙の高級感あふれる雰囲気をお楽しみ下さい。

100 miffy【ミッフィー】

世代を超えて多くのファンをもつ「ミッフィー」
ミッフィーのお話はいつもハッピーエンド

自然素材 Natural materials

和紙・葛

109 バベル・ピナナ（バナナ・パイナップルの手漉き紙）
113 因州楮和紙
119 麻紙・桑紙
120 竹紙・杉皮紙
121 和紙 因州和紙 ・越前和紙 ・美濃和紙
125 草
126 葛
128 マニラ麻
129 シャドープリント

紙布・コルク・珪藻土

131 紙布
135 桐格子壁紙 J
136 コルク
137 土壁調
139 土壁調　珪藻土

織物壁紙

141 naturals
143 無地織物
157 柄織物（洋風柄織物）
169 樂織（1970年代の織物壁紙を復刻しました。）
172 柄織物（和風柄織物）

和 Wa

KIN GIN SILK

179 金銀箔壁紙
181 本絹シケ織物壁紙 SEXY SILKWALL J
182 壁画
185 High Style Japan
189 箔模様
191 和

Shop & Display【ショップ＆ディスプレイ】

INKJET ART PRINT

207 JAPAN IMPRESSION
213 Old England View
217 GINZA GALLERY BEAUX
219 INKJET ART PRINT Visual index

SHINE ART 発光インク・壁画

221 SHINE ART
226 取り扱い説明

ディスプレイ・マテリアル

227 蓄光
229 カジュアル
231 メタリック
239 ホワイトモダン
243 モダン
244 レザー
245 WOOD & STONE
257 カラー【不燃認定】

不燃認定 Incombustible authorization

261 Basic Color
265 ベーシック

ベーシック Basic

283 織物調
293 石目調
303 天井

機能性 Functionality

307 スピード抗菌【不燃認定】
311 アミノ酸消臭【不燃認定】
315 マイナスイオン【不燃認定】
319 汚れ防止【不燃認定】
325 汚れ防止
331 ペット住まいる壁紙
335 ペット住まいる壁紙【不燃認定】
339 腰壁専用壁紙 TAFFMAX
341 防塵壁紙 ―クリーンルーム用―

特殊品 Special article

343 塗装壁紙
349 美術館・博物館用織物壁紙
351 吸音クロス・ウレタン吸音材
352 放射線散乱防止パラミック
353 掲示板用クロス スポンジエース
354 ガラスフィルム
355 ベルビアン belbien
357 サンフット
358 エースウッド
359 リリカラ腰壁セット

J 2007年度「新日本様式」100選、選定製品

ヨーロッパ芸術の源流であるケルトと、日本文化の原点の縄文文化は、「双子の兄弟のように響きあっている」
と岡本太郎氏は述べています。縄文土器に表現された渦巻く文様と、永遠に回転するようなケルトの渦巻模様。
はるかユーラシア大陸をはさんで東の端の縄文と西端のケルトで、いったいどうなって共通する表現が生まれたのか。
縄文人もケルト人も共に森の民。森を神聖な場所として崇め、樹木を崇拝し、自然との共生を求めました。

一粒の砂に「世界」を見る

一本の野花に「自然」を見る

手のひらに「無限」をつかめ

ひと時の時間に「永遠」を感ぜよ

ケルトの渦巻文様

縄文の渦巻文様

この一文は、禅のお坊さんが墨で書くと一番ぴったりくるように思えます。
実は、これはウイリアムブレイクというケルト・ルネッサンスの
先駆者となった人が書いた詩なのです。

このような東西の文化の流れを汲む壁紙のデザインが、この見本帳で集合しました。
自然の色彩美を精彩に再現したナチュラルカラーリスト。
大正ロマンの竹久夢二。そしてケルトの血が流れるウイリアムモリス。
この双子の兄弟の文化の出会いは、どのように響き合うでしょうか。
それは、これらの製品を選んでいただくあなたの手の中にあります。

Natural Colorist. 草木 雅広 MASAHIRO KUSAKI
ION ナチュラルカラーリスト国際機構CEO (株)ソフィックス研究所 代表

Natural Colorist®

自然を映すインテリア

自然の色の大いなる癒し効果

自然の色彩による人間への癒し効果は絶大です。
ナチュラルカラーリストシステムは、自然色彩法則を発見し、
自然の色をモデルにして、インテリアに自然の色彩環境を再現します。
この意味で自然の色の癒し効果は医療・福祉施設を
利用する人のみならず、そこで働く人にも
自然の色の癒し効果と活性効果を与えます。

Natural Colorist **nature view** INKJET ART PRINT 3

Natural Colorist **nature design** INKJET ART PRINT 9

Natural Colorist 【不燃認定】 11

Natural Colorist 【不燃認定】 17
マイナスイオン・抗菌・消臭

Natural Colorist **monotone nature** 19

Natural Colorist **brilliant nature** 22

Contract Fablics コントラクトファブリックス 23

Exhibition Tryal エキシビジョントライアル 24

Officce planing Image オフィス空間提案 25

地球環境問題は誰もが心の中心に置かねばなりません。
人間が造るすべてのモノが自然から採り出されたモノで造られるからです。
私たちは自然環境との結びつきを常に心に持ってインテリアを創造します。
その証として「自然との結びつきが見えるインテリア」を提供します。
このインテリアは心の環境に貢献します。

表示サイズはKサイズです。

LY-18001V（パルプロック）

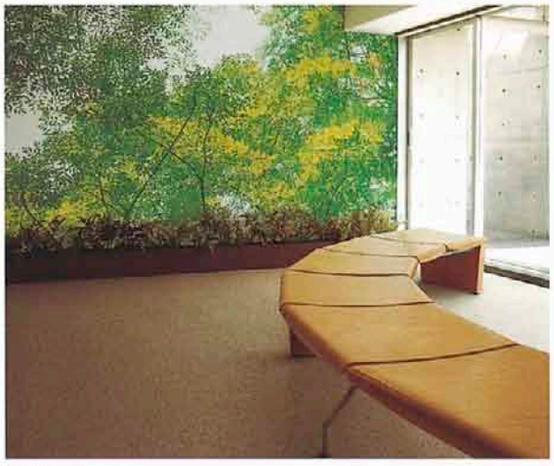
山桜の風景 ▌ 撮影地：兵庫県六甲山系（春）

LY-18001

ヤマザクラはサクラの原種のひとつで、万葉集などで歌われるのはたいていヤマザクラ。古来、赤い若葉の美しさが愛でられてきた。

「あしひきの山の間照らす桜花
この春雨に散りゆかむかも」

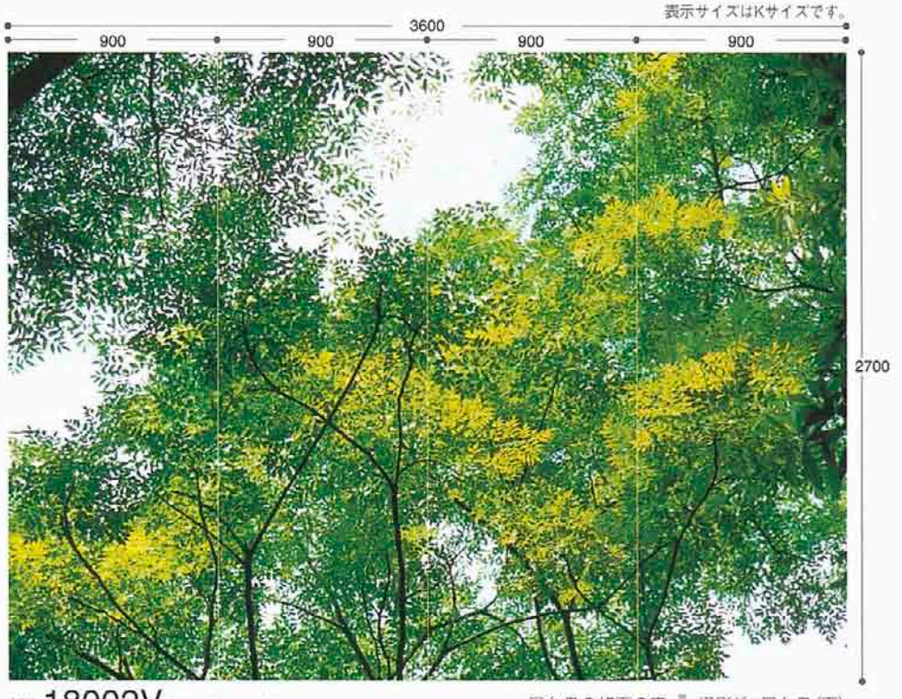
詠み人知らず



LY-18002

屋久島の緑の美しさは世界的にも特筆される。潤沢な雨量に恵まれて、春から初夏にかけて新鮮な緑が盛り上がるように広がる。雨上がりの森の中を歩きながら空を眺めると、純粋な緑と澄んだ青空の色がことのほか美しい。

表示サイズはKサイズです。



LY-18002V（パルプロック）

屋久島の初夏の森 ▌ 撮影地：屋久島（夏）

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

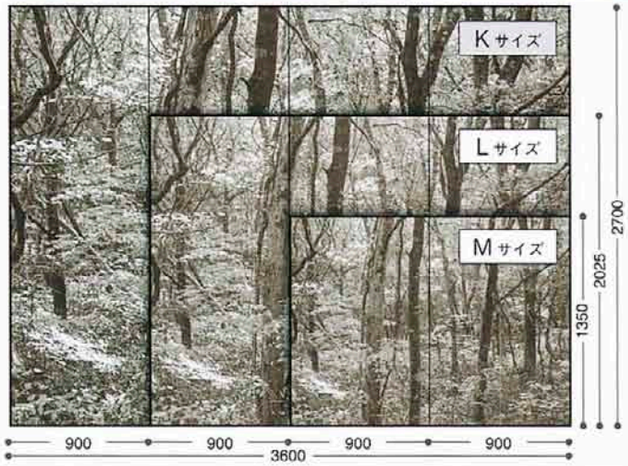
ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権 ソフィックス研究所

LY-18003・18004 INKJETARTPRINT 受注生産 特殊掛率品 施工注意

LY-18003

ご注文の際は 出力サイズ をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



K サイズ
基準サイズ:100%
(W3600×H2700)
価格：302,400 円

L サイズ
柄縮小率:75%
(W2700×H2025)
価格：170,100 円

M サイズ
柄縮小率:50%
(W1800×H1350)
価格：75,600 円

基本出力基材

V：パルプロック 細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

不燃 準不燃

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

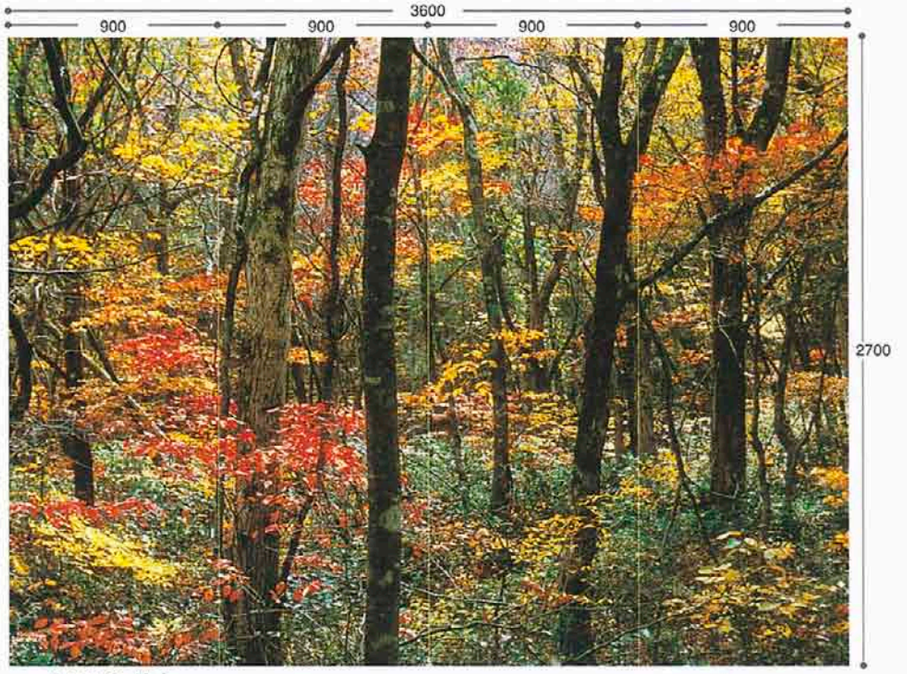
常緑の杉の大樹の森のなかに広葉樹が点在する。秋には、それらが紅葉する。
日本画的な世界のように雨に煙るなかで紅葉した色がぼんやりと浮かび上がるのが屋久島の紅葉。

LY-18003V（パルプロック）

屋久島の森の紅葉 ‖ 撮影地：屋久島〈晩秋〉

表示サイズはKサイズです。

夏には柔らかな葉の緑でびっしり覆われたブナ林は、冬を迎える前に紅葉する。
その風景は、イチョウやカエデのような鮮やかな色ではなく、優しくしっとりした表情をたたえている。



LY-18004V（パルプロック）

ブナ林の紅葉 ‖ 撮影地：鳥取県〈晩秋〉

表示サイズはKサイズです。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権　ソフィックス研究所

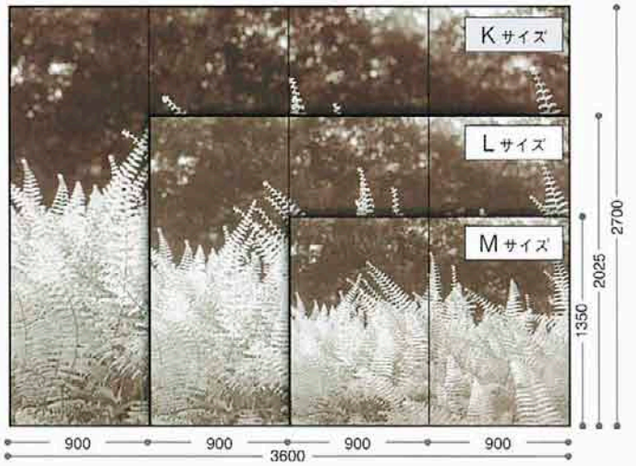
LY-18005・18006

INKJETARTPRINT 受注生産 特殊掛率品 施工注意

LY-18005

ご注文の際は 出力サイズ をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



K サイズ
基準サイズ：100%
(W3600×H2700)
価格：302,400 円

L サイズ
柄縮小率：75%
(W2700×H2025)
価格：170,100 円

M サイズ
柄縮小率：50%
(W1800×H1350)
価格：75,600 円

基本出力基材

V：パルプロック 細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

不燃 準不燃

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

屋久島には日本の半分以上のシダの種類が集まっている。そのなかでもこのウラジロシダは代表的な種類のひとつ。初夏には鳥が飛び立つように若葉がいっせいに伸び、その緑は目に沁みるように美しい。シダの緑は自然界のルーツの原点の緑である。

LY-18005V (パルプロック)

屋久島のシダ ‖ 撮影地：屋久島(初夏)

表示サイズはKサイズです。

クワズイモは今、観葉植物として人気がある。屋久島のクワズイモはことのほか新鮮な緑色を放ち、大きなものでは人の背丈を超えるものが生い茂って、亜熱帯の風情を盛り上げる。

LY-18006V (パルプロック)

屋久島のクワズイモ ‖ 撮影地：屋久島

表示サイズはKサイズです。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

施工注意 LY-18005・18006 施工要領は、8ページをご参照ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権 ソフィックス研究所

LY-18007・18008 INKJETARTPRINT 受注生産 特殊掛率品 施工注意

表示サイズはKサイズです。

LY-18007V（バルブロック） 屋久島のテッポウユリ ‖ 撮影地：屋久島（初夏）

テッポウユリの原産地は西南諸島で屋久島近辺である。ここから世界に広まった。初夏の屋久島では海岸に乱舞するように自生していて、初夏に花が開き甘い香りを一面にただよわす。ユリの原点の風景とはこのような情景である。

表示サイズはKサイズです。

LY-18008V（バルブロック） 秋晴れとススキ ‖ 撮影地：兵庫県中国山系（初秋）

澄みきった秋晴れの空を背景にしてススキの赤い若穂が風になびく。万葉人はその姿の優美さを若い女性の美しさに例えた。
ススキのことを尾花というように、花として扱っているのは日本人だけで、美意識の巾の広さがうかがえる。

LY-18008

「さ雄鹿（おしか）の入野（いりの）のすすき初尾花（はつおばな）
いつしか妹が手を枕（まくら）かむ」
詠み人知らず

鹿が分け入ってくる入野の
すすきの初穂のように
初々しく若いあの娘。
いつになったらその手を枕に
共寝できるだろうか。

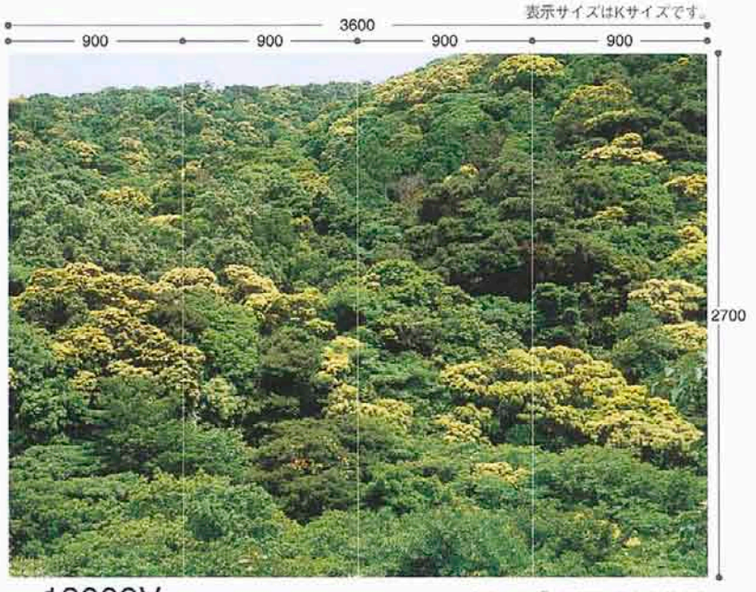
※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権 ソフィックス研究所

LY-18009~18011

INKJETARTPRINT 受注生産 特殊掛率品 施工注意

表示サイズはKサイズです。

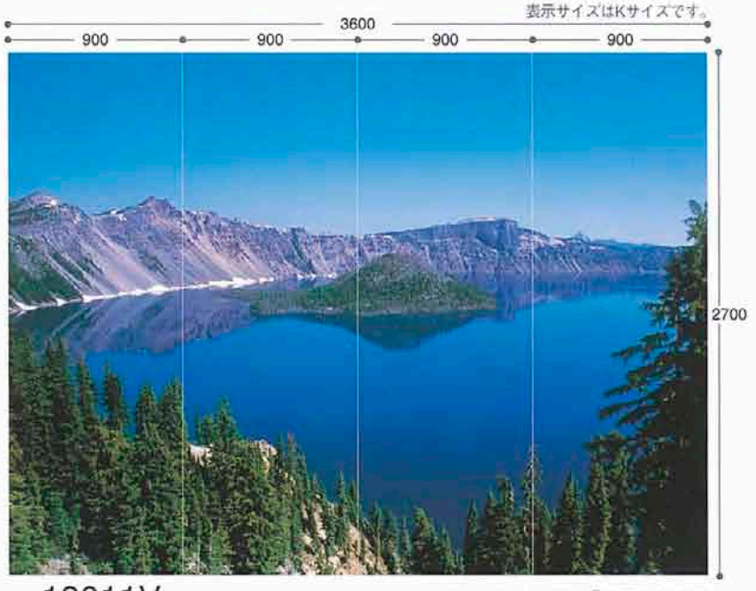


LY-18009V（パルプロック）

太古の森 ‖ 撮影地：屋久島〈初夏〉

植物は、環境が合えば永遠に生き続けることが出来る。シダはコケから進化した、すべての植物のルーツだ。シダは遺伝子の中に太古の緑をそのまま受け継いでいて、今もって数億年前と変わらぬ緑を私たちの目の前に表わしている。屋久島は太古の緑の島である。この森の豊富な恵みの中でサルやシカがたくさん暮らしている。

表示サイズはKサイズです。

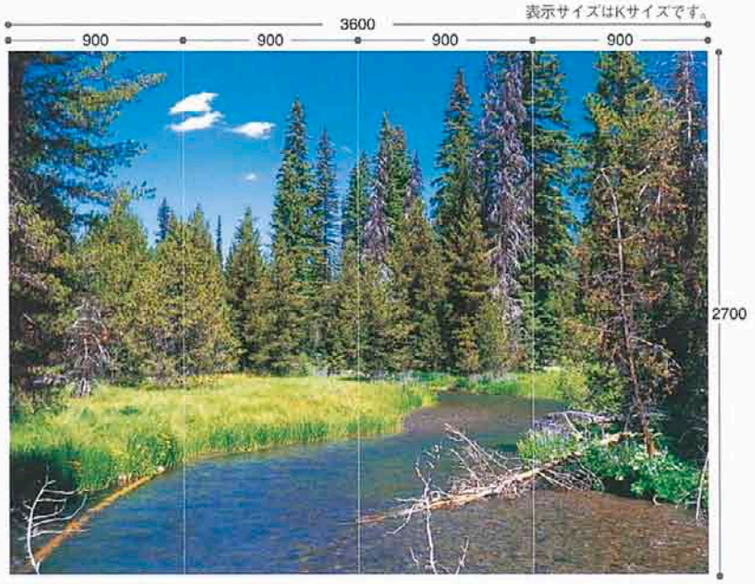


LY-18011V（パルプロック）

クレーターレイク ‖ 撮影地：米国オレゴン州カスケード山系〈夏〉

世界で最も透明度が高いといわれる湖。先住民のアメリカインディアンの聖地で、長い間白人には知られていなかった。湖面は神々しいまでの美しさをたたえ。ここを訪れた人達はみな、その美しさに思わず息を呑む。

表示サイズはKサイズです。



LY-18010V（パルプロック）

オレゴン高地の清流 ‖ 撮影地：米国オレゴン州中部〈夏〉

現在、手つかずの原生林が残っているのは、広い米国でもオレゴン州からワシントン州にかけての一帯だけといわれる。オレゴンは秋から冬に雨が多く、夏が最高に快適な気候となる。山の雪解けの水は年中豊かで、川は清らかな澄んだ水を運び続けている。

LY-18009

LY-18010

ご注文の際は 出力サイズ をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm

K サイズ	W3600 × H2700（基準サイズ：100%）	L サイズ	W2700 × H2025（柄縮小率：75%）	M サイズ	W1800 × H1350（柄縮小率：50%）

★ご発注の際は必ず出力サイズ（K、L、M）をご指定ください。

基本出力基材

サンプルは P220 をご参照ください。

V：パルプロック 細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

不燃 準不燃

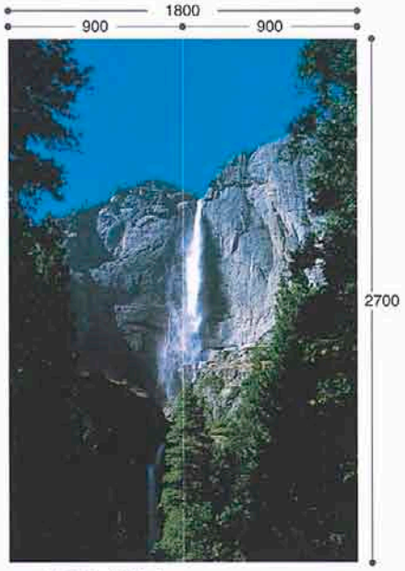
※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。

撮影・著作権 ソフィックス研究所

LY-18012 INKJETARTPRINT 受注生産 特殊掛率品 施工注意



LY-18012V 表示サイズはNサイズです。

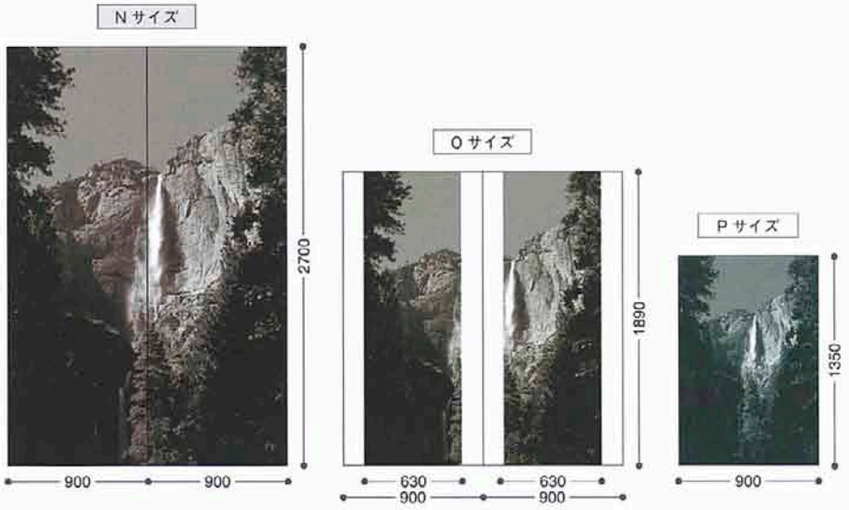
ヨセミテの滝
撮影地：カリフォルニア州　シェラネバダ山系〈夏〉

ヨセミテ渓谷もアメリカインディアンの聖地である。渓谷の両側は切り立った巨岩で囲まれていて、そのあちこちから水が滝となって100メートル以上を一気に落下する。その雄大で力強い自然の姿を観に世界から人々が訪れる。

LY-18012

ご注文の際は 出力サイズ をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



N サイズ
基準サイズ：100%
(W1800×H2700)
価格：151,200 円

O サイズ
柄縮小率：70%
(W1260×H1890)
価格：105,840 円

P サイズ
柄縮小率：50%
(W900×H1350)
価格：37,800 円

基本出力基材

V：パルプロック
不燃 準不燃

細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

施工注意 V：パルプロック
- うませ時間10~15分、施工可能時間40分以内が目安です。
- ジョイントが目立ちやすいため、カッターは薄刃のものを使用してください。
- 表面素材が剥がれるおそれがありますので、接着剤塗布後の扱いにご配慮ください。

施工注意 W：汚れ防止
- うませ時間20~30分とって施工してください。
- タタミジワを防ぐためにも、接着剤塗布後は大きくたたみ、上積みは避けてください。
- 施工後は接着剤の拭き残しがないようきれいに拭き取ってください。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権　ソフィックス研究所

INKJET ART PRINT

Natural Colorist nature design

LY-18013・18014　INKJETARTPRINT　受注生産　特殊掛率品　施工注意

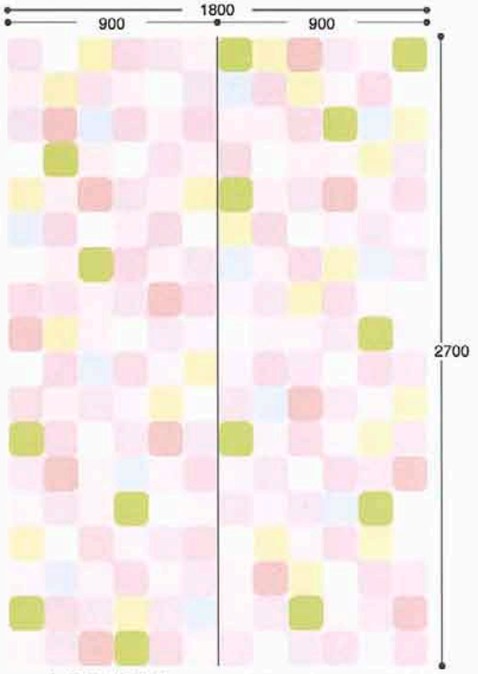
人類は自然環境を最も快適に感じるように進化していて、自然環境の中でこそ精神も肉体も活性化します。自然からのメッセージは色彩によって伝えられ、自然の色彩は自然界の共通言語となっています。自然の色彩環境が再現されている人工空間は、自然のメッセージが表わされた〈第二の自然環境〉となります。そこでは、人間本来の感性にとって最適の空間となり、快適で能力が最も発揮されます。ここに掲げたオフィスや店舗空間には、自然の色彩環境が再現されています。

花の中の語らい

六甲山系

ヤマザクラの咲く風景の色彩環境がオフィスに再現されている。古代の日本人はサクラの木の下に集まって毎年豊作を願っていた。日本人の感性がフル稼働する創造的空間となる。

LY-18013



LY-18013V
LY-18013W

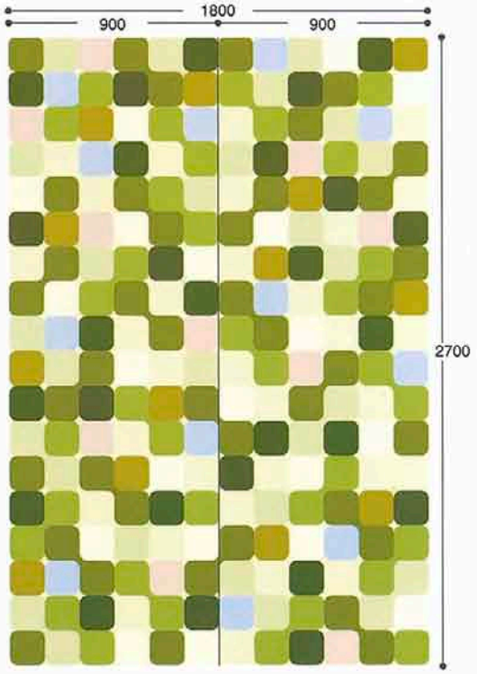
表示サイズはNサイズです。

生命を育てる森

屋久島

森は多くの生命を養う。この研修室には、森の中にいる環境情緒が再現され、長い研修時間にも疲れることなく成果をもたらし、新しい戦力が育ってゆく。

LY-18014

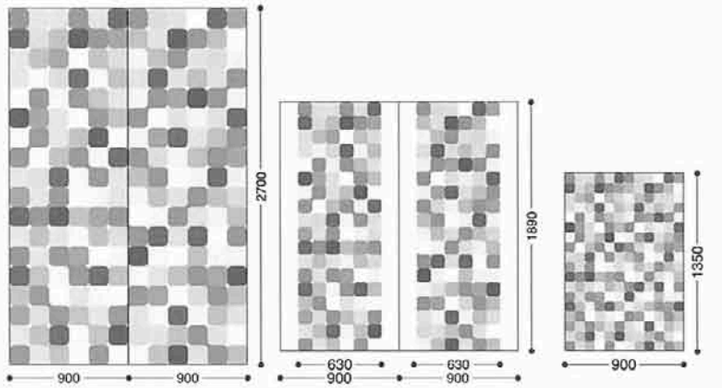


LY-18014V
LY-18014W

表示サイズはNサイズです。

ご注文の際は 出力サイズ と 出力基材 をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



N サイズ
基準サイズ:100%
(W1800×H2700)

O サイズ
柄縮小率:70%
(W1260×H1890)

P サイズ
柄縮小率:50%
(W900×H1350)

フリーサイズも対応できます。

空間スケールに応じたサイズの選択が可能。タテにもヨコにも使える柔軟性を持っています。
フリーサイズでご注文いただけますが、3タイプを基準サイズとして受発注を容易にしています。

★ご発注の際は必ず出力サイズ（N、O、P）をご指定ください。

基本出力基材

出力基材を２種類用意しています

工業施設、オフィス、ホテル、住宅などの異なる空間で生じる様々な要求に対し、同一の画像データで2種類の出力基材が選択可能な自由度を持ったアイテムです。

V パルプロック

不燃　準不燃

細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

W 汚れ防止

不燃　準不燃　汚れ防止　抗菌

表面にフィルムをラミネートしています。汚れのふき取りや、メンテナンス性に優れています。

★ご発注の際は必ず品番末尾表記の出力基材記号までご指定ください。
例）パルプロックをご指定の場合→LY-18013V

価格一覧表

	N サイズ	O サイズ	P サイズ
V パルプロック	151,200 円	105,840 円	37,800 円
W 汚れ防止	151,200 円	105,840 円	37,800 円

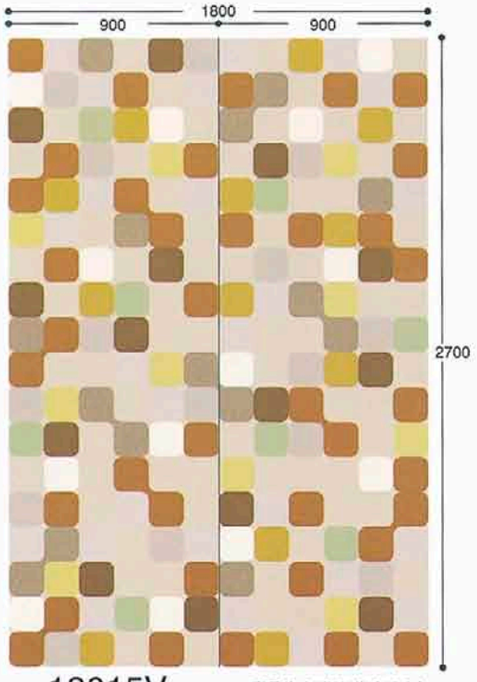
※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権　ソフィックス研究所

施工注意 LY-18013・18014　施工要領は、8ページをご参照ください。

LY-18015~18017 INKJETARTPRINT 受注生産 特殊掛率品 施工注意



LY-18015V
LY-18015W

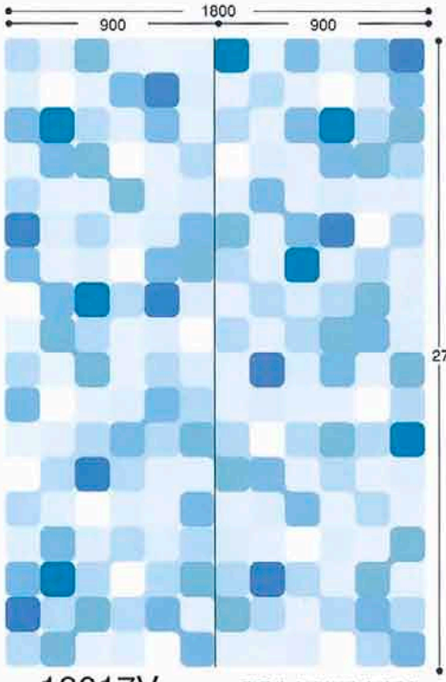
表示サイズはNサイズです。

土の温もり

兵庫県中国山系

大地はすべての生命を育む大母であり、母の温もりと安らぎを人々にもたらす。大地は大いなる癒し手である。また、大地は心のエネルギーの根源で、土筆(つくし)は土の使者。土筆と土の色を再現した会議室は、真に心の通った話し合いを呼ぶ。

COLOR



LY-18017V
LY-18017W

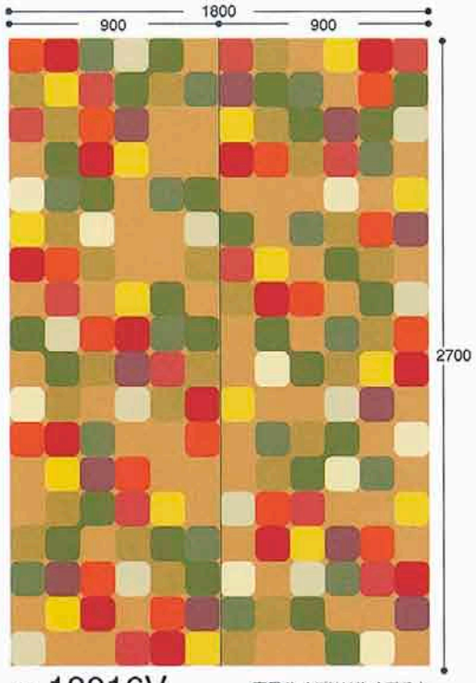
表示サイズはNサイズです。

海と空の広がり

北海道

大海原と大空。この二つは無限の空間の広がりを象徴する。そのなかでは誰もが心を解き放たれ心地よさに満たされる。そんななかで、人に新鮮なエネルギーが注がれ、新しい叡智が生まれる。

COLOR



LY-18016V
LY-18016W

表示サイズはNサイズです。

紅葉と秋の快適な空気

兵庫県中国山系

自然が華やぐのは春の花の季節と、もうひとつは秋の紅葉。秋の華やぐ色彩環境のなかで、人々の会話ははずみ、実りの秋に食が進む。

COLOR

LY-18016

「嵐吹く三室(みむろ)の山の紅葉ばは
立田の川の錦なりけり」
能因法師

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権　ソフィックス研究所

Natural Colorist | 不燃認定 |

LY-18018～18021　巾92cm切売可　AA-109 防火種別 1-6　塩化ビニル樹脂製壁紙　不燃　準不燃　トップコート　防かび　SV

自然は最高の芸術といわれ、自然こそ美と癒しの巨匠です。このシリーズの壁紙の一つひとつに、自然の植物、風景、土、石の美しい色と共に実際の自然の質感が精彩に再現されています。それらは、実際に自然の現地に出かけて、見つけた美しい自然の色を再現しています。同じ色であっても質感が変わると色も変わって見えます。だから、色と質感は切り離すことができません。自然の色が美しいのは、色と質感が自然原理でぴったり一致しているからです。これらの壁紙の色と質感は自然環境のような美しく心地よい空間を創ります。

「世の中はたえて桜のなかりせば
春の心はのどけからまし」
在原業平

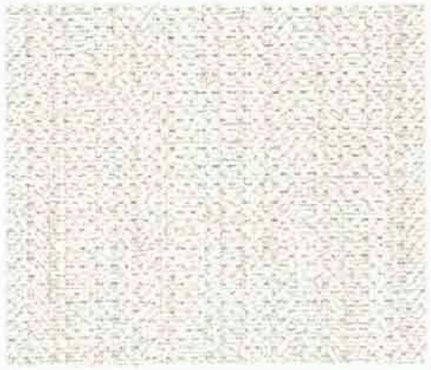
LY-18018
131･･46cm エンボスリピート

サクラの花

六甲山系

サクラの花は、古来日本人が特別な感覚をもって接してきた木である。古代人はサクラには神が宿るとして崇め、豊作を祈願した。サクラの花の咲く風景は日本人の心の原風景にもっとも色濃く刻まれた情景である。そのようなサクラの花の色が再現されている。

LY-18018

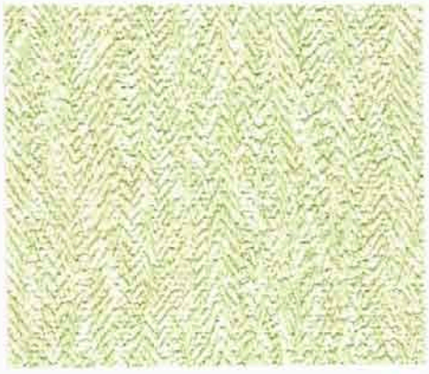


LY-18019

サクラの樹皮

六甲山系

サクラの木は床柱や杖にして、手でこすられてゆくほどに美しい紫色が浮き上がってくる。そのようなサクラの木肌の色と質感を再現している。

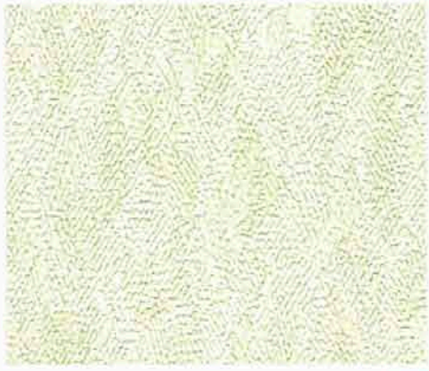


LY-18020

ウラジロシダの若葉

屋久島

ウラジロシダは正月のしめ飾りや鏡餅にも添えられる。シダ類は全ての植物のルーツであり、ここから地上のあらゆる植物が進化した。そして、今日見られるシダには太古以来の色が受け継がれていて、地上の緑の出発点である。人は緑を視ると心が落ち着くのは、かつて緑の中で生活し、天敵から葉などに身を隠してきたからだと言われている。



LY-18021

松の若葉

六甲山系

松は日本の美しい自然の風景をになう主役で、これも日本人の心の原風景。松の語源は、「神が天から降るのを待つ木」から転じたものと言われ、千歳を契り、霜雪に耐えて緑を保つ木として、縁起木となっている。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。　撮影・著作権　ソフィックス研究所

LY-18022～18024　巾92cm切売可 AA-109 防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂製壁紙　不燃　準不燃　トップコート　防かび　SV

LY-18022

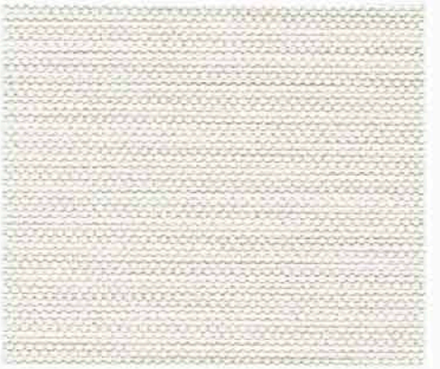
↕32cm↔46.4cm エンボスリピート

ヤクスギの樹皮　▌屋久島

屋久島では樹齢1000年以上のスギになってやっとヤクスギと呼ばれるようになる。それまでは小スギ。ヤクスギの樹皮は1000年以上の歴史を印した生きた古文書である。大樹のゆるぎない安定感、生命感、そしてぬくもりをもたらす。

腰下：LY-18022　腰上：LY-18130

LY-18023



LY-18023

↕16↔15.3cm

シラカバ　▌北海道

白樺は北欧の風景を象徴する樹。この地方では聖なる樹とされ、サウナでこの樹の枝で体をたたいて汗をだす。また、白樺の樹液は飲用され薬用効果があるので、健康の象徴ともなっている。白樺の色と質感が再現されたこの壁紙は、スカンジナビアの情緒に満ちた空間を創る。

LY-18024

↕32↔46cm

ブナ林の朝霧　▌鳥取県南部

ケルト人が崇拝した樹木の中心はオークであったが、ブナやその他の樹木も崇拝の対象となった。賢さと力を象徴するものであった。ブナの葉は独特の成分を空気中に排出しているといわれ、ブナ林を歩くと独特の快適感をおぼえる。冬、朝霧に包まれたブナ林は瞑想的な静寂がある。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。　撮影・著作権　ソフィックス研究所

LY-18025・18026

AA-109 防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂製壁紙 [不燃] [準不燃] [トップコート] [防かび] [SV]

手前壁：LY-18025　奥壁：LY-18026

「夕立の雨降る毎に春日野の
尾花が上の白露思ほゆ」
詠み人知らず

ススキ

岡山県中国山系

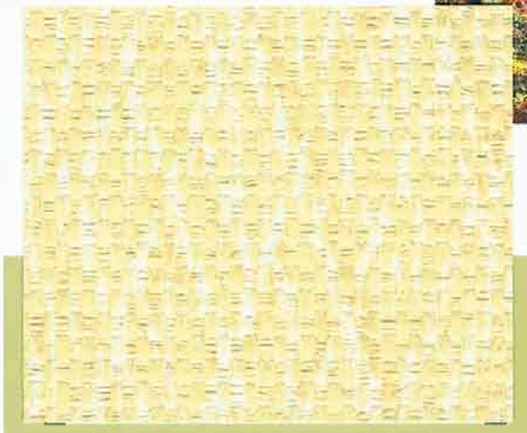
万葉人はその姿の優美さを若い女性の美しさに例えた。ススキのことを尾花というように、花として扱っているのは日本人だけで、その美意識の巾の広さがうかがえる。ススキのしなやかで優しい風情の〈色と質感〉が再現されている。

LY-18025
巾92.5cm切売可｜18.1〜26.5cm
ステップ無地小巾
プレシャスピース

ブナの紅葉

鳥取県中国山系

イチョウやカエデの華々しい紅葉とは違って、ブナ林の紅葉にはしっとりと落ち着いた風情がある。その色と質感は暖かさと落ち着きをもたらす団欒的空間を創る。



LY-18026
巾92cm切売可｜32〜46cm

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。　撮影・著作権　ソフィックス研究所

LY-18027・18028　巾92cm切売可 AA-109 防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂製壁紙　不燃　準不燃　トップコート　防かび　SV

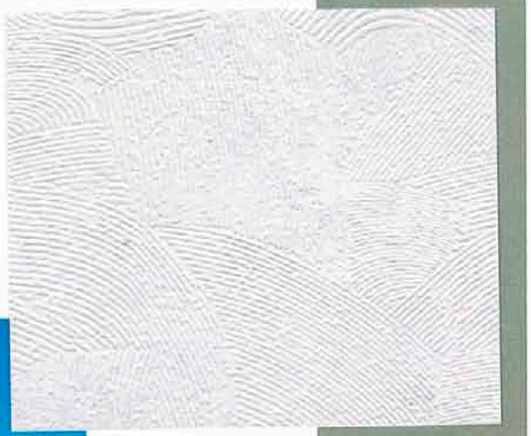
北海道の夏空と雲　北海道

北海道では、一年を通じて最もすがすがしいのは夏である。その夏の空と雲の色を透明感のある質感で仕上げた。この壁紙は爽やかさや広々とした空間を感じさせる。

LY-18027
↕32↔46cm

中央アルプス　山梨県

世界の文化圏の人々は、山に対して神々しさを感じ、畏敬の対象となってきた。その色彩環境は精神性の高まる空間を創る。



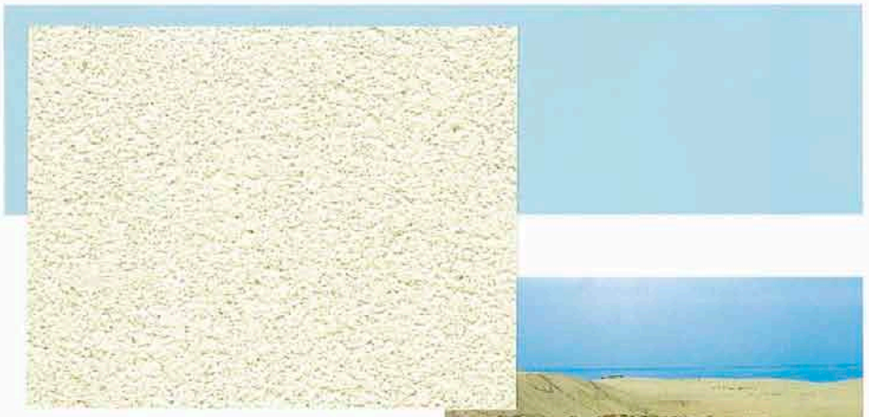
LY-18028
↕31.4cm↔46cm
エンボスリピート

天井：LY-18027　腰上：LY-18028　腰下：LY-18134

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。　撮影・著作権　ソフィックス研究所

LY-18029~18033

AA-109 防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂製壁紙　不燃　準不燃　トップコート　防かび　SV



LY-18029

巾92cm切売可

鳥取砂丘　鳥取

岩石が波に洗われ、風化して細かい砂になるのに悠久の年月を要する。鳥取砂丘の砂はキメが細かく、女性の肌のような優しい感触を与える。

ボーダー：LY-18032　腰上：LY-18027　腰下：LY-18036

LY-18030

巾93cm切売可：31･･46.5cm エンボスリピート

高知の砂浜　高知

浜辺は海と人との接点をつくり、人は広がる海原を前にして安らぎや憩いの空間となる。そこの砂の色は各地によって色がさまざまに異なり、その環境の違いを物語る。

LY-18032

巾92cm切売可：31.8･･46.2cm

淡路島の海岸の石　淡路島

石が美しい色に彩られるのにも何千万、何億年の年月を要している。地殻運動と共にマグマの中をとおり、地表に出て冷やされ、あたかも地球と言う焼き釜の中を通って色づけされる。そのもっとも高価な色を放つ石が宝石の原石である。淡路島の西海岸には、美しい色をした小石で敷き詰められたような海岸があり、ここの石は昔から様々な空間を飾ってきた。

LY-18031

巾93cm切売可：28･･46.5cm エンボスリピート

沖縄の砂浜　沖縄

この砂は、細かい上にややピンク色を帯びていて、その色合いは優しさを増す。この色と質感はトロピカルで開放的な空間を創る。

LY-18033

巾92cm切売可：31.8･･46.2cm

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。　撮影・著作権　ソフィックス研究所

LY-18034～18037 巾92cm切売可 AA-109 防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂製壁紙 不燃 準不燃 トップコート 防かび SV

LY-18034

↕32･･46cm

積丹半島の岩

北海道・積丹半島

この渚は日本百名渚のひとつにあげられている。岩の色は、その石がどのような自然の営みをたどってきたかを物語るものである。岩の中には海のバクテリアなどの微生物との関係で彩色されているものも多い。岩の色と質感は安定感、信頼感、威厳を象徴する環境情緒の空間を創る。

ボーダー：LY-18033　腰上：LY-18034　腰下：LY-18035

LY-18035

↕31.3･･46.2cm エンボスリピート

佐多岬の岩

愛媛県・佐多岬

四国には、岩肌にグリーン系の美しい色をもつ岩が多い。向こうに九州が見える佐多岬の岩肌には、とくにはっきりとした美しい緑色がよく表われている。

LY-18036

六甲山の御影石

兵庫県・六甲山系

御影石のなかでも「本御影石」と呼ばれるのは六甲山からでる花崗岩のこと。この美しい良質の石は、神戸の御影港から全国へ出荷されていたので、御影と言う地名から御影石という名前になった。今では花崗岩全般が御影石と呼ばれている。六甲山麓部には御影石の「石の街並み景観」も美しく形成されている。この壁紙は六甲山の御影石の色と質感が再現されている。

LY-18037

LY-18038~18041

B-163 防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂製壁紙　不燃　準不燃　マイナスイオン　抗菌　消臭　防かび　SV

LY-18038

巾92cm 切売可：46cm

ヤマザクラの木肌　六甲山系

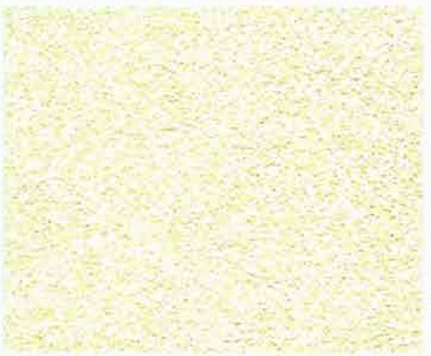
サクラは人を心地よくする成分を放出していると言われている。食べ物をスモークするのにサクラの木は最高で、良い香りで食物をいぶす。また、サクラの枯葉を焚くとやはり良い香りがただよう。サクラの木肌を擦ると高貴な美しい紫色が浮かび上がってくる。

LY-18039

巾92cm切売可：23↔46cm

シダレヤナギの葉　六甲山系

ヤナギが風に吹かれると、葉の表の濃い緑と裏の白っぽい緑がスクランブルされて柔らかな優しい緑色になる。その優雅な姿は昔から女性のあで姿、美しさによく例えられてきた。

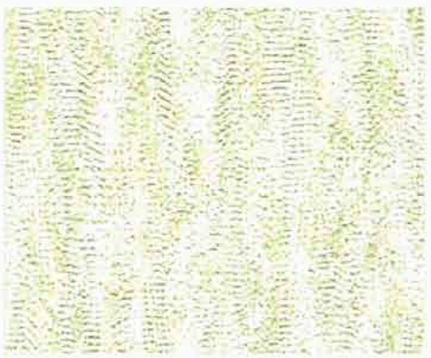


LY-18040

巾92cm切売可 無地貼可

栗の花　兵庫県中国山系

栗は縄文時代には主たる食料であった。栗の花は細長いしなやかな径に細かな花がたくさん付く。それが風に吹かれて揺れると、花が揺れ動いて淡い黄色をぼかしたようなコローの絵画を思わせる場面になる。



LY-18041

巾92.5cm切売可：23↔30.8cm 無地貼可

オリーブの葉　カリフォルニア

地中海地方の人々は、春風になびくオリーブの葉の美しさを楽しむ。葉の表は濃い緑で、裏は白っぽい緑色。それが風に揺れてスクランブルになる緑の中で銀色が混ざったように見える。

マイナスイオン&消臭&抗菌のトリプル効果

マイナスイオンは空気のビタミンとも呼ばれ、心身をリラックスさせる森林浴効果があるといわれています。また、消臭・抗菌効果もありますので住宅の洗面所・トイレから高齢者施設まで幅広くご使用いただけます。

マイナスイオン測定試験結果

測定値は「空気1cm³中に存在するマイナスイオンの個数」を表しており、マイナスイオン壁紙を使用した部屋では森林並にマイナスイオンが増加していることを示しています。

場　所	マイナスイオン壁紙を使用した状態	一般壁紙を使用した部屋	比較参考資料 <マイナスイオンの多い場所>		
			噴水付近	芝生の上	森林地帯
測定値（個／cm³）	**3700~4600**	20~590	1400~2400	1700~2200	2400~3800

（データは実測値であり、保証値ではありません。）

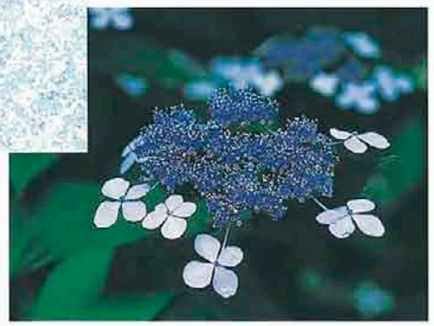
《使用上のご注意》

・使用場所、温湿度などの環境条件、使用する測定器によってもマイナスイオン値は変化します。また、この壁紙は空気中のマイナスイオンを増加させる機能がありますが、これによって、健康の増進や体調の改善を保証するものではありません。あらかじめご了承ください。

DATA 機能の詳細につきましては、付録の別冊資料をご参照ください。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。　撮影・著作権　ソフィックス研究所

LY-18042～18046　B-163 防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂製壁紙　不燃　準不燃　マイナスイオン　抗菌　消臭　防かび　SV



LY-18042

巾92.5cm 切売可 ↕46↔92.5cm 無地貼可

ヤマアジサイ　六甲山系

アジサイは日本原産。万葉人はアジサイの姿を見て様々な思い出にふけっている。アジサイの色は、心を落ち着かせ我に返らせてくれる。

LY-18043

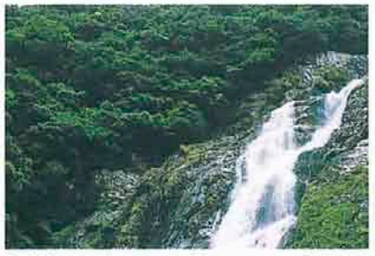
巾92.5cm切売可↕23↔46.3cm プリントリピート

タニウツギ　兵庫県中国山系

アジサイと共に雨負いの姿が美しい花。タニウツギの花は五月雨に濡れて、そのピンク色が艶を放つ。桃の花のような華やぎではなく、しっとりとした華やぎがある。

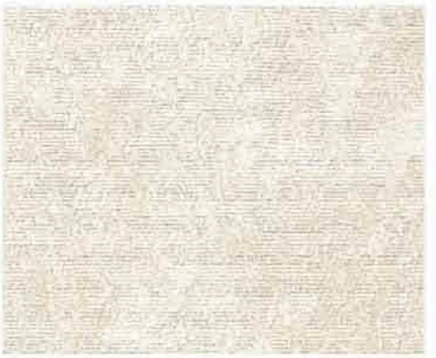
LY-18044

巾92cm切売可↕46↔30.7cm 無地貼可



大川（おおこ）の滝　屋久島

屋久島はいたるところに滝があり、すぐに海までたどり着く。この滝は日本100名滝に数えられていて、いつも豊富な水を落としている。この滝の付近にはマイナスイオンが多く満ちているといわれるが、三方を切り立った山で囲まれたこの滝は、最純度のマイナスイオンの場であろう。



LY-18045

巾92.5cm切売可↕46↔46.3cm

ユーカリの木肌　兵庫県六甲山系

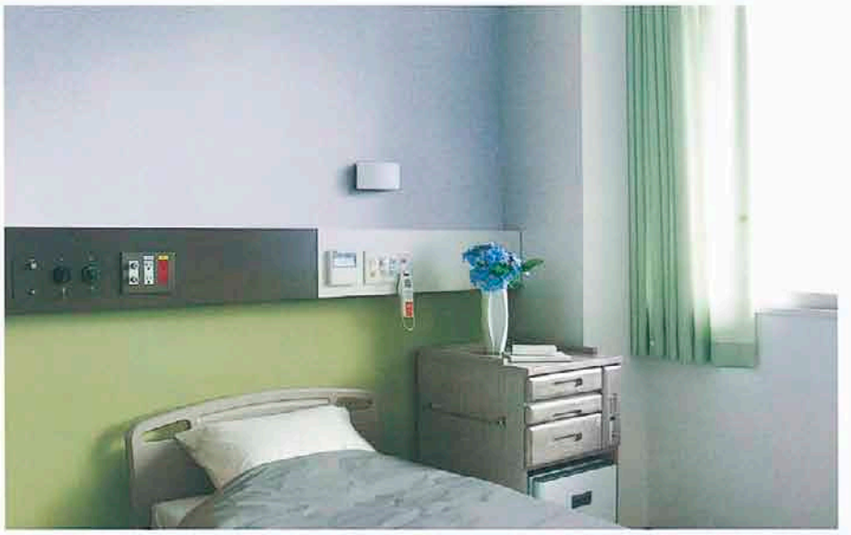
植物は何らかの成分を葉から空中に放出していると言われるが、ユーカリ林を歩くと喘息に良いとされている。事実、ユーカリにはそのような成分があるとされている。その木肌には美しいグレイが表われる。

LY-18046

巾92cm切売可↕23↔30.7cm 無地貼可

ユーカリの若葉　兵庫県六甲山系

このユーカリの若葉には、独特の赤から紫にかけての中間的な美しい色が表われる。若葉の色は成長エネルギーの証で、見る者に元気が起こる空間を創る。



上壁：LY-18042　下壁：LY-18135

LY-18047～18052

巾92cm切売可 D-272 防火種別 1-3 プラスチック系壁紙 不燃 準不燃 施工注意

施工注意 LY-18047～18052
- うませ時間10～15分、施工可能時間40分以内が目安です。
- ジョイントが目立ちやすいため、カッターは薄刃のものを使用してください。
- 表面素材が剥がれるおそれがありますので、やわらかい刷毛を使用してください。

LY-18047

屋久島の新緑の森 ▌屋久島

森を歩きながら上を見やると、様々な色が入り混じった木々の緑が目に入ってくる。芽吹いたばかりの若葉の明るい黄緑から、光合成を盛んにしはじめた葉の緑まで。こんな色こそ人類が最も快適に思ってきた色であろう。

LY-18048

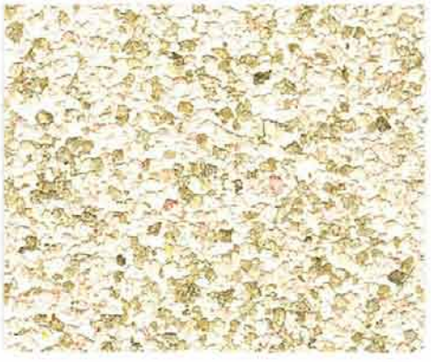
屋久島のコケと清流 ▌屋久島

屋久島にコケの森といわれる世界でも最もコケの美しい所がある。この写真の場所は、もののけ姫の舞台になったところに近い。澄みきった空気と水と静寂な空間を創る。

LY-18049

鍾乳洞の岩 ▌井倉洞

地球は岩で出来ていて、自然の造形は地中にも及ぶ。その中に入って見られるのが鍾乳洞。人類はかつてこのような場所を見つけて棲んだ時代があった。祠(ほこら)のような所に入ると何か守られているようで安らぎを覚える。鍾乳洞の石灰岩の色と質感の壁紙は安心できる空間を創る。



LY-18050

御影石 ▌六甲山系

六甲山の「本御影石」の色と質感が再現されている。六甲山からはかつて大阪城築城時にも多くの石が採り出された。今でも山中には、大名の名前が刻印された石がそのまま放置されているところがある。

LY-18051

白浜海岸の石 ▌六甲山系

美しい色の石は装身具に、工芸美術品に、高級建材に、造園に置かれるなど、その審美性と高級感をもたらすもの、これに勝るものはない。和歌山の白浜海岸は白い砂浜ばかりでなくこんなに美しい小石が渚に広がっている。

LY-18052

南アルプスの夕焼け ▌長野県

山が夕日を浴びて、ほんの少しの時間だが赤く燃えるように美しい表情になることがある。北斎も赤富士を描いた。これは南アルプス全体が夕日を受けて赤く染まった時の色をとらえたもの。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。 撮影・著作権 ソフィックス研究所

壁：LY-18049　柱：LY-18051　天井：LY-18050

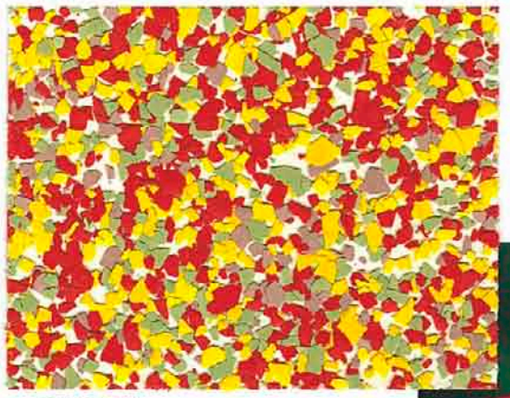
壁：LY-18054　天井：LY-18027

LY-18053～18058 巾92cm切売可 S-381 防火種別 1-1 無機質系壁紙 不燃 準不燃 施工注意

LY-18053

ユズリハ ▌屋久島

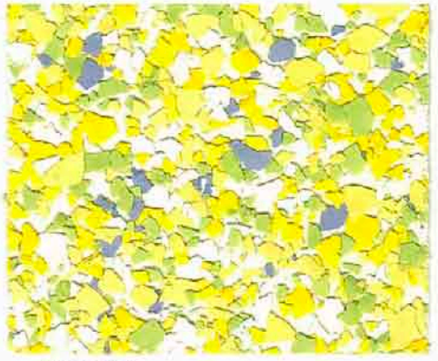
春から初夏にかけて、特に屋久島のユズリハはとびっきり輝く鮮やかな黄緑色の若葉をつける。それを太陽に透かすとなお美しい。その葉の茎には美しく鮮やかな赤い色があり、若い生命力が満ち満ちた情緒を創り出す。



LY-18056

カンナ ▌マレーシア

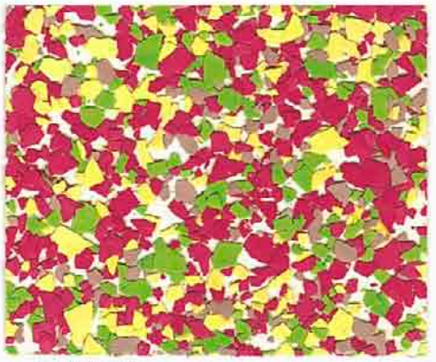
カンナは熱帯の花。ヨーロッパ人が持ち帰って広めた。いまでもフランス人が好んで庭に植える花のひとつである。情熱的で刺激の強い色であっても、見る人の目が避けたくなるようなきつさを感じさせない。



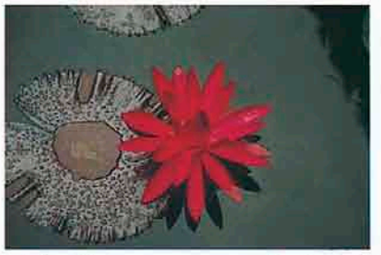
LY-18054

ナノハナ ▌兵庫県中国山系

春のうららかな気分に誘われるものに菜の花がある。菜の花畑は月明かりのなかでも最もはっきりと浮かび上がって見える。ナノハナの黄色は独特で、黄色の中でも弱い光の中でも最もよく見える黄色をしている。「菜の花や月は東に陽は西に」という句には、日の光が終わると月が引き受けて菜の花を照らすというような意味が込められているのかもしれない。

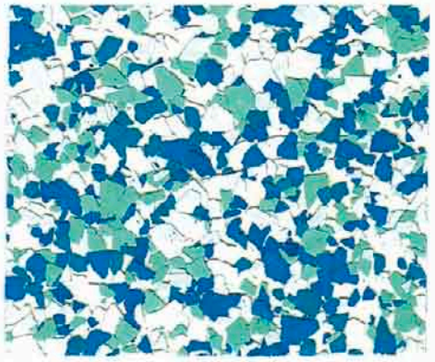


LY-18057

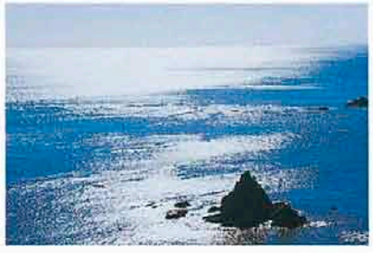


スイレン ▌マレーシア

古代エジプトの神殿のまわりには池がつくられ、そこには必ずスイレンが植えられた。スイレンは平和のシンボルとなっている。スイレンの赤と葉の色のコンビネーションは、彩度の高い色でありながら人の目に快適な刺激となる。

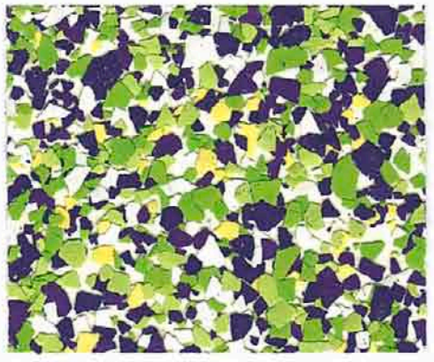


LY-18055



黒潮の海 ▌高知

晴れた日の黒潮の海は、南国の明るい太陽の光が煌き銀盤のようになる。快晴の大海原ほど爽快で、のびのびした気分を味わえる環境はない。この壁紙には、そのような大海原の連想を誘うように、海の表情が彩られている。



LY-18058

ムラサキシキブ ▌岡山県中国山系

ムラサキシキブは秋になると鮮やかな紫色の実をつける。その艶やかな美しさが紫式部の才媛と結びついてこの名が付けられた。
紫色は高貴な色としているところが多い。

膨大な自然の色彩データの中から医療、福祉向けモデルをセレクト。
ネイチャーモデルのモチーフそれぞれから色を抽出したコントラクトカーテンです。

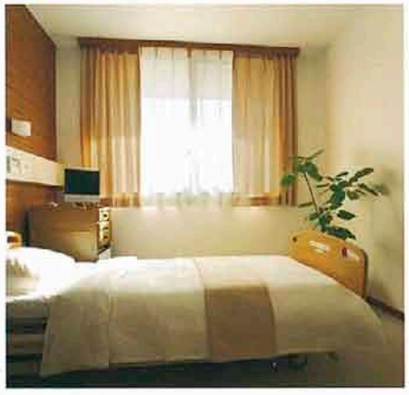
元気と希望がわく明るい多床療養室

新鮮、喜び、生命力、元気、明るさ、活動

フキノトウは春の代表的な山菜の一つ。春の山菜は冬の間に土の栄養を蓄えているので、春の山菜を食べておくと夏ばてしないと云われています。そのフキノトウが抱く生命力は、この新鮮で明るい緑色で表現されています。また、この緑が地面から表れると、人々に春が来たことを告げ、元気づけ、行動することを誘います。

フキノトウ

温かく優しさに満ちた個室



穏やかな大地の温もり

母なる大地は多くの生命を生み出します。
大いなる母の手に抱かれた安らかさ、足が地についた安心感を与えます。

レイクブルー

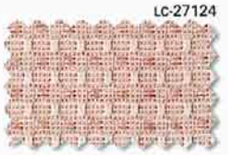
爽やかで会話がはずむリビング

実りの秋の充実、集い

一年の自然の営みの結果が秋に実りをもたらします。収穫を得た秋は充実感と安らぎに満たされます。植物の紅葉は生命の営みの法則に従って表れる自然の色彩の理（ことわり）です。

紅葉の黄

ホウの木の新芽 LC-27124



新しい生命の息吹

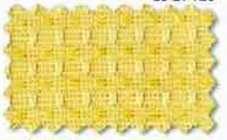
土の温もり LC-27128

穏やかな大地の温もり

シダグリーン LC-27125

不老のみずみずしさ

紅葉の黄 LC-27129



実りの秋の充実・集い

レイクブルー LC-27126

安らぎに満ちた静寂

モクレンルージュ LC-27130

優美で明るい光を放つ

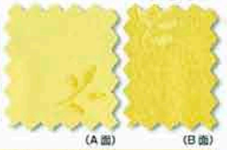
ススキブラウン LC-27127

優しく落ち着いた秋の情緒

スイレンブルーミング LC-27131

華麗で平和な空気を包む

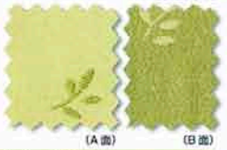
ヤナギの花 LC-27047



(A面) (B面)

春の陽光を放つ、始動

フキノトウ LC-27048



(A面) (B面)

新鮮な生命、活力

沖縄の夕日 LC-27049

(A面) (B面)

穏やかで暖かな光、開放感

ブナの木肌 LC-27050

(A面) (B面)

木の温もりと安らぎ

ハートフルな空間デザインを目指して!
「コントラクト カーテン Vol.9」見本帳

蛍光灯などの可視光線でも効果を発揮する光触媒消臭「エア・リフレ」。
自然界の色をインテリアに取り込んだ「ナチュラルカラーリストシステム」など、ハートフルで快適な空間のための機能や色彩・デザインが充実しました。

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権　ソフィックス研究所

2003年 JAPANTEX 出展資料

ナチュラルカラーリストによる

医療・福祉空間提案
ナチュラルカラーリストナビゲーター

ナチュラルカラーリストナビゲーターは、無上の美しさと豊かな癒しをもたらす自然の色彩の中から、色彩デザインの手本（モデル）となる自然の色をガイドするものです。手本にする自然の色彩は無限にあります。ここには約10万件の自然の色彩モデル群の中から、医療・福祉空間の色の手本となる自然が選ばれています。これらの自然は、四季にわたって、そして各季節の「美しく気高い自然」から「親しみ深く心温まる自然」まで、代表的な自然の色彩モデルが選ばれています。

春の宴

うららかに霞がたなびく中で桜やこぶしの花が満開の宴を催す自然。その自然の色をロビーに再現しました。春のうららかな生気が伝わります。

安らぎの森と樹々の団欒

どこまでも目に優しい新緑は、心がリフレッシュされます。そのような自然の新緑が発生する生気をこの空間に写しとりました。新鮮な緑の中で元気づけられます。

里山の運動会

秋の実り、クリ、ヤマブドウ、ドングリや紅葉する葉の色を忠実に再現しました。天高く、さわやかな秋晴れの中で開かれる運動会のように、楽しい会話がはずみます。

南洋の料理人たち

暖かくのどかなトロピカルのパパイヤ、ココナッツ、バナナの花の色で彩色されています。南国の、のびのびとした自然の生気を写しとってあります。エキゾチックな情緒の中で会話がはずみます。

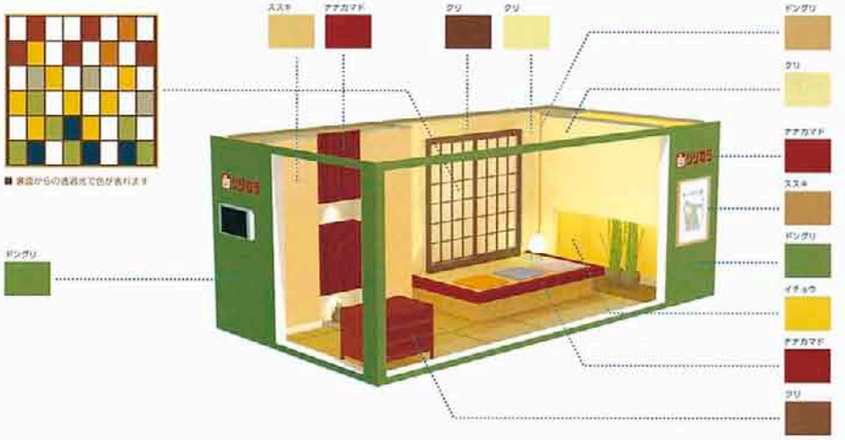
※上記の展示会では、ナチュラルカラーコーディネート・トライアルにつき画像や塗料でのカラー提案をしています。

2003年 IPEC21 出展資料

自然が見える インテリア

——自然の色の大いなる癒し効果——

里山の自然は人の営みが係わりを持つことによって形成されてきました。
そこはたくさんの動植物が生息し、多様で豊かな生態系を形成している自然豊かなところです。人の利用と自然の豊かさとが調和し、資源を枯渇させることなく続けられてきた里山の仕組みは、まさに人と自然の共生であり、次世代の持続可能な社会を築いていく上で重要な視点となるでしょう。ここでは、そんな里山が見える空間作りを自然色彩調和の考え方に基づいて「和」空間を提案しています。



このブースの色彩は（株）ソフィックス研究所のナチュラルカラーリストの指導により自然の色が再現されています。

ここには、秋の里山の朝から夜までの日差しの変化にともなう色の移ろいが再現されています。障子には、紅葉してゆく葉と実りの色が移ろい表れます。再現されているのは、イチョウ、カエデ、ナナカマド、ヤマブドウの実の色です。
庭を囲む塀は、黄葉した銀杏の葉の色に染まっています。壁には、ススキ、クリの実、ドングリ、ナナカマドの色が再現されています。
このブースには、原風景の秋の里山に繰り広げられる自然の営みの息づかいがあります。自然界の色彩法則に従って自然の色彩環境を再現すると、無機質な空間にも生命が帯びてきます。

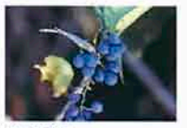
ナナカマド

クリ

ドングリ

イチョウの紅葉

ススキ


ヤマブドウ

Natural Colorist.

Natural Colorist Officce Planing Image オフィス空間提案 「活気のある会議室」

リリカラでは、ナチュラルカラーリストシステムによる自然と美と癒しを再現したオフィス空間を提案しております。
他、医療、福祉、学校他公共施設などへの提案もソフィックス研究所と提携して行っております。ご提案に際しましては費用がかかる場合がございますのでご了承下さい。

太陽の子 椰子の樹がモチーフです。

勝利の象徴である椰子の空間では、エネルギーあふれる活発なコミュニケーションが期待できます

ネイチャーモデル：椰子　キーワード：太陽の子・歓喜・栄光

春に咲く桜がモチーフです。

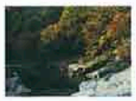
気分を高揚させる桜の空間では、想像力が増し、実りのある会議が出来ます。

ネイチャーモデル：満開の桜　キーワード：繁栄・陽気

気品のある水晶がモチーフです。

まるで水晶のような湖の色が、エレガントで気品のある応接室を演出します。

ネイチャーモデル：湖　モデルの意味：神秘・水晶でできた宮殿



秋の紅葉がモチーフです。

穏やかで落ち着いた秋の紅葉の空間で、気分をリフレッシュできます。

ネイチャーモデル：秋色　キーワード：成熟・収穫・美的充足

深緑と川をモチーフにしました。

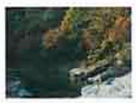
豊かな緑色と木目が来る人に安らぎと信頼感を与えるエントランスです。

ネイチャーモデル：深緑と川　キーワード：豊かな生産力・持続的生産力

岩と清流をモチーフにしました。

まるで清流の近くを歩いているような清々しい空間で、気分をリフレッシュできます。

ネイチャーモデル：岩と清流　モデルの意味：神聖な空間・清浄な空間



里山が見える自然色彩がモチーフです。

穏やかで落ち着いた秋の紅葉の空間は、親しみやすく和める雰囲気を醸し出します。

ネイチャーモデル：秋色　キーワード：成熟・収穫・美的充足

夕方、海に突き出た岩の合間から光が差し込むモチーフです。

モノクロの静かでダークな色使いは、正面の白いプロジェクタースクリーンに自然と意識が集中します。

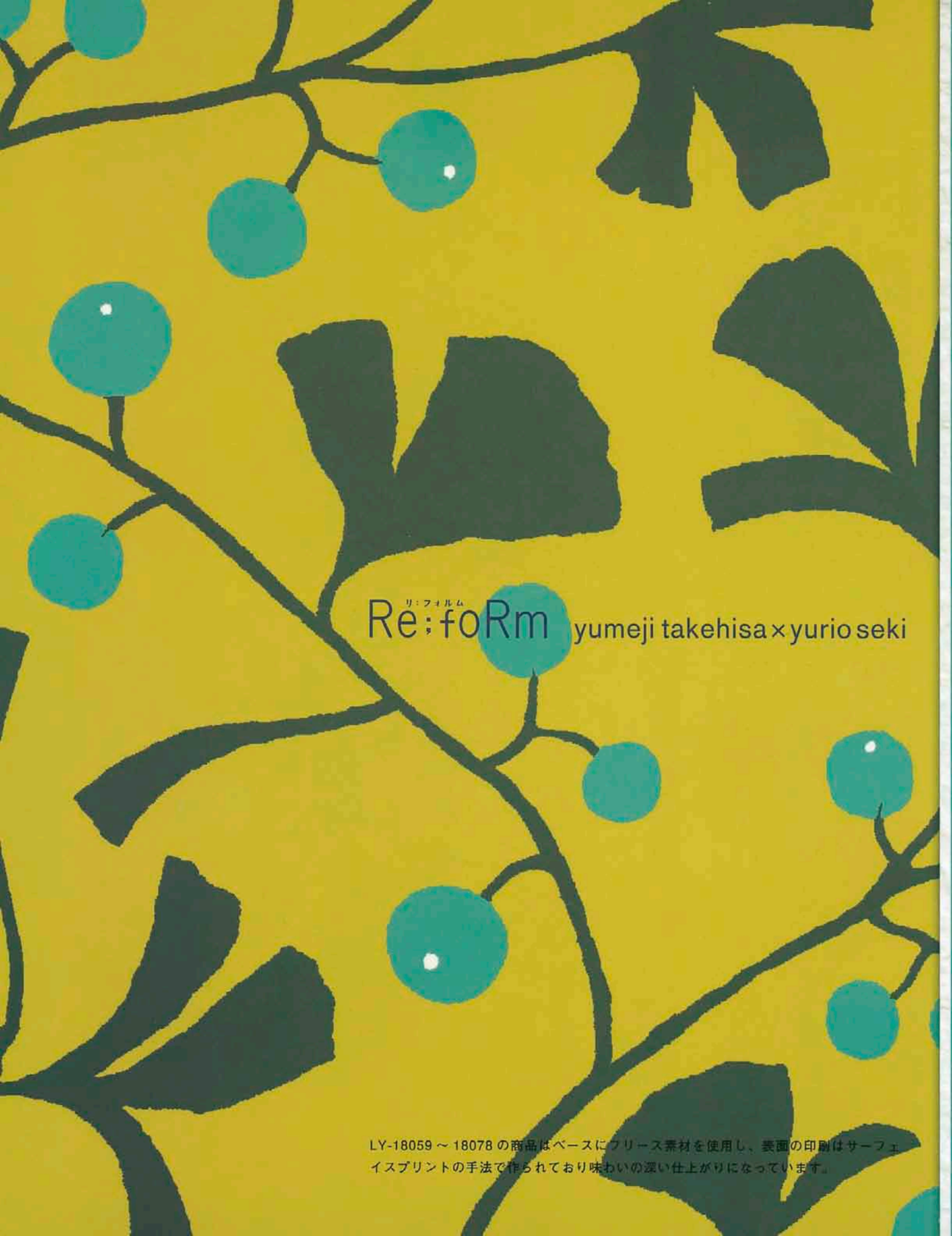
ネイチャーモデル：岩と光　キーワード：不動・荘重

純真無垢な雪をモチーフにしました。

白い色は光の成分の集合色でもあり、生命の原点の色です。
自分を取り戻す、すなわち気分をリセットしてリフレッシュする空間です。

ネイチャーモデル：雪　モデルの意味：純粋・無垢・誠実

ここで使用されておりますネイチャーフォトは全て、ソフィックス研究所より提供されています。
撮影・著作権　ソフィックス研究所



古きよきをあたらしく

——竹久夢二のグラフィックデザイン

LY-18059～18078の商品はベースにフリース素材を使用し、表面の印刷はサーフェイスプリントの手法で作られており味わいの深い仕上がりになっています。

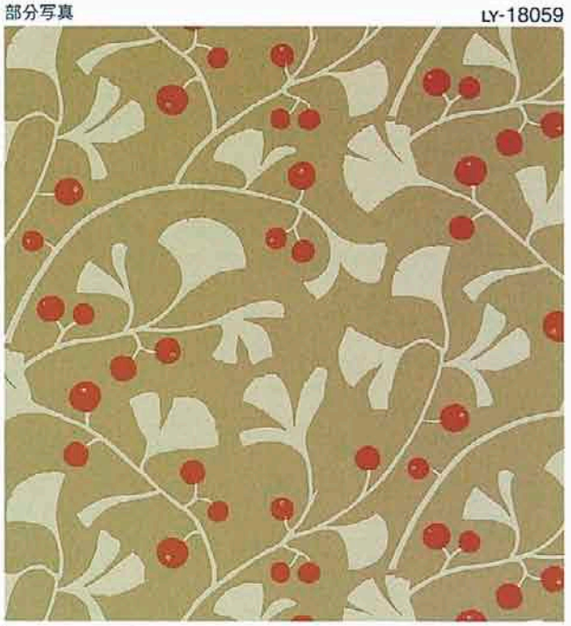
icho いちょう

LY-18059・18060　巾92cm切売可　↕36↔61.5cm　ステップ柄合わせ　S-435　施工注意　非防火

屏風：LY-18060

部分写真　LY-18059

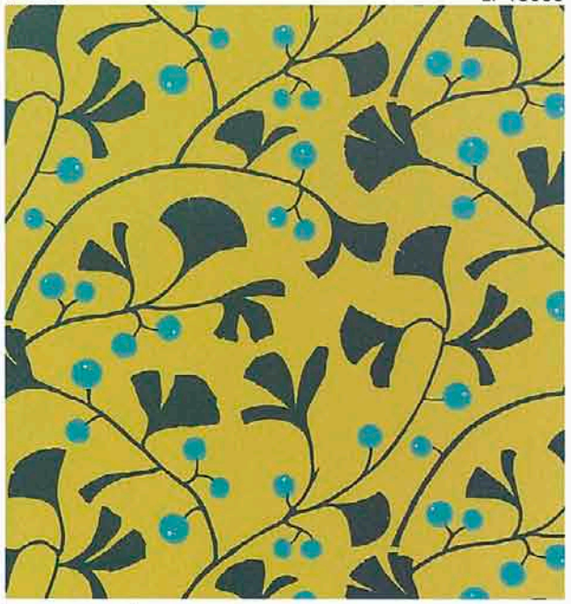
LY-18059



10cm

部分写真　LY-18060

LY-18060



10cm

施工注意　LY-18059・18060　施工要領は、34ページをご参照ください。

1917

『縮刷　夢二画集』　竹久夢二　洛陽道

大正６年９月10日（６版）

青年画家・竹久夢二の名を不動のものとした「夢二画集シリーズ」のコマ絵を再録した縮刷合本。本書は、女性の手にも馴染むよう、原本よりもひと回り小さい判形になっている。序文の日付から、夢二が港屋絵草紙店を開店した直後の出版であることがわかる。港屋では、夢二が理想とした「生活の芸術化」の実践のため、彼自身のデザインによる小物を販売していた。表紙には銀杏の葉と実を連続文様として表現し、見返しには同図のシルエットを表わした凝った造本である。

icho いちょう

LY-18061・18062　巾92cm切売可 ↕36↔61.5cm　ステップ柄合わせ S-435　施工注意　非防火

襖：LY-18062

ランプシェードに使ってみても
味わいのあるあかりになります

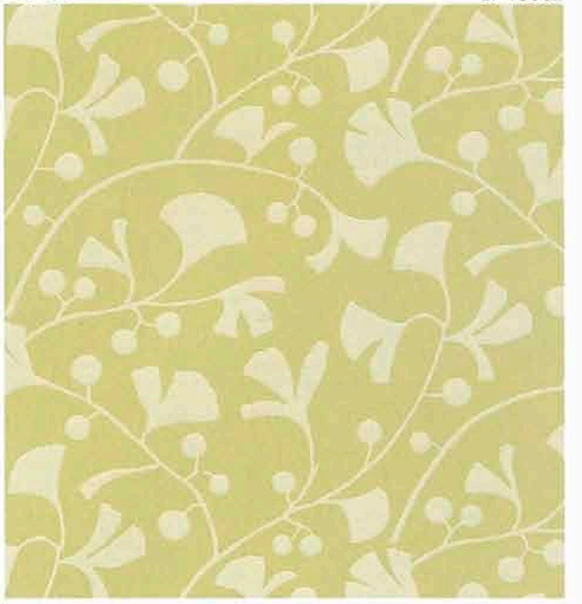
LY-18061

部分写真　LY-18061

10cm

LY-18062

部分写真　LY-18062



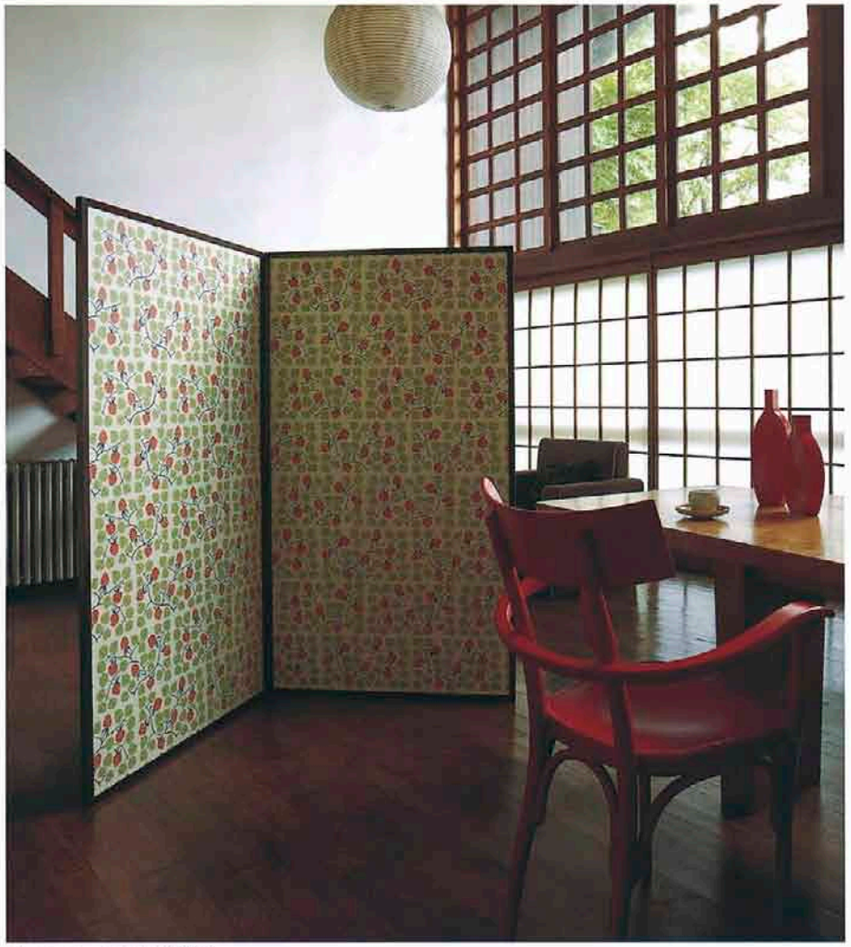
10cm

施工注意 LY-18061・18062　施工要領は、34ページをご参照ください。

Re;foRm（リ：フォルム） yumeji takehisa × yurio seki

ichigo いちご

LY-18063・18064　巾92cm切売可　↕36→30.7cm　S-435　施工注意　非防火



パーテーション：LY-18063

1917

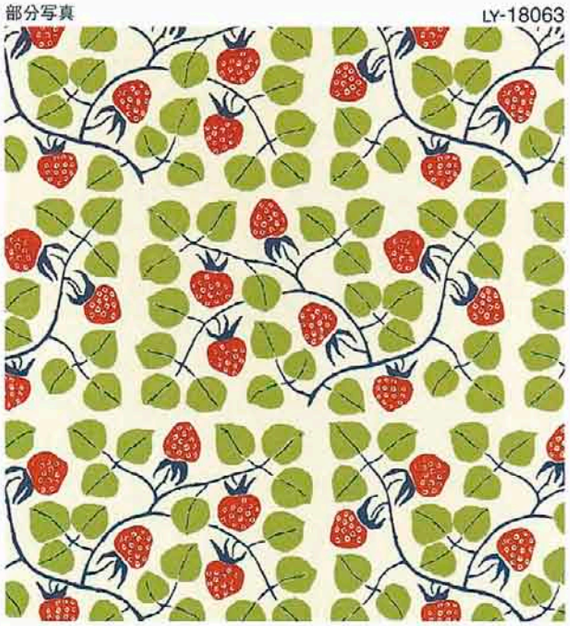
『縮刷　夢二画集』　竹久夢二　洛陽道

大正６年９月10日（６版）

苺の実と葉、蔓が連続文様として表現された斬新な図案。苺には、日本の伝統的な模様である「鹿の子絞」（子鹿の背にある白い斑点に似ていることからこう呼ばれた）があしらわれている。江戸末期には日本でもオランダ産の苺が栽培されていたが、これは専ら観賞用であった。食用苺の栽培は、その後、明治末期から大正期にかけて本格化された。つまり、本書が出版された頃には、苺は一般的にはまだまだ珍しい貴重な果物であった。

LY-18063

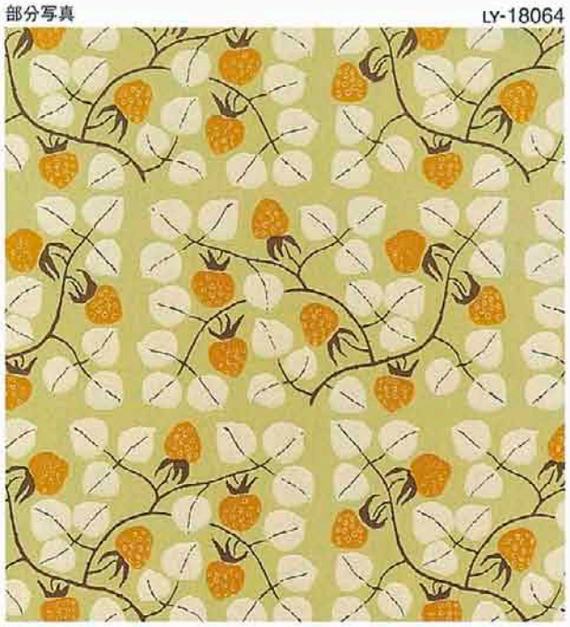
部分写真　LY-18063



10cm

LY-18064

部分写真　LY-18064



10cm

施工注意　LY-18063・18064　施工要領は、34ページをご参照ください。

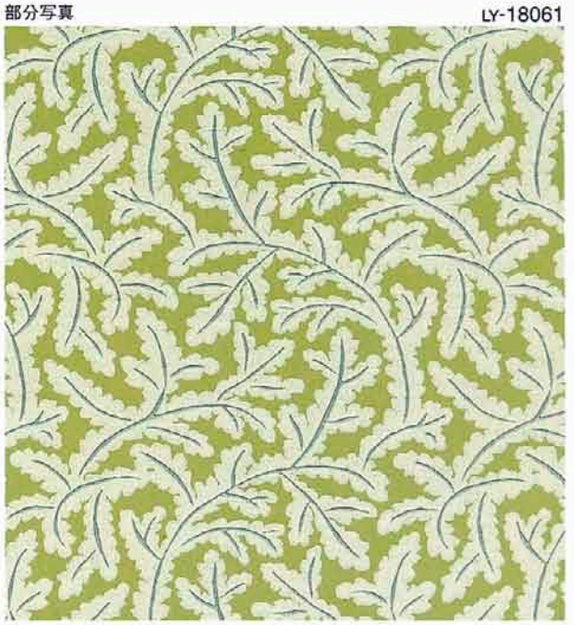
yomogi よもぎ

LY-18065・18066　巾92cm切売可 ↕36〜30.7cm　S-435　施工注意　非防火

額：LY-18066

LY-18065

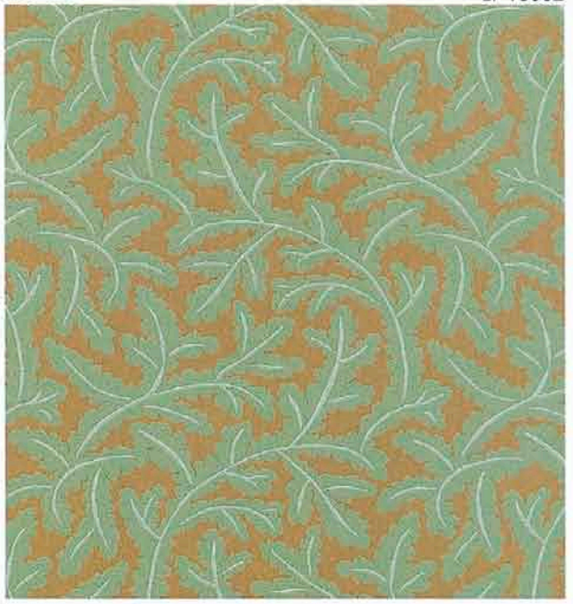
部分写真　LY-18061



10cm

LY-18066

部分写真　LY-18062



10cm

施工注意　LY-18065・18066　施工要領は、34ページをご参照ください。

1920

『河原蓬』（見返し）　吉井勇／著 竹久夢二／装幀 春陽堂
大正９年８月15日（初版）

歌集の題名『河原蓬』にちなんだ白抜きの蓬の葉は、木版技法で表現されており、表紙、見返しとも同一意匠となっている。著者の吉井勇は、京都祇園の花街を題材に詠んだ歌で知られるが歌人だが、大正5-7年の夢二の京都在住時代に親交があった。昭和９年の夢二の死を、吉井は「私の若き日の思い出を失ったような気がする。夢二君は、言はば私の青春時代の最もよき伴奏者であった」と語った。

mame まめ

LY-18067・18068　巾92cm切売可 ↕36↔30.7cm S-435 施工注意 非防火

LY-18068

部分写真

LY-18067

10cm

部分写真

LY-18068

10cm

施工注意 LY-18067・18068　施工要領は、34ページをご参照ください。

1921

『闇と光』（表紙）　長田幹彦 / 著 竹久夢二 / 装幀 春陽堂

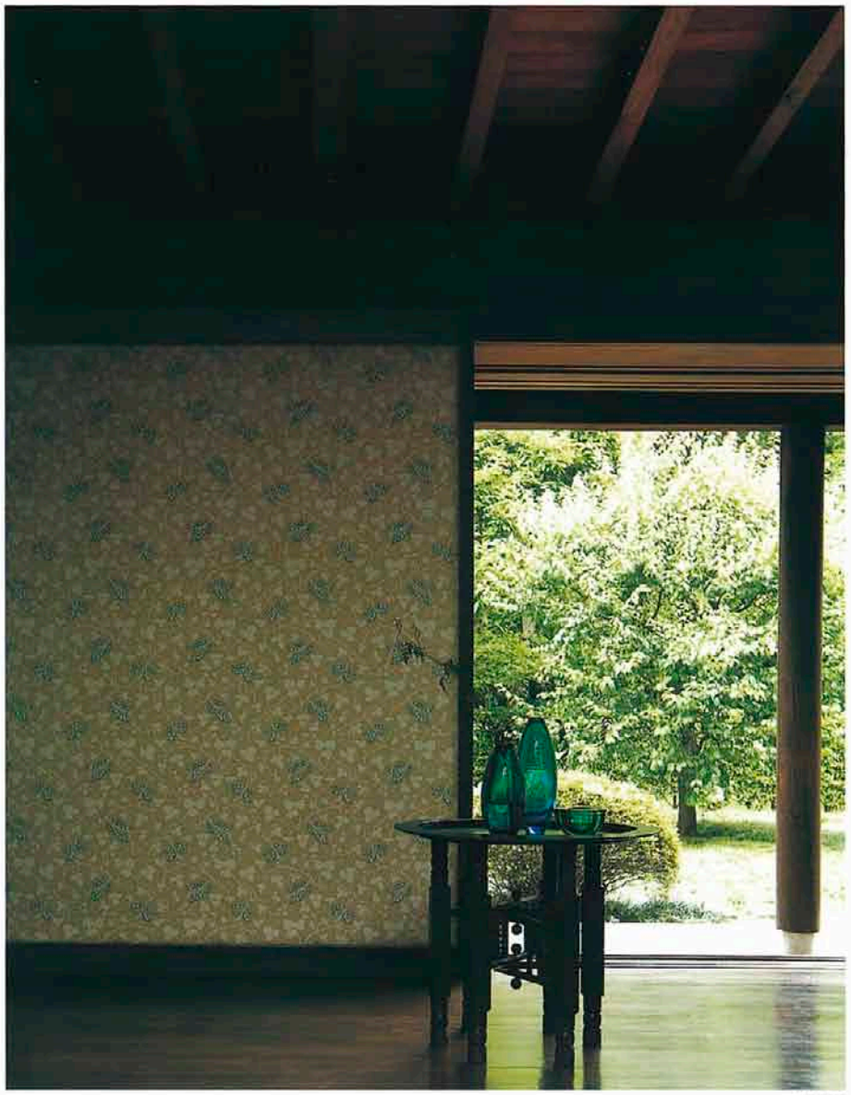
大正10年6月1日（初版）

長田幹彦は、京都祇園の風俗や芸妓、舞妓らとの交情を主題とした作品を著し、大正初期には情話文学の作家として人気を集めていた。夢二は幹彦の著書に最も多くの装幀を提供しているが、幹彦の紡ぐ感傷的な物語世界と、夢二の表現する抒情的な女性像は、文学と絵画の垣根を越えて共鳴し合い、多くの読者を魅了した。

表紙の意匠には緑色の地に赤い鞘、豆と蔓、葉を白抜きで表現し、緑、赤、白という限られた配色ながら、定評のあった夢二の色彩感覚を存分に感じさせる。

mame まめ

LY-18069・18070　巾92cm切売可　↕36↔30.7cm　S-435　施工注意　非防火



LY-18070

LY-18069

部分写真　LY-18069

10cm

LY-18070

部分写真　LY-18070

10cm

額に入れて、インテリアの
アクセントとしても
楽しみの幅が広がります

施工注意　LY-18069・18070　施工要領は、34ページをご参照ください。

Re;foRm（リ：フォルム）　yumeji takehisa×yurio seki

shima·muji しま・むじ

LY-18072

shima しま

1927

セノオ楽譜「終焉」(表紙) セノオ音楽出版社

昭和2年6月19日(初版)

大正末期から昭和初期にかけて、夢二のデザインに幾何学的な図案が次々に登場し始めるが、本作はその代表的作例。幾何学的な図案でありながらフリーハンドで描かれたいびつな描線が、独特の温かみを感じさせる。

ところで、幾何学図案の多くは日本の伝統的な模様である鹿の子模様や立涌模様を、独特な色の組み合わせによって夢二流にアレンジしたもの。斬新でありながら親しみやすい、夢二図案の秘密がそこに隠されている。

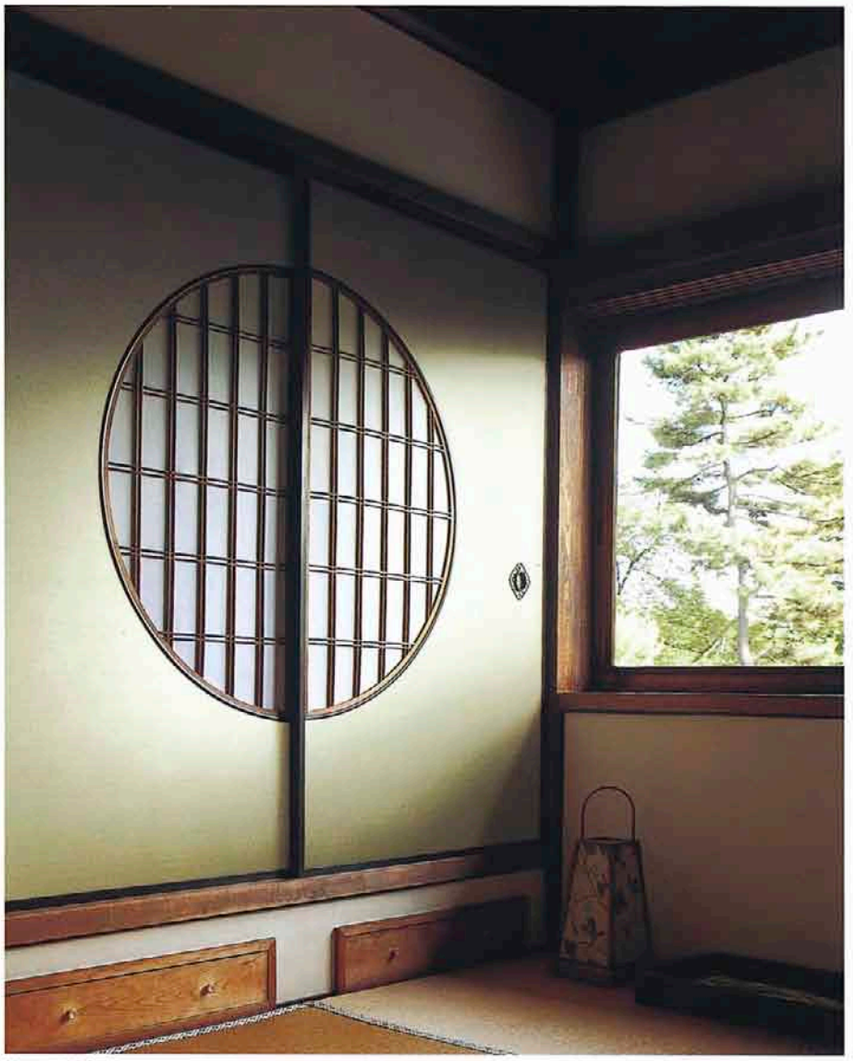
muji むじ

1915

『草の実』(表紙) 竹久夢二/著 実業之日本社

大正4年1月20日(初版)復刻本

本書『草の実』は、夢二の幼い頃の体験や記憶が反映された創作物語が収録された子供向けの著書。序文には、夢二が幼少時に愛読した『こがね丸』の作者で、『日本のお伽噺の父』と称される巌谷小波への献辞が記されている。表紙には赤字に白の水玉がデザインされているが、実はこの図案は、本書のカバーに描かれた紅葉のカサの文様から採られたもの。カバーと表紙のモチーフに関連性をもたせた洒落た試みとなっている。



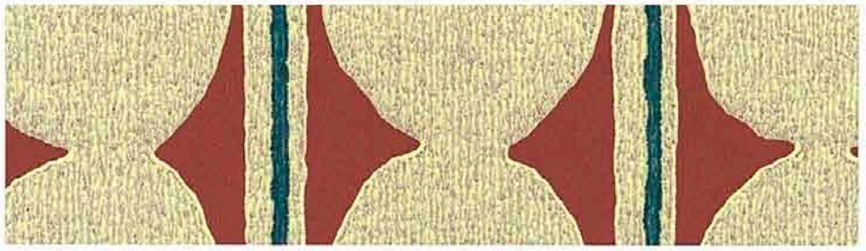
襖:LY-18077

shima しま

LY-18071~18074

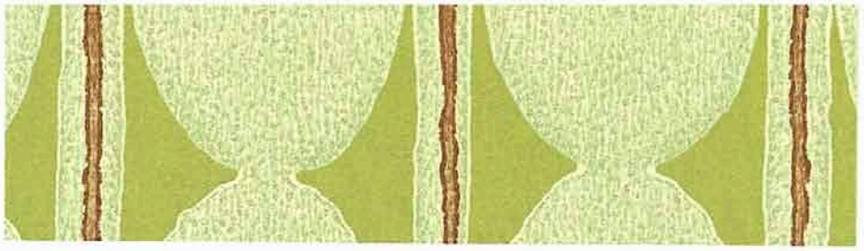
巾92cm切売可 ↕36↔61.5cm ステップ柄合わせ S-435 施工注意 非防火

LY-18071



LY-18072

LY-18073



LY-18074

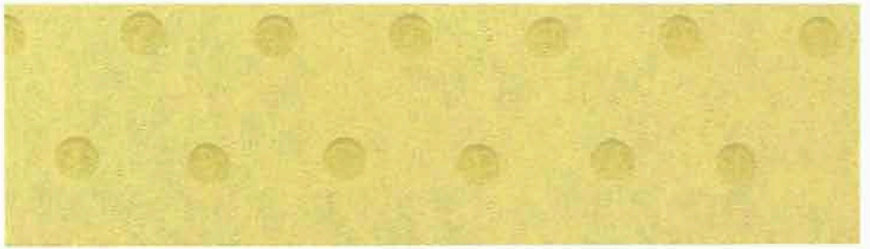
muji むじ

LY-18075~18078

巾92cm切売可 ↕36↔30.7cm S-435 施工注意 非防火

LY-18075

LY-18076



LY-18077

LY-18078

施工注意 LY-18071～18078

- 水分の揮発性が高いので接着剤塗布後、20分以内に施工してください。
- 接着剤塗布後は大きくたたみ、上積みは避けてください。
- 養生用パック等の使用をおすすめします。

Re:foRm（リ:フォルム）は、世界じゅうのすぐれたアーティストの知られざる側に光をあて、新たなかたちでものづくりをするプロジェクトです。

古きよきをあたらしく

—— 竹久夢二のグラフィックデザイン ——

竹久夢二がこの世を去って70年以上が経ちます。美人画でよく知られる夢二ですが、
書籍や雑誌の装丁、広告、挿画、パッケージデザイン、ゆかたや絵ハガキのデザイン、詩作ほか、絵画だけでなく、
さまざまな分野で質の高い作品を多数のこし、今もなお色褪せることはありません。
特に、独自の色使いや自由なかたちが目に鮮やかなグラフィックパターンは、近年さらに脚光を浴びています。
このたび、夢二のグラフィックをわたしたちの生活にも取り入れやすくリ・デザインした壁紙をつくりました。
和室にも洋間にもコーディネートしやすい日本の伝統的な中間色を使い、大胆な柄が生きるような構図にしています。
また、夢二の好んだ木版画のような質感を目指し、用紙や印刷方法にもこだわりました。
目指したのはあくまで「夢二らしい」ということ。夢二が、今の時代に生きていたなら、
きっとこんなデザインの壁紙もつくったに違いありません。

Re:foRm アートディレクター　セキユリヲ

「朝慕小感」竹久夢二

「吾々の住むこの地上をして、より美しくより幸福ならしめることが吾々の任務である」
ウィリアム・モリスはしばしばそう言っている。

■

モリスは、詩人として、工業図案家として、生活を愛する一人の芸術家として完全な模範的な市民であった。
そんな人が市長に選ばれたら、新東京はいくらか住み好い、モリスの所謂「美しい幸福な街」になるかも知れない。まづ吾々は、日常生活の小さな改良や工夫から「美しい幸福な街」の建設を創めねばなりますまい。

■

「賃金労働者が賃金支払者の命ずるままに生産することを強制せらるる限り奴隷的状態から脱することは出来ず、奴隷的商品の産出は絶えないだろう」という。

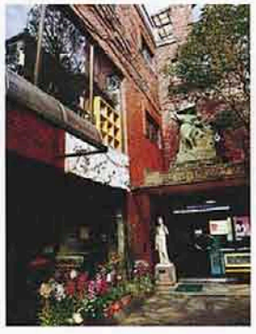
■

「富とは、自然が吾々に与えるもの、及び理性をもった人々が、彼らの合理的の需要のために自然の賜物から製作したものである。即ち自由な人間らしい堕落していない民衆の快楽に資するものが、富である」

■

この富という言葉を、奢侈品の反対の意味を持った品物に代えて、今一度読んで下さい。そうすると、我々の生活を美しく幸福にするものがどんな種類のものであるかわかってくると思う。

出典／『婦人画報』231号 大正14年1月



竹久夢二美術館
yumeji takehisa museums

夢二の生涯や芸術から様々なテーマを取り上げて研究する美術館として、常時200点以上の夢二作品を展示。グラフィック作品も数多く収蔵されている。

東京都文京区弥生2-4-2
TEL（03）5689-0462
http://www.yayoi-yumeji-museum.jp/

※壁紙デザインの元になった資料の提供、並びに解説につきましては、竹久夢二美術館・谷口朋子さんにご協力いただきました。

◀ここで夢二は、欧米文化の影響下に粗悪なものが大量に生産される状況を憂い、ウィリアム・モリスを引き合いに出して警告を発しています。
文章は原文の一部であることと、現代仮名遣いに変更させていただいておりますことをご了承下さい。

FOUNDED BY WILLIAM MORRIS IN 1861 ®

MORRIS & Co

THE ART OF DECORATION

FOUNDED BY WILLIAM MORRIS IN 1861 ®

MORRIS & Co

"My work is the embodiment of dreams"

William Morris

1834 - 1896

ウィリアム・モリス

ウィリアム・モリスは、19世紀において最も影響力の大きいデザイナーでした。モリスに対する評価は、装飾デザイナーとしてのずば抜けた才能や、飽く事のない知性と強烈な個性によるものです。モリスは単なるデザイナーにとどまらず、学者、翻訳家、出版者、環境保護活動家としての顔も持っていました。

MORRIS&Co.モリス商会の壁紙

アーサー・サンダーソンとウィリアム・モリスは、ほぼ同時期にロンドンで会社を設立しました。

サンダーソン社は、モリスの会社であるモリス商会を1940年に買収し、壁紙の木版、在庫品、完全なカラー・レコードなどコレクションのすべて、また同時に、モリスのプリント生地やオリジナル・サンプルなどの優れたコレクションを取得しています。それ以後、サンダーソン社はモリス商会の所有していたデザインを印刷し続けています。

モリスの最初の壁紙の図案である、フルーツ(果実またはざくろ・P46収録)、トレリス(格子垣)、デイジー（ひな菊・P44収録)は、彼の自然への関心を示す一方で、中世のイラストやデザインに対するモリスの強い愛着を見てとることもできます。1870年にデザインされたジャスミンも、同様の自然主義を示していますが、より豊かな叙情性が感じられます。その後ヴァインやアカンサス(P41・44収録)などのデザインにも引き継がれています。

モリスは染色やテキスタイルの歴史に精通していたため、ヴィクトリア・アンド・アルバート美術館のコンサルタントとして活動し、美術館の収集に対してアドバイスを行っています。この美術館のコレクションである歴史的テキスタイルの研究は、モリス独自のデザインに道を開くものでもありました。モリスの最も有名なデザインのひとつとして残っているウィローボウ(柳の枝・P39・45収録)のような壁紙には、初期の躍動的な自然主義が反映されています。

モリスに対する近年の関心の高まり

20世紀前半(戦後)に入るとモリスのデザインに対する関心が再び復活し、特に1960年代には、ウィリアム・モリスとヴィクトリア朝デザインが大きな注目を集めました。1970年代後半になると、「文化遺産」や伝統的デザインに対する関心の復活には「本物」志向が伴うようになり、モリスのデザインは再び歴史的な観点から、より正確な色調で生産されるようになっています。モリス商会の室内装飾品のオリジナルの配色や仕上げ、スタイルの真価は、21世紀の今もなお衰えることがなく、モリスが活躍していた頃の活力を伝えています。

資料提供 サンダーソン社

リリカラのホームページでもW・モリスに関連した情報をご覧いただくことが出来ます。小野悦子氏による年表なども紹介させていただいておりますのでぜひご覧下さい。

http://www.lilycolor.co.jp/morris/wallpaper/index.html

Morris & Co. INDEX

JACQUARD ジャガード P38 ～ 42

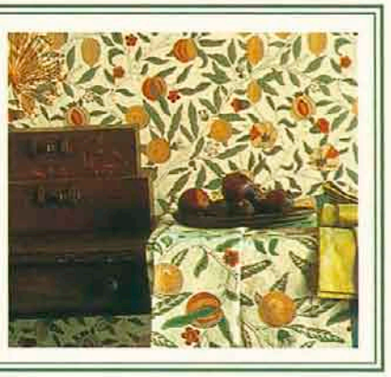
モリスのデザインが、ジャガード織物壁紙でライセンス企画されました。織物ならではの奥ゆかしさと、味わいのある仕上がりになっています。モリスの自然モチーフのデザインが、ナチュラル感を持った織物の風合いとよくマッチしています。

- Sunflower P38
- Willow Boughs P39
- Standen P40
- Acanthus P41
- Acorn P42

ORIGINAL IMPORT オリジナルインポート P43 ～ 52

味わいのある版画のような印刷手法〈サーフェイスプリント〉で製造されています。インクの溜りなどの表情が手作りの雰囲気を持っています。

- Sunflower etch P43
- Acanthus Scroll P44
- Daisy P44
- Willow Boughs P45
- Fruit P46
- Garden Tulip P46
- Golden Lily P47
- Blackthorn P48
- Chrysanthemum P48
- Windrush P49
- Owen Jones P50
- Medway P51
- Standen P52



TAPESTRY DESIGNS P53

刺繍用のパネルデザインを新たに図案として描き起こしたもので、INKJETPRINT 出力によるライセンス企画です。

- The Orange Tree P53
- The Plum Tree P53
- The Pear Tree P53

MORRIS HERITAGE COLOURS P54

英国ではPAINTで企画されていますが、壁紙での単色の色の企画は日本だけのライセンス企画です。自然に繋がる色が選ばれています。

- Heritage Colours P54

Sunflower

LY-18079・18080　巾93cm切売可　1:48↔46.5cm　SS-807　施工注意　防火種別 1-2　織地系壁紙　不燃　準不燃　難燃　一番仕上　ホツレ止

サンフラワー

This elegant studio design was inspired by the William Morris "Sunflower" block printed wallpaper first printed circa 1879.

このエレガントなアトリエデザインの壁紙は1879年頃に初めてブロック印刷されたウィリアムモリスの壁紙"サンフラワー"からイメージされました。

部分写真　LY-18079

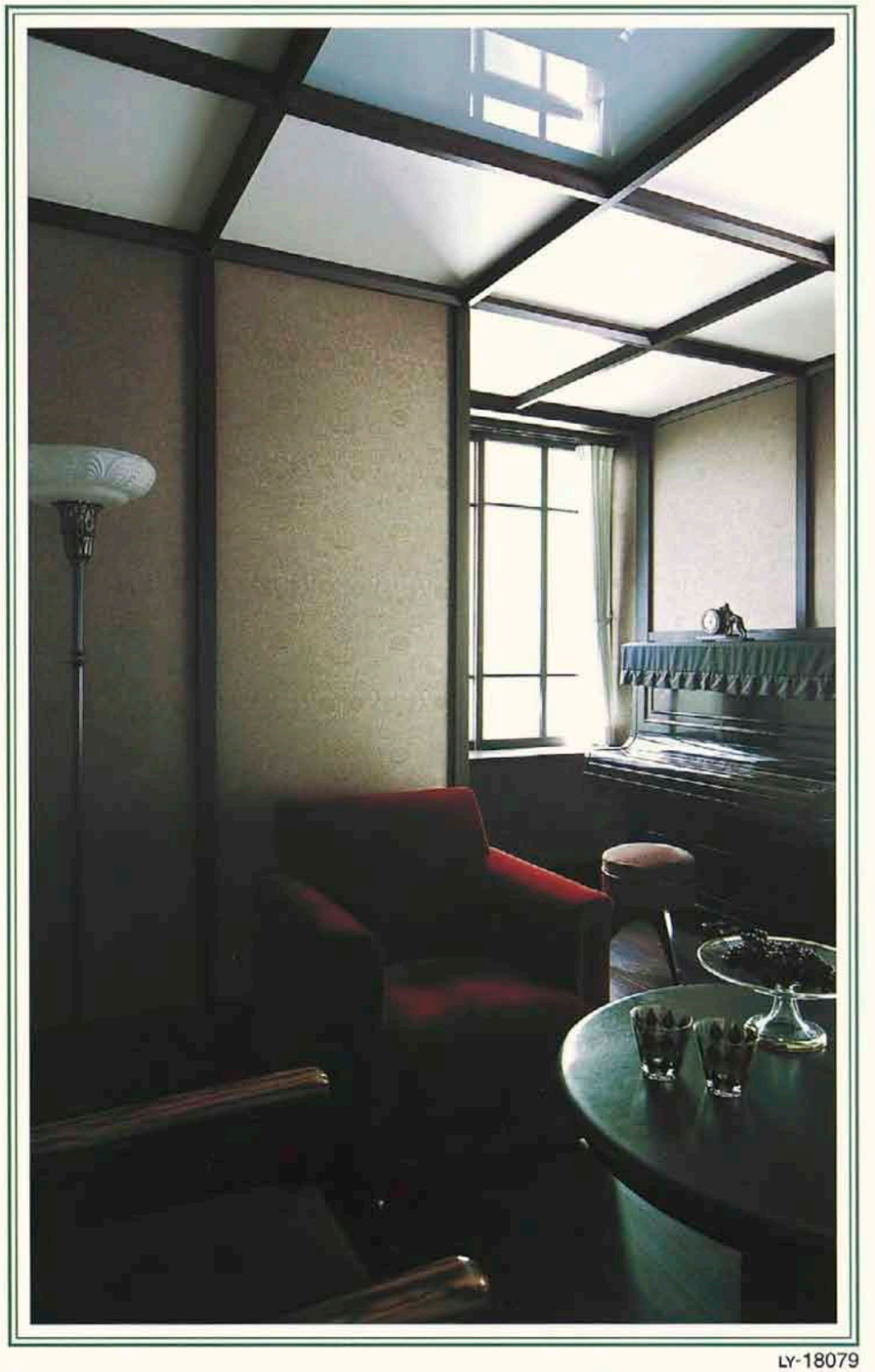
10cm

LY-18079

部分写真　LY-18080

10cm

LY-18080



LY-18079

施工注意　LY-18079・18080　施工要領は、42ページをご参照ください。

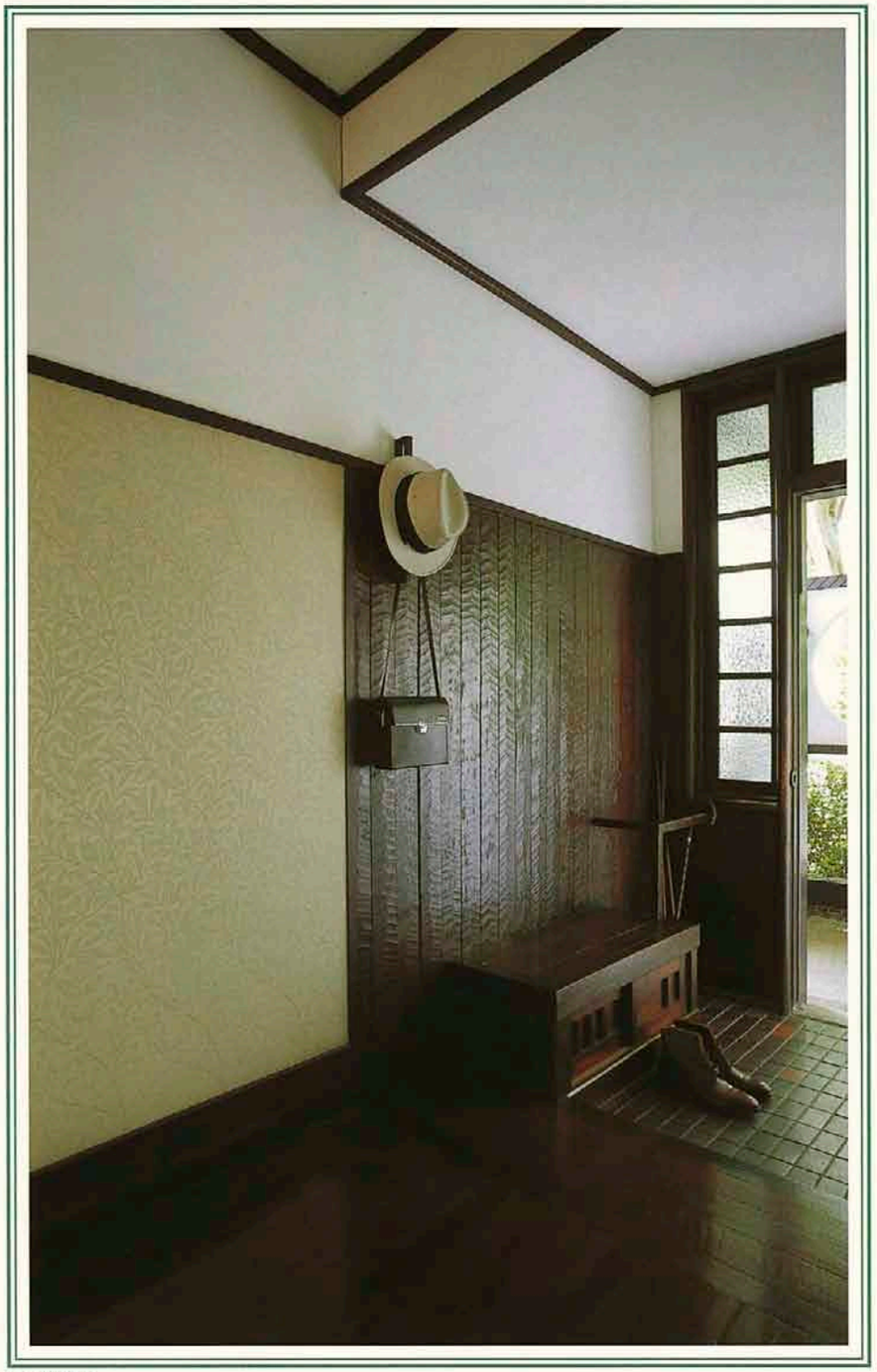
WillowBoughs

LY-18081・18082　巾94cm切売可　↕47.5↔23.6cm　SS-798　施工注意　防火種別 1-2　繊維系壁紙　不燃　準不燃　難燃　一番仕上　ホツレ止

ウィローボウ

A sensitive and gracious colour woven interpretation of perhaps the most popular Morris & Co., design now presented in harmonious soft hued tones.

繊細で上品な色目の生地からイメージされた壁紙で、そのハーモニーのとれたソフト色調は今一番人気のモリス柄です。

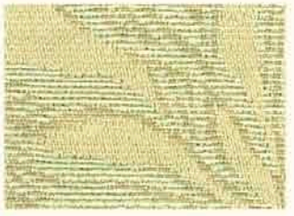


LY-18082

LY-18081

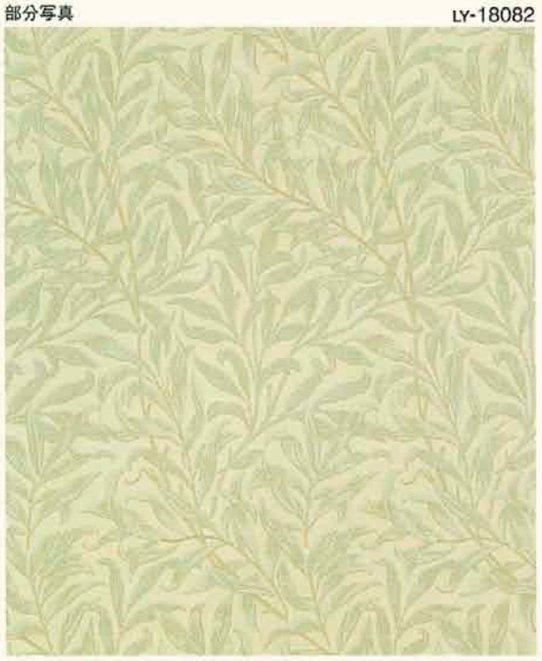
部分写真　LY-18081

10cm



LY-18082

部分写真　LY-18082



10cm

施工注意　LY-18081・18082　施工要領は、42ページをご参照ください。

MORRIS & Co

Standen

LY-18083~18086　巾92.5cm切売可　:29･･46.5cm　SS-811　施工注意　防火種別 1-2　繊維系壁紙　不燃　準不燃　難燃　一番仕上　ホツレ止

スタンデン

This design was reproduced by The Sanderson Design Studio in 1994 and sought its inspiration from the back prints of Lily and Powdered, both of which were designed by Morris in 1874. Standen takes its name from the large family home built in the 1890's by Philip Webb, a close friend of Morris.

このデザインは1994年にサンダーソンのデザインスタジオにて作られました。モリスが1874年に作成したLily及びPowderedのプリントからインスピレーションを得たものでした。スタンデンの名前はモリスの親しい友人であったフィリップ ウェブが1890年に建てた家の名前から付けられたものです。

部分写真　LY-18083　10cm

LY-18083

部分写真　LY-18085　10cm

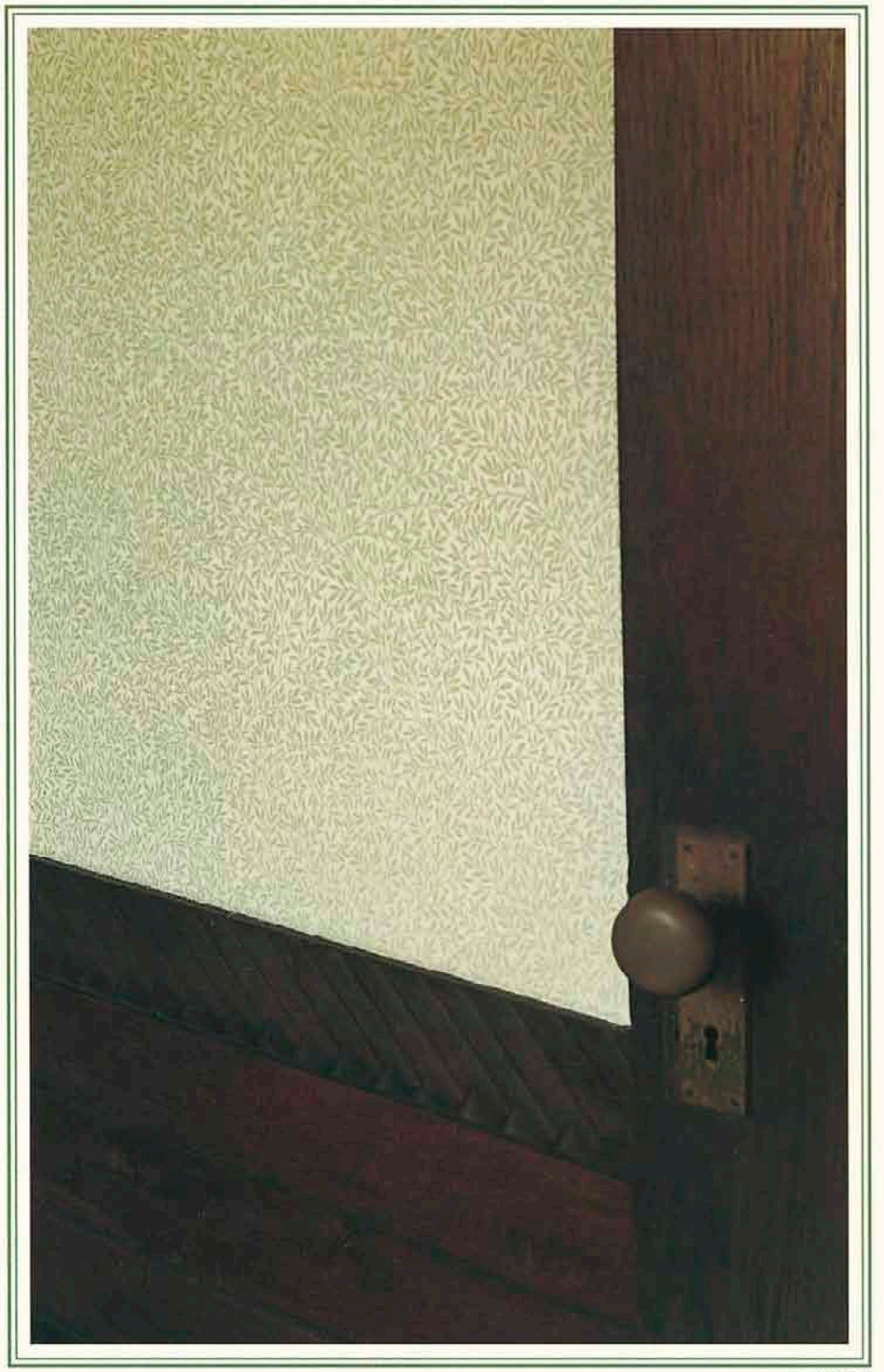
LY-18085

部分写真　LY-18084　10cm

LY-18084

部分写真　LY-18086　10cm

LY-18086



LY-18086

施工注意　LY-18083~18086　施工要領は、42ページをご参照ください。

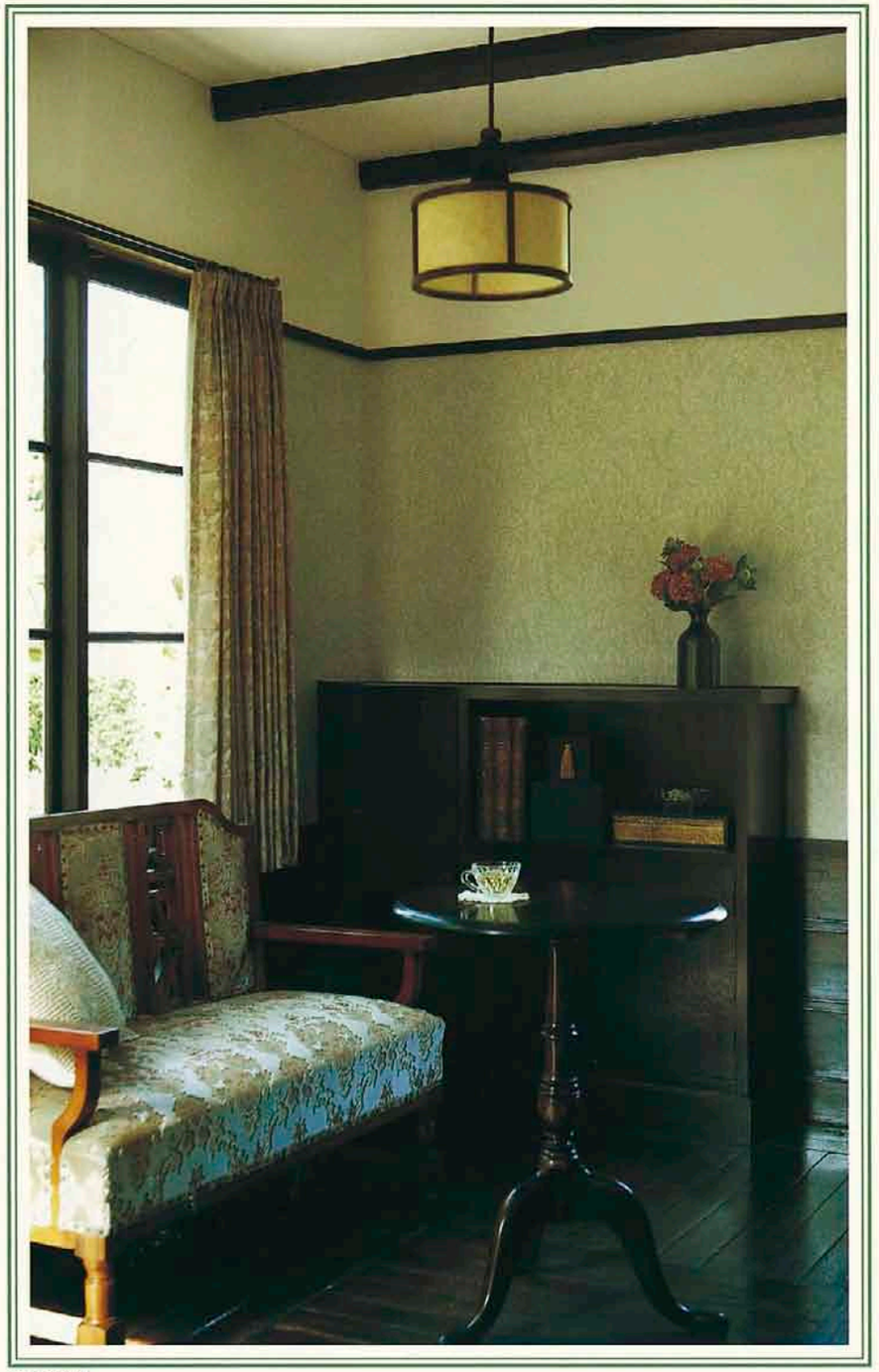
Acanthus

LY-18087・18088　巾93cm切売可　:49--46.8cm　SS-807　施工注意　防火種別 1-2　繊維系壁紙　不燃　準不燃　難燃　一番仕上　ホツレ止

アカンサス

An exquisite interpretation of the original "Acanthus" designed by William Morris in 1875 as an impressive and remarkable multi coloured block printed wallpaper.

印象的で美しい多色使いブロックプリントの壁紙として1875年ウィリアムモリスによりデザインされたオリジナル"アカンサス"を優美に蘇らせました。



LY-18088

LY-18087

部分写真　LY-18087

10cm

LY-18088

部分写真　LY-18088

10cm

施工注意 LY-18087・18088　施工要領は、42ページをご参照ください。

MORRIS & Co

Acorn

LY-18089・18090　巾94.5cm切売可　↕49.5･･47cm　SS-794　施工注意　防火種別 1-2　繊維系壁紙　不燃　準不燃　難燃　一番仕上　ホツレ止

どんぐり

An harmonious design of amassed oak leaf foliage and acorns, designed by William Morris in 1879.

1879年、モリスによってデザインされた、樫の木の枝の束と、どんぐりの調和のとれたデザイン。

部分写真　LY-18089

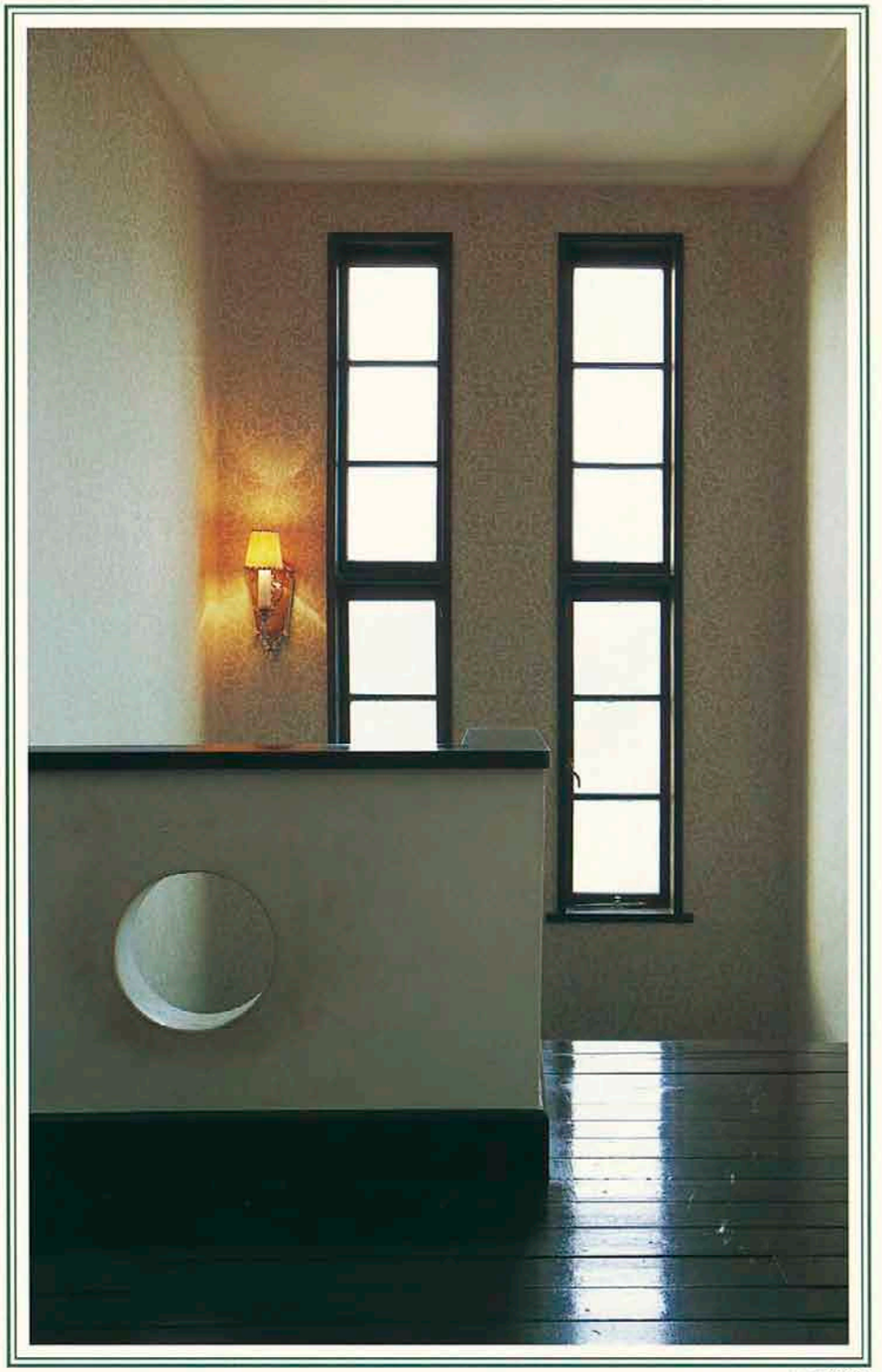
10cm

LY-18089

部分写真　LY-18090

10cm

LY-18090



LY-18090

施工注意　LY-18089・18090

- うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。

Sunflower etch

LY-18091・18092　巾52cm×10m巻/本売　↕45.6↔52cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

サンフラワー

This elegant studio design was inspired by the William Morris "Sunflower" block printed wallpaper first printed circa 1879.

このエレガントなアトリエデザインの壁紙は1879年頃に初めてブロック印刷されたウィリアムモリスの壁紙"サンフラワー"からイメージされました。

LY-18091

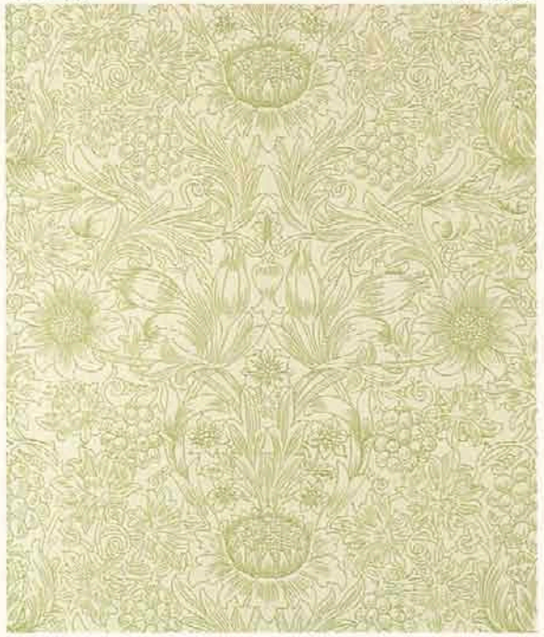
LY-18091

巾なり写真　LY-18091

巾52cm

LY-18092

巾なり写真　LY-18092



巾52cm

施工注意 LY-18091・18092　施工要領は、49ページをご参照ください。

MORRIS & Co

Acanthus Scroll

LY-18093　巾52cm×10m巻/本売　:45.6--104cm　ステップ柄合わせ　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3　紙系壁紙　不燃　準不燃

アカンサススクロール

An exquisite interpretation of the original "Acanthus" designed by William Morris in 1875 as an impressive and remarkable multi coloured block printed wallpaper.

印象的で美しい多色使いブロックプリントの壁紙として1875年ウィリアムモリスによりデザインされたオリジナル"アカンサス"を優美に蘇らせました。

巾52cm（巾なり写真）

LY-18093

イギリス製

LY-18093

Daisy

LY-18094・18095　巾52cm×10m巻/本売　:30.4--26cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3　紙系壁紙　不燃　準不燃

デイジー

The first paper issued by Morris, Marshall, Faulkner & Co. in 1864, Daisy has become one of Morris' best loved wallpaper patterns. The design was inspired by an illustration in a late Medieval illuminated manuscript which Morris studied in the British Library.

これは1864年に初めてモリス マーシャル フォークナー商会によって作成されたものです。デイジーはモリスのなかでも最も愛されるデザインの一つとなっています。これはモリスが大英図書館にて勉強した中世の装飾からインスピレーションを得ています。

巾52cm（巾なり写真）

LY-18094

巾52cm（巾なり写真）

LY-18095

LY-18094

MORRIS & Co

施工注意 LY-18093〜18095　施工要領は、49ページをご参照ください。

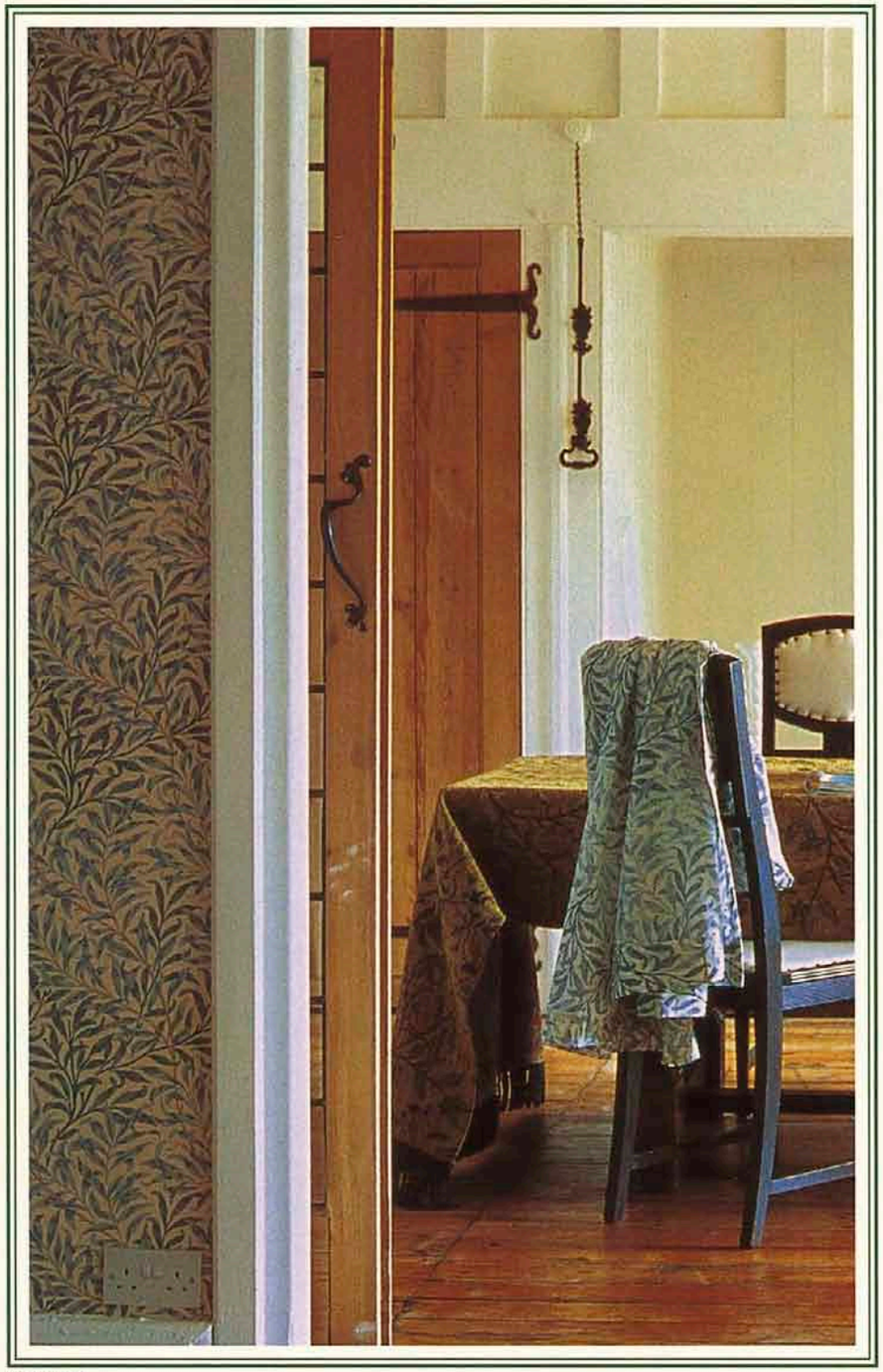
Willow Boughs

LY-18096・18097　巾52cm×10m巻/本売　↕46↔26cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

ウィロー ボウ

Morris took nature as his prime inspiration, and according to his daughter May, the idea for this foliage pattern of 1887 came from the willow trees growing near his house on the banks of the river Thames.

モリスは自然からインスピレーションを得ていました。彼の娘のメイによると、1887年に制作されたこの全体的な葉のパターンは、モリスの住んでいた家の近くを流れるテームズ川に茂る柳から発想したものとのことです。



LY-18096

LY-18096

巾なり写真　LY-18096

巾52cm

LY-18097

巾なり写真　LY-18097

巾52cm

施工注意 LY-18096・18097　施工要領は、49ページをご参照ください。

MORRIS & Co

Fruit

LY-18098・18099　巾52cm×10m巻/本売　↕53.7↔52cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3　紙系壁紙　不燃　準不燃

フルーツ

One of Morris' earliest wallpaper designs. Fruit first appeared in 1866. This diagonal trail of leaves and fruit is built up in layers of blocked colour overlaid with lines and dots. The style reflects its craft origins as a wallpaper printed by hand from a series of twelve wooden blocks.

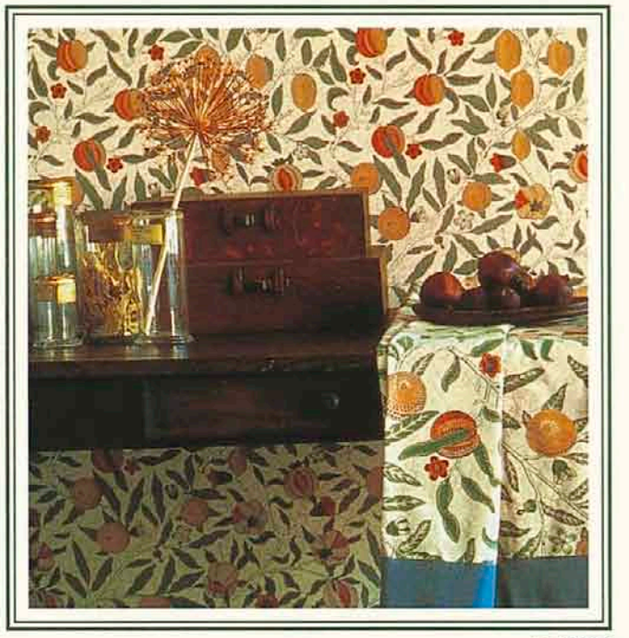
このフルーツはモリス初期の頃の作品であり、1866年に発表されました。この対角線上に配置された葉とフルーツはその輪郭とドットが数層に重ねられている、印象を強くしています。このスタイルはそもそも12個の木ブロックによってプリントされたというクラフトスタイルを継承したものです。

巾52cm（巾なり写真）

LY-18098

巾52cm（巾なり写真）

LY-18099



LY-18098

Garden Tulip

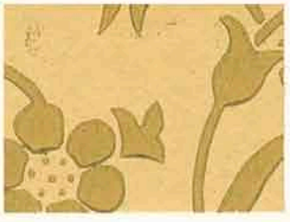
LY-18100　巾52cm×10m巻/本売　↕45.8↔26cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3　紙系壁紙　不燃　準不燃

ガーデンチューリップ

Designed by Morris in 1885, Garden Tulip displays Morris' favorrite colours, including madder red and deep indigo, of which he wrote,'of blues there is only real dye, indigo'.

これはモリスによって1885年にデザインされ、モリスが好んで使った茜色と藍色が使われています。モリスはこう綴りました。「青の中の青は藍色である」。

巾52cm（巾なり写真）



LY-18100

LY-18100

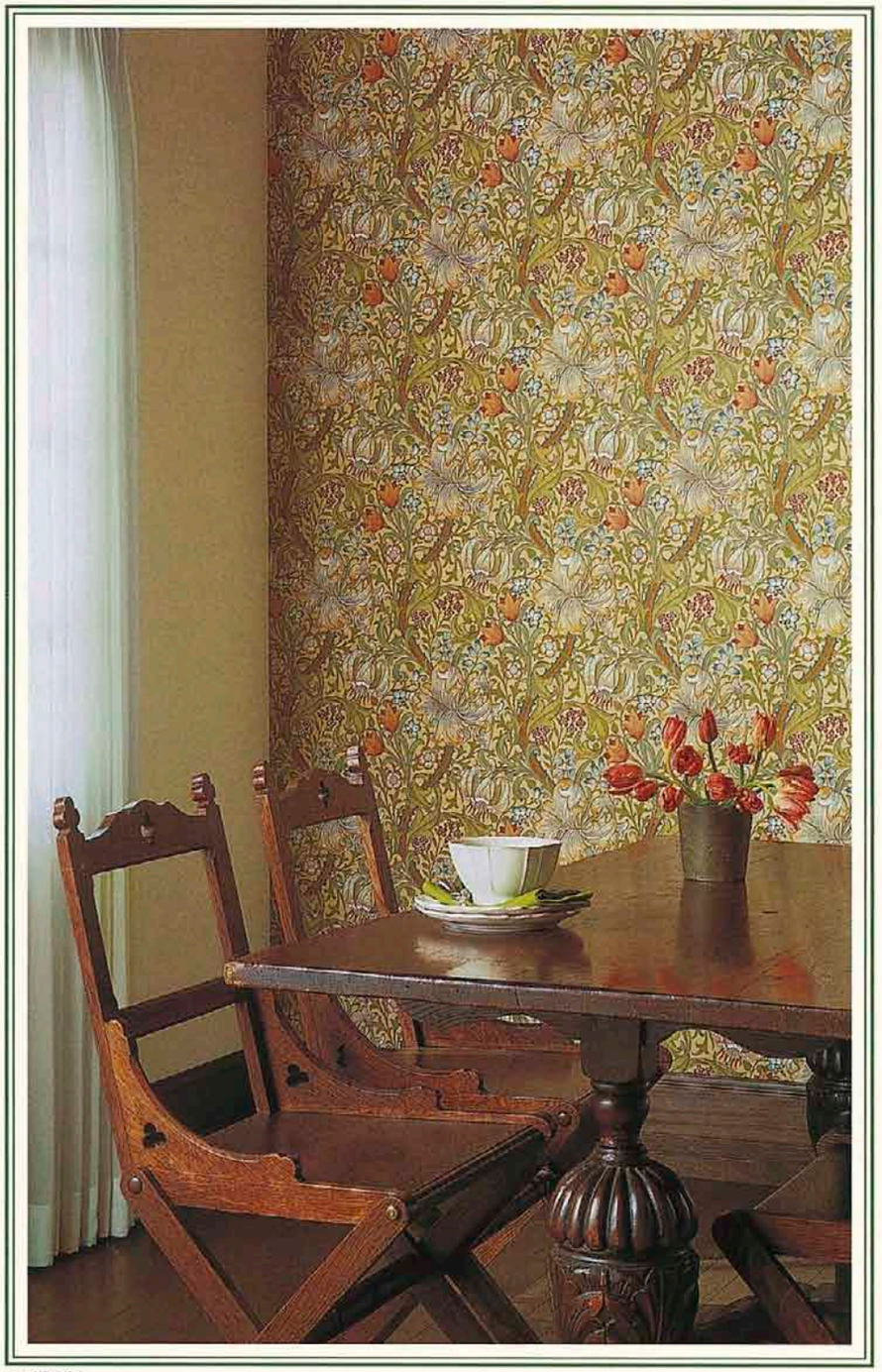
MORRIS & Co

施工注意　LY-18098～18100　施工要領は、49ページをご参照ください。

Golden Lily

LY-18101・18102　巾52cm×10m巻/本売　:46･･52cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3　紙系壁紙　不燃　準不燃

ゴールデンリリー　In 1899 Morris' assistant J. H. Dearle produced Golden Lily, which has remained one of Morris & Co.'s most enduring designs.　モリスの助手を務めていたJ.H.デールによってデザインされ、未だ人気を誇っています。



LY-18101

LY-18101

巾なり写真　LY-18101

巾52cm

LY-18102

巾なり写真　LY-18102

巾52cm

施工注意 LY-18101･18102　施工要領は、49ページをご参照ください。

MORRIS & Co

Blackthorn

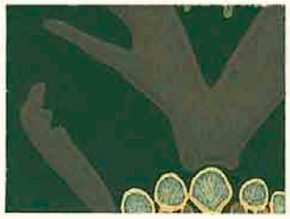
LY-18103・18104　巾52cm×10m巻/本売　↕60.8↔52cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

ブラックソーン

The original wallpaper was designed by J.H.Dearle in 1890 and has subsequently been used on many occasions as the foundation of decoration in rooms reflecting the classic Victorian Style of Interior. The Blackthorn Fabric was first introduced by Sanderson in 1963.

このオリジナルの壁紙はJ.H.デールによって1890年にデザインされました。これはインテリアをクラシカルなヴィクトリア調に仕上げる多くの機会に使用されてきました。1963年にサンダーソン社によって布地としても発表されました。

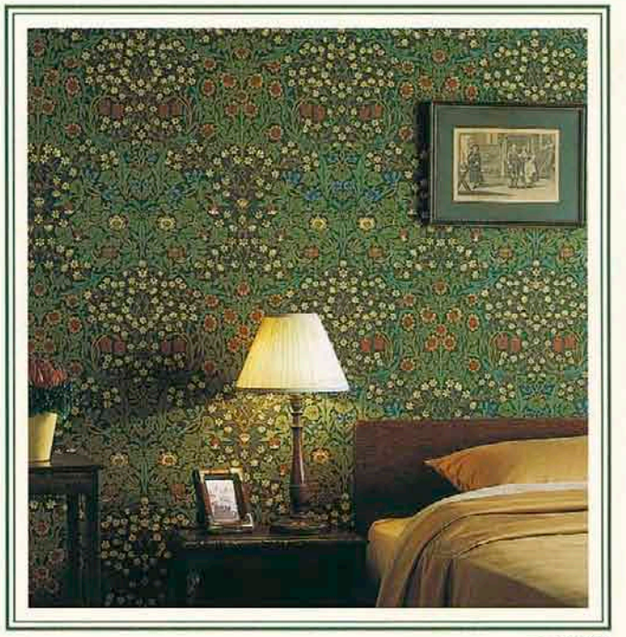
巾52cm（巾なり写真）



LY-18103

巾52cm（巾なり写真）

LY-18104



LY-18103

Chrysanthemum

LY-18105　巾52cm×10m巻/本売　↕53.5↔26cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

クリサンテマム

In all probability inspired by the Japanese flower Chrysanthemum was designed by William Morris in 1877 and is a perfect example of three dimensional layering.

おそらく日本の菊の花に影響を受けて、ウィリアムモリスが1877年にデザインしたもので、完璧なる3Dのレイアウトとなっています。

巾52cm（巾なり写真）

LY-18105

LY-18105

MORRIS & Co

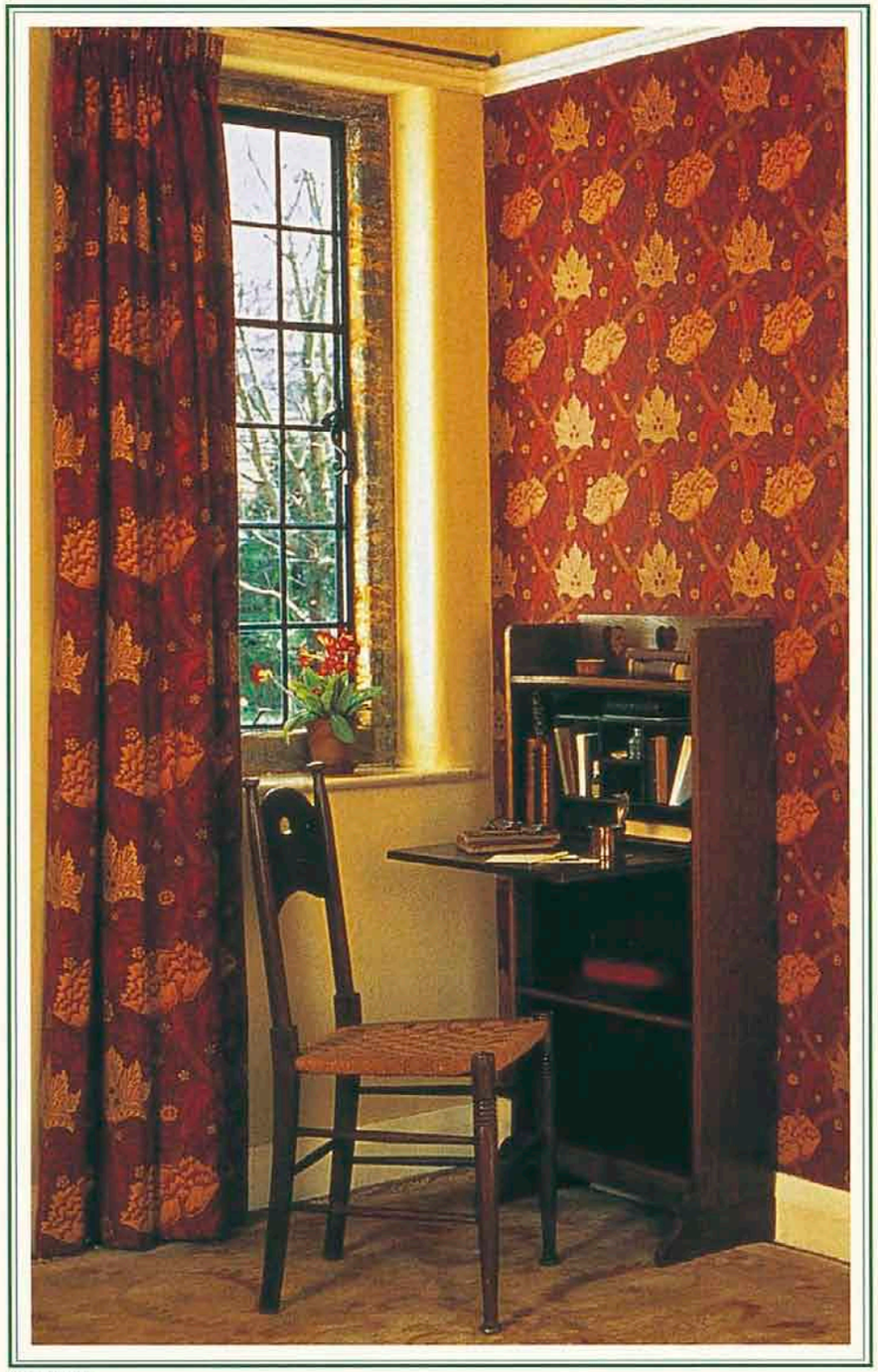
施工注意 LY-18103〜18105　施工要領は、49ページをご参照ください。

Windrush

LY-18106~18108　巾52cm×10m巻/本売　:30.4･･26cm　SS-520　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3　紙系壁紙　不燃　準不燃

ウィンドラッシュ　This William Morris design of 1883 was originally printed by banks of River Wandle,in Morris' newly opened workshop, and was named after another river, the Windrush, in Oxfordshire.

このデザインは1883年にワンドル川沿いの新しいワークショップにてモリスによって製作されました。このデザイン名はオックスフォードシールのウィンドラッシュ川の名前に由来しています。

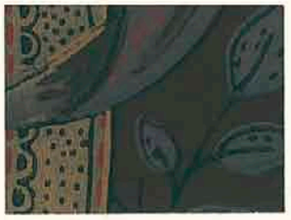


LY-18108

LY-18106

巾なり写真　LY-18106

巾52cm



LY-18107

巾なり写真　LY-18107

巾52cm

LY-18108

巾なり写真　LY-18108

巾52cm

施工注意　LY-18106～18108

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。

MORRIS & Co

Owen Jones

LY-18109~18112 巾52cm×10m巻/本売 ↕10.7↔6.5cm S-423 イギリス製 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

オーエンジョーンズ

Named after the renowned architect and interior designer famous for "The Grammar of Ornament" this Owen Jones wallpaper is a fine example of classic form.

「装飾の手引書」の著者で、有名な建築家そしてインテリアデザイナーであったオーエンジョーンズ氏の名を冠したクラッシックデザインの基本となる壁紙といえます。

部分写真 LY-18109 10cm

LY-18109

部分写真 LY-18111 10cm

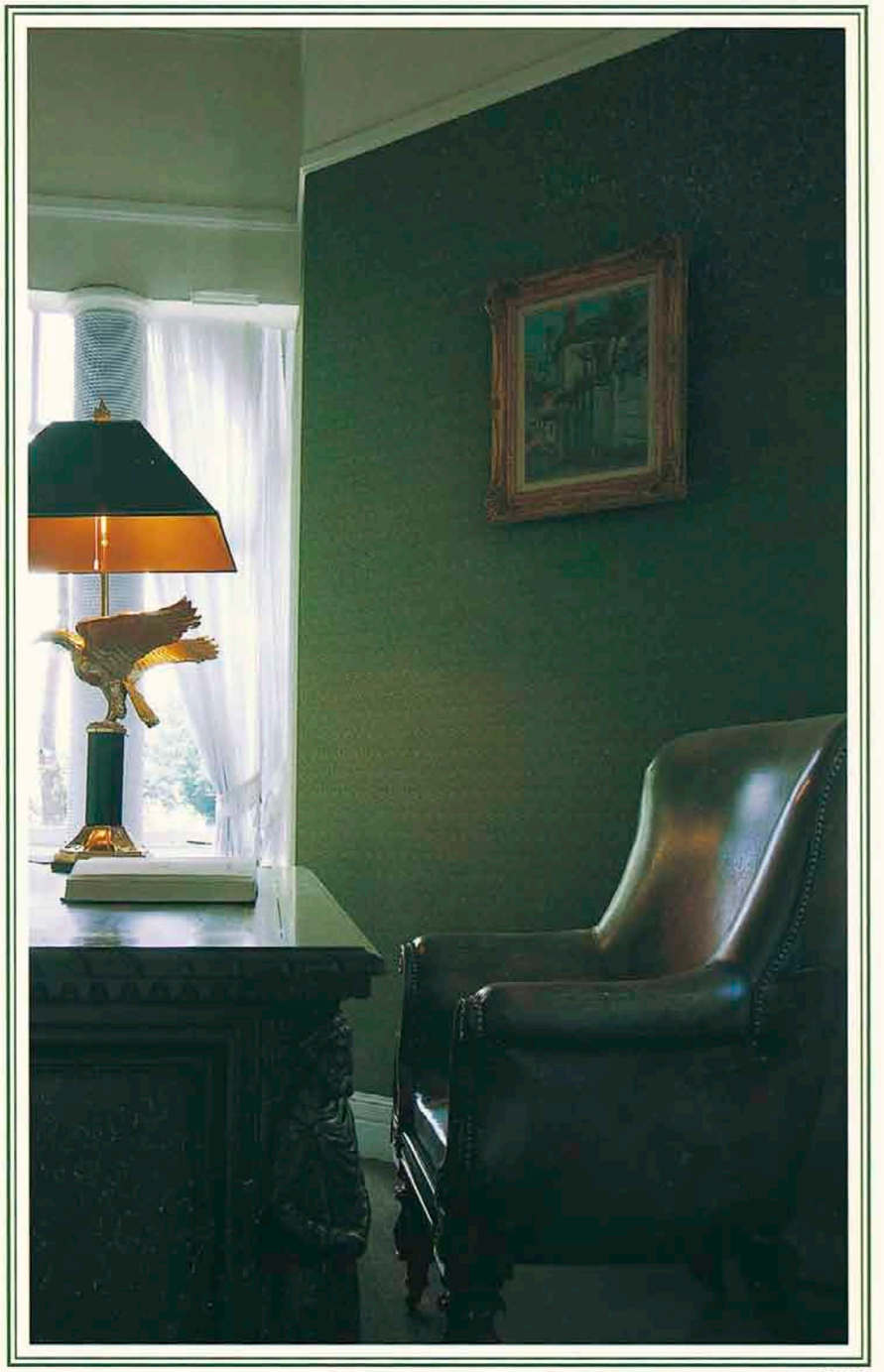
LY-18111

部分写真 LY-18110 10cm

LY-18110

部分写真 LY-18112 10cm

LY-18112



LY-18112

施工注意 LY-18109~18112 施工要領は、49ページをご参照ください。

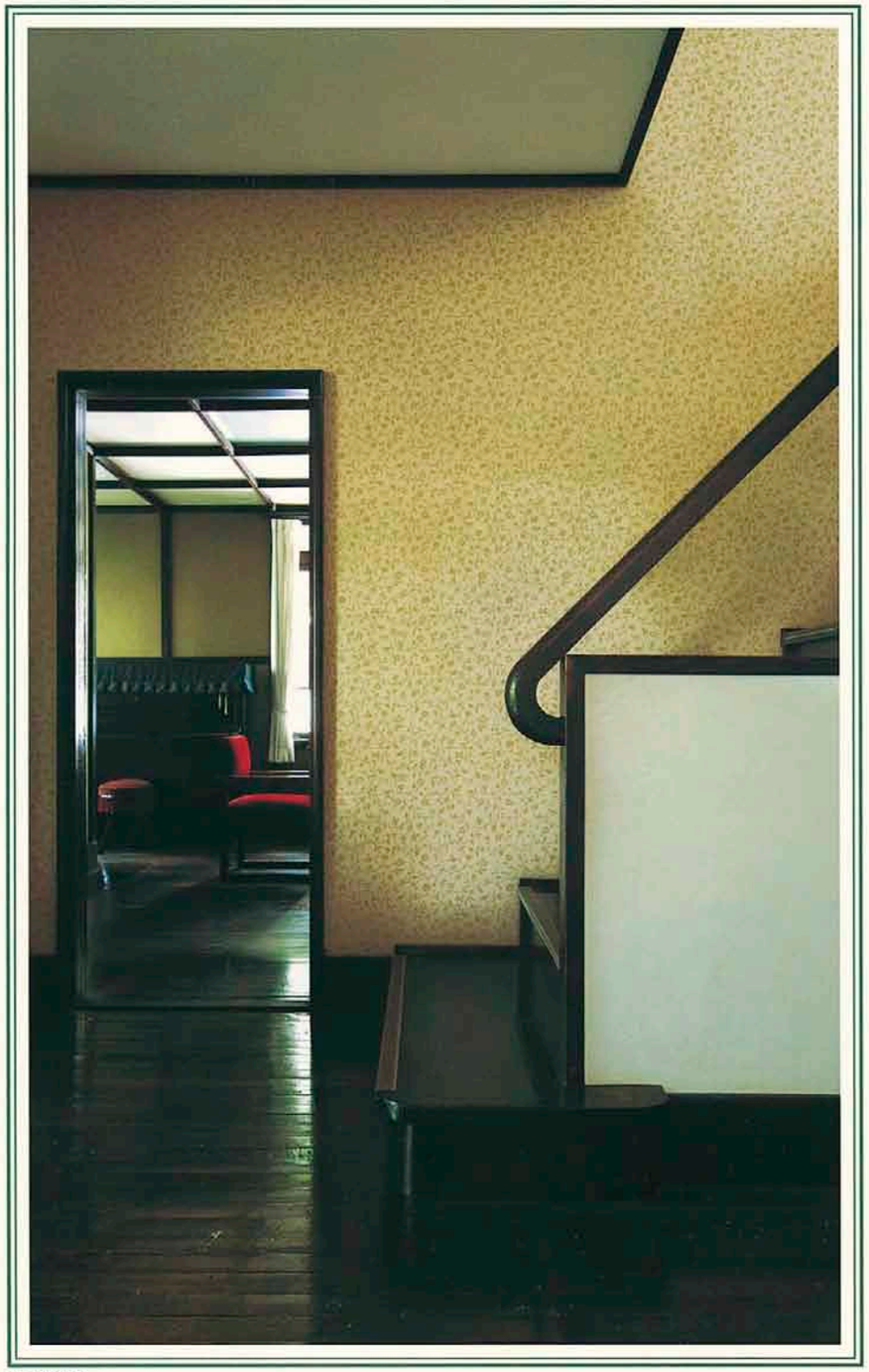
Medway

LY-18113~18116　巾52cm×10m巻/本売　:45.7↔26cm　S-423　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

メッドウェイ

Originally this pattern served as a delicate back print to the "Cray" fabric originally designed by William Morris circa 1885. Medway is a flawless design ideally suited to wallpaper.

このオリジナルは1885年頃にウィリアムモリスによってデザインされた「Cray」の繊細な裏生地プリントとして生まれました。そのメッドウェイが壁紙に適した完璧なデザインとして再現されました。



LY-18115

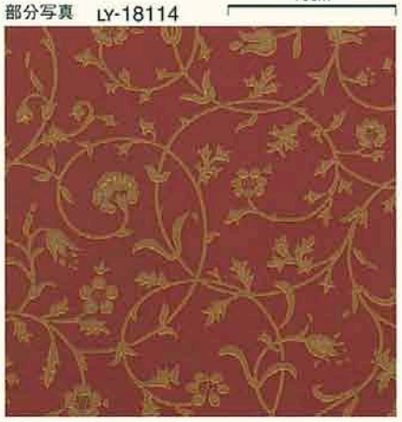
部分写真　LY-18113　10cm

LY-18113

部分写真　LY-18115　10cm

LY-18115

部分写真　LY-18114　10cm



LY-18114

部分写真　LY-18116　10cm

LY-18116

施工注意　LY-18113～18116　施工要領は、49ページをご参照ください。

MORRIS & Co

Standen

LY-18117~18122　巾52cm×10m巻/本売　↕30.4↔52cm　S-423　イギリス製　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

スタンデン

This design was reproduced by The Sanderson Design Studio in 1994 and sought its inspiration from the back prints of Lily and Powdered, both of which were designed by Morris in 1874. Standen takes its name from the large family home built in the 1890's by Philip Webb, a close friend of Morris.

このデザインは1994年にサンダーソンのデザインスタジオにて作られました。モリスが1874年に作成したLily及びPowderedのプリントからインスピレーションを得たものでした。スタンデンの名前はモリスの親しい友人であったフィリップ ウェブが1890年に建てた家の名前から付けられたものです。

部分写真　LY-18117　10cm

LY-18117

部分写真　LY-18120　10cm

LY-18120

部分写真　LY-18118　10cm

LY-18118

部分写真　LY-18121　10cm

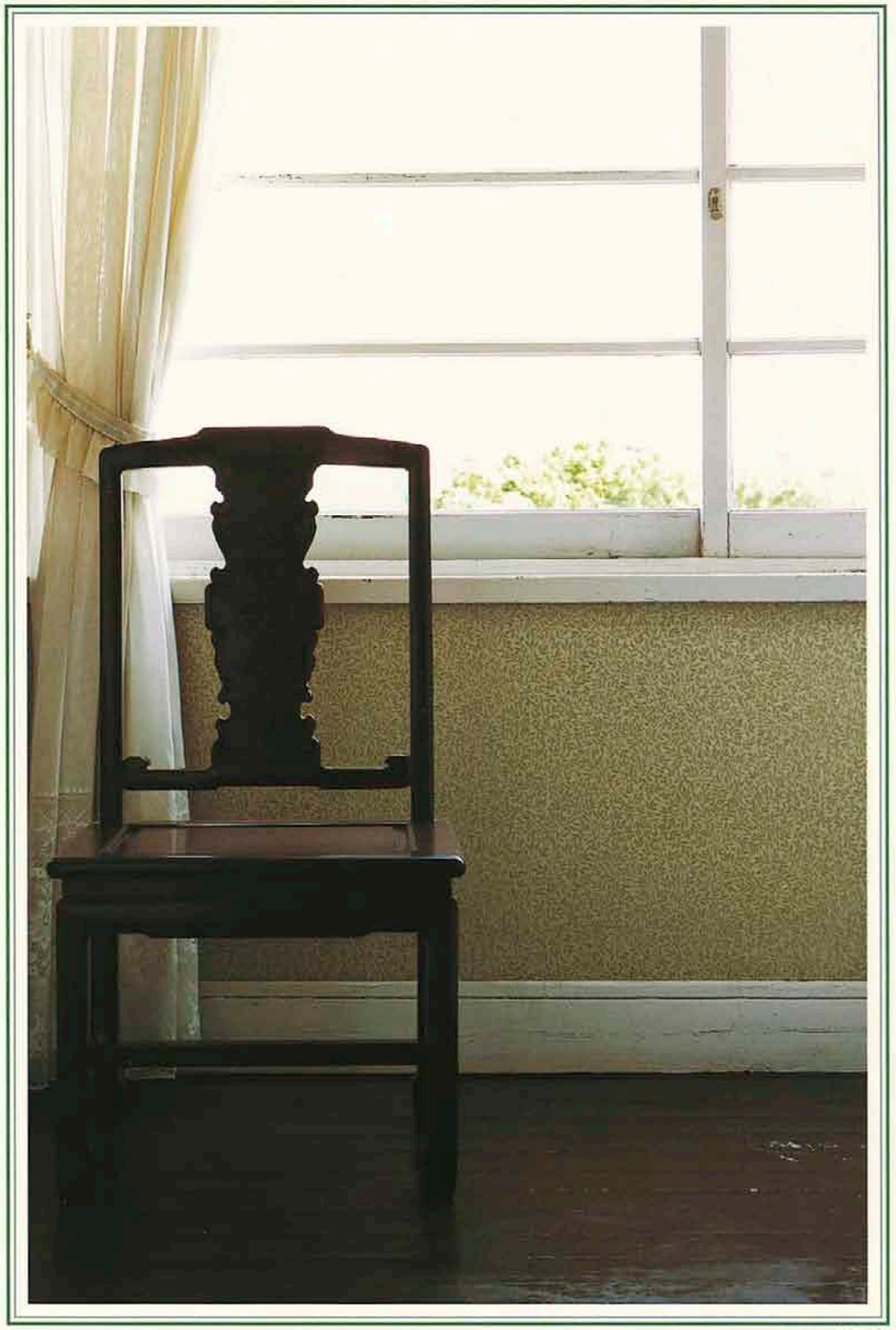
LY-18121

部分写真　LY-18119　10cm

LY-18119

部分写真　LY-18122　10cm

LY-18122



LY-18122

施工注意　LY-18117~18122　施工要領は、49ページをご参照ください。

INKJET ART PRINT

Tapestry Designs

LY-18123~18125　INKJETARTPRINT　受注生産　特殊掛率品　施工注意

タペストリー柄

Originally this pattern served as a delicate back print to the "Cray" fabric originally designed by William Morris circa 1885. Medway is a flawless design ideally suited to wallpaper.

1890年代後半に John Henry Dearle により製作された刺繍用のパネルデザイン。
これらの刺繍パネルは装飾的な部屋のスクリーンに3～4種類を組み合せて使われていた。

The Orange Tree
オレンジの木

LY-18123

The Plum Tree
プラムの木

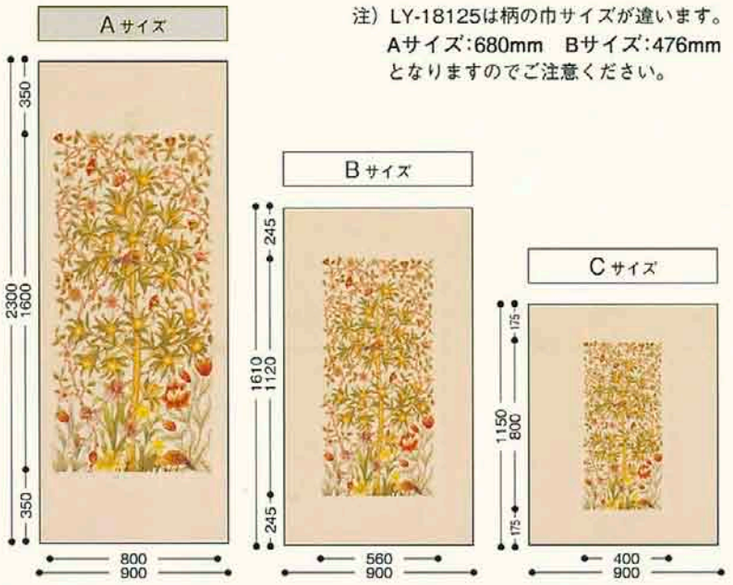
LY-18124

The Pear Tree
梨の木

LY-18125

ご注文の際は 出力サイズ と 出力基材 をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



注）LY-18125は柄の巾サイズが違います。
Aサイズ:680mm　Bサイズ:476mm　Cサイズ:340mm
となりますのでご注意ください。

A サイズ
基準サイズ:100%
(W900×H2300)
価格:64,400円

B サイズ
柄縮小率:70%
(W900×H1610)
価格:45,080円

C サイズ
柄縮小率:50%
(W900×H1150)
価格:32,200円

出力基材

サンプルは P220 をご参照ください。

不織布　不燃　準不燃

★注文に関してましては、支店・営業所にて専用のオーダーシートをご用意していますので、必ずご使用ください。
全てオーダーメイドになりますので、納期に10日間ほどかかります。

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

施工注意　LY-18123～18125
- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間5～10分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。

MORRIS & Co

MORRIS HERITAGE COLOURS

LY-18126~18141

巾92cm切売可 AB-142 防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙 不燃 準不燃 防かび SV

モリス ヘリテージ カラーズ

These Morris Heritage Colours were sourced from the original Morris & Co.. Wallpaper Log Books, as they are the only complete record of colours William Morris preferred to use. Morris is best known for his greens and blues, however, a wide spectrum of colour hues appear in his wallpaper designs, either as a field or accent colour, from the palest of pinks to the deepest of reds.

伝統的なこれらのカラーはモリス商会の保有していた壁紙のログブック(元帳)から選ばれたものです。このブックはウィリアムモリスが好んで使用した唯一現存しているものです。モリスは独特の緑及び青の色使いで有名ですが、アクセント色、薄いピンクから深い赤に至るまで幅広い色彩が使われていました。

LY-18126 Chalk

LY-18130 Ivory

LY-18134 Fennel

LY-18138 Slate

LY-18127 Lily-white

LY-18131 Vellum

LY-18135 Artichoke

LY-18139 Indigo

LY-18128 Pipeclay

LY-18132 Cowslip

LY-18136 Thyme

LY-18140 Brick

LY-18129 Mushroom

LY-18133 Lichen

LY-18137 Forest

LY-18141 Wine

FOUNDED BY WILLIAM MORRIS IN 1861

MORRIS & Co

A rare and valuable record book dating from the early years of Morris & Co. This page shows Daisy and Fruit, both of which are featured in this collection.

これはモリス商会初期の頃から伝わる希少性の高い記録帳です。このページはこの見本帳コレクションにも採用されているデイジー及びフルーツの源流である。

● Morris & Co. is a registered trademark of Abarts Holding Ltd., trading as Arthur Sanderson and Sons, who own the entire collection of exclusive design hand printed using the original printing blocks, which Arthur Sanderson & Sons Ltd. acquired from Morris & Company(Art-Workers)Ltd., along with all rights thereto.

● In 1861 Morris, Marshall, Faulkner & Company was established. At this time Jeffrey & Co. printed the Morris wallpapers. In the 1870's the original company of Morris, Marshall, Faulkner & Co. was renamed Morris & Company(Art-Workers) Ltd.

● In 1879 Sanderson began printing wallpapers in their own factory at Chiswick.

● In 1927 Sanderson bought Jeffrey & Co. and continued to print all the Morris & Co.designs.

● In 1928 all the Morris & Co. blocks were transferred to the Sanderson wallpaper mill at Chiswick, and subsequently that year to the new Sanderson wallpaper factories at Perivale.

● In 1940 Morris & Co. went into Receivership, and was purchased by Sanderson on May 24th of that year.

● On June 6th 1940 Sanderson received confirmation of ownership together with all copyrights.

● Morris&Co.の商標はアバリーリンダー ソンアンドソンズ社が所有権を有し、アバリスホールディングス社によって登録・保有されている。アーサーサンダーソンアンドソンズ社のモリス商会買収により、アバリスホールディングス社はMorris&Co.の全てのデザイン・コレクション、ハンドプリントのブロックに至るまでの所有権を有している。

● 1861年にモリス マーシャルフォークナー商会は設立された。この頃はモリスの壁紙はジェフリー商会が生産していた。1870年代にこのモリスマーシャルフォークナー商会はモリス アンドカンパニー（モリス商会）と名称を変更した。

● 1897年にSanderson社は自社のチスウィック工場にて壁紙のプリントを開始

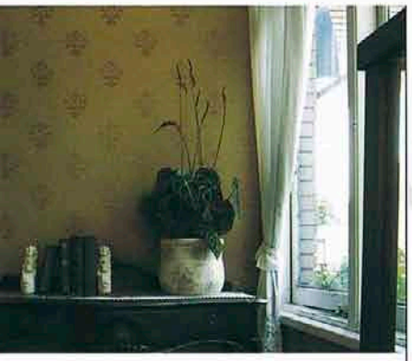
● 1927年にSanderson社がジェフリー商会を買収し、同社にてモリス壁紙の生産を続けた。

● 1928年にサンダーソン社はモリス商会の保有するハンドプリントのブロックを自社のチスウィック工場に移し、その後同年同様したペリヴェール工場に移管された。

● 1940年にモリス商会は自己破産を申請し、同年5月24日にサンダーソン社に買収された。同年6月6日にその経営権及び全版権はサンダーソン社の手に帰ったことが確認された。

TRAD & ELEGANCE

トラッド　&　エレガンス



YORK

From casual to elegant, contemporary to classic, York's timeless designs will turn your house into a home.

いつの時代も変わらない、
優美なデザインを取り揃えた
YORK社(米)のコレクションです。
洗練された輸入壁紙の高級感あふれる
雰囲気をお楽しみ下さい。

P57-P64

GARDEN PARTY ガーデンパーティー

P81-P84

Sanderson archive

Sanderson

Rose	P81
Cottage Rose/Climbing Rose	P82
Fragrant Honeysukle	P83
Sweetpea Splendour/Flowering Carnation	P84

TRADITIONAL

トラディショナル

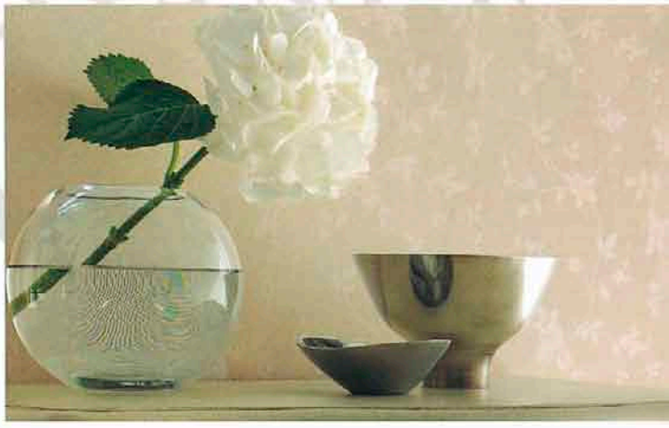
FOIL CLASSICS	P65-P68
TRADITIONAL	P69-P80

P65-P80

ELEGANCE

エレガンス

P85-P98



LY-18142~18145

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ：52・・137cm ステップ柄合わせ S-481 アメリカ製 施工注意 防火種別2-1 織維系壁紙 準不燃

LY-18145

巾68.5cm（巾なり写真）

LY-18142

巾68.5cm（巾なり写真）

LY-18144

巾68.5cm（巾なり写真）

LY-18143

巾68.5cm（巾なり写真）

LY-18145

施工注意 LY-18142~18172

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間10~15分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。

LY-18146~18148

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ↕52↔137cm ステップ柄合わせ S-481 アメリカ製 施工注意 防火種別2-1 繊維系壁紙 準不燃

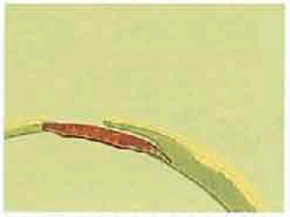
巾なり写真 LY-18146

巾68.5cm

LY-18146

巾なり写真 LY-18147

巾68.5cm



LY-18147

巾なり写真 LY-18148

巾68.5cm

LY-18148

LY-18148

施工注意 LY-18146~18148 施工要領は、57ページをご参照ください。

LY-18149~18151

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ‡52••68.5cm S-481 アメリカ製 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

巾なり写真 LY-18149

巾68.5cm

LY-18149

巾なり写真 LY-18150

巾68.5cm

LY-18150

巾なり写真 LY-18151

巾68.5cm

LY-18151

LY-18149

施工注意 LY-18149〜18151 施工要領は、57ページをご参照ください。

LY-18152~18154

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ↕64･･137cm ステップ柄合わせ S-481 アメリカ製 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

LY-18154

LY-18152

巾なり写真 LY-18152

巾68.5cm

LY-18153

巾なり写真 LY-18153

巾68.5cm

LY-18154

巾なり写真 LY-18154

巾68.5cm

施工注意 LY-18152~18154 施工要領は、57ページをご参照ください。

YORK WALLPAPERS COLLECTION

LY-18155・18156

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ↕52↔137cm ステップ柄合わせ S-481 アメリカ製 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

LY-18155

巾68.5cm

LY-18155

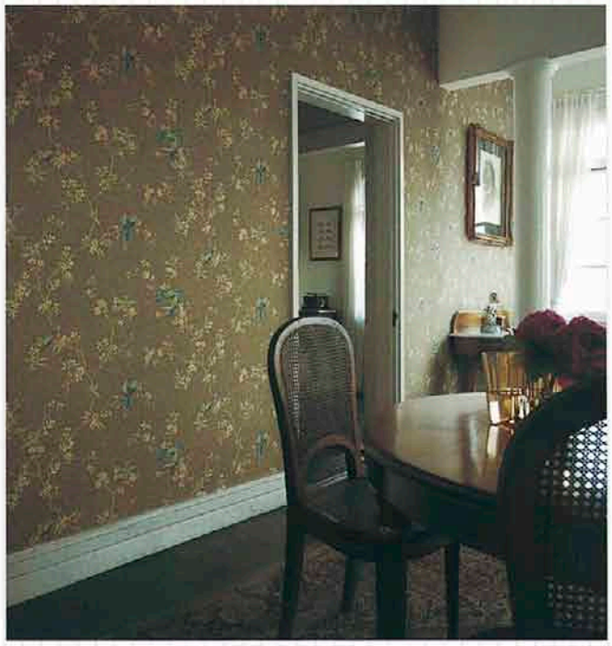
巾68.5cm

LY-18156

YORK WALLPAPERS COLLECTION

LY-18157・18158

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ↕64↔137cm ステップ柄合わせ S-481 アメリカ製 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃



LY-18158

巾68.5cm

LY-18157

巾68.5cm

LY-18158

施工注意 LY-18155～18158 施工要領は、P57をご参照ください。

YORK

LY-18159~18162

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ↕64･･68.5cm SS-570 アメリカ製 施工注意 防火種別 2-1 繊維系壁紙 準不燃

巾68.5cm

LY-18159

巾68.5cm

LY-18161

巾68.5cm

LY-18160

巾68.5cm

LY-18162

LY-18160

施工注意 LY-18159~18162 施工要領は、57ページをご参照ください。

LY-18163~18166

巾68.5cm×8.2m巻/本売 ↕64↔34.5cm S-481 アメリカ製 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

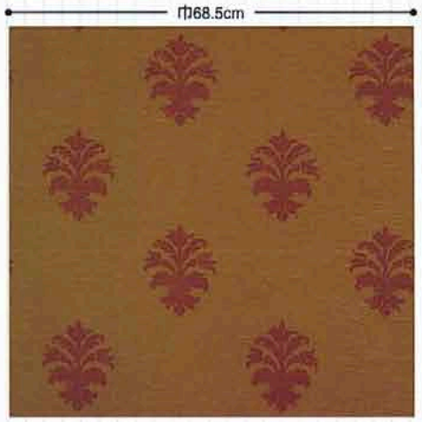
巾68.5cm

LY-18163

巾68.5cm

LY-18165

巾68.5cm



LY-18164

巾68.5cm

LY-18166

LY-18165

施工注意 LY-18163~18166 施工要領は、57ページをご参照ください。

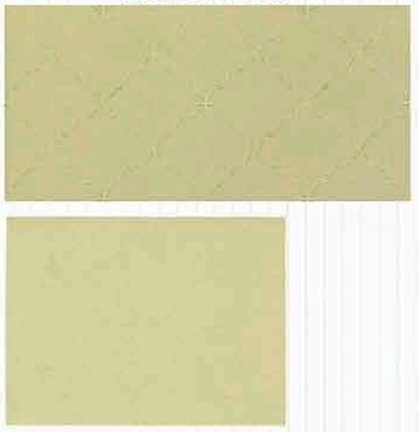
LY-18167~18172

巾68.5cm×8.2m巻/本売　↕32･･34.3cm　S-481　アメリカ製　施工注意　防火種別 1-3　紙系壁紙　不燃　準不燃

LY-18171

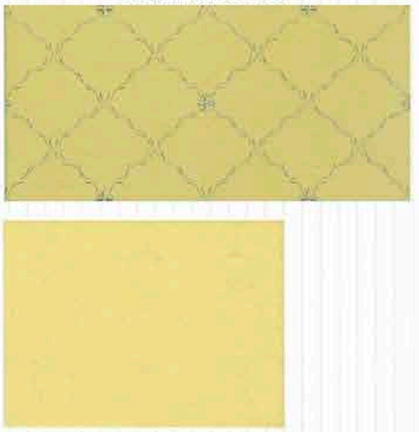
施工注意　LY-18167～18172　施工要領は、57ページをご参照ください。

巾68.5cm（巾なり写真）



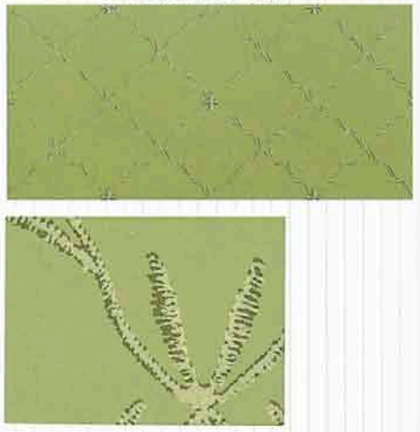
LY-18167

巾68.5cm（巾なり写真）



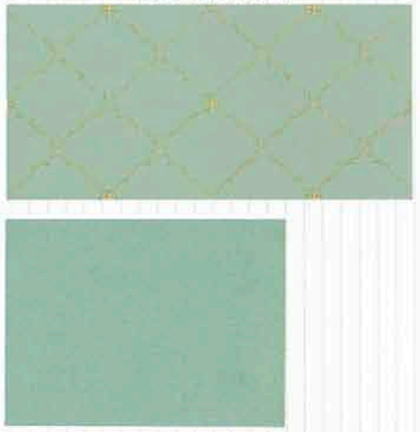
LY-18170

巾68.5cm（巾なり写真）



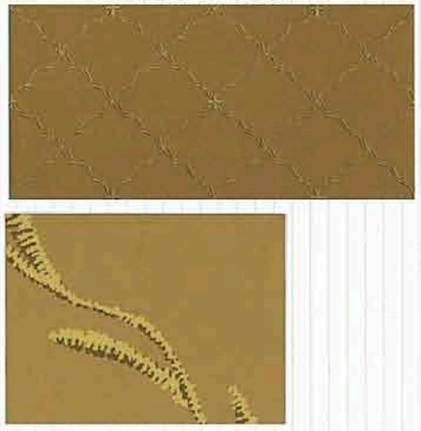
LY-18168

巾68.5cm（巾なり写真）



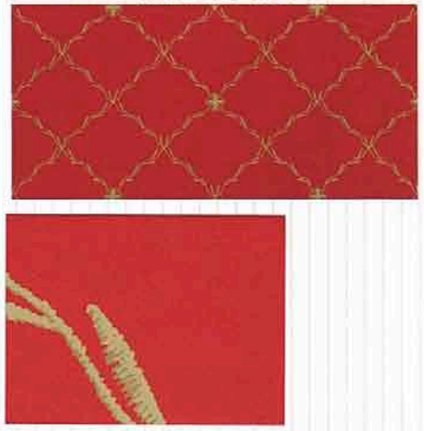
LY-18171

巾68.5cm（巾なり写真）

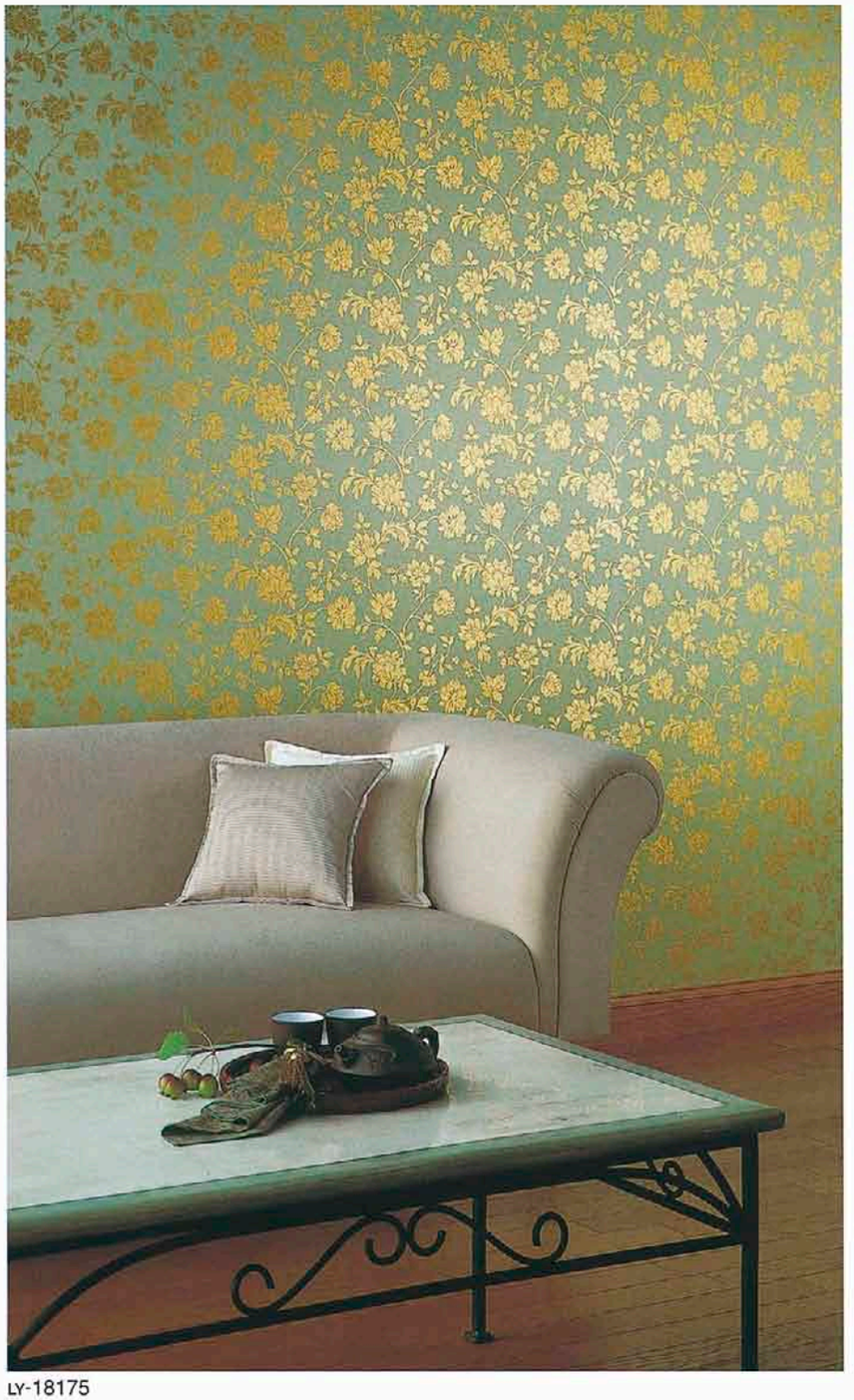


LY-18169

巾68.5cm（巾なり写真）



LY-18172



LY-18175

部分写真 LY-18173 10cm

LY-18173

部分写真 LY-18175 10cm

LY-18175

部分写真 LY-18174 10cm

LY-18174

部分写真 LY-18176 10cm

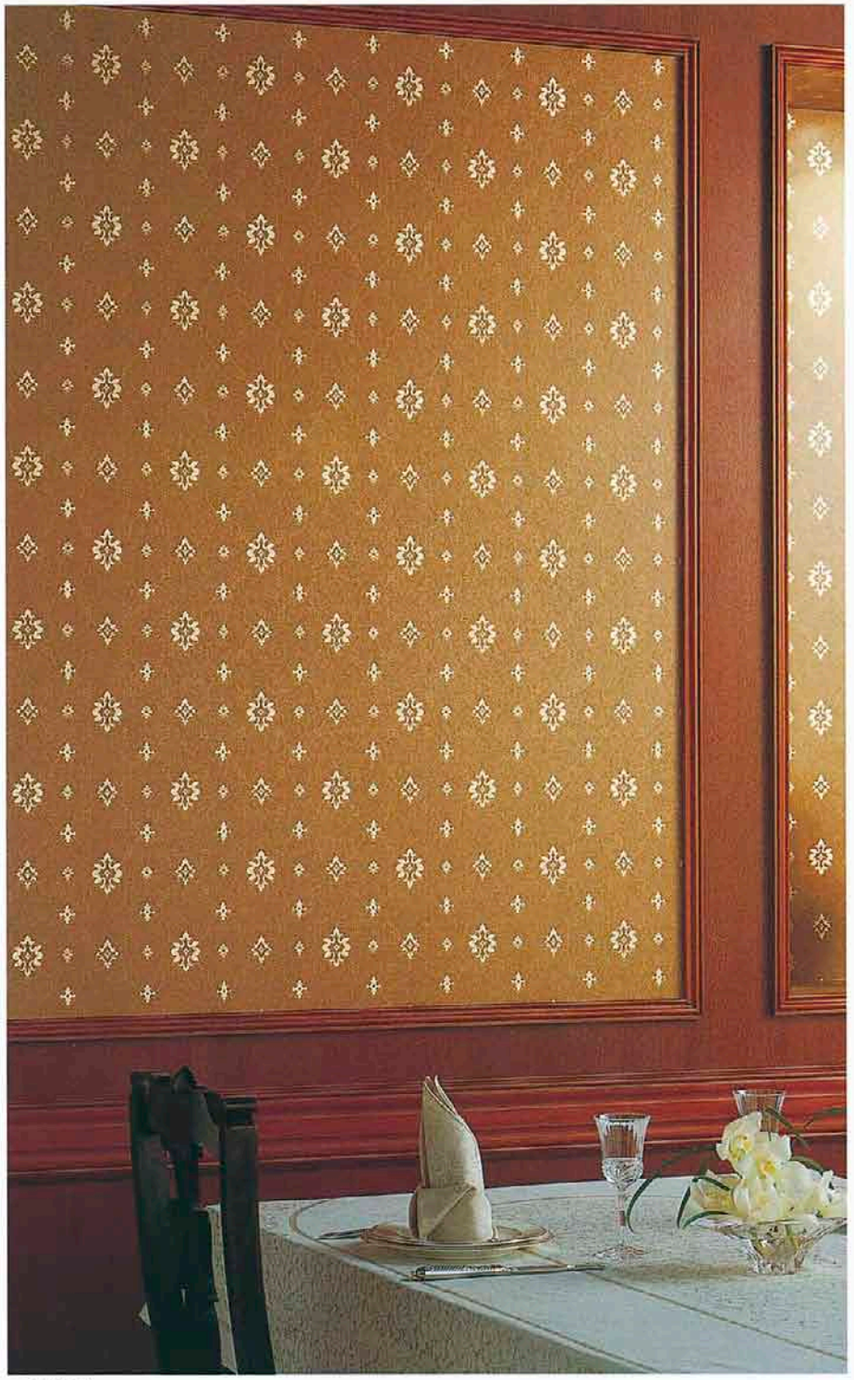
LY-18176

LY-18173~18176

巾92.5cm切売可 ↕32↔46.4cm C-217 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

施工注意 LY-18173～18176

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。



LY-18178

LY-18177

部分写真 LY-18177

10cm

LY-18178

部分写真 LY-18178

10cm

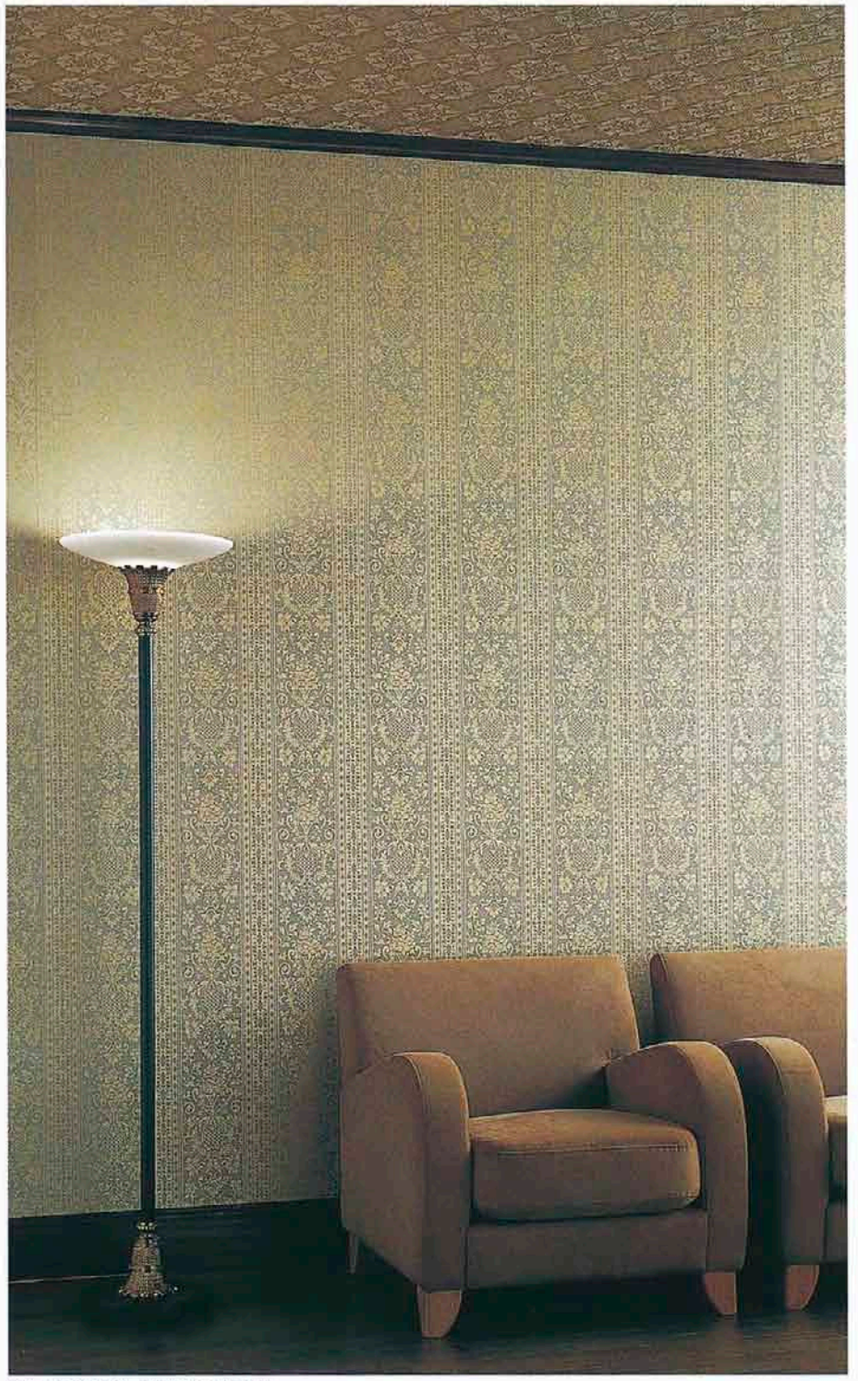
LY-18179

部分写真 LY-18179

10cm

LY-18177~18179

巾92.5cm切売可 ↕23.1↔23.2cm C-217 施工注意 防火種別 1-3 拡張壁紙 不燃 準不燃



壁：LY-18180　天井：LY-18203

LY-18180

部分写真　LY-18180

10cm

LY-18181

部分写真　LY-18181

10cm

LY-18182

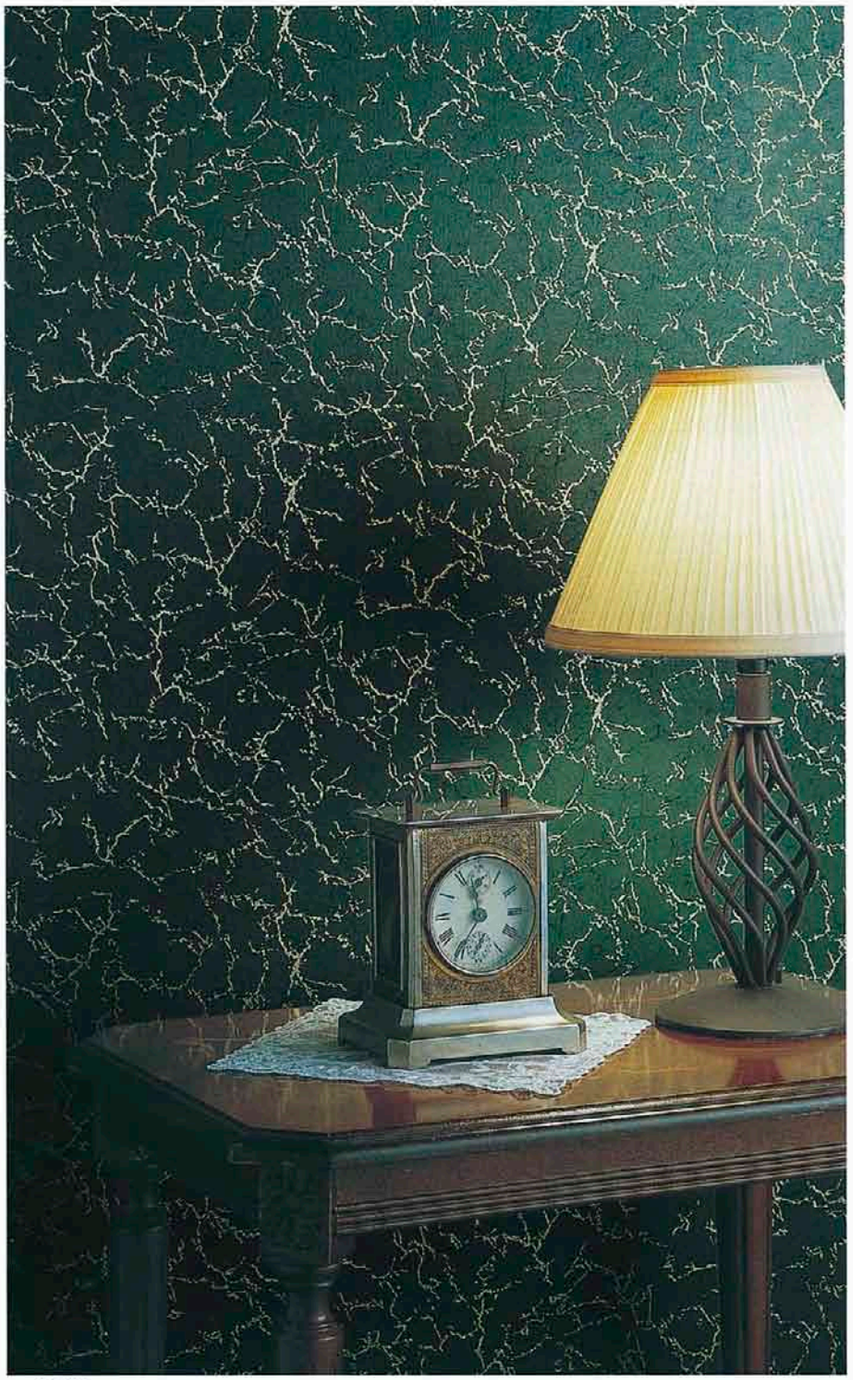
部分写真　LY-18182

10cm

LY-18180~18182

巾92.5cm切売可　↕32~23.2cm　C-217　施工注意　防火種別 1-3　拡張壁紙　不燃　準不燃

施工注意 LY-18180~18182　施工要領は、65ページをご参照ください。



LY-18184

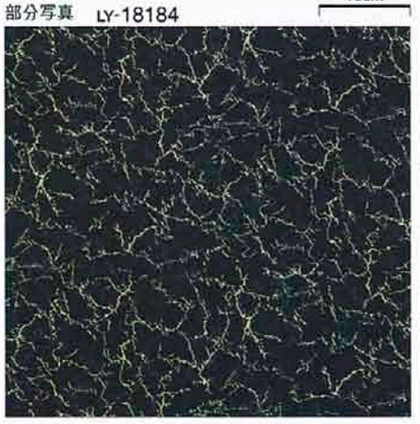
部分写真 LY-18183 10cm

LY-18183

部分写真 LY-18185 10cm

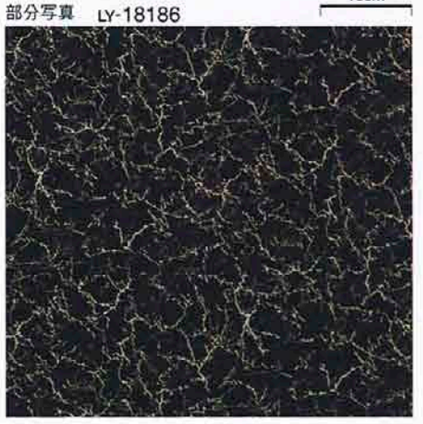
LY-18185

部分写真 LY-18184 10cm



LY-18184

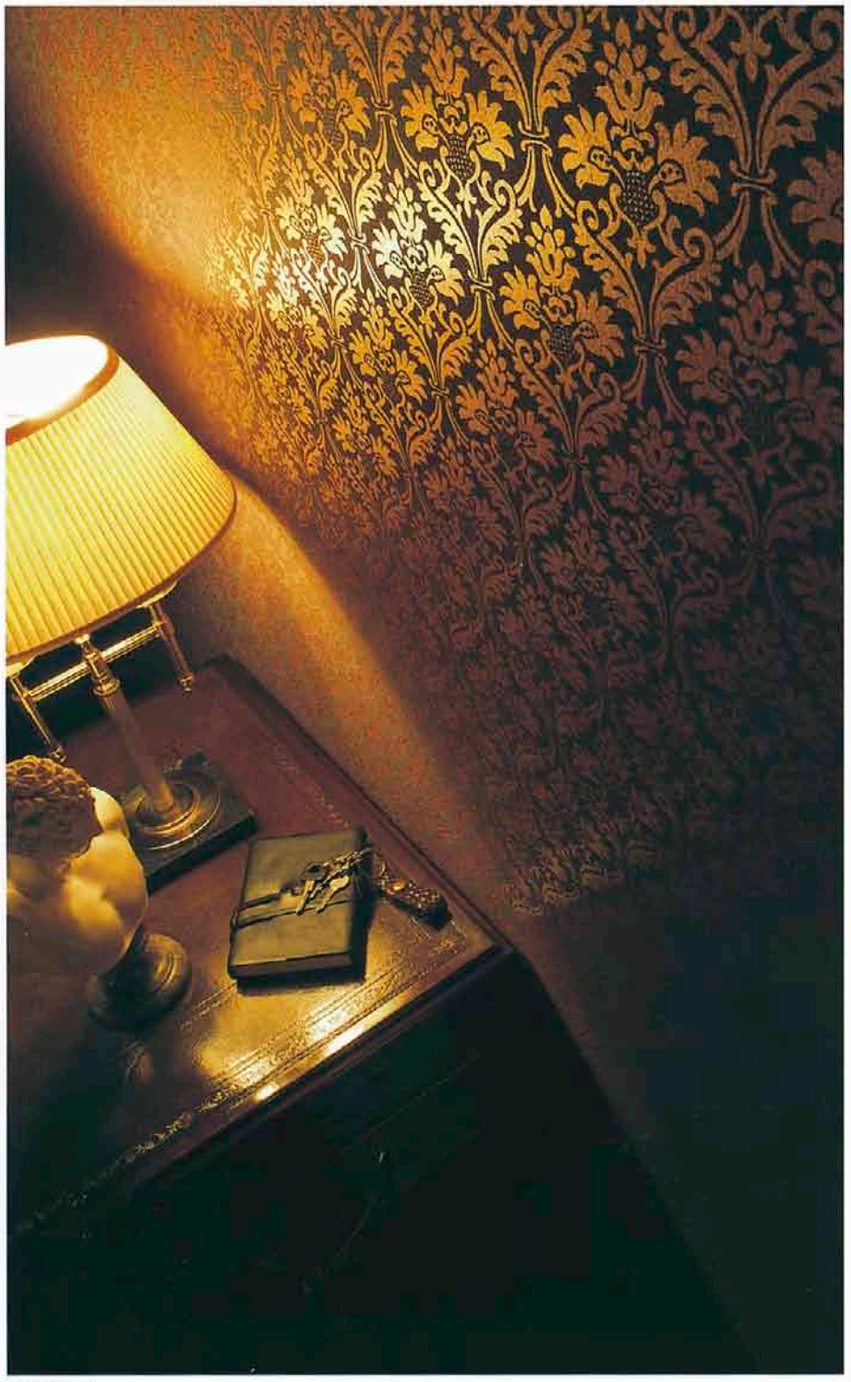
部分写真 LY-18186 10cm



LY-18186

LY-18183~18186

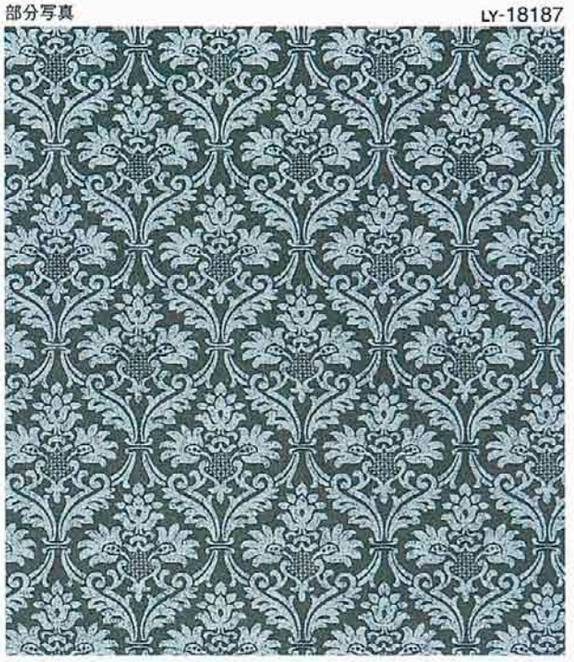
巾92.5cm切売可 ↕32↔46.4cm C-217 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃



LY-18188

LY-18187

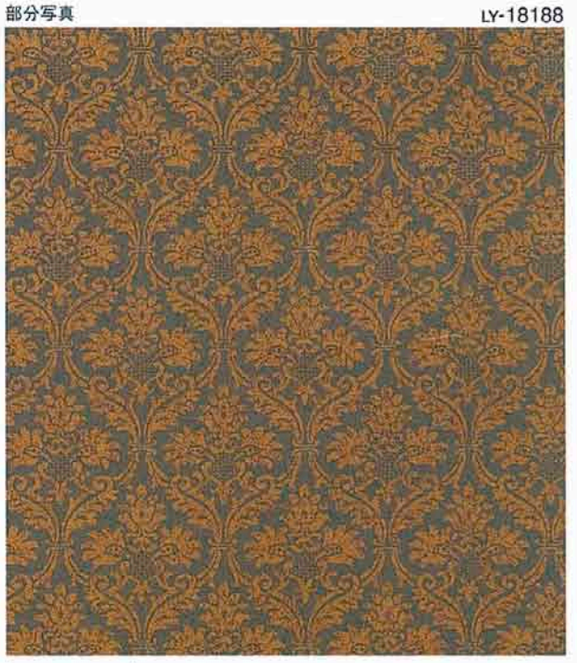
部分写真 LY-18187



10cm

LY-18188

部分写真 LY-18188



10cm

LY-18187・18188

巾91.5cm切売可 ↕16〜13.2cm SS-547 施工注意 防火種別 1-1 無機質系壁紙 不燃 準不燃

ガラスビーズ使用

施工注意 LY-18187・18188

- うませ時間10〜15分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- カットしにくいので、重ね切りの場合必ず下敷きを使用ください。
- 原液タイプの接着剤をおすすめします。

シノワズリは18世紀前後にヨーロッパで流行した中国趣味の美術様式です。

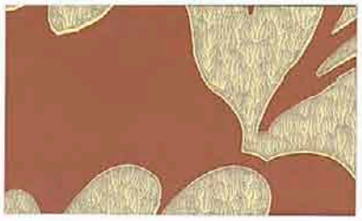
部分写真 LY-18189

10cm

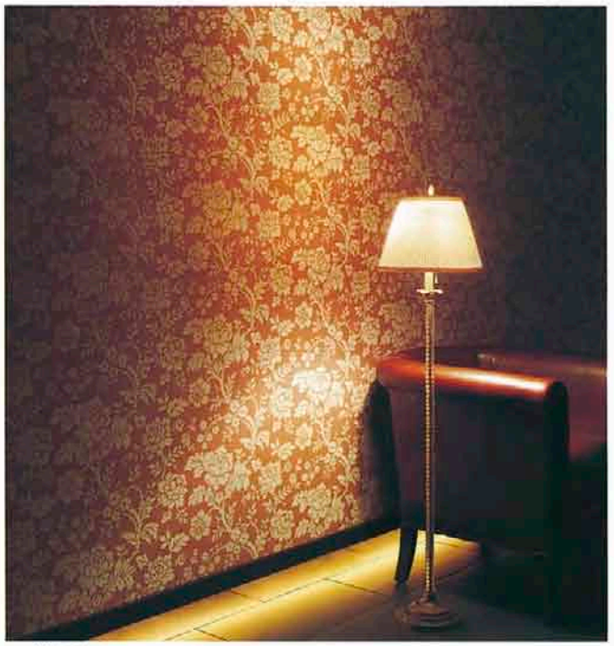
LY-18189

部分写真 LY-18190

10cm



LY-18190

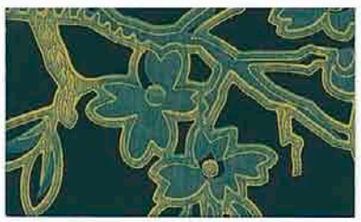


LY-18190

LY-18189・18190　巾92cm切売可　↕40〜92cm　B-196　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

部分写真 LY-18191

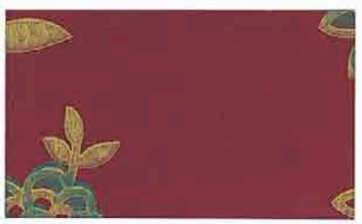
10cm



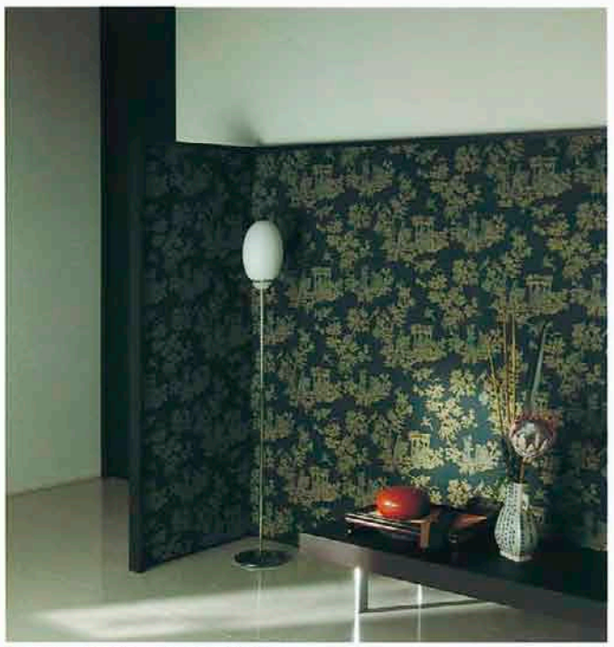
LY-18191

部分写真 LY-18192

10cm



LY-18192



屏風：LY-18191　壁：LY-19379

LY-18191・18192　巾91.5cm切売可　↕40〜91.5cm　B-197　施工注意　防火種別 1-3 紙系壁紙　不燃　準不燃

施工注意 LY-18189〜18192

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間10〜15分、施工可能時間60分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。

LY-18189〜18192の商品は、サーフェイスプリントの手法で印刷されていますので木版画のような味わいのある仕上がりになっています。

LY-18194

LY-18193

LY-18195

LY-18194

LY-18196

LY-18193~18196 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕46.2↔46.2cm 防かび SV
AA-109

LY-18198

LY-18197

LY-18198

LY-18199

LY-18197~18199

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕31↔23.1cm

防かび SV

AA-109

LY-18200

LY-18203

LY-18200
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕21.5↔23.2cm 防かび SV
AB-141

LY-18201

LY-18202
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕16.1↔15.5cm 防かび SV
AB-141

LY-18203

LY-18204

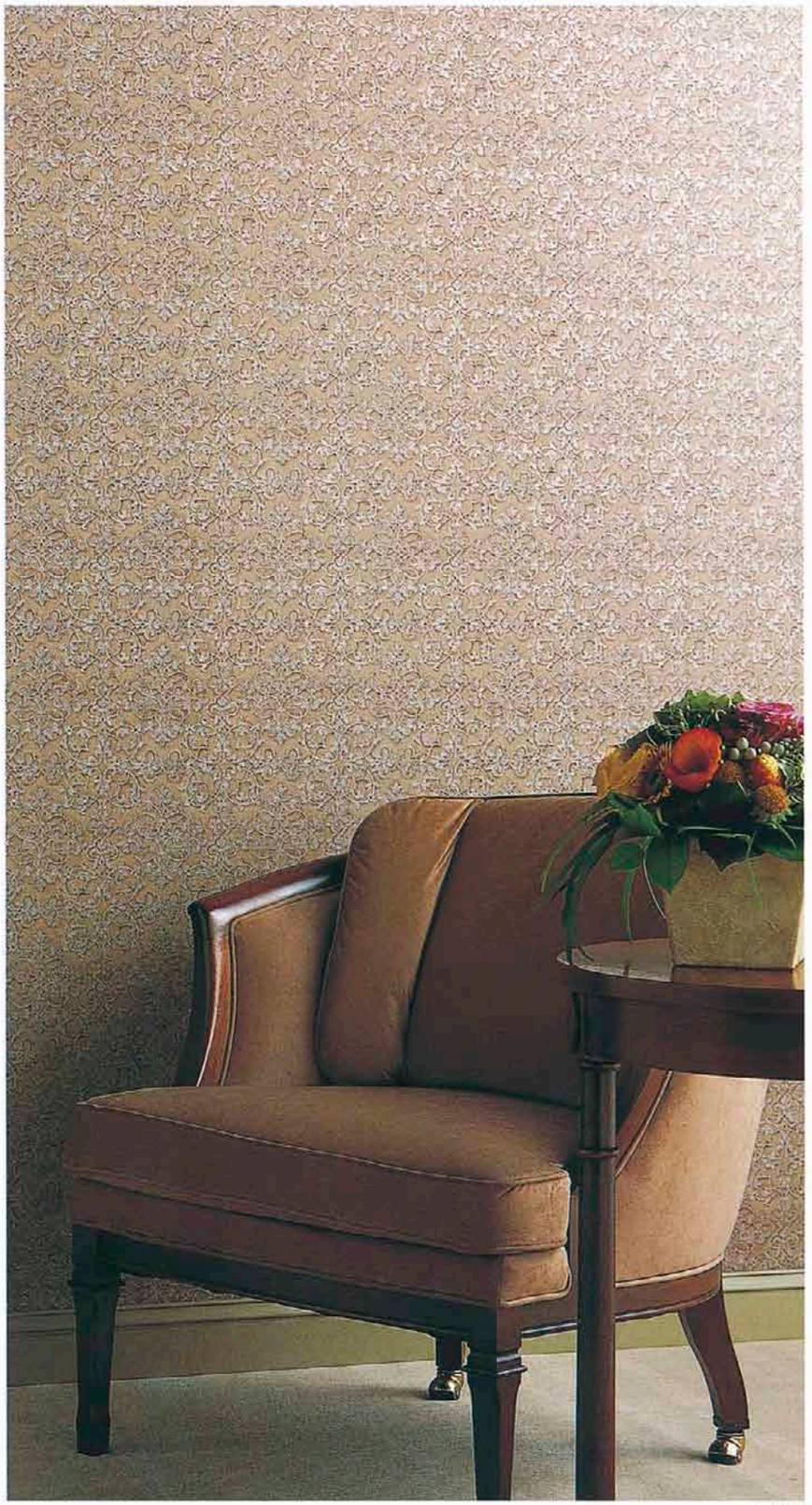
LY-18206

LY-18205

LY-18207

LY-18204~18207 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

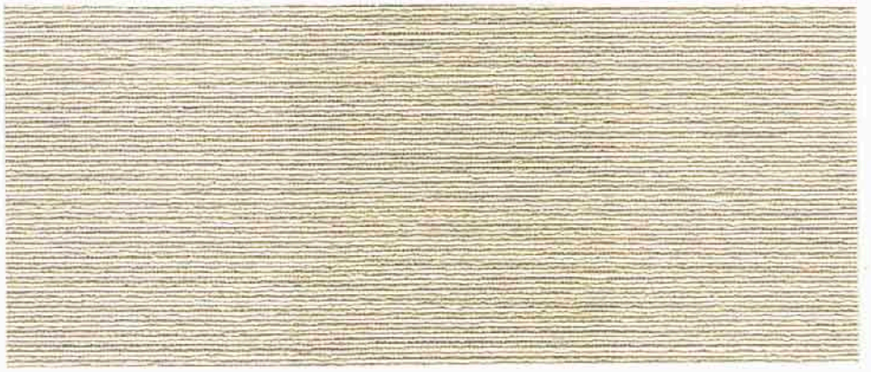
巾92.5cm切売可 ↕17.6↔15.4cm 防かび SV
AA-109



LY-18204

LY-18208

LY-18211



LY-18209

LY-18212

LY-18210

LY-18208~18210

不燃 準不燃
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
防かび SV

巾92.5cm切売可 ↔9.2cm
AA-109
ストライプ巾4.6cm

巾なり写真 LY-18208

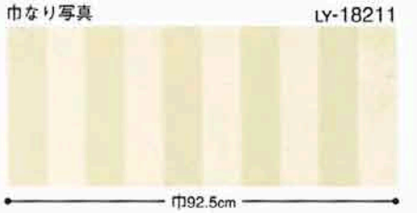
LY-18213

LY-18211~18213

不燃 準不燃
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
防かび SV

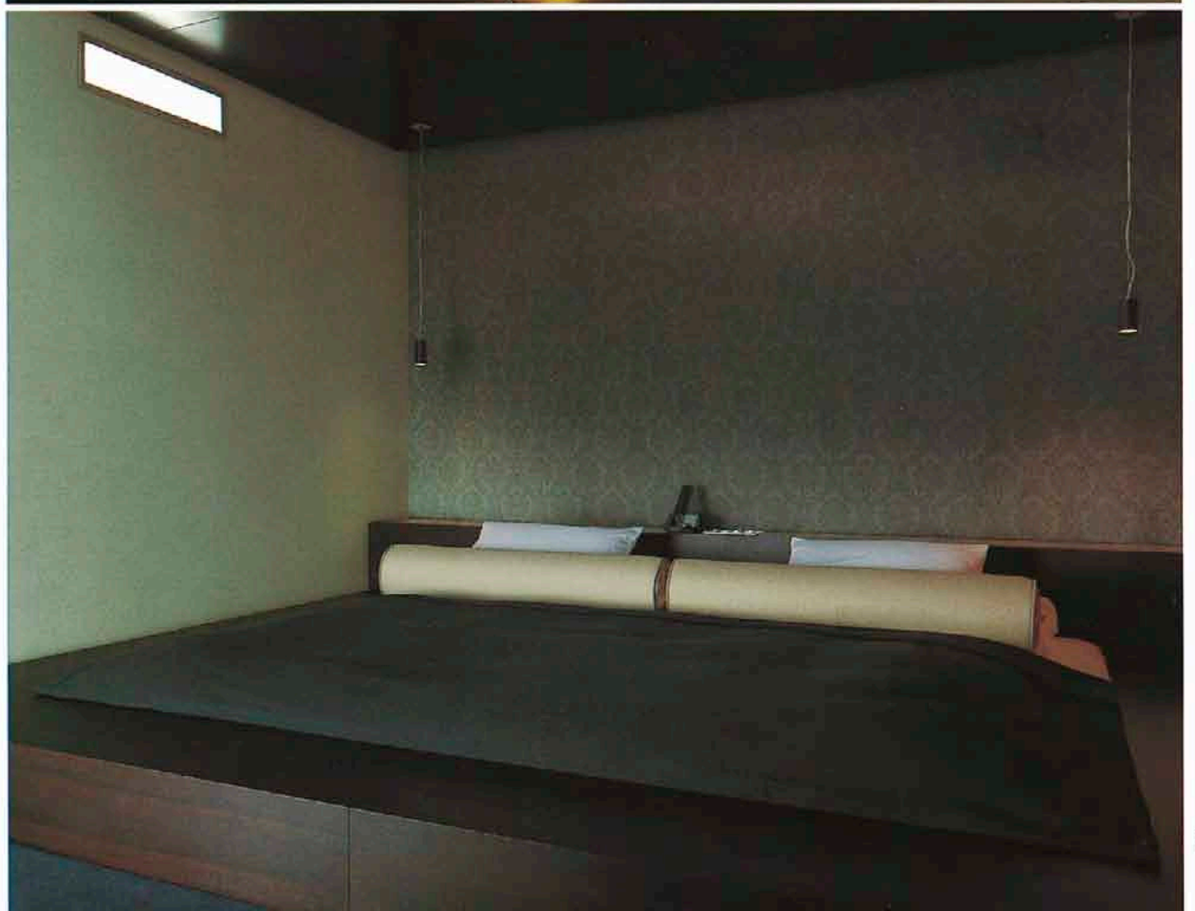
巾92.5cm切売可 ↔18.5cm
AA-109
ストライプ巾9.2cm

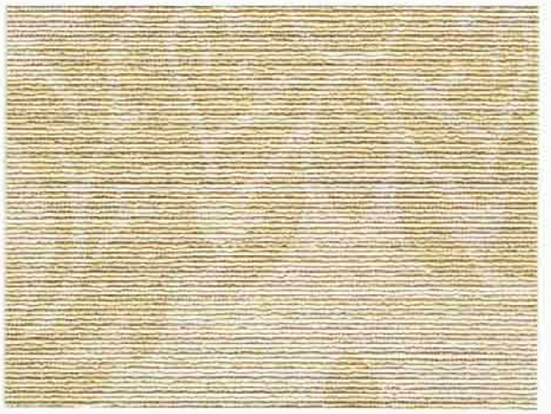
巾なり写真 LY-18211



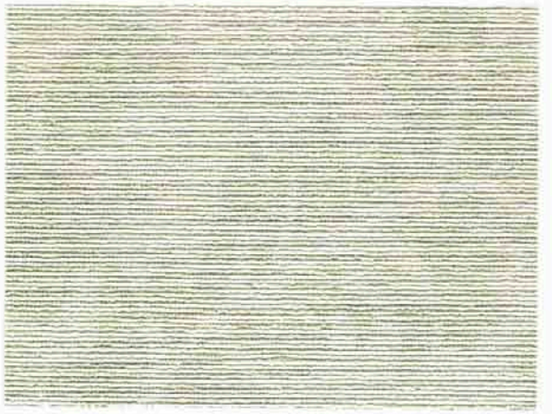
不燃認定品収録

LY-18212





LY-18214



LY-18215

LY-18216

LY-18214~18216

不燃 準不燃

防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32↔23.2cm

AA-109

防かび SV

右壁：LY-18216　左壁：LY-19176

LY-18217

LY-18220

LY-18218

LY-18221

LY-18219

LY-18222

LY-18217~18222

準不燃 難燃

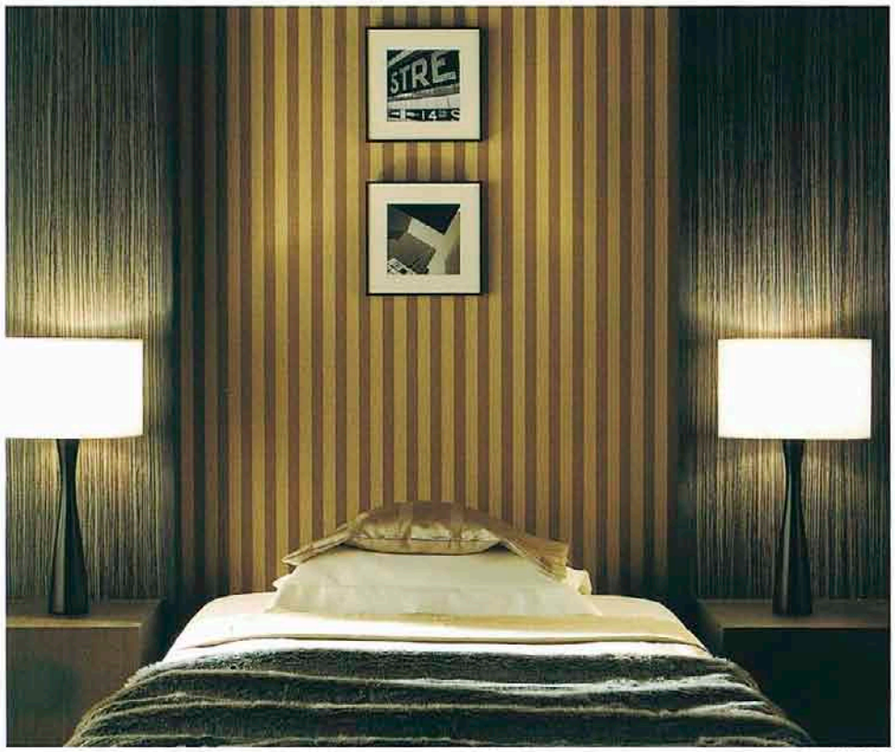
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕8↔4.6cm

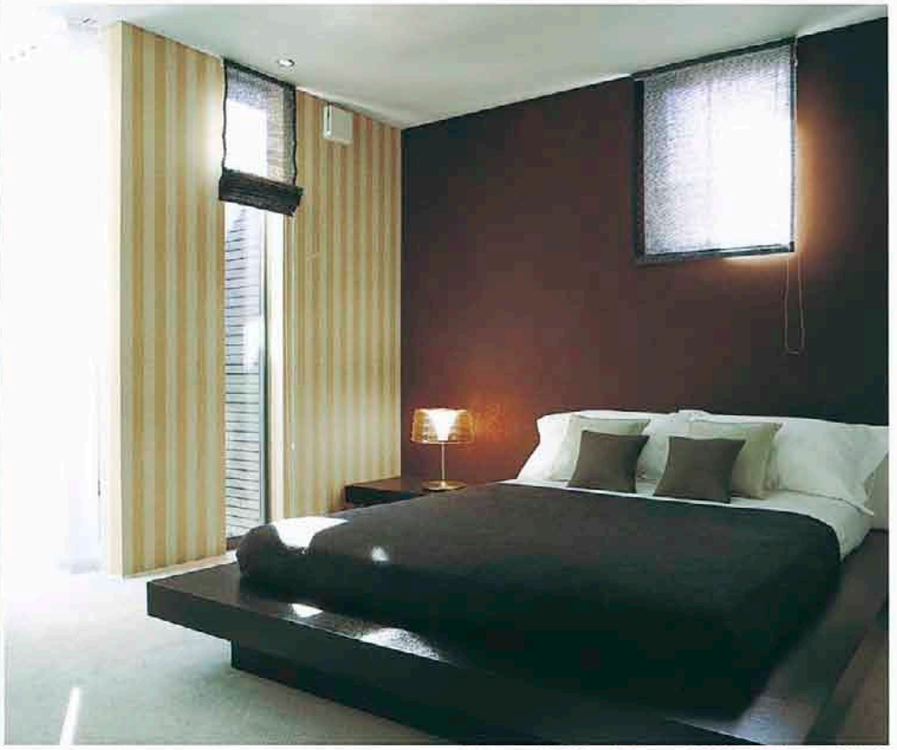
防かび SV

AA-109

LY-18222



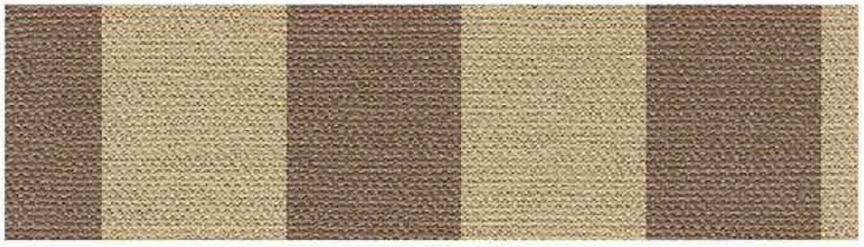
LY-18224



左壁：LY-18225　右壁：LY-18978　天井：LY-19153

LY-18223

LY-18225



LY-18224

LY-18226

LY-18223·18224

準不燃　難 燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔5.1cm
AA-109
ストライプ巾2.5cm

防かび　SV

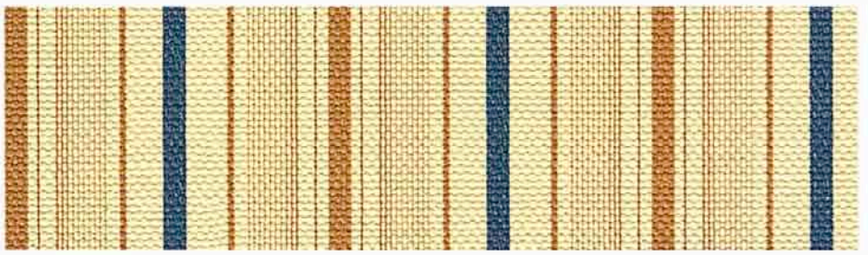
LY-18225·18226

準不燃　難 燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

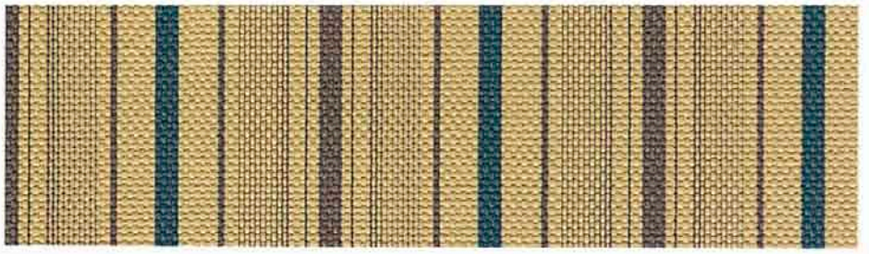
巾92.5cm切売可 ↔10.3cm
AA-109
ストライプ巾5cm

防かび　SV

左壁：LY-18230　右壁：LY-19165



LY-18227



LY-18228

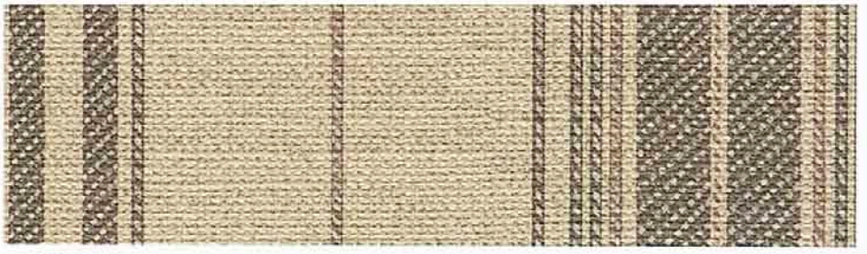
LY-18227・18228

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔4.6cm
AA-109

防かび　SV

LY-18229



LY-18230

LY-18229・18230

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔23.1cm
AA-109

防かび　SV

LY-18231

LY-18232

LY-18231・18232

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可 ↔5.1cm
AA-109

LY-18233

LY-18234

LY-18233・18234

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92.5cm切売可 ↔9.2cm
AA-109

左壁：LY-18231　右壁：LY-19157

GARDEN PARTY
Sanderson archive

リリカラが初めてお披露目するコレクション「サンダーソンガーデンパーティー」。
サンダーソン所蔵の貴重なアーカイブコレクションからデザインを抜粋した魅惑的でその歴史を感じさせる花柄のコレクションです。
クラッシックにもノスタルジックなインテリアにも適したおしゃれな壁紙コレクションとして、オリジナルデザインが現代風に生まれ変わりました。

Sanderson

Rose 薔薇

1870年頃の壁紙デザインを香り立つ優雅で美しい薔薇のデザインに再現しました。

右壁：LY-19379　左壁：LY-18236

LY-18235

部分写真　LY-18235

10cm

LY-18236

部分写真　LY-18236

10cm

LY-18235・18236

不燃　準不燃
防火種別 1-6　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔46cm
B-196

防かび　SV

Cottage Rose コテージの薔薇

英国の田舎のコテージに咲く花をイメージしたのどかなデザインです。このデザインは1912年に初めてサンダーソンでプリントされ、その後も絶えず人気を博しているデザインです。

部分写真 LY-18237

10cm

LY-18237

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕32↔23cm
B-196

防かび SV

部分写真 LY-18238

10cm

LY-18238

LY-18238

Climbing Rose 野薔薇

1860年頃のフランスのブロックプリント壁紙を忠実に再現したもので、過ぎ去った歴史を優雅に洗練して表現しています。

部分写真 LY-18239

10cm

LY-18239

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔18.3cm
B-196

防かび SV

部分写真 LY-18240

10cm

LY-18240

LY-18239

GARDEN PARTY
Sanderson archive

Fragrant Honeysuckle 香り立つすいかずら

19世紀初頭のブロックプリント壁紙のデザインで、魅惑的なカラーコンビネーションによる可愛いすいかずらを表現しました。

正面壁：LY-18241　左壁：LY-19379

LY-18241

部分写真　LY-18241

10cm

LY-18242

部分写真　LY-18242

10cm

LY-18241・18242

不燃　準不燃

防火種別 1-6　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔92cm

B-196

防かび　SV

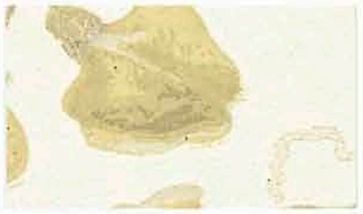
不燃認定品収録

Sweetpea Splendour スイトピーの輝き

サンダーソンのブロックプリント壁紙からのデザインを原型として、瑞々しい夏らしい花を魅力的に仕上げました。

部分写真 LY-18243

10cm



LY-18243 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕32↔46cm
B-196

防かび SV

部分写真 LY-18244

10cm

LY-18244

LY-18243

Flowering Carnations 咲き誇るカーネーション

印象的で華麗なカーネーションはサンダーソンのアーカイブに所蔵されているオリジナルデザインをそのまま受け継いでいます。

部分写真 LY-18245

10cm

LY-18245 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔46cm
B-196

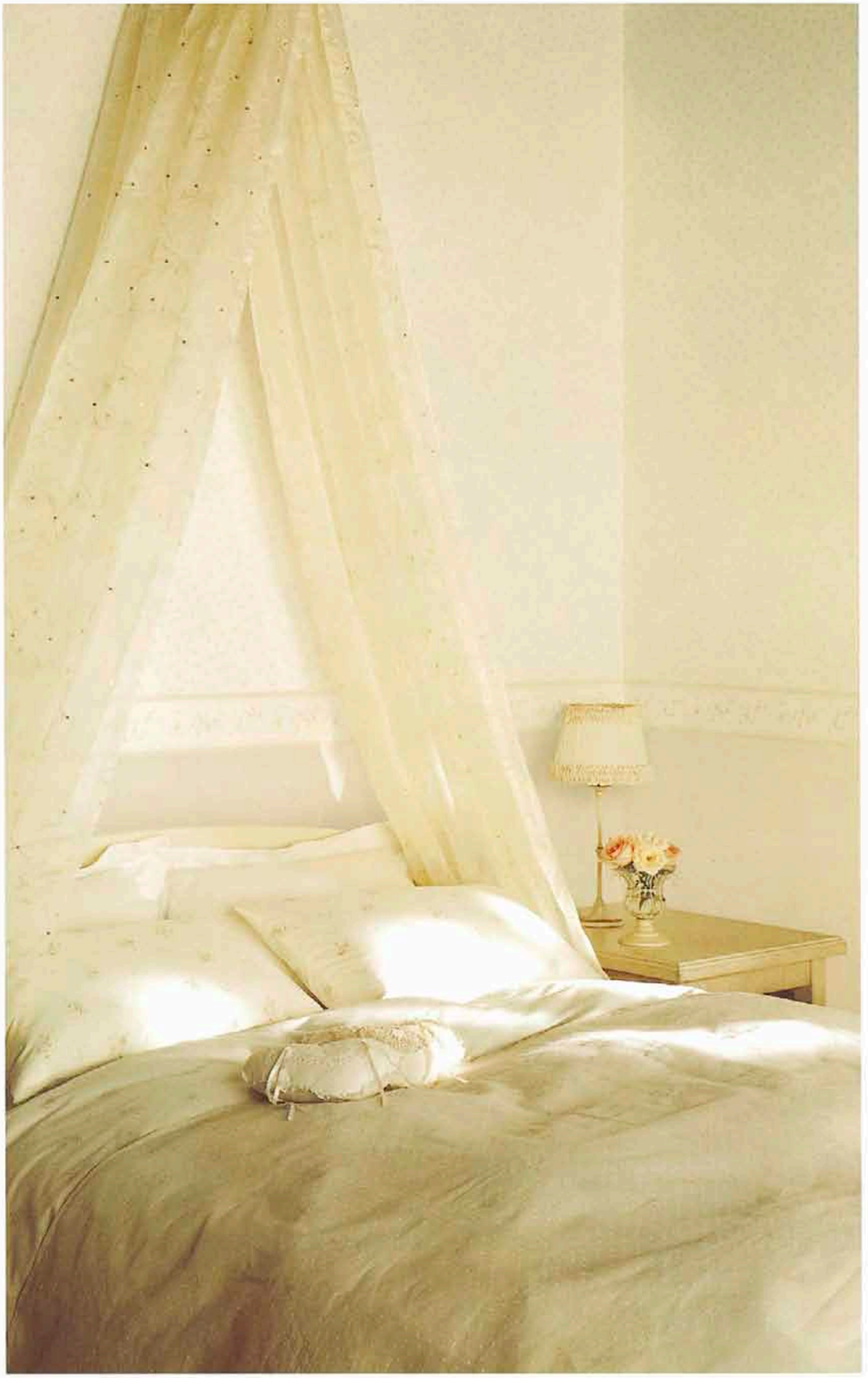
防かび SV

部分写真 LY-18246

10cm

LY-18246

LY-18245



ボーダー：LY-18247　腰上：LY-18248　腰下：LY-18250

LY-18247

※両端は化粧断ち加工済みです。
施工費は割増しになります。

LY-18247　準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾11cm×10m巻
↔23cm
1本4,200円

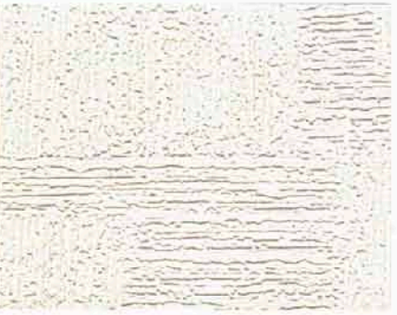
防かび　SV

ボーダー/本売

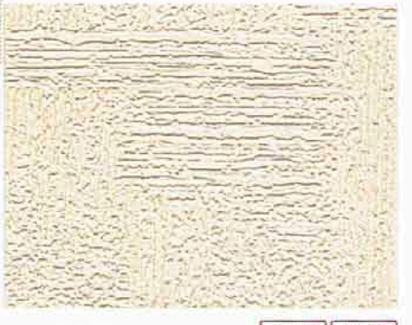
LY-18248　準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
↕12.5↔23cm
AA-109

防かび　SV



LY-18249



LY-18250　準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可　↕32↔46cm
AA-109

防かび　SV

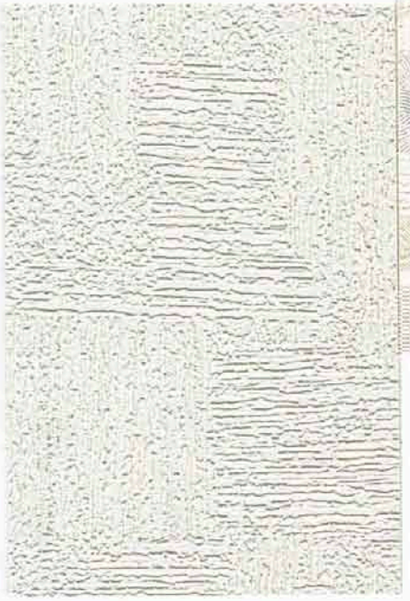
LY-18251
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
↕12.5↔23cm
AA-109
防かび SV

LY-18253

11cm

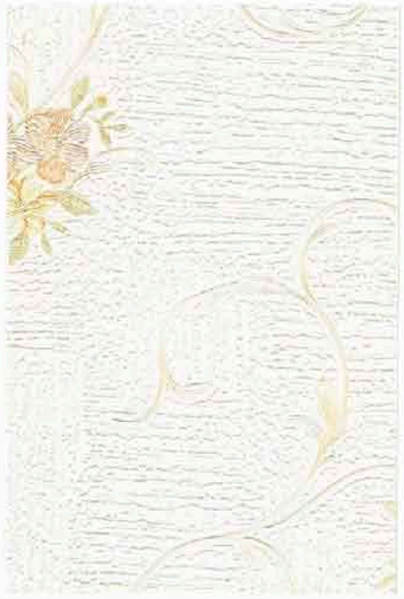
※両端は化粧断ち加工済みです。
施工費は割増しになります。

LY-18253 準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾11cm×10m巻
↔23cm
1本4,200円
防かび SV
ボーダー/本売



LY-18252
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32↔46cm
AA-109
防かび SV

ボーダー：LY-18253　腰上：LY-18251　腰下：LY-18252



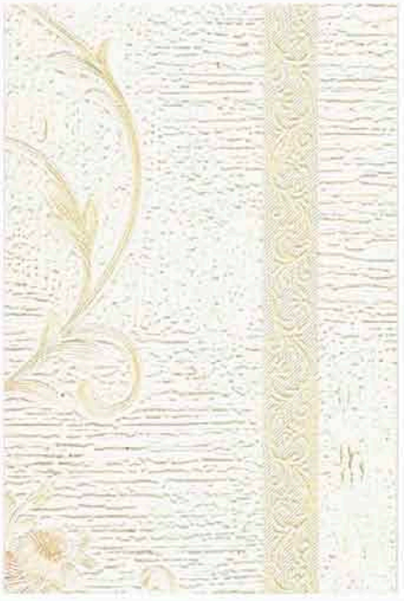
LY-18254

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕23.1↔46cm
AA-109

防かび SV

LY-18255



LY-18256

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

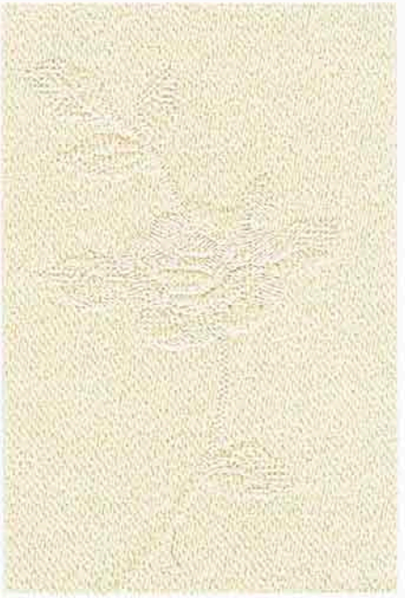
巾92cm切売可 ↕23.1↔30.7cm
AA-109

防かび SV

LY-18257

腰上：LY-18254　腰下：LY-18256

LY-18258
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕16.5↔30.9cm
防かび SV
AA-109

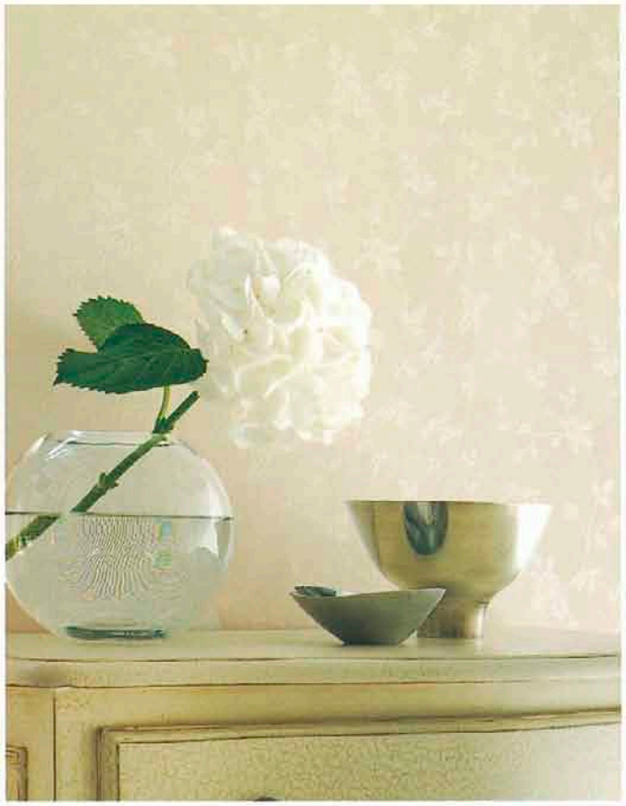


LY-18259
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕31.6↔46.2cm
防かび SV
AA-109

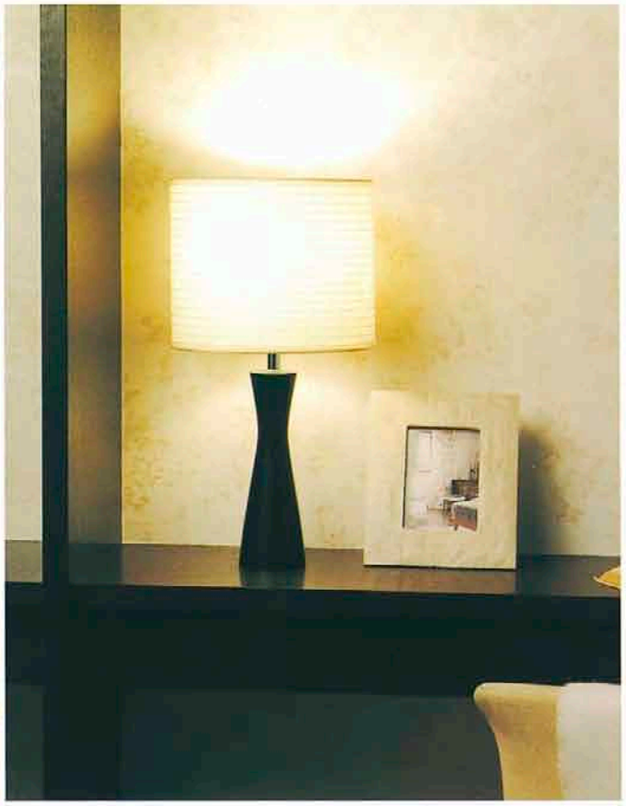
LY-18260
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32↔46cm
防かび SV
AA-109

LY-18261

LY-18258



LY-18259



壁：LY-18260

LY-18262

LY-18263

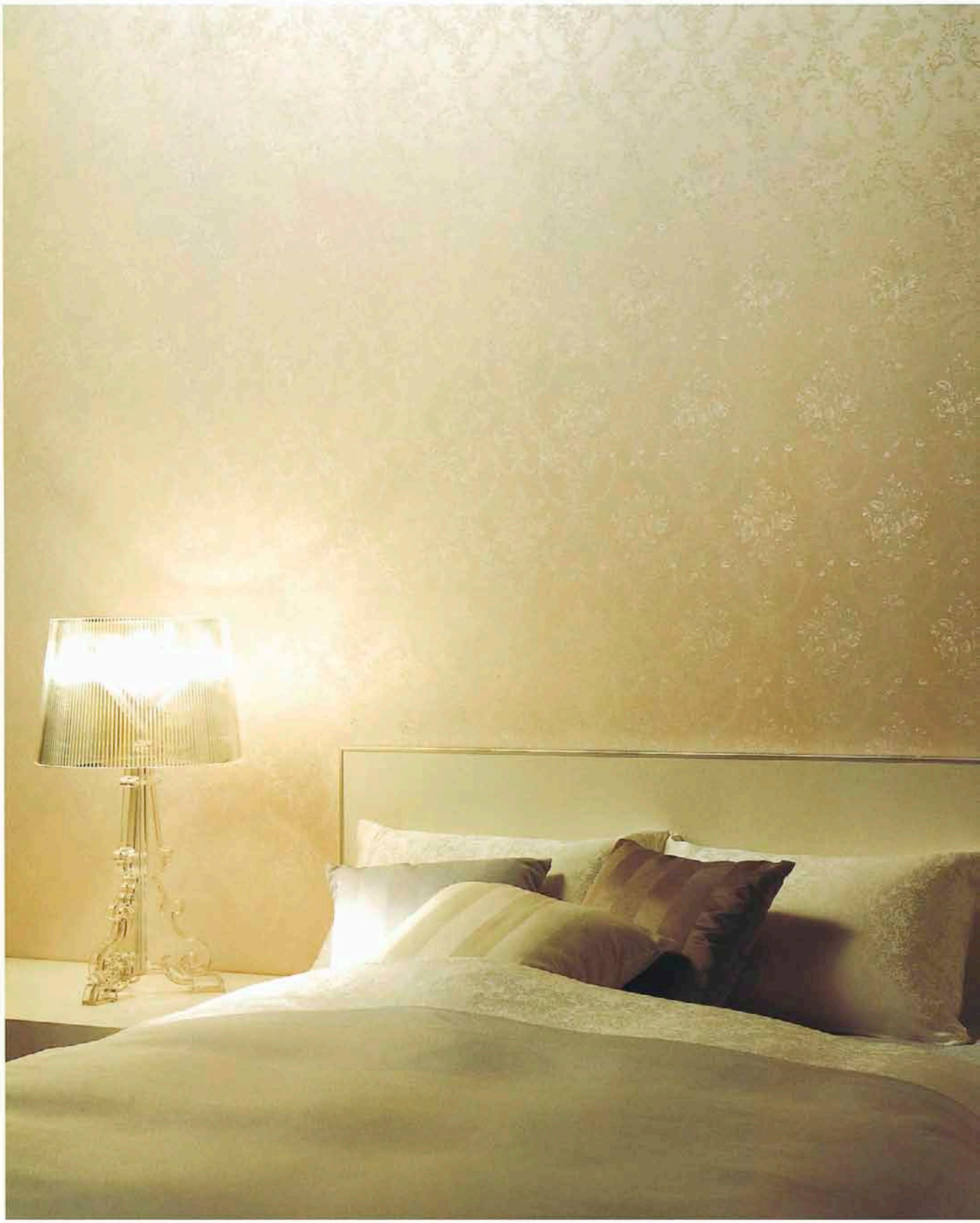
LY-18264

LY-18262~18264

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

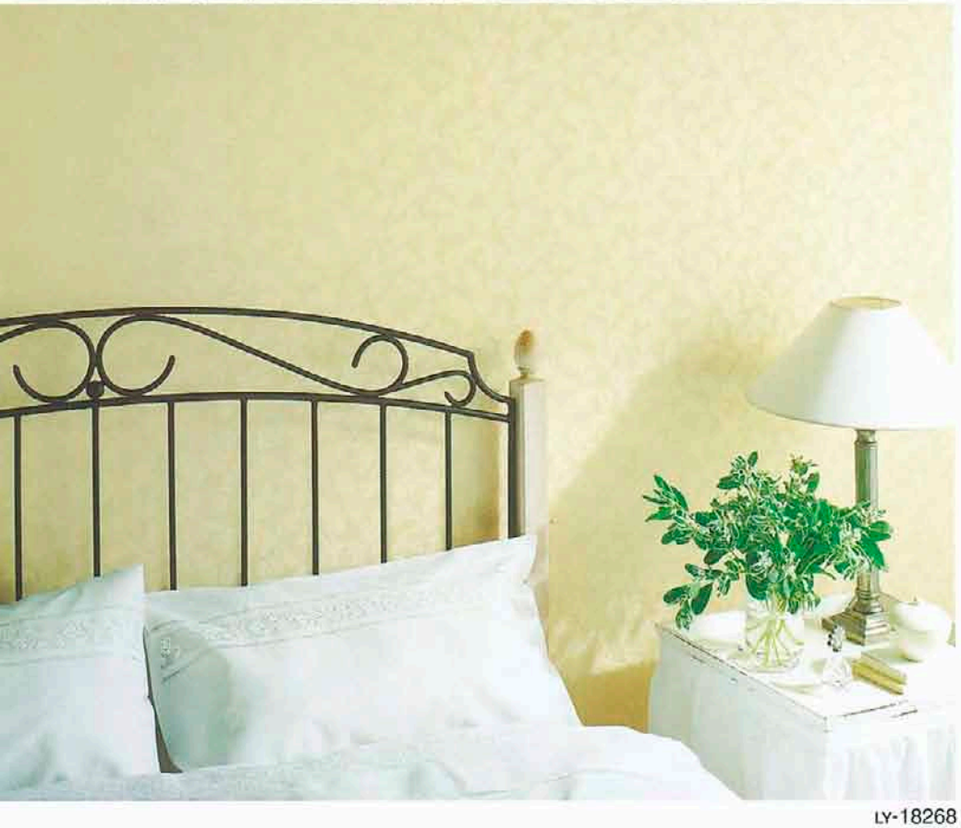
巾92cm切売可 ↕40~23.1cm
AA-109

防かび SV



LY-18262

LY-18266



LY-18268

LY-18265

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕31.7↔46.3cm

防かび SV

AA-109

LY-18266

LY-18267

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

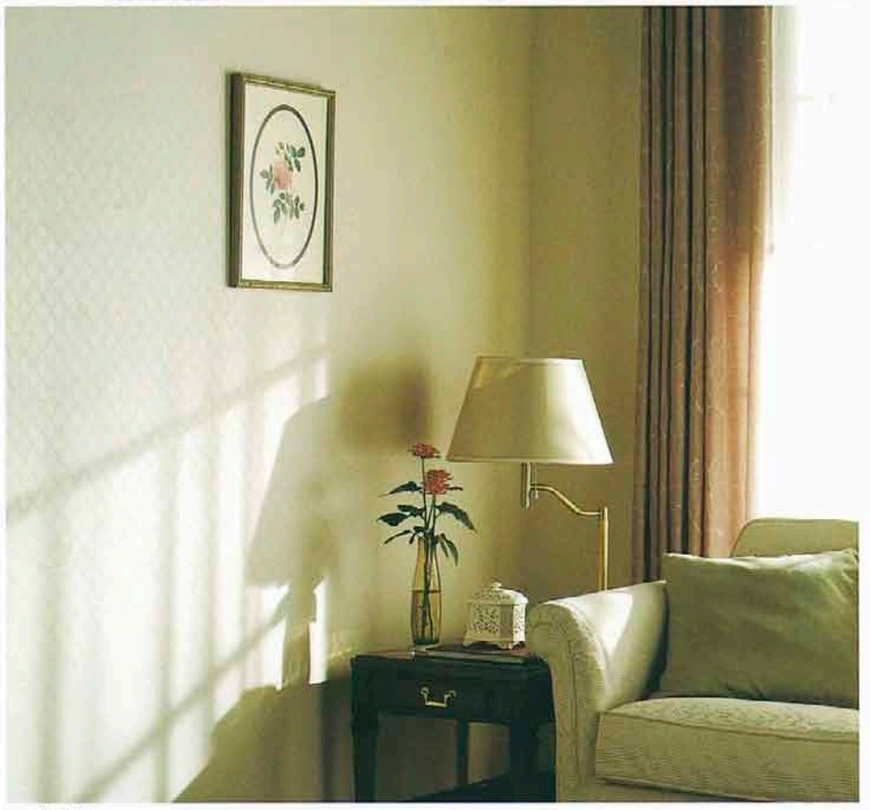
巾92cm切売可 ↕21.2↔46cm

防かび SV

AA-109

LY-18268

LY-18270



LY-18272

LY-18269

不燃 準不燃

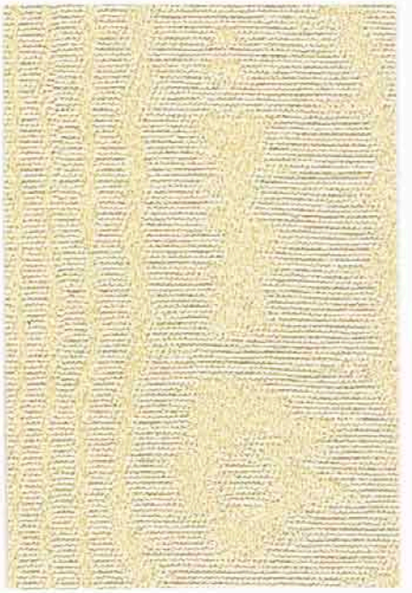
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕28.7↔18.5cm

AA-109

エンボスリピート

防かび SV



LY-18270

LY-18271

準不燃 難燃

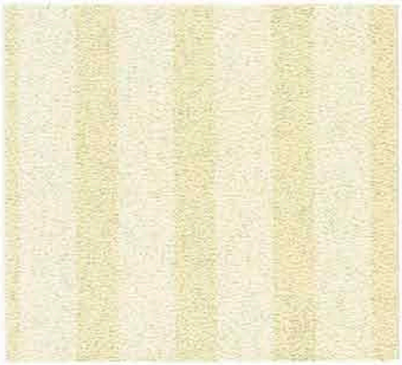
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕29.5↔23.1cm

AA-109

防かび SV

LY-18272



LY-18273

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔1.4cm
AA-109

表面強化 防かび SV

LY-18274

LY-18275

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾10.5cm×10m巻
↔32cm
1本4,000円

防かび SV

ボーダー/本売

LY-18276

LY-18275

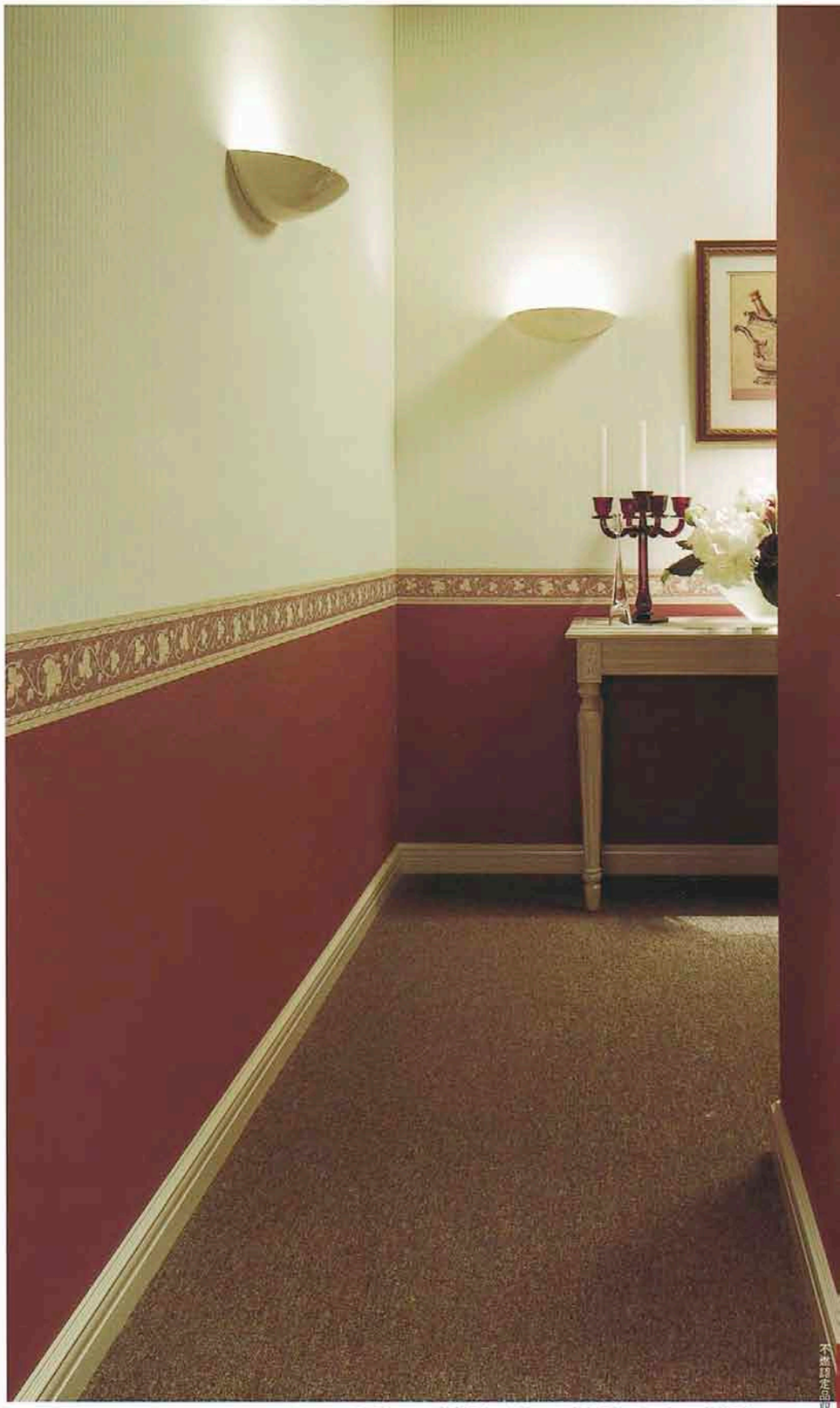
10.5cm

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

LY-18276

10.5cm

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。



ボーダー：LY-18276　腰上：LY-18274　腰下：LY-19056

不燃認定品収録

ボーダー：LY-18277　腰上：LY-18278　腰下：LY-18279

LY-18277

※両端は化粧断ち加工済みです。
施工費は割増しになります。

LY-18277　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

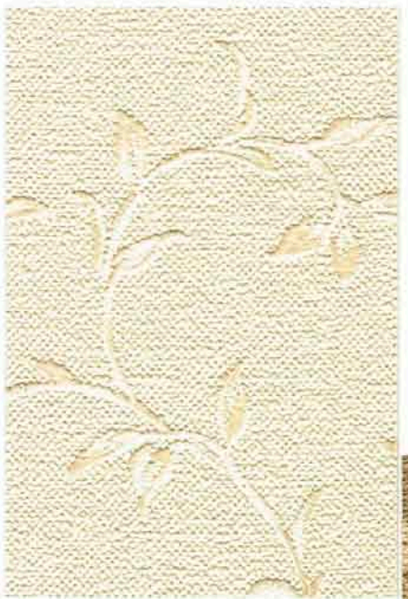
巾9.5cm×10m巻
↔16cm
1本3,400円
防かび　SV
ボーダー/本売

LY-18278　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可
↕21.4↔30.9cm
AA-109
防かび　SV

LY-18279　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕21.4↔18.5cm
AA-109
防かび　SV



LY-18280

準不燃 | 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可
↕21.3↔30.8cm
AA-109

防かび | SV

LY-18282

11cm

※両端は化粧断ち加工済みです。
施工費は割増しになります。

LY-18282

不燃 | 準不燃
防火種別 1-5 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾11cm×10m巻
↔21.4cm
1本4,000円
ボーダー/本売

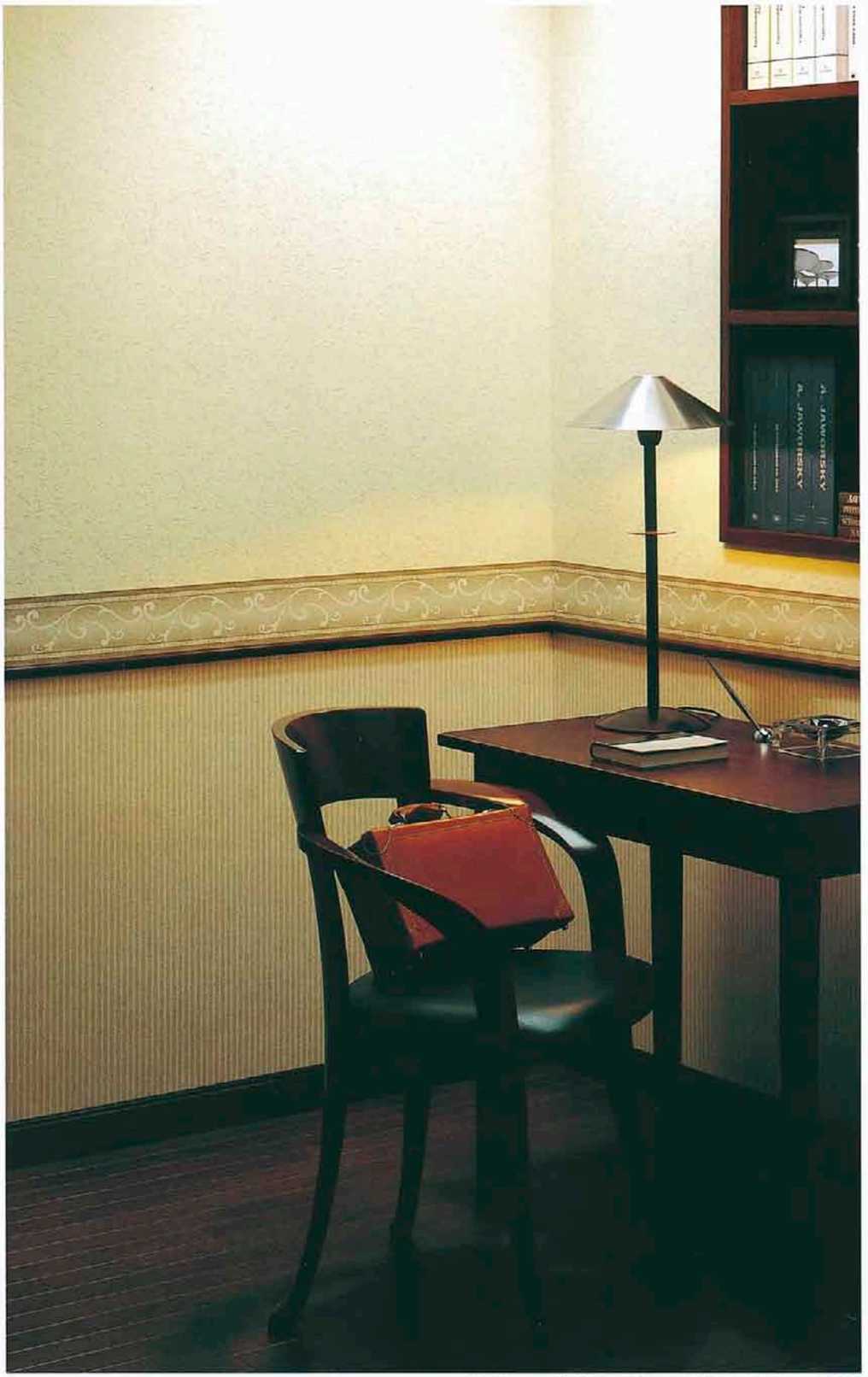
防かび | SV

LY-18281

準不燃 | 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔1.1cm
AA-109

防かび | SV



ボーダー：LY-18282　腰上：LY-18280　腰下：LY-18281

ボーダー：LY-18283　壁：LY-18284

LY-18285

LY-18283

※両端は化粧断ち加工済みです。
施工費は割増しになります。

LY-18283　準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾12cm×10m巻
‥16cm
1本4,200円
防かび　SV
ボーダー/本売

LY-18284　準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32‥46cm
AA-109
防かび　SV

LY-18285　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32.1‥46.3cm
AA-109
防かび　SV

LY-18286　不燃　準不燃
防火種別 1-1　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕4↔3.3cm
AA-109
防かび　SV

LY-18287

LY-18288　不燃　準不燃
防火種別 1-1　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32↔46cm
AA-109
防かび　SV

LY-18289

LY-18286

LY-18289

LY-18290

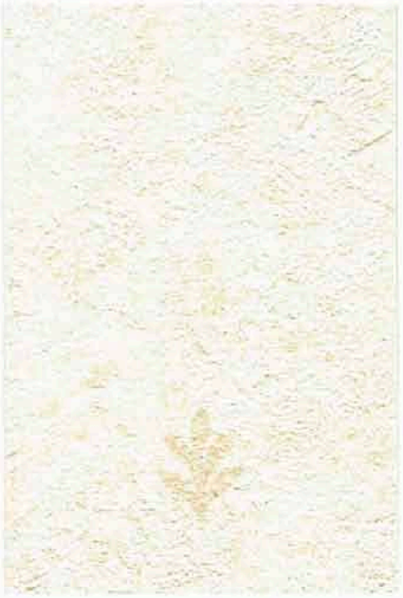
準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕8‥7.7cm

AA-109

防かび SV



LY-18291

LY-18292

不燃 準不燃

防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾10.5cm×10m巻

‥33.3cm

1本4,000円

ボーダー /本売

防かび SV

LY-18293

ボーダー：LY-18293　腰上：LY-18291　腰下：LY-19632

LY-18292

10.5cm

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

LY-18293

10.5cm

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

ボーダー：LY-18296　腰上：LY-18294　腰下：LV-19335

LY-18296

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

LY-18297

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

LY-18294

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕16↔23.2cm
AA-109

防かび　SV

LY-18295

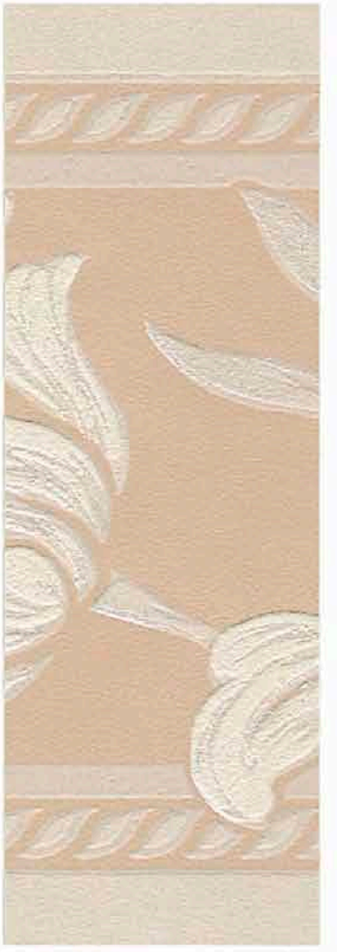
LY-18296

準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾13.5cm×10m巻
↔32cm
1本4,000円

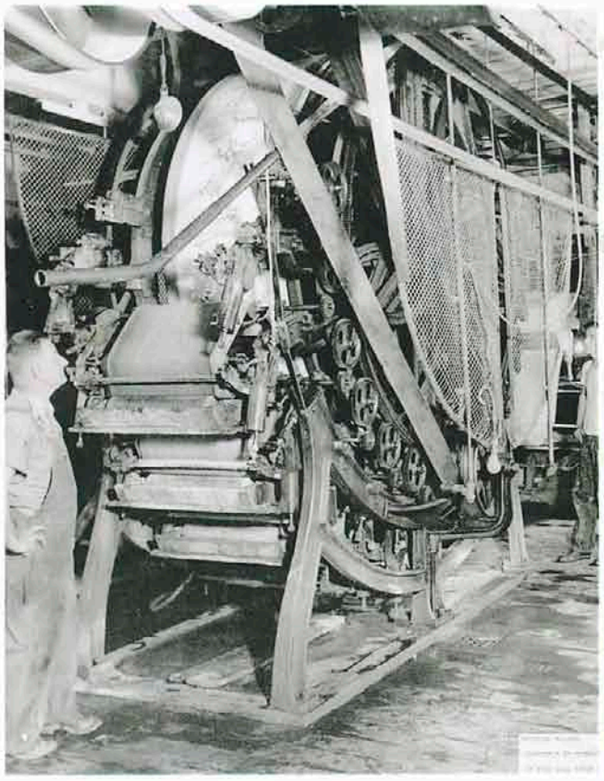
防かび　SV

ボーダー/本売

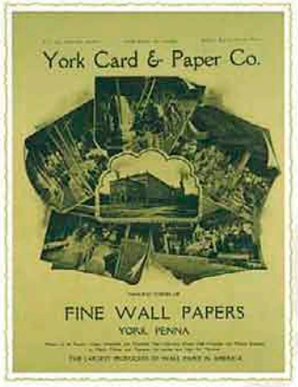


LY-18297

YORK Wallpapers collection



◀ サーフェイスプリント用大型印刷機
▼ ポスター



YORK 社は、1895 年創業当時から変わらず、歴史的で風情あるペンシルバニア州の谷あい Susquehanna にあります。今日、アメリカ合衆国の歴史上最も古く最大規模の工場に発展し、住宅用からコントラクト用までの幅広い商品は 40 カ国以上の国に提供されています。
100 年以上の歴史を持つサーフェイスプリント機は、デザインスタジオで創造された独特の味がある美しいデザインを蘇らせます。最古のサーフェイス機を用いる事により現代の機械では表現できない、魅力的な風合いを再現することができます。
このサーフェイスプリントの技術で、YORK 社は高い評価を得ています。

※サーフェイスプリント
サーフェイスプリントは一般的にフレキソ印刷などを含めた凸版印刷(版画のような印刷手法)の総称です。しかし、壁紙などの印刷手法で「サーフェイスプリント」と呼ばれるものは、ブロックプリント(版木を使った手摺りの手法)で仕上げられたものに非常に近い風合いを持っており特別な意味合いを持っています。現在では、サーフェイスプリントの印刷設備を持ったメーカーも世界的に限られてきています。Sanderson社、YORK社はその代表的なメーカーです。

〈リフォルム・竹久夢二デザイン P-26~35〉は、日本でサーフェイスプリントの壁紙開発に取り組んだものです。

Sanderson

◀ ブロックプリント
▼ ブロック版

Sanderson社

19世紀の産業革命を期に起こった工業化の波は壁紙・インテリアの生産の効率化にも大きな影響を及ぼしました。1860年にフランスからの高級壁紙輸入を生業に事業を開始したArthur Sanderson氏は、その後1870年代に自ら壁紙のハンドプリント(ブロックプリント)及び機械による生産を開始しました。
18世紀末は大英帝国の勃興により徐々に富の分配が行われ、国民生活水準の向上が図られることにより英国では中産階級層が形作られてきました。その結果としてそれまで一部の階級にしか浸透していなかったインテリアデコレーションという考えがこの時期に広まりました。ウィリアムモリス、ウォルターブレーン、ヴォージー、アーサーシルバーといったインテリアデザイナーの登場、また生産の機械化の進展により、インテリアファブリック及び壁紙がにわかに活況を呈してきました。
デザイン・生産部門を統率していたのがHarold Sandersonであり、多くの工場でのデザインのコントロールを行っていました。その特徴である「穏やかなテーストで洗練された雰囲気」という監修を行ったのも彼であり今日のSanderson社のデザインの方向性を定めた功績は非常に大きなものでした。当時の著名デザイナーにも同社から巣立っていった者も多くいました。また当時、外部からのデザインの購入・収集も多く行われており、これらが今日の同社の誇るアーカーブ・コレクションになっています。
Sanderson社はその生産技術面でも進化を続け、エンボス機の開発・導入、グラビアプリント機、またフロック(植毛)壁紙へのプリントなども行われていました。20世紀に入り同社にて確立したサーフェイスプリントの導入は現在に至る同社の特徴的な技術となっています。

Morris&Co.

ウィリアム・モリスとサンダーソン社の関係について。
ウィリアム・モリスの存命中には、サンダーソン社との間に接触は全くありませんでしたが、生前 W・モリスが創業したモリス商会 (Morris&Co.) は製品製作を Jeffrey&Co. に委託しており、その後同社はサンダーソン社に吸収合併されることとなりました。Jeffrey 社は W・モリスのイメージ通りに製品の仕上げを行う為に、特別な染料を使うなど W・モリスのこだわりに応えており、同氏の死後もその原画・木版 (ブロック) も Jeffrey 社が所有継続していました。サンダーソン社はこのコレクションを 1950 年代に蘇らせ、ハンドブロックプリントの壁紙を製品化するとともに、そのデザインを機械式のサーフェイスプリントにて再現し手軽に買えるよう製品化も進めました。

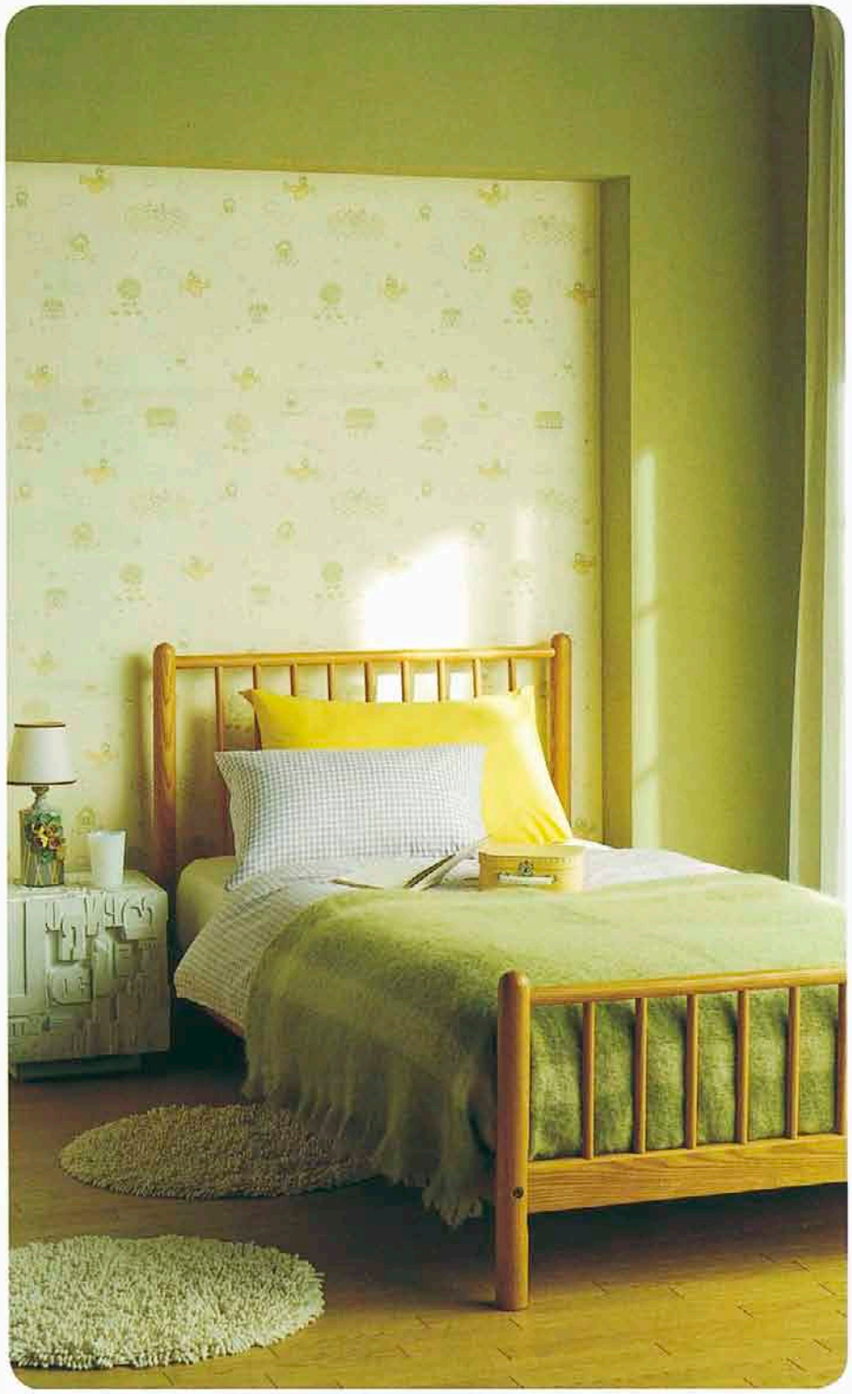
miffy wallpaper

絵本ミッフィー シリーズ誕生について

ミッフィーは 1955 年、「ナインチェ」という絵本で、はじめて登場しました。
「ナインチェ」とはオランダ語で「ちいさなうさぎ」という意味で、作者のブルーナがうさぎを飼っていた幼ない我が子のためにうさぎのお話をしてあげたことがきっかけで生まれました。
それ以来、ミッフィーはブルーナの代表的な絵本の主人公として世界中で親しまれています。

Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv,1953-2008 www.miffy.com

ミッフィーとひこうき

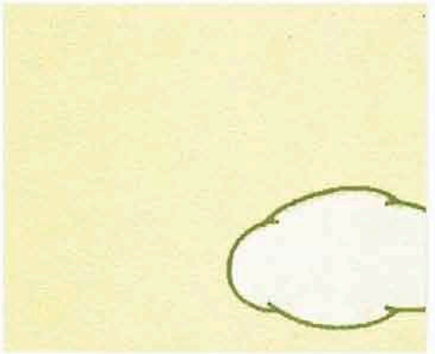


内壁：LY-18299　外壁：LY-19374

LY-18298

部分写真　LY-18298

10cm



LY-18299

部分写真　LY-18299

10cm

LY-18298·18299

巾92cm切売可　↕64.3↔46cm

B-174　防火種別 2-2　塩化ビニル壁面系壁紙　準不燃　難燃　防かび　SV

「うわぁ　すごい！　いいきもち。
まるで　ゆめのなかで　とんでいるみたい」

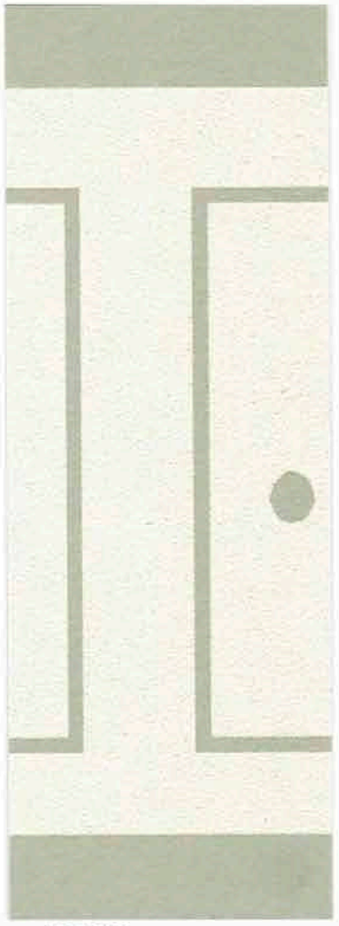
「うさこちゃんひこうきにのる」福音館書店刊より抜粋

Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv,1953-2008 www.miffy.com

ボーダー なかま

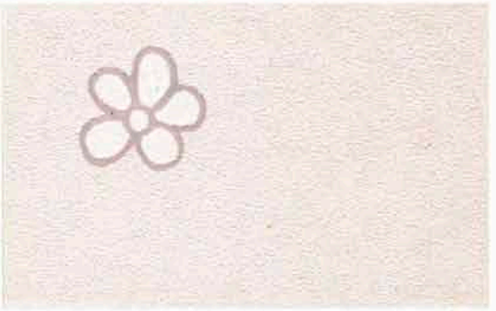
かべ おはな

ボーダー：LY-18300　壁：LY-18302　天井：LY-19379



LY-18300

LY-18301



LY-18302

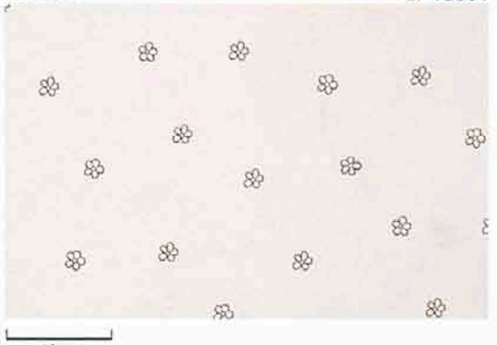
LY-18303

LY-18300

13cm

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

部分写真　LY-18301



10cm

ボーダー

LY-18300

巾13cm×10m巻/ボーダー本売　↔32cm

1本6,000円　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙　準不燃　難燃　防かび　SV

かべ

LY-18301~18303

巾92cm切売可　↕32↔46cm

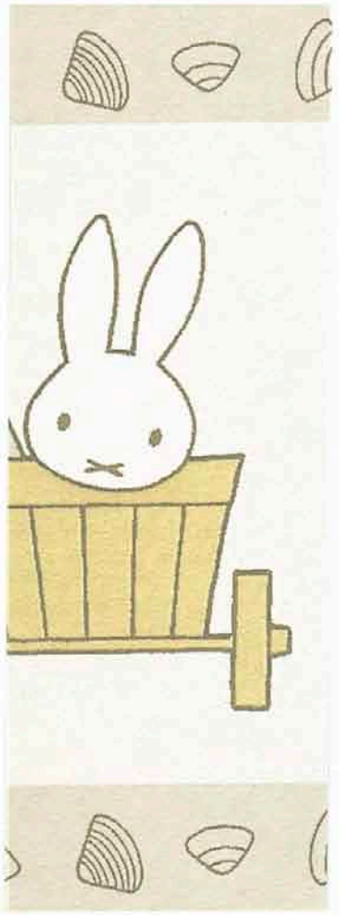
B-174　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙　準不燃　難燃　防かび　SV

Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv,1953-2008 www.miffy.com

ボーダー うみ

かべ おはな

ボーダー：LY-18304　壁：LY-18305



LY-18304

LY-18305

LY-18306

LY-18307

LY-18304

13cm

※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

「よろしい。では　くるまに　おのり。
とうさんが　ひいていってやろう。
そうすれば　おまえも　くたびれないで
はやく　うみに　つけるからね」

「うさこちゃんとうみ」福音館書店刊より抜粋

部分写真　LY-18305

10cm

ボーダー

LY-18304
巾13cm×10m巻/ボーダー本売　↔32cm
1本6,000円　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
準不燃　難燃　防かび　SV

かべ

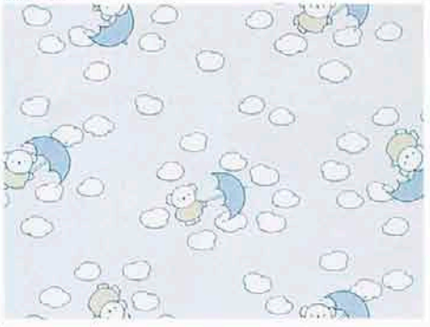
LY-18305~18307
巾92cm切売可　↕32↔46cm
B-174　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
準不燃　難燃　防かび　SV

Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv,1953-2008 www.miffy.com

ボリスとかさ

右壁：LY-18308　左壁：LY-19381

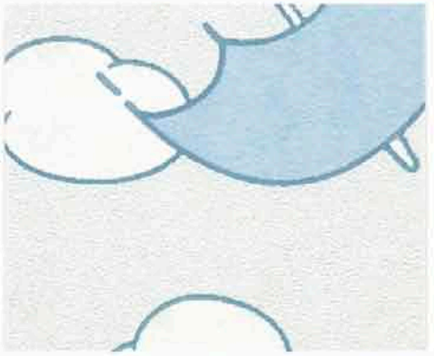
部分写真



10cm

ちいさな　くまが
そらをとぶなんて
とっても　めずらしい
ことですものね。

「ボリスとあおいかさ」講談社刊より抜粋



LY-18308

さかみちも　のぼります。
よいしょ　よいしょ
なんてきついんでしょう。

「うさこちゃんとじてんしゃ」福音館書店刊より抜粋

巾92cm切売可　↕32･･61.5cm　ステップ柄合わせ
B-174　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙　準不燃　難燃　防かび　SV

ミッフィーとじてんしゃ

LY-18309

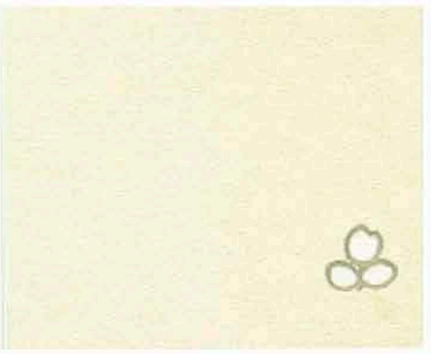
部分写真

10cm

部分写真

10cm

LY-18309



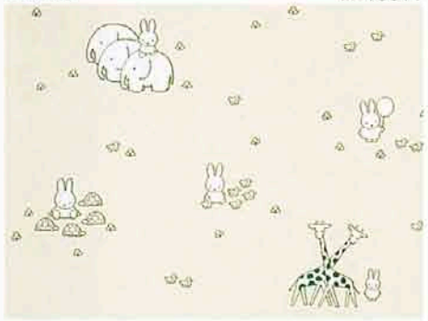
LY-18310

巾92cm切売可　↕64.3･･46cm
B-174　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙　準不燃　難燃　防かび　SV

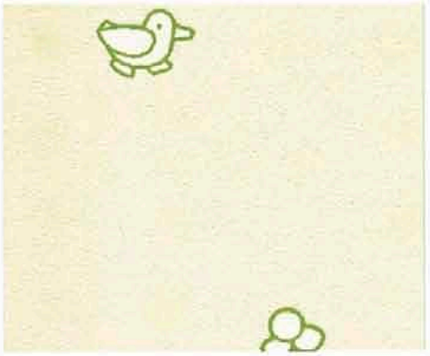
Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv,1953-2008 www.miffy.com

ミッフィーとどうぶつ

部分写真 LY-18311



10cm



LY-18311

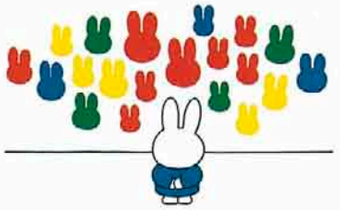
LY-18311
巾92cm切売可 ↕32↔92cm
B-174 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙 準不燃 難燃 防かび SV

LY-18311

ミッフィーとびじゅつかん

部分写真 LY-18312

10cm



LY-18312

LY-18313

LY-18314

LY-18312~18314
巾92cm切売可 ↕32↔46cm
B-174 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙 準不燃 難燃 防かび SV

LY-18313

Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv,1953-2008 www.miffy.com

ミッフィーとみずたま

部分写真 LY-18315

10cm

部分写真 LY-18316

10cm

部分写真 LY-18317

10cm

LY-18317

LY-18315

LY-18316

LY-18317

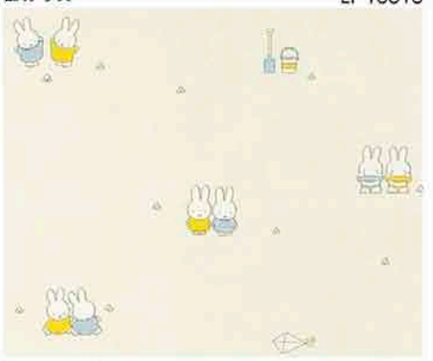
巾92cm切売可 ↕8↔30.7cm

B-174 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙 準不燃 難燃 防かび SV

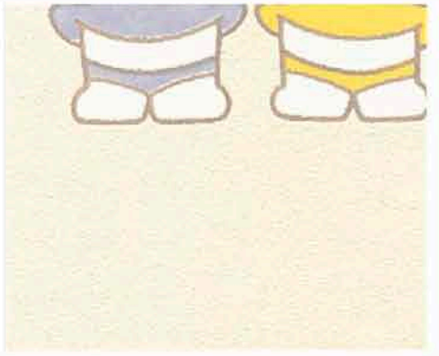
ミッフィーとおともだち

LY-18318

部分写真 LY-18318



10cm



LY-18318

巾92cm切売可 ↕64.3↔92cm

B-174 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙 準不燃 難燃 防かび SV

Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv, 1953-2008 www.miffy.com

Dick Bruna

ディック・ブルーナ

PHOTO: F. Andre de la Porte

1927年、オランダ ユトレヒト生まれ。
絵本作家・グラフィックデザイナーとして世界的に活躍。

その暖かみのある手描きの線、鮮やかな色使い、観る者の想像力に訴えるシンプルで大胆な構成の作品で、世界中の子供から大人まで幅広く愛されている。1951年からペーパーバック「ブラック・ペア」シリーズのブックカバーのデザインを開始、1953年に絵本「りんごちゃん」を さらに1955年には代表作であるミッフィーシリーズの初版本を発表して以来、およそ120タイトルの絵本を刊行。全世界で40カ国語以上に翻訳され、8500万部以上のロングセラーになっている。

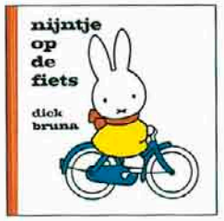
日本でも1964年「ちいさなうさこちゃん」(福音館書店刊)出版以来、子供がはじめてであう絵本として親しまれ、日本のみで5000万部以上の絵本を刊行。1997年からはNHK教育テレビにてアニメーションも放映されている。
また絵本創作を中心に活動しながらもユニセフや赤十字など、社会活動の為のポスターも手がけている。

1990年「こぐまのボリス」にてオランダ書籍宣伝協会より「金の絵筆賞」をはじめ、その後も数々の賞を受賞。2001年には、オランダの一般市民に与えられる最高の王室勲章「オランダ獅子勲章コマンデュール賞」を受勲する。2006年にはユトレヒトに彼の作品を専門に展示する美術館「ディック・ブルーナ・ハウス」がオープン。現在も、活発な創作活動を続けている。

miffy wallpaper に収録されている壁紙のイラストは下記の絵本をモチーフに作られています。
お話と合わせてみるとミッフィーの世界観が広がります。

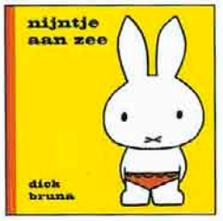
邦題
「うさこちゃんひこうきにのる」
福音館書店

邦題
「うさこちゃんびじゅつかんへいく」
福音館書店



邦題
「うさこちゃんとじてんしゃ」
福音館書店

邦題
「ボリスとあおいかさ」
講談社



邦題
「うさこちゃんとうみ」
福音館書店

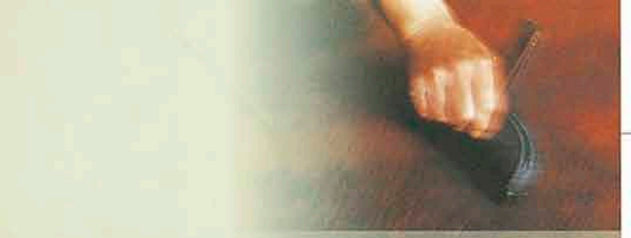
邦題
「ミッフィーとメラニー」
講談社

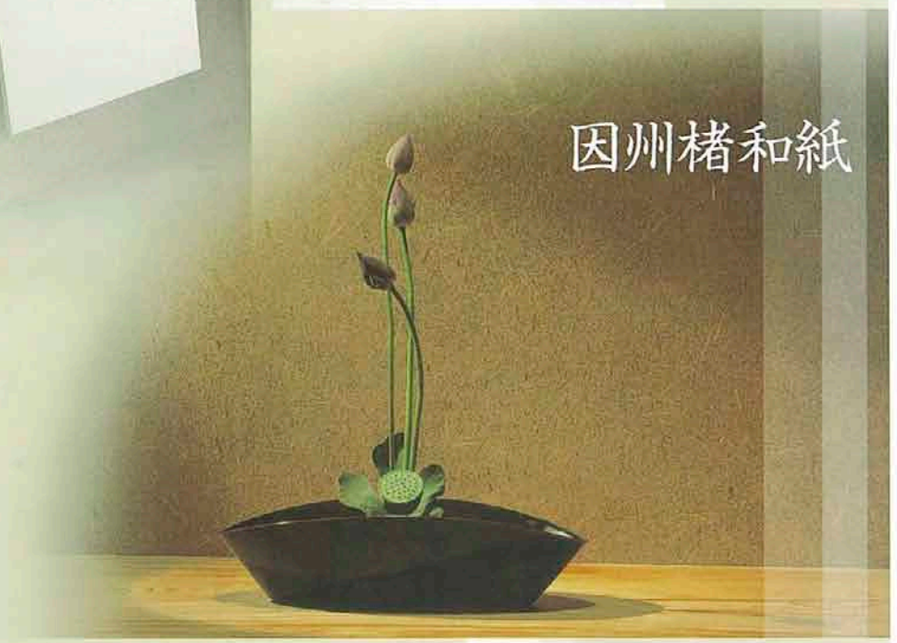
邦題
「うさこちゃんとどうぶつえん」
福音館書店

邦題
「アリスおばさんのバーティー」
講談社

Illustrations Dick Bruna © copyright Mercis bv,1953-2008 www.miffy.com

自然素材





和紙・葛

パペル・ピナナ 109
因州楮和紙 113
麻紙・桑紙 119
竹紙・杉皮紙 120
和紙 121
・因州和紙
・越前和紙
・美濃和紙
草 125
葛 126
マニラ麻 128
シャドープリント 129

紙布・コルク・珪藻土

紙布 131
桐格子壁紙 135
コルク 136
土壁調 137
土壁調 珪藻土 139

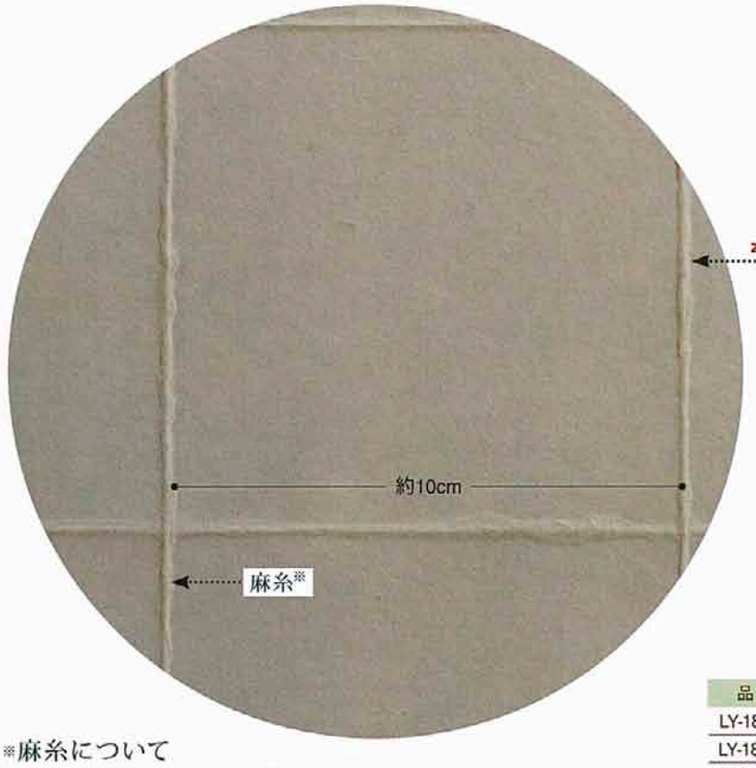
織物壁紙

naturals 141
無地織物 143
柄織物 157
樂織 169
柄織物 172

Papel Pinana
パペル・ピナナ

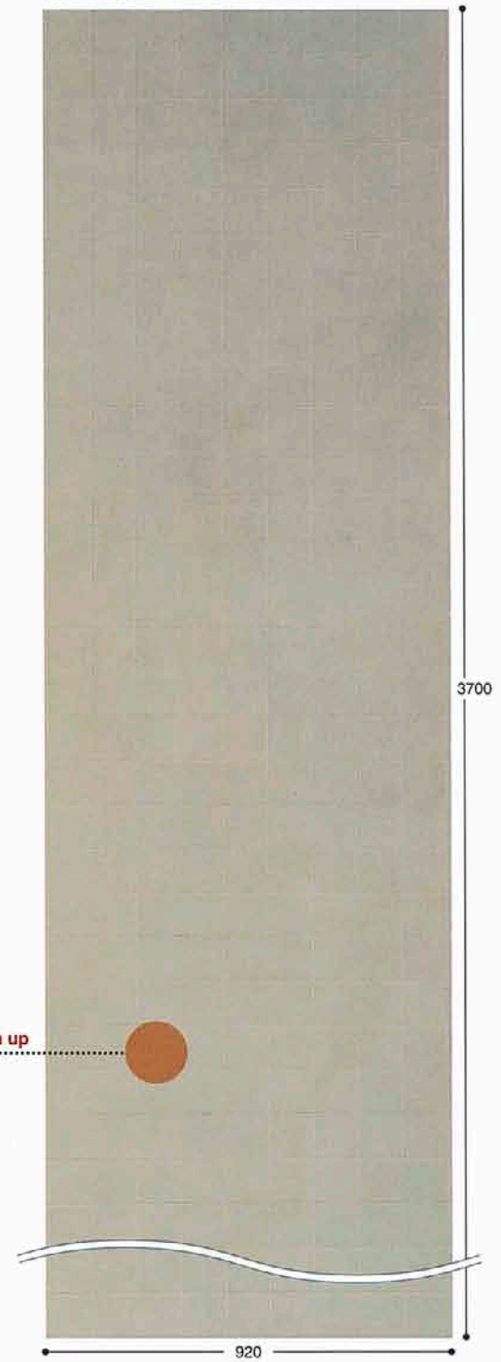
自然に囲まれたときの癒しの感覚。
自然素材だからこそ醸し出される心やすまる安心感。
バナナやパイナップルの葉の繊維という豊富な未利用資源。
長い時間培われてきた先人の知恵。
大自然のみが作り出すことの出来る美しい
フォルムの椰子やバナナの葉。
それらが見事に融合し、笑顔にあふれた人々の、繊細で確かな
技術によって作り出された芸術品のような一枚の紙に託し、
南の島の優しい風をお送りします。

ここで紹介する商品は、日本人技術者とフィリピン人との知恵の輪により、
未利用農業資源を最大限利用し生産されています。
現地での積極的な雇用創生と、エコロジカルという大きな二つの
テーマが融合した新しいモデル事業としても注目されています。



※麻糸について
LY-18319・18320は白糸を使用しています。
LY-18321・18322は生成りを使用しています。

[単位:mm]



手加工 HAND WORK

品番	繊維	糸
LY-18319	パイナップル＋真珠貝の粉＋黄麻糸・白	黄麻糸 漂白
LY-18320	サラゴ＋ヤシ殻活性炭＋黄麻糸・白	黄麻糸 漂白
LY-18321	バナナ、サラゴ＋黄麻糸	黄麻糸
LY-18322	サラゴ＋ヤシ殻活性炭＋黄麻糸	黄麻糸

天然素材のためジョイント部に色差が生じる場合がございます。

麻糸格子

LY-18319

LY-18320

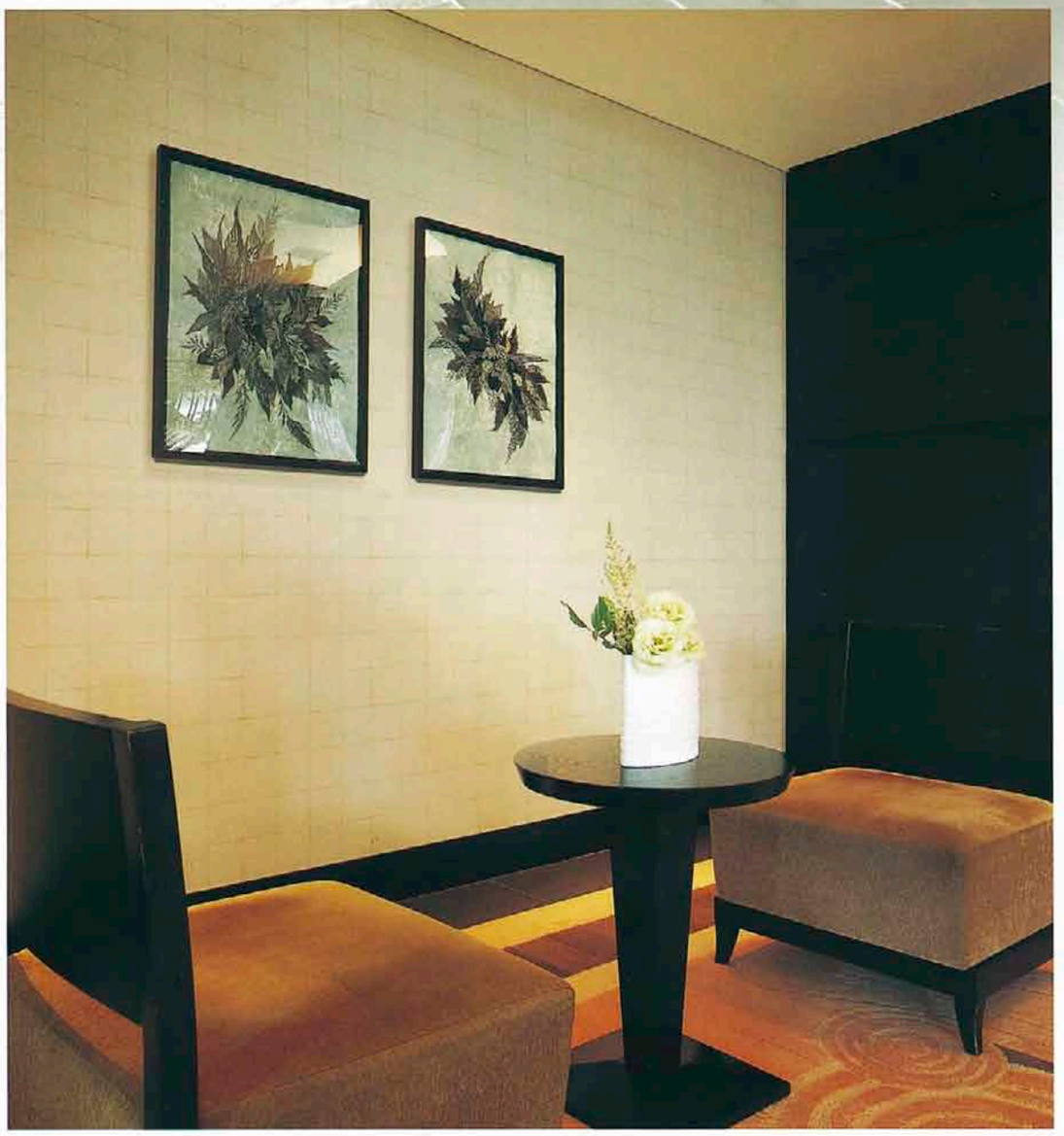
LY-18321

LY-18322

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm×3.7m巻／本売
SS-1763
格子サイズ約10cm角
施工注意

施工注意 LY-18319〜18322 施工要領は、110ページをご参照ください。



LY-18321

Papel Pinana(パペル・ピナナ)

Pinanaは、パイナップルを意味するピーニャとバナナの合成語です。
現地ではピニャーニャと発音されます。
自然のものを自然のままに、自然いっぱいの環境の中から明るい太陽と清々しい風と笑顔の詰まった斬新な風合いの紙が生まれます。

貝の粉 「胡粉」と呼ばれるもので、ホタテ貝や、蛤の貝殻を天日で数ヶ月から、数年かけて乾燥させた後に粉砕して作られた純白な粉、人形の顔の塗材や、日本画の絵の具としても使用される。

サラゴ 「フィリピン雁皮」とも呼ばれ、日本雁皮より繊維が太く、三椏に近い紙が出来る。

パイナップル (種類：Formosa Pina) フィリピンのパイナップル農家が一般的に栽培している種類で、他の種より葉が長く効率よく繊維の抽出が出来る。生成状態（漂白しない）で白度の高い繊維が取れる。

バナナ (種類：Saba banana) 主に調理用に使用される太くて角張った外観のバナナ、茹でて芋のように調理する。幹の部分に細く、光沢のある繊維を豊富に含む。繁殖力が強く、切り倒してもその切り株からすぐに新しい目が出てくる。

楮 フィリピン・ルソン島北部に位置するイサベラ州の専用農家にて丁寧に栽培、楮、三椏、雁皮の和紙３大原料の一つ。

施工注意 LY-18319～18328
- 接着剤は濃い目のものを使用してください。エチレン酢ビ系ボンドは必要ありません。
- うませ時間5～10分、施工可能時間60分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。

Papel Pinana パペル・ピナナ

LY-18323・18326

Using the leaf of the palm and the leaf of the banana.

品番	繊維	色
LY-18323	パイナップル、サラゴ、バナナ	白
LY-18324	楮、サラゴ、バナナ	空
LY-18325	サラゴ、楮、バナナ	茜
LY-18326	パイナップル、サラゴ、バナナ	白
LY-18327	バナナ、サラゴ	茶
LY-18328	サラゴ、楮、バナナ	藍

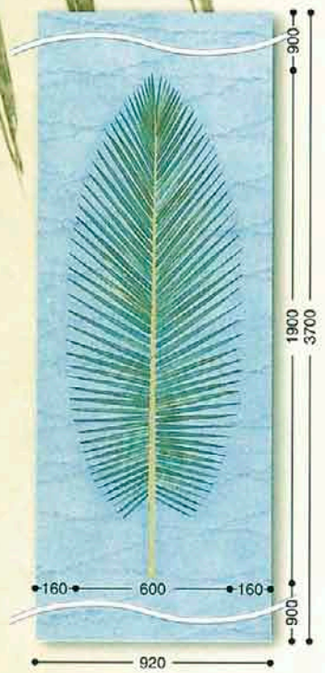
ヤシのビッグリーフタペストリー　LY-18323~18325

W92cm×H3.7m 価格 160,000円/枚 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

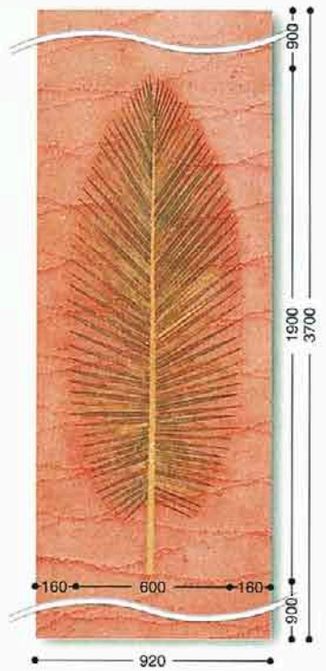
[単位:mm]

自然の素材を使用して加工していますので、色や形、サイズはそれぞれ異なります。あらかじめご了承ください。

LY-18323（白）



LY-18324（空）



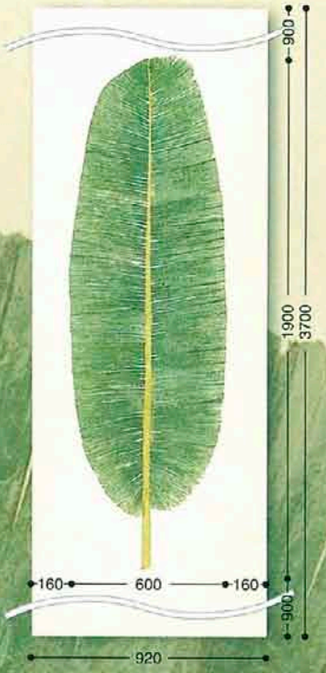
LY-18325（茜）

バナナのビッグリーフタペストリー　LY-18326~18328

W92cm×H3.7m 価格 160,000円/枚 施工注意 防火種別 1-3 紙系壁紙 不燃 準不燃

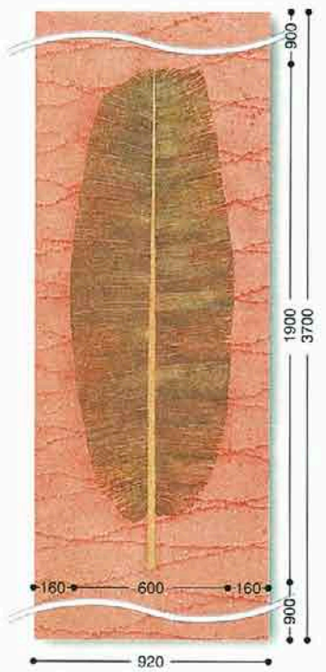
[単位:mm]

自然の素材を使用して加工していますので、色や形、サイズはそれぞれ異なります。あらかじめご了承ください。



LY-18326（白）

LY-18327（茶）

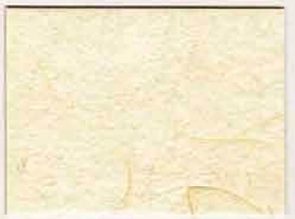


LY-18328（茜）

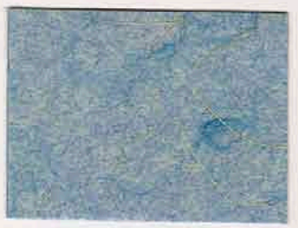
Base Quality Sample

ベースクオリティ見本

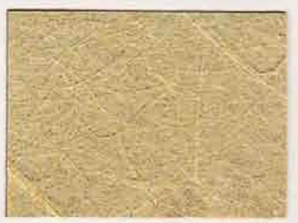
ベースにはパイナップル繊維を混合しています。また風合い豊かな水切り模様を施しています。



※LY-18323・LY18326のベースクオリティ見本です



※LY-18324のベースクオリティ見本です



※LY-18327のベースクオリティ見本です

※LY-18325・LY18328のベースクオリティ見本です

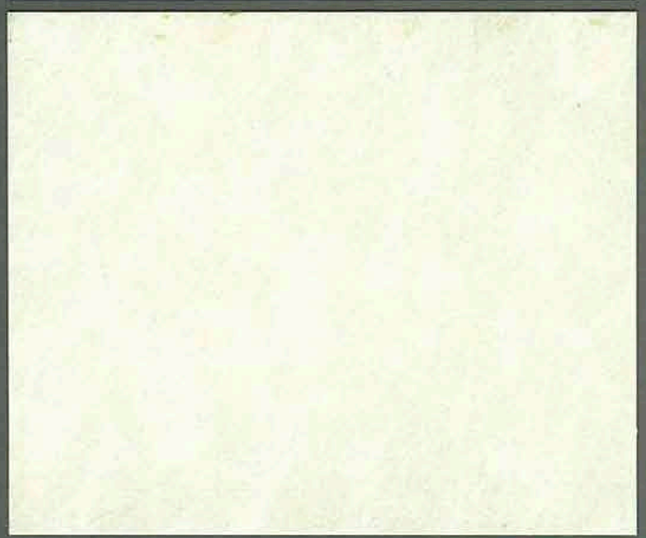
手加工 HAND WORK

リーフの加工サイズは、おおむね
縦 1,900mm ×横 600mm に整形しています。

素

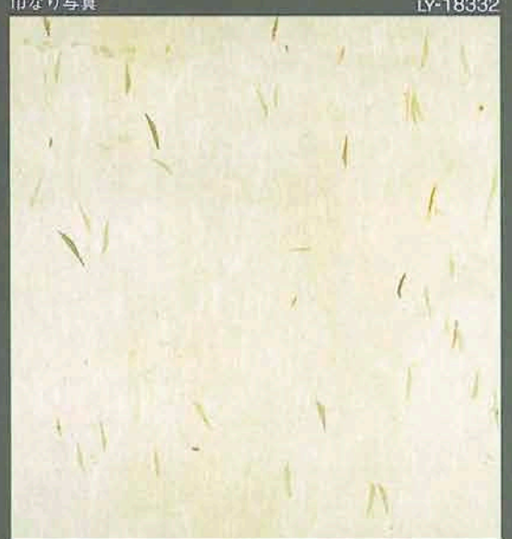
MOTO
embrace natural beauty

里楮（さとこうぞ） ささやかな自然の風情



LY-18329
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

巾なり写真 LY-18332



巾92cm

素楮（しろこうぞ） おおらかな楮本来の風合い

LY-18330
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

雲龍楮（うんりゅうこうぞ） 山脈に悠々と雲は流れて

LY-18333
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

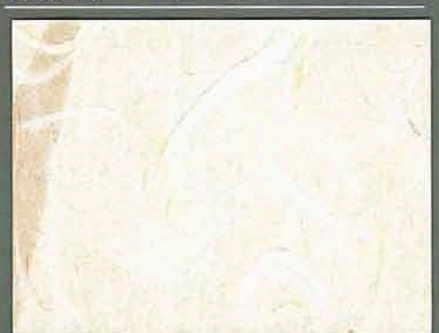
名残楮（なごりこうぞ） すべてを大地にまかせて

LY-18331
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

稲衣楮（とういこうぞ） 籾を漉きこんだ軌跡の美

LY-18334 生成（きなり）
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

柳葉楮（やなぎはこうぞ） 風情豊かな舞姿



LY-18332
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

稲衣楮（とういこうぞ） 籾を漉きこんだ軌跡の美

LY-18335 白（しろ）
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

① 天然素材のため、ジョイント部に色差が生じる場合があります。

施工注意 LY-18329～18335 施工要領は、124ページをご参照ください。

この風景はこのシリーズの和紙を漉く山間の集落の絵です。豊かな自然に囲まれています。

檀楮（だんこうぞ） しぼの優しい陰影

LY-18336 白兎 はくと

LY-18338 生山 しょうやま

LY-18337 鹿野 しかの

LY-18336~18338 不燃 準不燃 防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可 渋皮散し檀楮和紙 S-490 施工注意

雲龍楮染（うんりゅうこうぞそめ） 日本の彩りを集めて

LY-18339 飯里 いいさと

LY-18341 石州 せきしゅう

LY-18340 久松 きゅうしょう

LY-18342 智頭 ちず

LY-18339~18342 不燃 準不燃 防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可 雲龍楮和紙 SS-511 施工注意

天然素材のため、ジョイント部に色差が生じる場合があります。

施工注意 LY-18336~18342 施工要領は、124ページをご参照ください。

因州楮和紙

LY-18343　朧月　おぼろづき

LY-18344　柳橋　やなぎばし

LY-18345　寒桜　かんざくら

LY-18343~18345

不燃　準不燃
防火種別 1-3　紙系壁紙

巾92cm切売可
わらすさ楮和紙
SS-511
施工注意

LY-18346　閑松　かんまつ

LY-18347　末黒　すぐろ

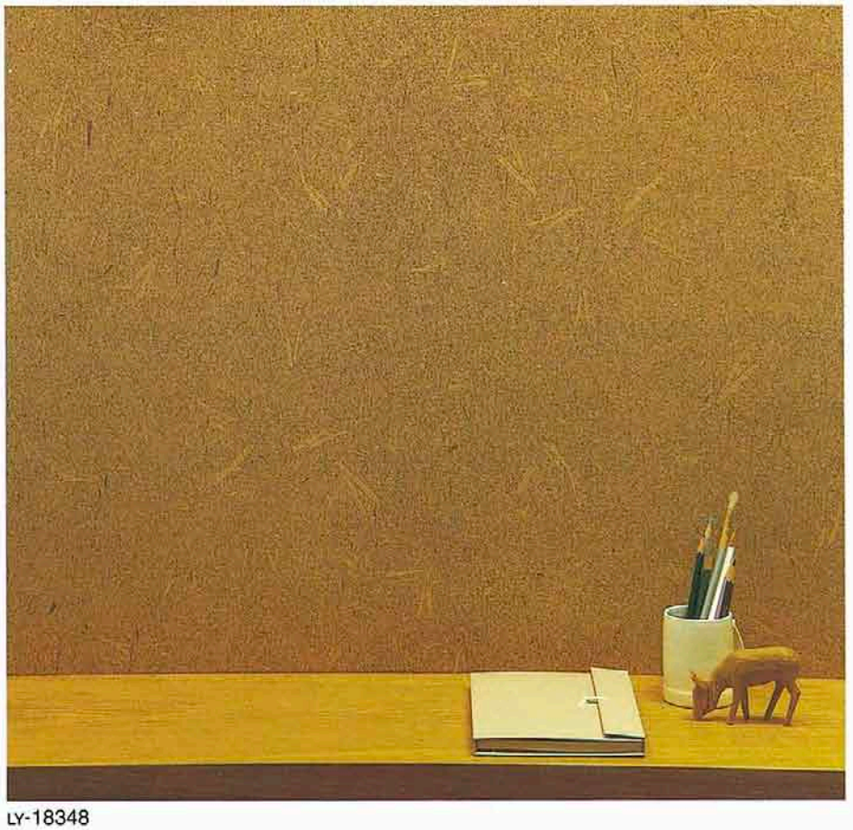
LY-18348　宵待　よいまち

LY-18346~18348

不燃　準不燃
防火種別 1-3　紙系壁紙

巾92cm切売可
煤かぶり楮和紙
SS-511
施工注意

LY-18345



LY-18348

施工注意 LY-18343~18348　施工要領は、124ページをご参照ください。

天然素材のため、ジョイント部に色差が生じる場合があります。

因州楮和紙

LY-18349　しっくい

LY-18353　さきゅう

LY-18357　きゃら

LY-18350　やまね

LY-18354　おきなわ

LY-18358　えどちゃ

LY-18351　むさしの

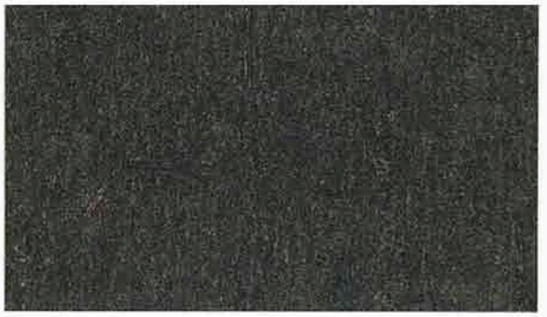
LY-18355　べんがら

LY-18359　りきゅう

LY-18352　すずめ

不燃　準不燃
防火種別 1-3　紙系壁紙

LY-18356　ねず



LY-18360　くろ

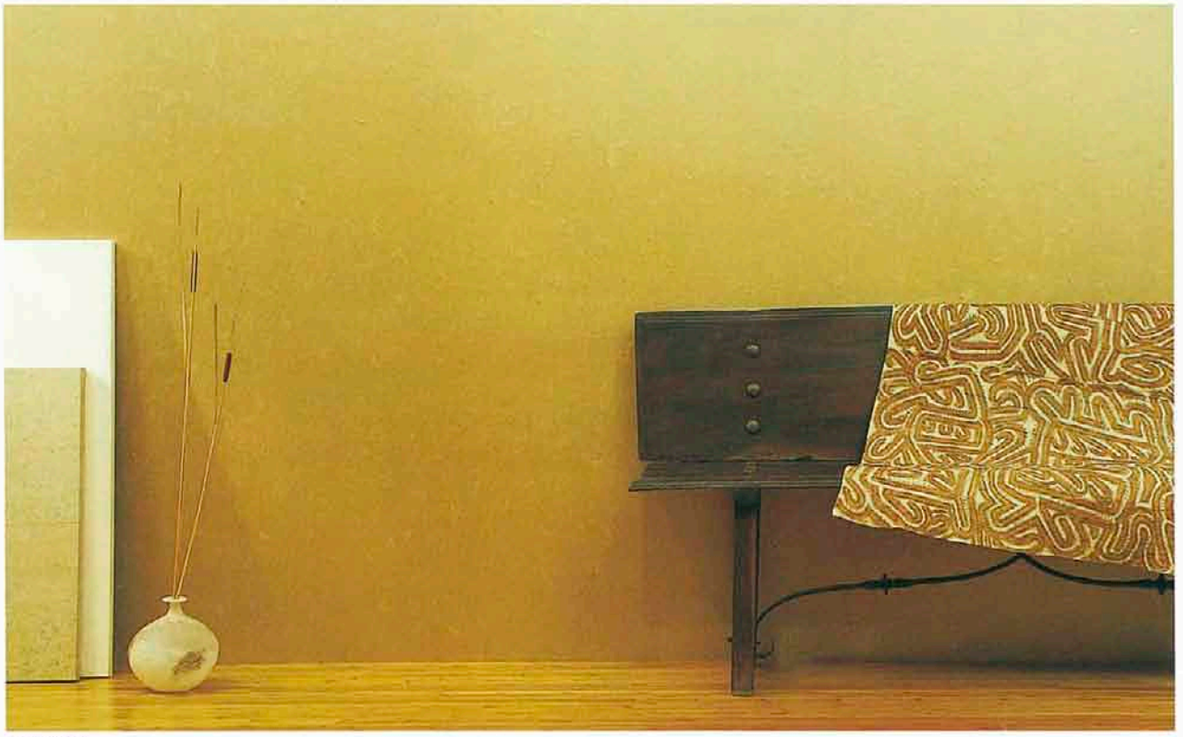
巾92cm切売可
S-490
施工注意

天然素材のため、ジョイント部に色差が生じる場合があります。

揺

YURAGI
The dew yalls.

天然素材の楮をベースに
光に揺らぐ雲母の輝き



LY-18361

短冊楮雲母（たんざくこうぞきら）

LY-18361　黄銅　おうどう

LY-18362　曙　あけぼの

LY-18364　霞　かすみ

LY-18363　薄暮　はくぼ

LY-18365　鈴　すず

LY-18361~18365　不燃　準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
SS-1413
施工注意

施工注意 LY-18361~18365　施工要領は、124ページをご参照ください。

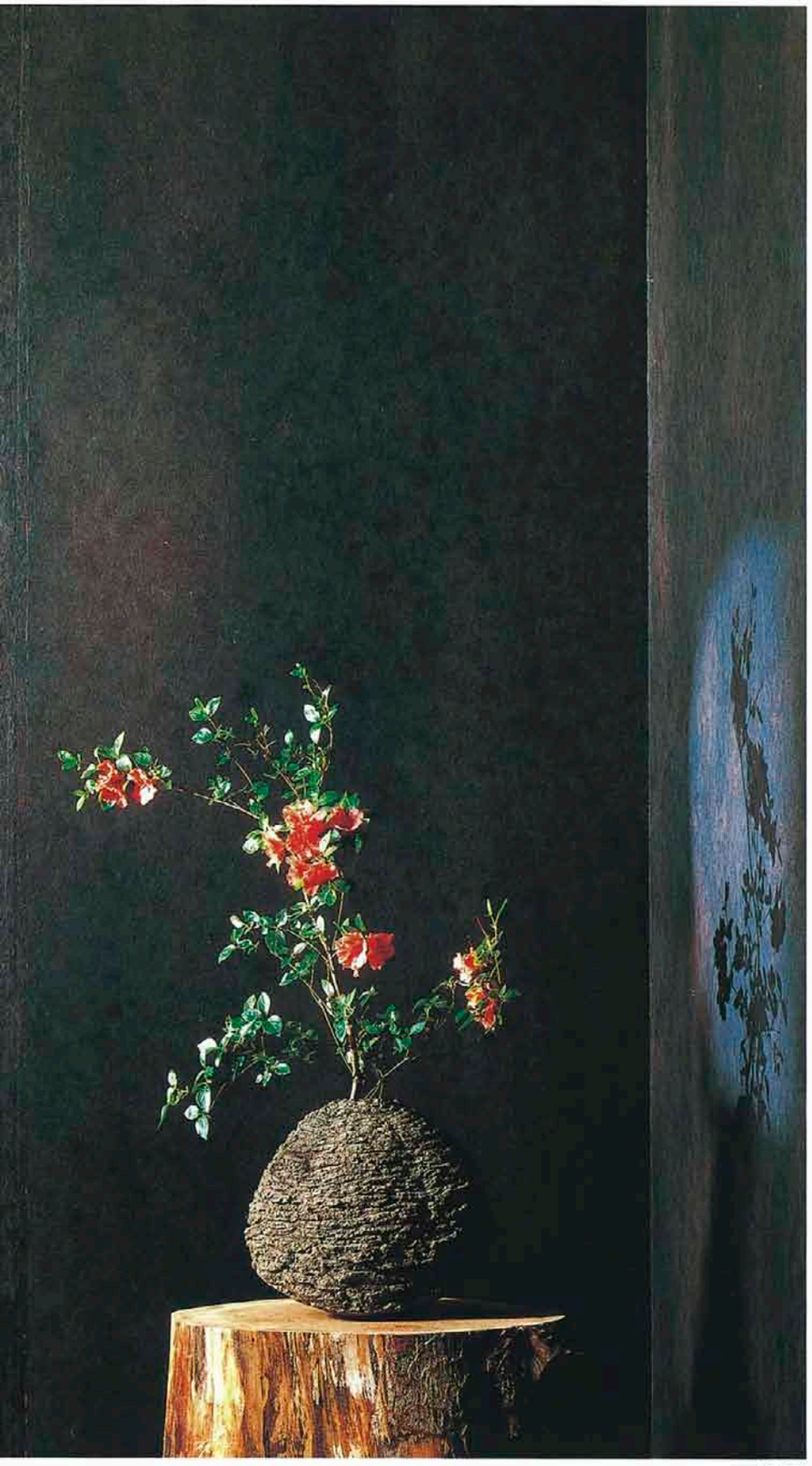
天然素材のため、ジョイント部に色差が生じる場合があります。

掠

KASURE

colouvs since time immemorial

掠れやにじみといった
未完の美を見いだす日本人の感性
職人の手で一つひとつ丁寧に刷毛で染め
色を重ねるたびに深まる色



LY-18371

素楮掠（もとこうぞかすれ）

LY-18366　紅　べに

LY-18369　群青　ぐんじょう

LY-18367　萌黄　もえぎ

LY-18370　子狐　こぎつね

LY-18368　すすき　不燃　準不燃
防火種別 1-3　紙系壁紙

LY-18371　墨　すみ

巾92cm×2.7m巻/本売
掠手染楮和紙 手加工(裏打なし)
SS-2738
施工注意

手加工品につき、柄ムラのある商品ですので、ジョイント部に色差が生じます。あらかじめご了承ください。

施工注意 LY-18366〜18371

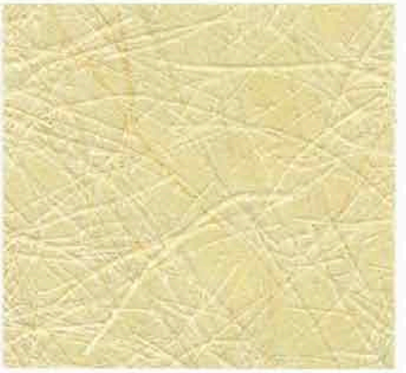
施工要領は、124ページをご参照ください。

壁：LY-18372　柱：LY-18378　※写真は目地取り施工例です。表れているラインは柄ではありません。

環境に優しい製法で出来た和紙
〈麻紙・桑紙・竹紙・杉皮紙〉

LY-18372～18383に使用しております製紙原料は、苛性ソーダを使用せず酵素を含んだ溶解剤を利用した製法で作られています。この製法では、汚水などの環境に対する影響も無く、常温、常圧で作業されていますのでエネルギー消費も軽減されています。また桑、竹、杉皮などの原料調達では、農産廃棄物とされていた資源の有効利用の側面も持っています。

麻紙



LY-18372
不燃 準不燃
防火種別 I-3　プラスチック系壁紙
巾92cm切売可
S-490
施工注意

桑紙

LY-18373

LY-18376

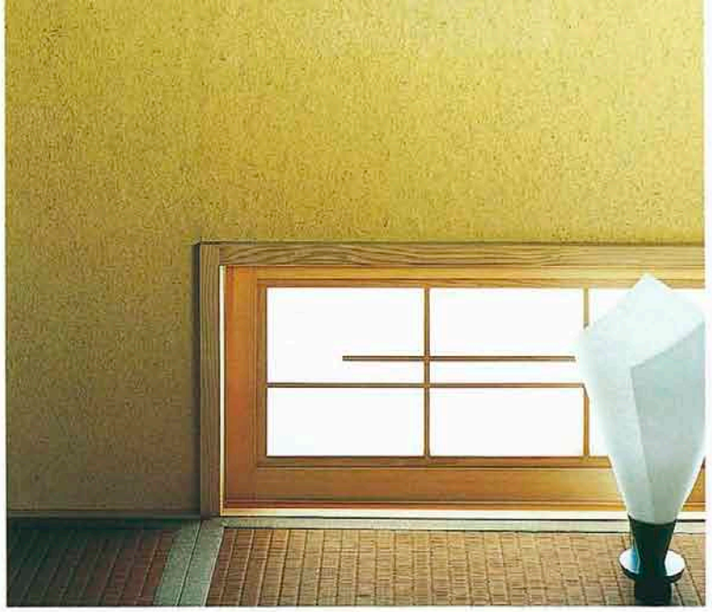
LY-18374

LY-18377

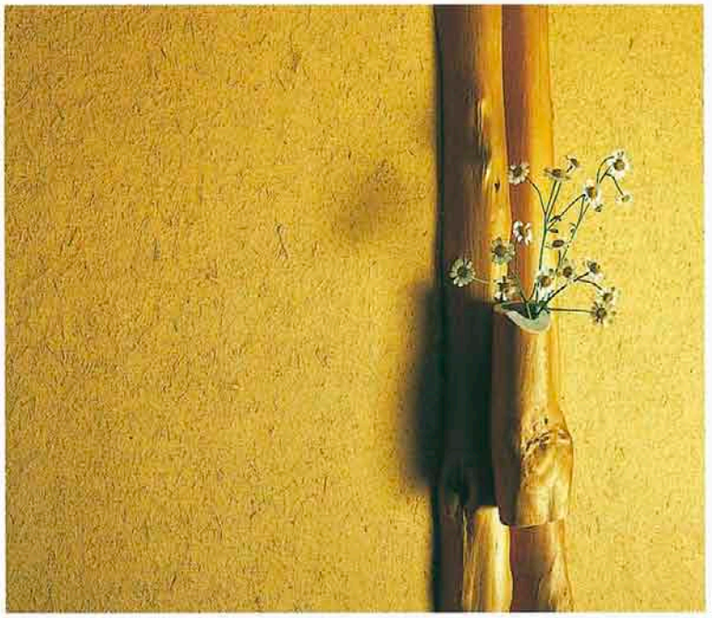
LY-18375

LY-18378

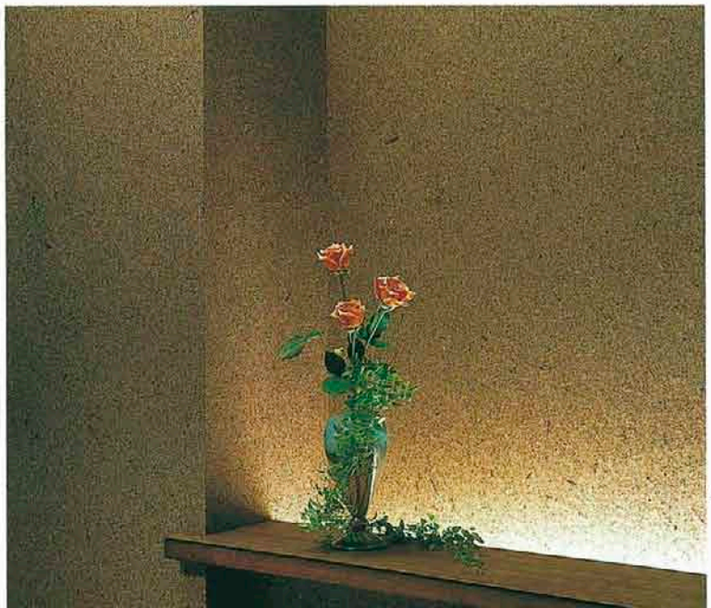
LY-18373~18378
不燃 準不燃
防火種別 I-3　プラスチック系壁紙
巾92cm切売可
S-413
施工注意



LY-18374



LY-18375



LY-18381

竹紙

LY-18379

LY-18380

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

LY-18379・18380

巾92cm切売可
S-490
施工注意

杉皮紙

LY-18381

LY-18382

LY-18383

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

LY-18381~18383

巾92cm切売可
S-435
施工注意

天然素材のため、ジョイント部に色差が生じる場合があります。

施工注意 LY-18379~18383
施工要領は、124ページをご参照ください。

和紙

ケナフ漉込紙

LY-18384

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
B-196
施工注意

因州和紙

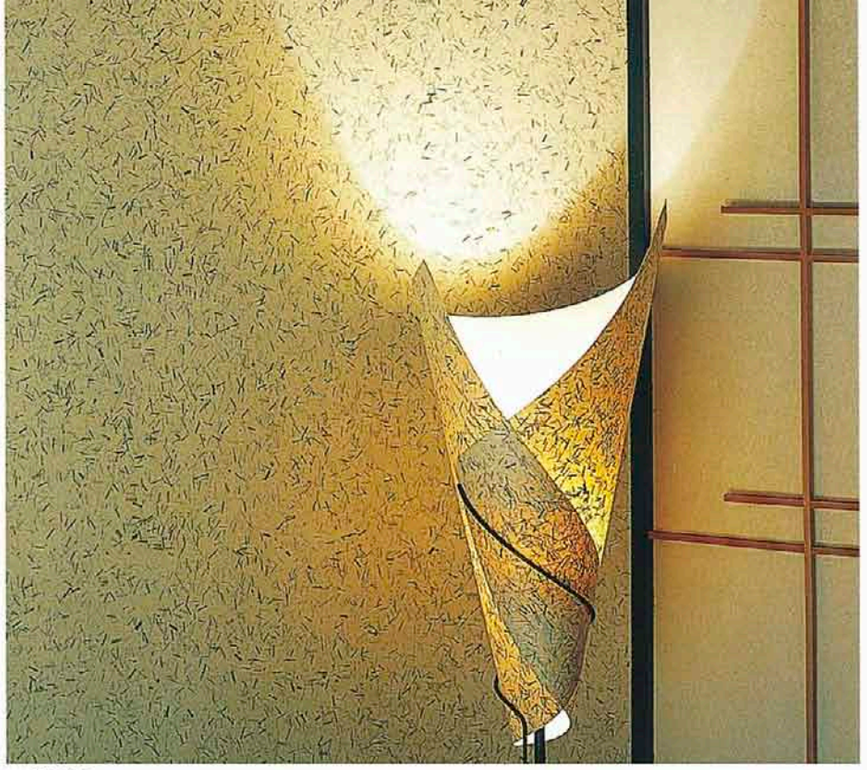
レモングラス漉込紙

LY-18385

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
B-196
施工注意

因州和紙



LY-18385

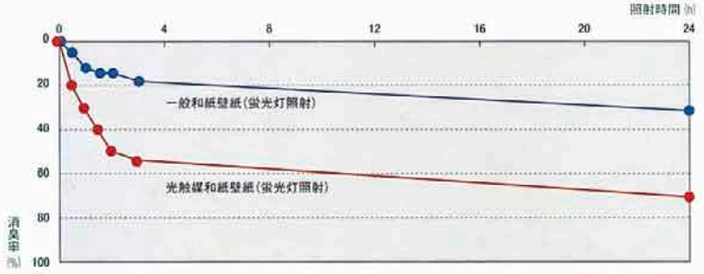
光触媒和紙

- 光触媒作用のある二酸化チタンを和紙にすき込んだ壁紙です。
- 光触媒の効果により、ホルムアルデヒドやアンモニア等をゆるやかに分解・消去します。
- 効果は半永久的に持続します。

光触媒反応とは

光触媒反応とは、光触媒作用のある二酸化チタンに太陽光や蛍光灯に含まれる紫外線が当たると、光触媒表面で強力な酸化力が生まれ、悪臭等を酸化分解し消去する反応をいいます。今までの消臭効果をもつ壁紙と違い、効果は半永久的に持続します。

ホルムアルデヒド消去効果測定試験結果（データは、自主試験による実測値であり、保証値ではありません。）



試験方法：容器内にホルマリン（初期濃度：約40ppm）を滴下し、サンプルを入れ蛍光灯（紫外線強度：3μW/cm²）照射下で所定時間毎にガス検知管にてホルムアルデヒド濃度を測定。

《使用上のご注意》

この商品は、光（紫外線）の照射によって効果を発揮しますので、太陽光および蛍光灯などの光（紫外線）のある環境でご使用ください。また、使用場所、照明の種類、照明カバーの使用による紫外線強度の違いや照射時間によっても効果は変化します。あらかじめご了承ください。

光触媒和紙

LY-18386

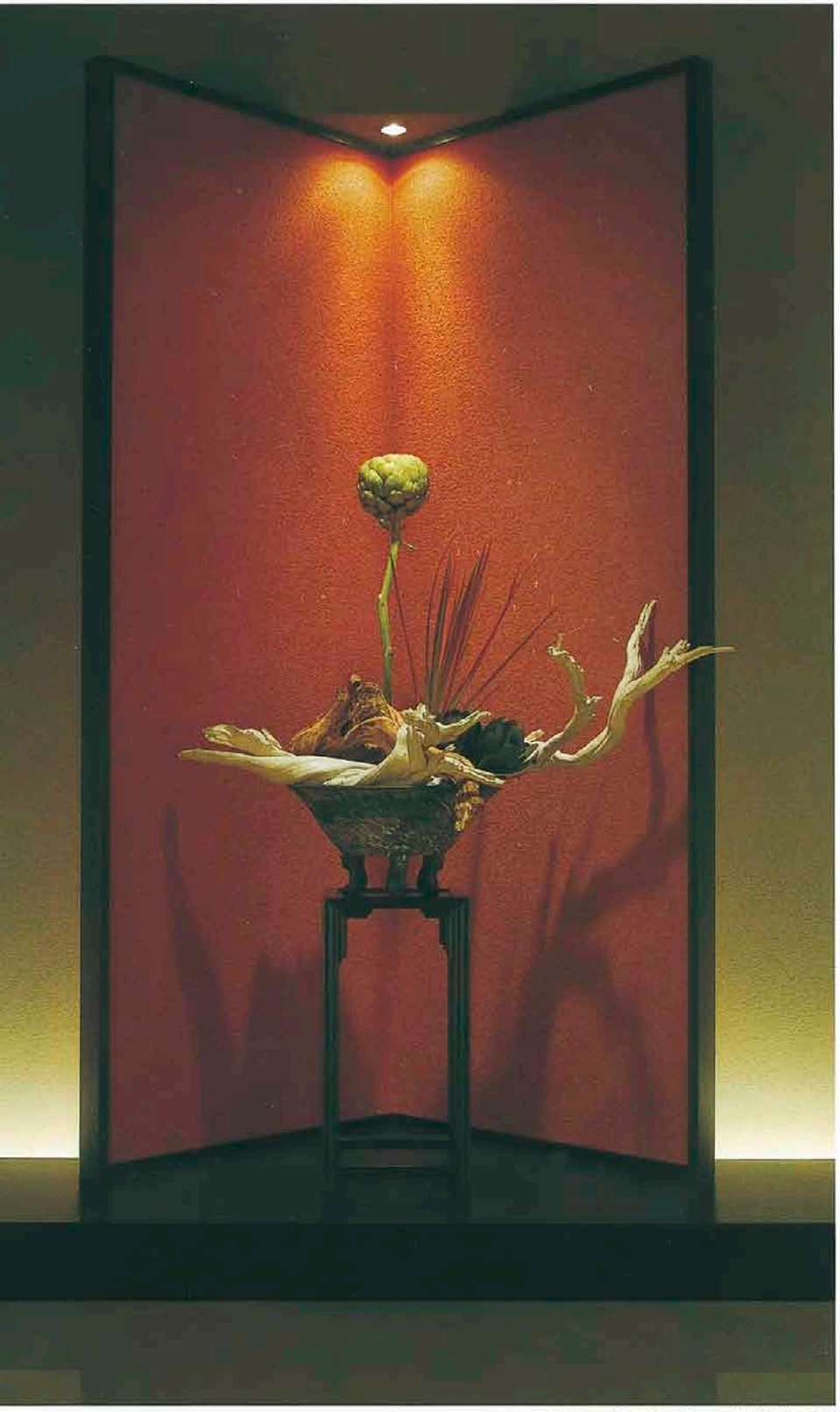
LY-18387

LY-18386・18387

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
D-272
施工注意

因州和紙



屏風：LY-18392　壁：LY-19379(白無地)

ラフィア漉込粗目和紙

LY-18388

LY-18391

LY-18389

LY-18392

LY-18390

LY-18393

LY-18388~18393

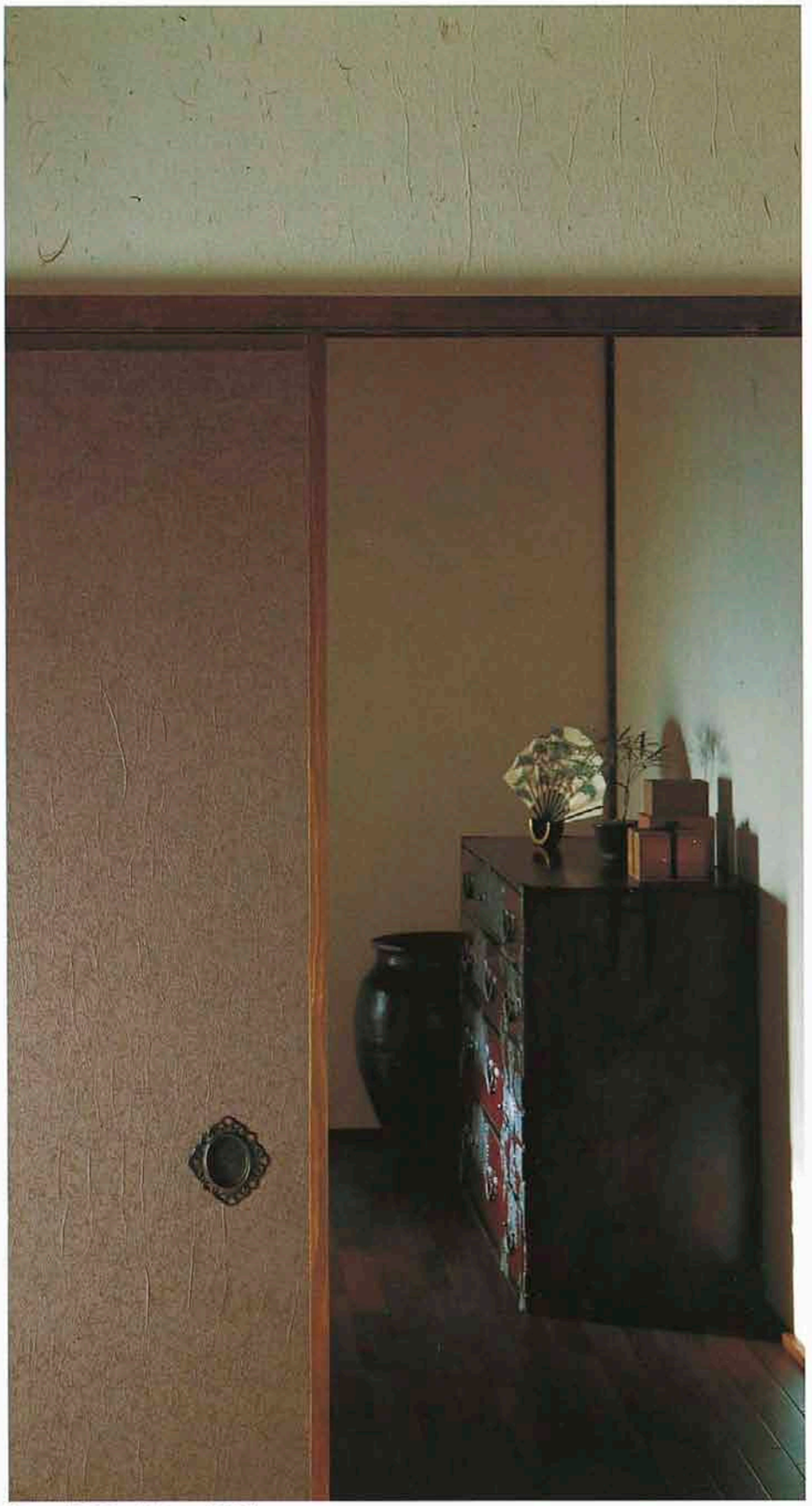
不燃　準不燃
防火種別 1-3　紙系壁紙

巾92cm切売可
D-294
施工注意

越前和紙

硬いものや強摩擦による素材脱落などが生じる場合があります。

施工注意 LY-18388~18393
施工要領は、124ページをご参照ください。



襖：LY-18399　奥壁：LY-18394

揉み紙

LY-18394

LY-18395

LY-18396

LY-18394~18396

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
D-294
施工注意

美濃和紙

揉み紙

LY-18397

LY-18398

LY-18399

LY-18397~18399

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
D-326
施工注意

美濃和紙

施工注意 LY-18394～18399　施工要領は、124ページをご参照ください。

染め紙

LY-18400

LY-18401

LY-18400・18401

不燃 準不燃

防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

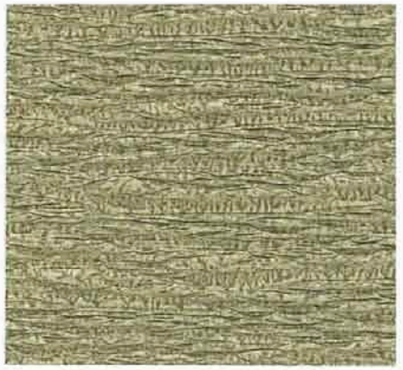
巾92cm切売可
D-326

越前和紙

施工注意

壇紙

LY-18402



LY-18403

LY-18402・18403

不燃 準不燃

防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
S-381

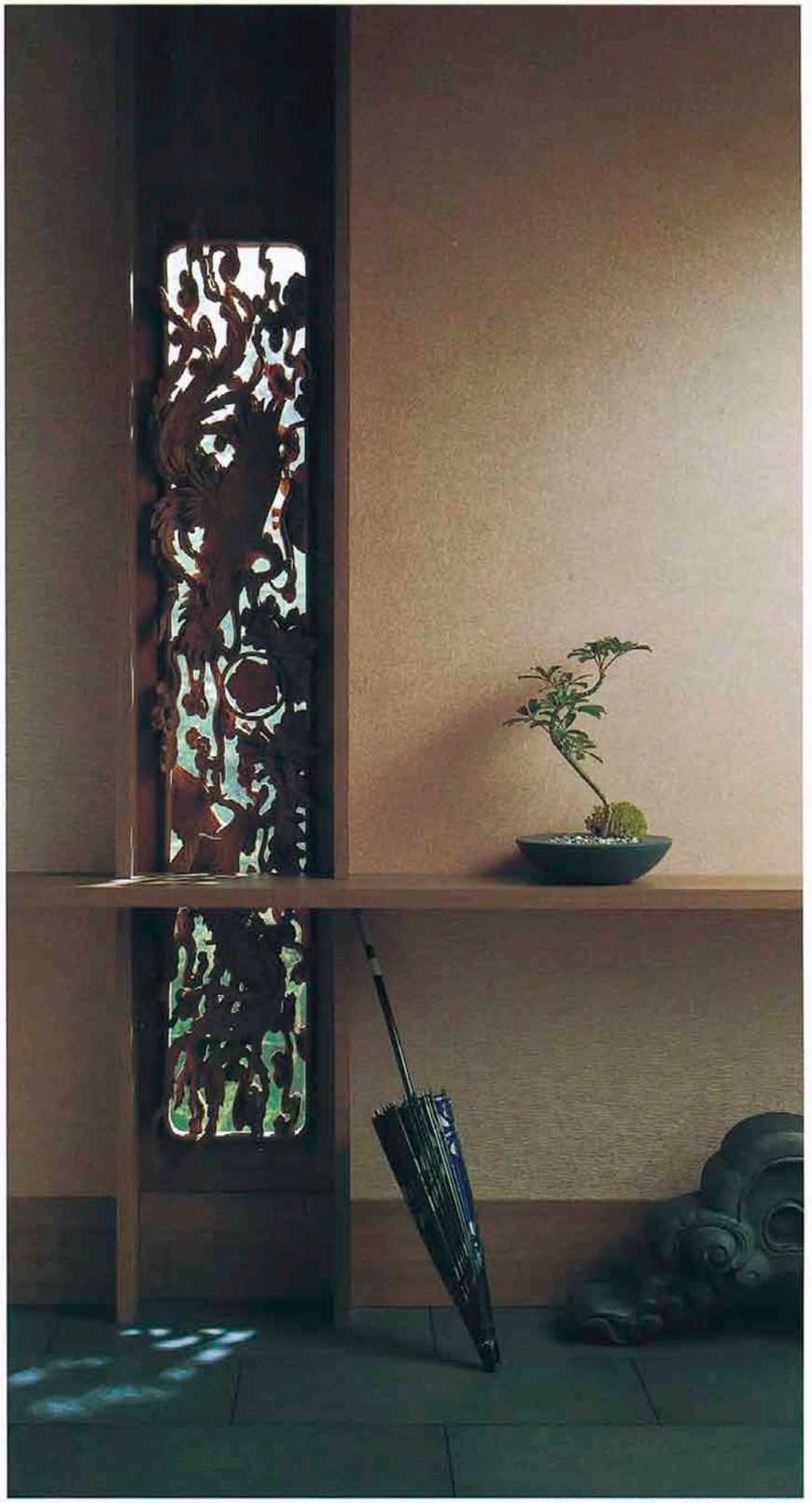
越前和紙

施工注意

[LY-18402・18403]
ランダムな意匠のため柄合わせが困難です。
目地取り施工をおすすめします。

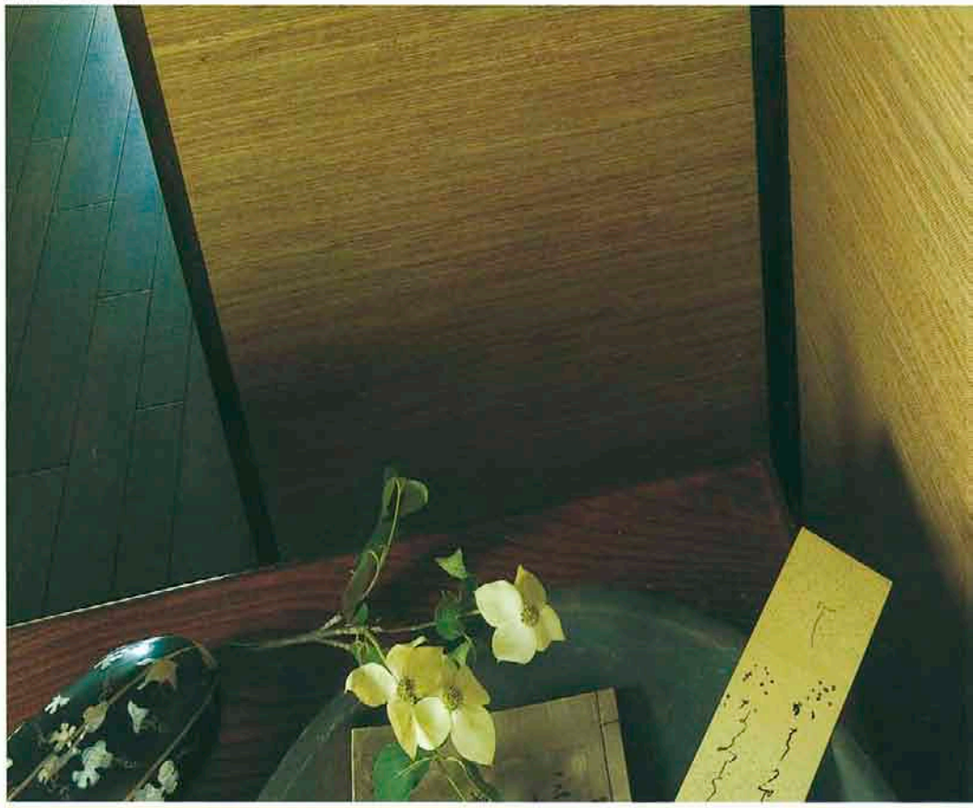
施工注意 LY-18400～18403

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うま せ時間5～10分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。



壁上：LY-18401　壁下：LY-18402

屏風：LY-18404



クイ麻

LY-18404

不燃 準不燃 難燃

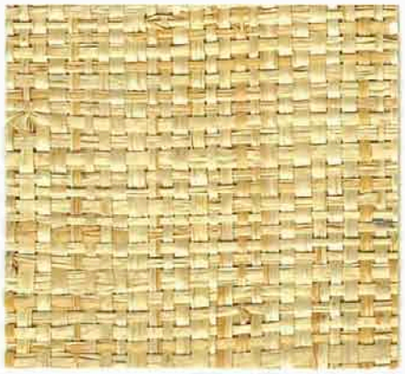
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可

SS-653

施工注意

ラフィア



LY-18405

不燃 準不燃 難燃

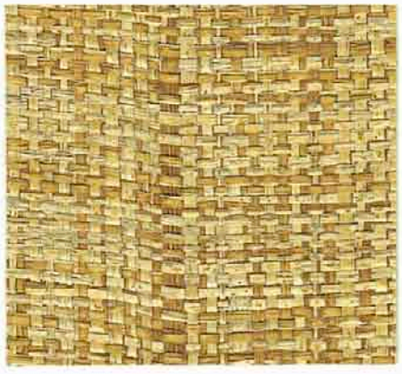
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾87cm×7.5m巻/本売

ホツレ止

SS-767

施工注意



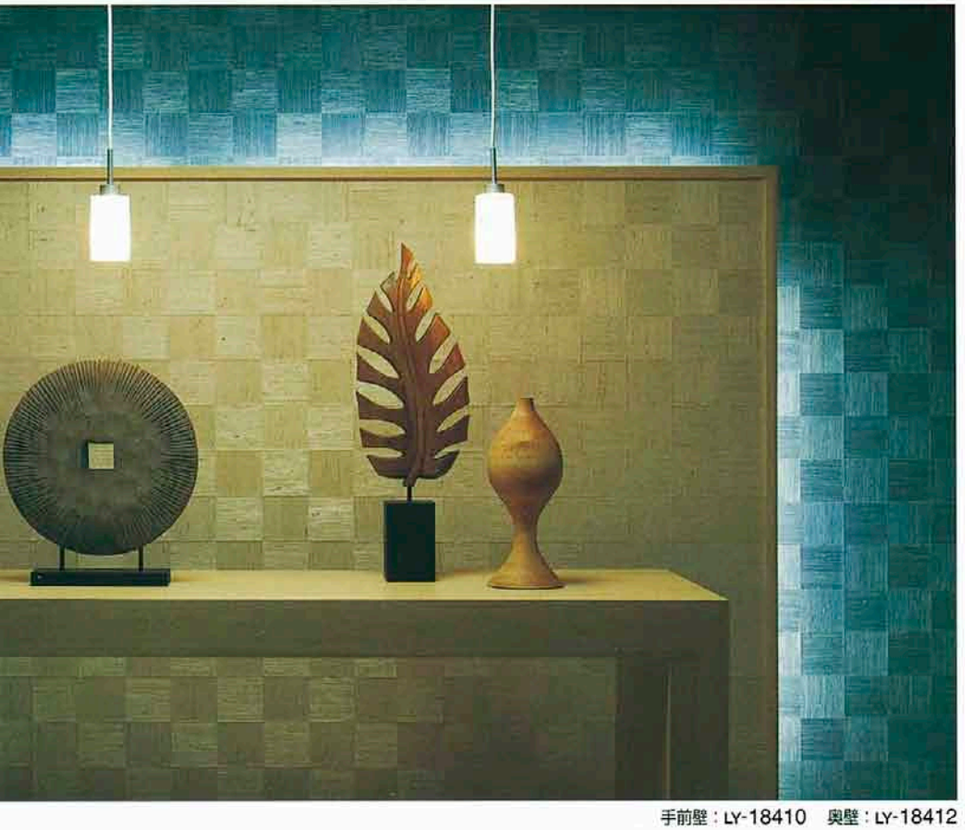
LY-18406

襖：LY-18406　奥壁：LY-19379

施工注意 LY-18404～18406

- うませ時間15~20分、施工可能時間40分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をおすすめします。

手前壁：LY-18407　奥壁：LY-18408



手前壁：LY-18410　奥壁：LY-18412

自然素材の特性上、ムラやイレギュラーな部分は製品の意匠としてご理解ください。

LY-18408

葛散し

LY-18407

不燃　準不燃

防火種別 1-3　紙系壁紙

LY-18409

巾90cm×7.3m巻/本売
SS-609

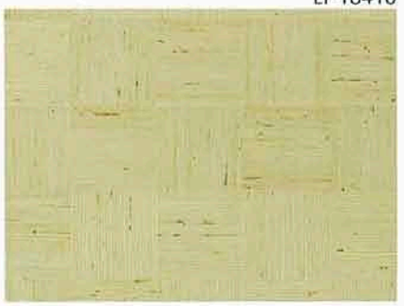
施工注意

施工注意　LY-18407～18409

- うませ時間15～20分、施工可能時間40分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をおすすめします。

葛布市松格子貼り

LY-18410



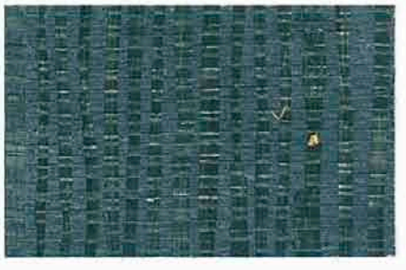
約10cm　部分写真

LY-18411

LY-18410

不燃　準不燃　難燃

防火種別 1-2　繊維系壁紙



LY-18412

巾90cm×7.4m巻/本売
格子サイズ約10cm角
SS-901

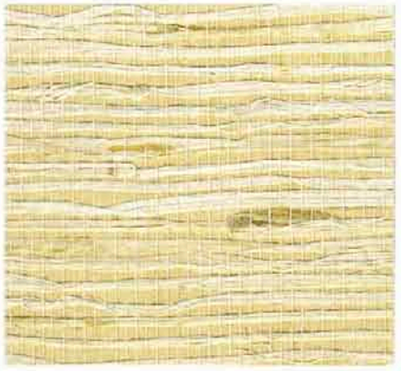
施工注意

葛繊維特有の光沢感や黒皮、糸の結び目の荒々しさが特徴です。ムラやイレギュラーな部分は製品の意匠としてご理解ください。

施工注意　LY-18410～18412

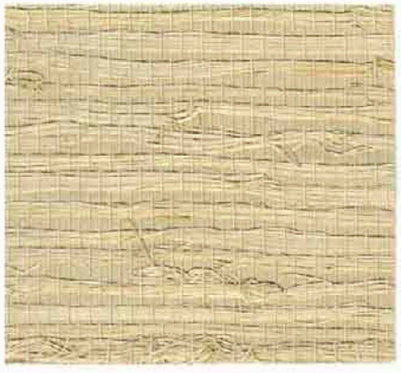
- 接着剤は濃い目のものを使用し、エチレン酢ビ系ボンドを多めに混合してください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内を目安にしてください。

葛布

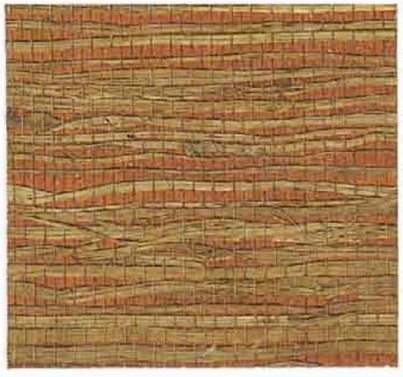


LY-18413

LY-18416



LY-18414



LY-18417

LY-18415

LY-18418

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

LY-18413~18418

巾88cm切売可
SS-534
施工注意

葛繊維特有の光沢感や黒皮、糸の結び目の荒々しさが特徴です。
ムラやイレギュラーな部分は意匠としてご理解ください。

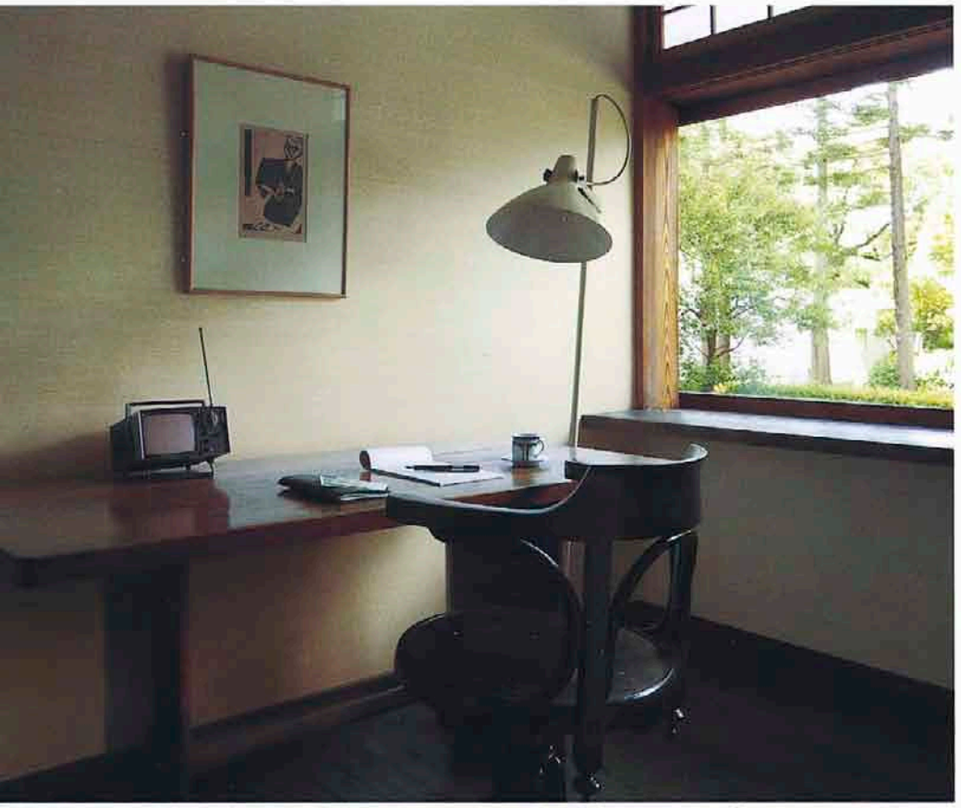
LY-18414

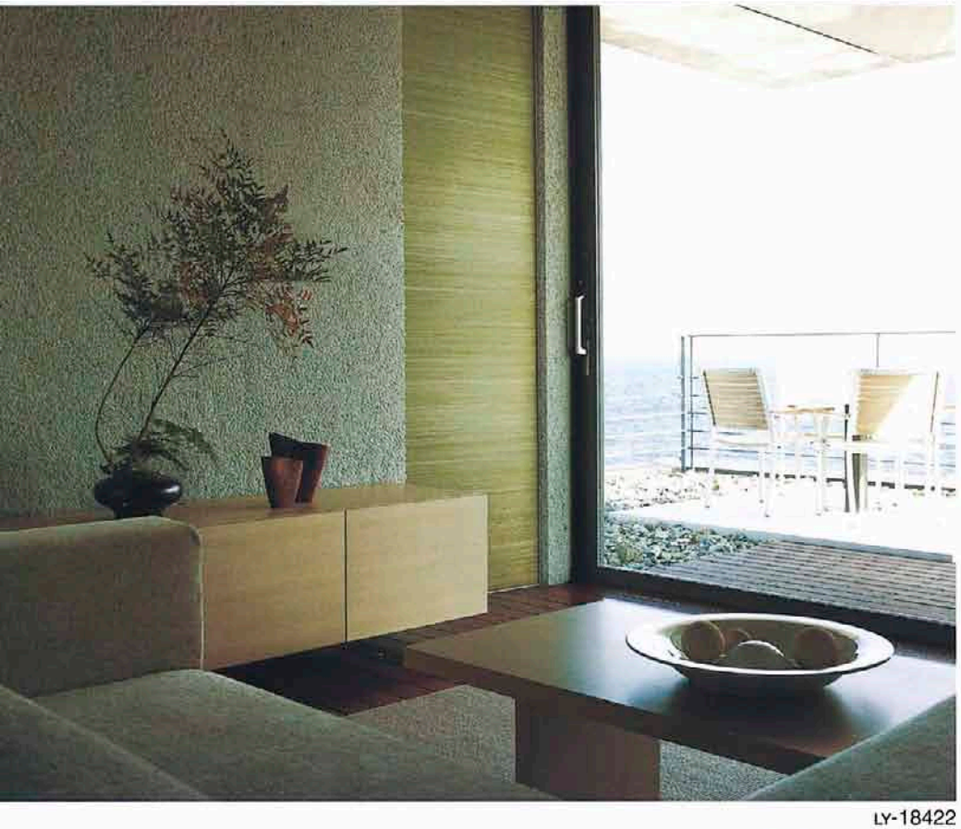
屏風：LY-18418

施工注意 LY-18413~18418

- うませ時間15~20分、施工可能時間40分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をおすすめします。

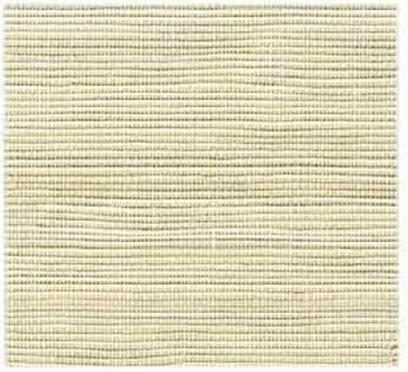
LY-18420





LY-18422

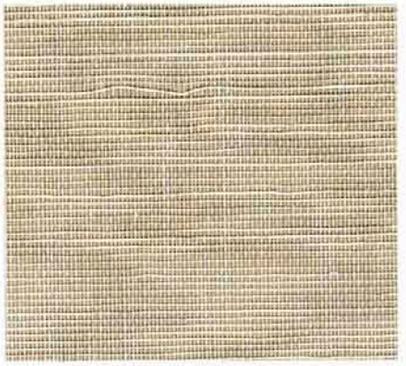
麻布 シケ模様



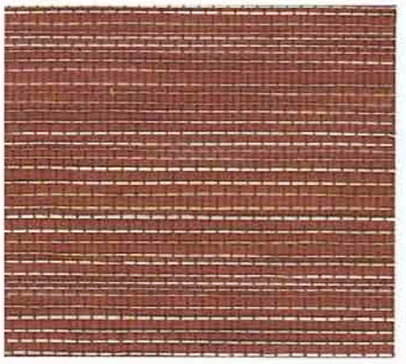
LY-18419

麻布 シケ模様

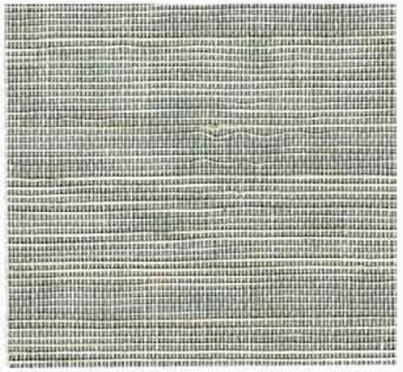
LY-18422



LY-18420



LY-18423



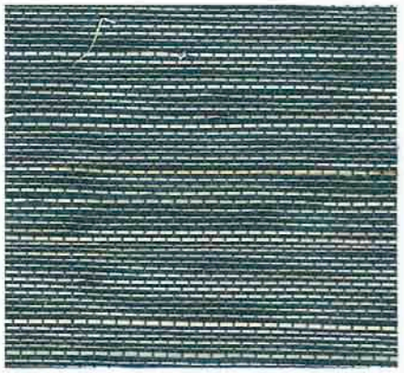
LY-18421

LY-18419~18421 不燃 準不燃 難燃 防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ホツレ止

SS-816

施工注意



LY-18424

LY-18422~18424 不燃 準不燃 難燃 防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可

SS-761

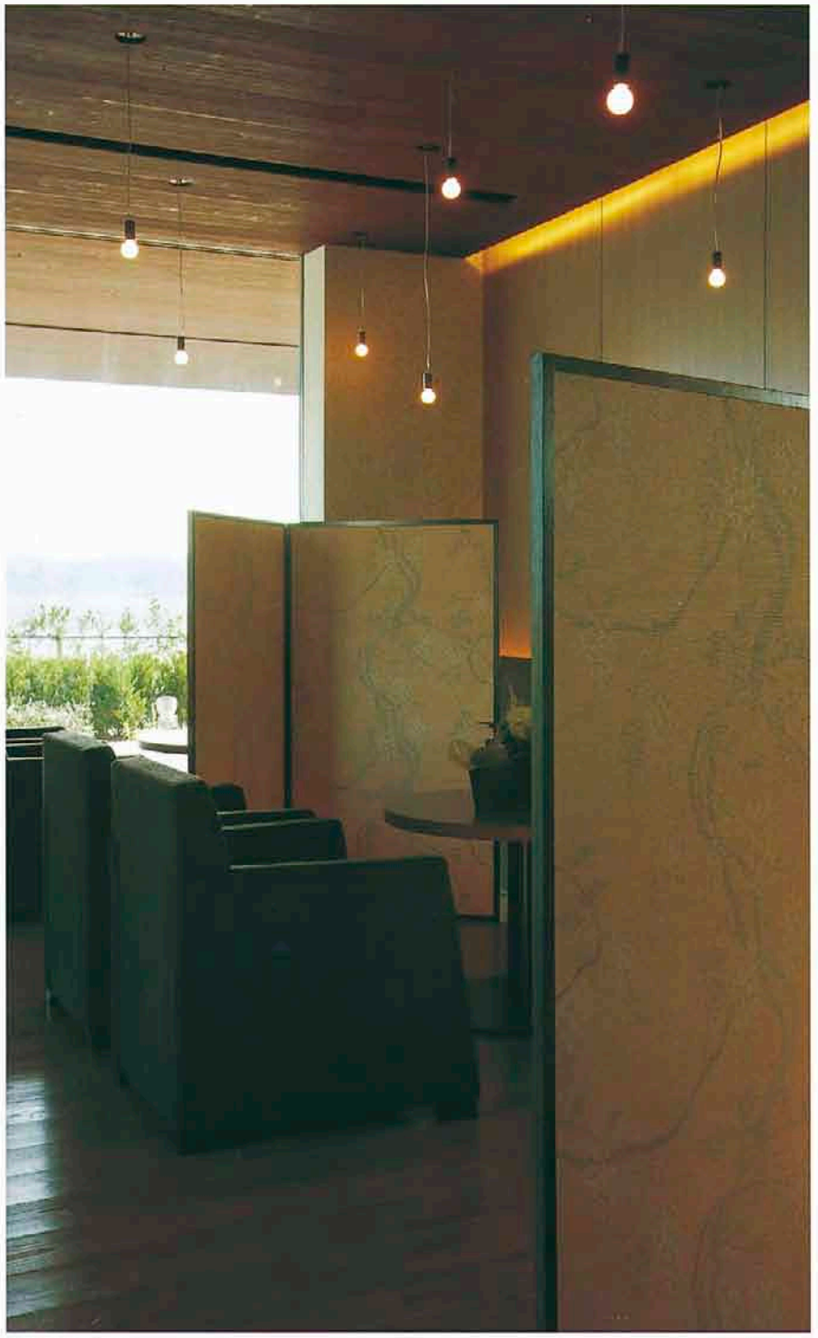
施工注意

天然素材である麻布を使用しているため、特性上ムラやイレギュラーな部分がありますので柄合わせが困難です。あらかじめご了承ください。

施工注意 LY-18419~18424

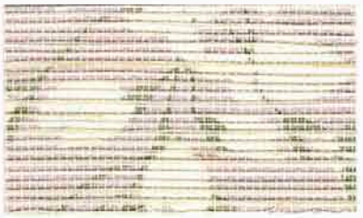
- 接着剤は原液タイプのものをお勧めします。
- うませ時間10~15分、施工可能時間40分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をおすすめします。

シャドープリント



屏風：LY-18427

麻布貼シャドープリント《藤》



LY-18425

LY-18426

LY-18427

LY-18425~18427

不燃 | 準不燃 | 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾86cm×7.3m巻/本売 ¦67.8･･172cm

SS-749

ステップ柄合わせ

施工注意

部分写真 LY-18425

10cm

部分写真 LY-18426

10cm

部分写真 LY-18427

10cm

施工注意 LY-18425～18427

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をおすすめします。

天然素材である麻布を使用しているため、特性上ムラやイレギュラーな部分がありますので柄合わせが困難です。あらかじめご了承ください。

麻布貼シャドープリント《波千鳥》

LY-18428

部分写真

10cm

LY-18428 不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

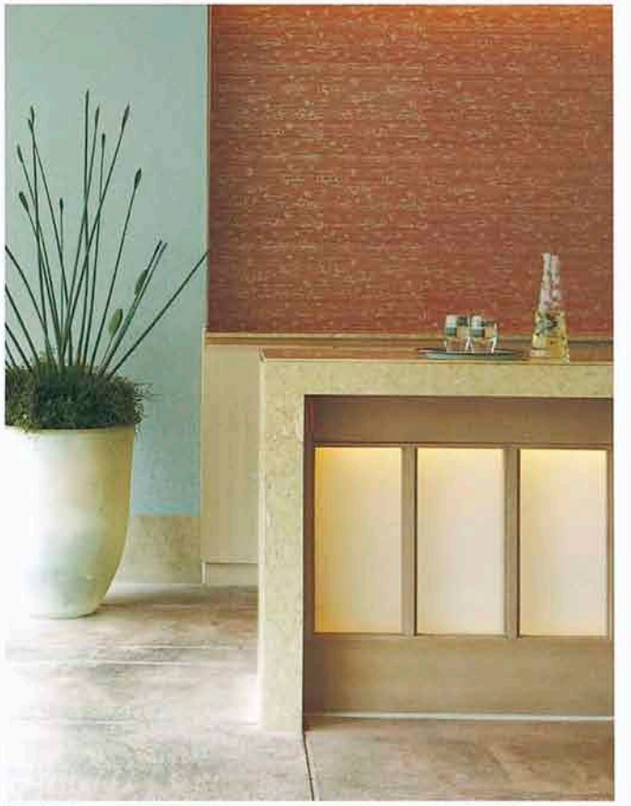
巾92cm切売可 ↕40↔46cm
SS-816
施工注意
ホツレ止

LY-18429

部分写真

10cm

LY-18429



LY-18429

麻布貼シャドープリント《鹿》

LY-18430

部分写真

10cm

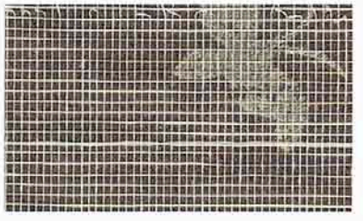
LY-18430 不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕53↔92cm
SS-816
施工注意
ホツレ止

LY-18431

部分写真

10cm



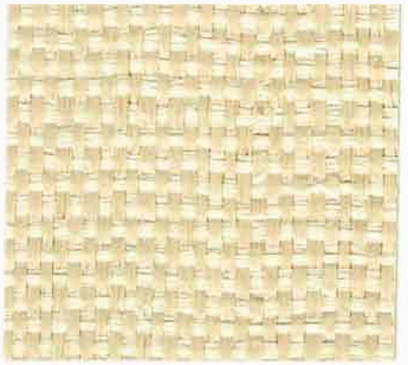
LY-18431

LY-18431

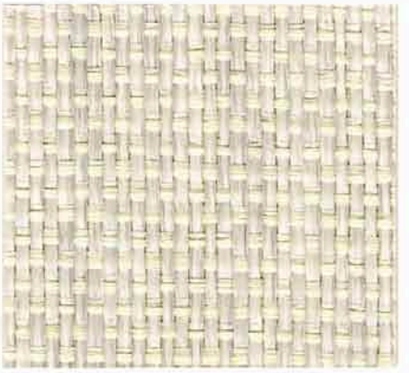
天然素材である麻布を使用しているため、特性上ムラやイレギュラーな部分がありますので柄合わせが困難です。あらかじめご了承ください。

施工注意 LY-18428～18431
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間5～10分、施工可能時間60分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をおすすめします。

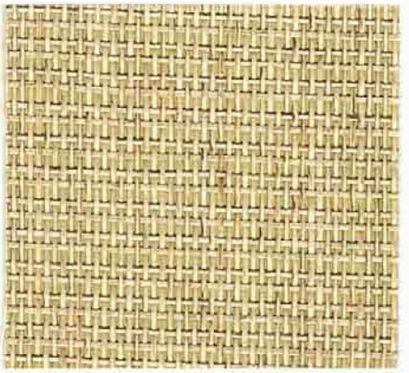
紙布



LY-18432

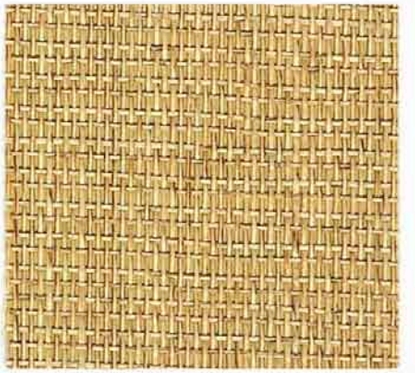


LY-18435



LY-18438

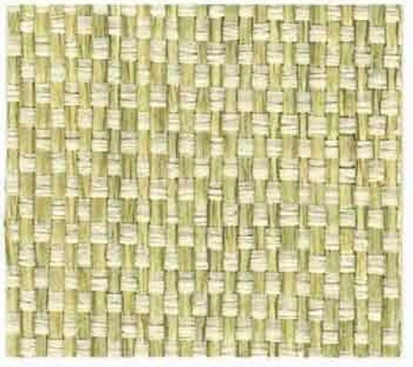
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)



LY-18439

巾92cm切売可　紙布
SS-544
施工注意

LY-18433



LY-18436

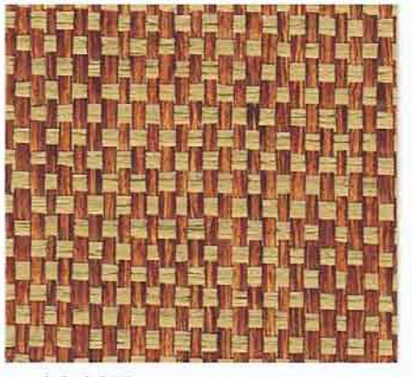
LY-18440

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

LY-18441

巾92cm切売可　紙布
S-435
施工注意

LY-18434



LY-18437

LY-18432~18437

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
紙布
S-359
施工注意

LY-18442

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

LY-18443

巾92cm切売可
紙布
S-413
施工注意

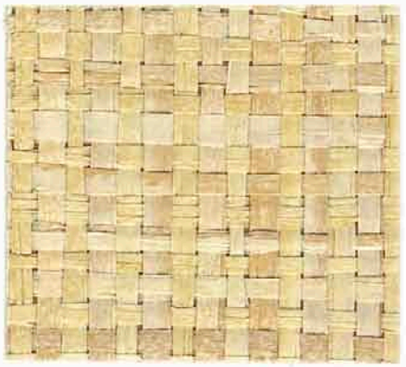
施工注意 LY-18432~18443

- うませ時間15~20分、施工可能時間40分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をおすすめします。

LY-18445

LY-18434

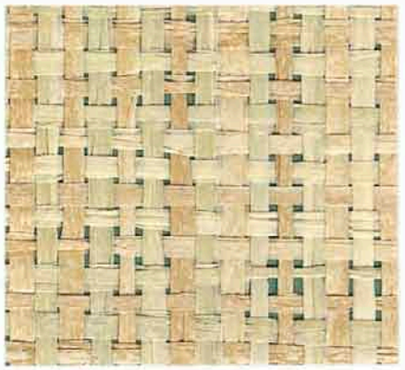
LY-18440



LY-18444

不燃 準不燃

防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)



LY-18445

巾92cm切売可
紙布
S-381
施工注意

LY-18446

LY-18447

LY-18448

LY-18446~18448

不燃 準不燃

防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
紙布
S-413
施工注意

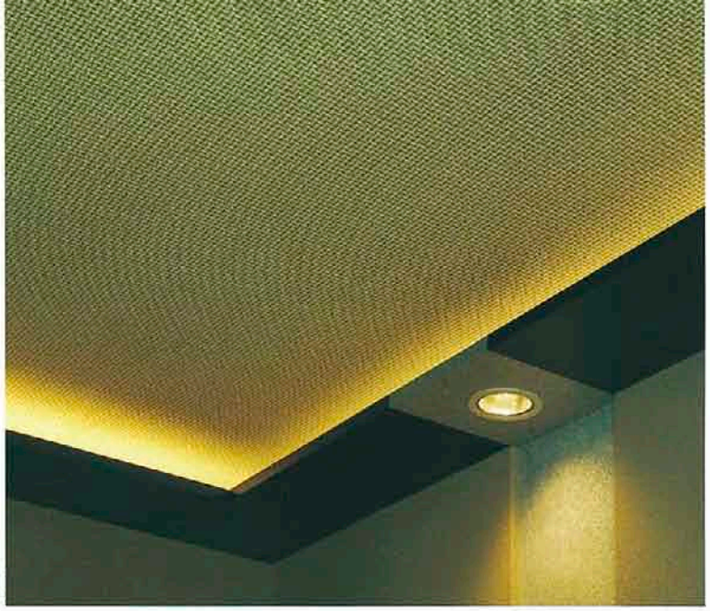
紙布

LY-18449

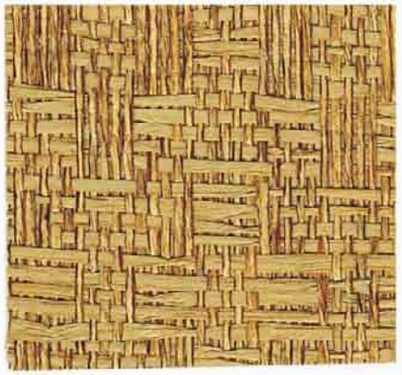
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
紙布
S-413
施工注意

LY-18450



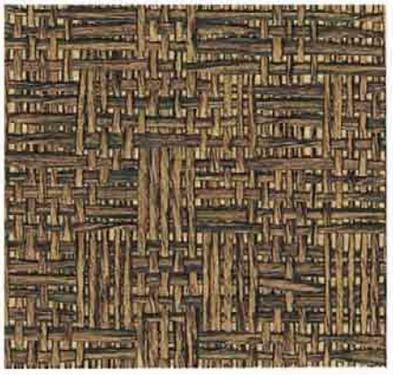
天井：LY-18450
壁：LY-18483



LY-18451

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾91cm切売可 ↕7.3↔3.5cm
紙布
S-495
施工注意



LY-18452

LY-18452

LY-18453

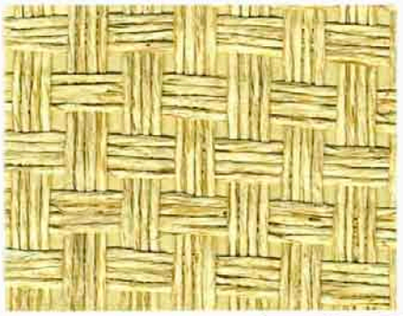
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
紙布
S-490
施工注意

LY-18454

LY-18460

施工注意 LY-18449〜18454 施工要領は、131ページをご参照ください。



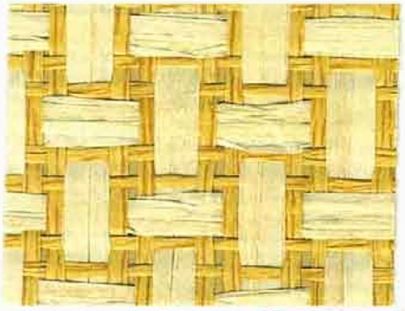
LY-18455

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
紙布
S-490
施工注意

部分写真 LY-18455

10cm



LY-18456

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
紙布
S-359
施工注意

部分写真 LY-18456

10cm

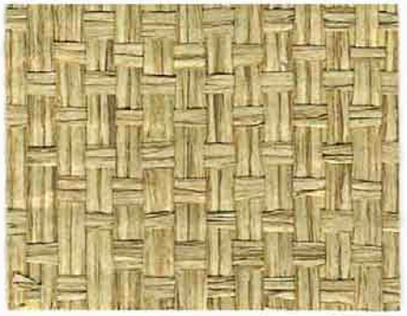
LY-18457

非防火

巾91cm切売可
紙布
D-330
施工注意

部分写真 LY-18457

10cm



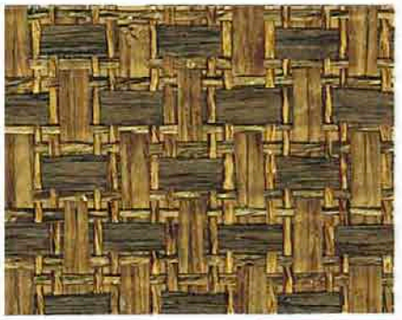
LY-18458

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可 ↕11.2↔10.3cm
紙布
S-490
施工注意

部分写真 LY-18458

10cm

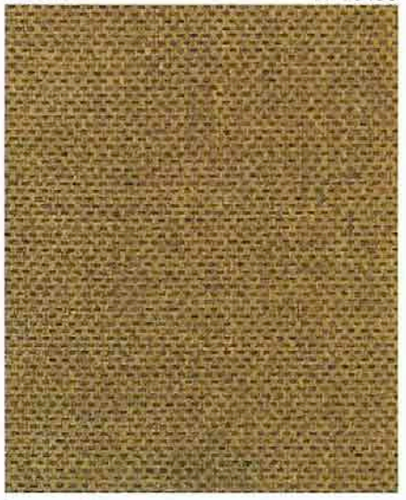


LY-18459

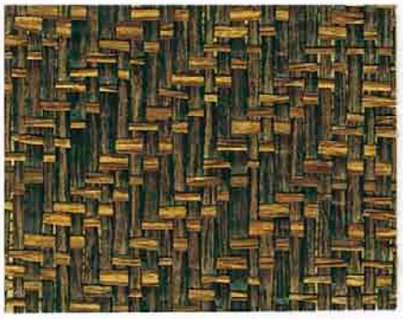
不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾92cm切売可
紙布
S-413
施工注意

部分写真 LY-18459



10cm



LY-18460

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙(紙布)

巾91cm切売可 ↕17.8↔15.3cm
紙布
S-495
施工注意

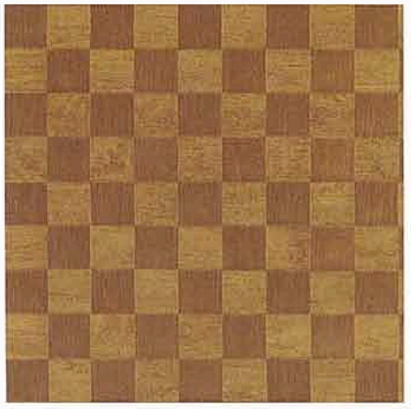
部分写真 LY-18460

10cm

施工注意 LY-18455～18460 施工要領は、131ページをご参照ください。

桐格子壁紙（きりごうしかべがみ）

LY-18461



LY-18463

LY-18462

LY-18464

LY-18461~18464

不燃 準不燃

防火種別 1-3 紙系壁紙

rol93cm×7.5m巻/本売

桐

SS-1936

施工注意

手加工 HAND WORK

施工注意 LY-18461~18464

- 接着剤は濃い目のものを使用し、エチレン酢ビ系ボンドを混合してください。
- うませ時間5~10分、施工可能時間120分以内を目安にしてください。
- 出隅の仕上げが困難です。あらかじめご了承ください。

J 「新日本様式」100選

桐格子壁紙（きりごうしかべがみ）は2007年度「新日本様式」100選に選定されました。

桐本来の素材感と深い色合い。

桐はその調湿性から、桐箪笥を始め家具材、建築材、下駄などの常用の道具として、日本人に愛されてきました。職人による特殊加工と染色の技術によって桐の素材感を生かし、味わい深い色の壁紙となっております。0.16ミリにスライスされた桐を格子状に編みこんでおり、見る角度によって違う表情になります。素材感を大切にする感性は日本人ならではと言えるでしょう。

LY-18464

福島県の良質な会津桐を使用。職人の技術によってわずか0.16ミリにスライスした桐を特殊樹脂加工し、染色と顔料を合わせた着色で、深い色合いを実現しています。

LY-18465

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾91cm切売可
コルク
SS-583
施工注意

部分写真 LY-18465

10cm

LY-18466

非防火

巾92cm切売可
コルク
SS-653
施工注意 1.2mm厚

部分写真 LY-18466

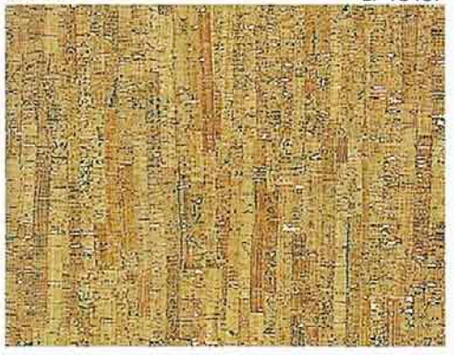
10cm

LY-18467

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
コルク
SS-620
施工注意

部分写真 LY-18467



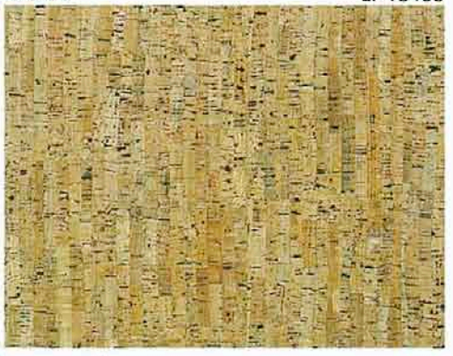
10cm

LY-18468

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
コルク
SS-620
施工注意

部分写真 LY-18468



10cm

色柄やジョイント部に色差が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

LY-18469

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
コルク
SS-707
施工注意

部分写真 LY-18469

10cm

LY-18469

施工注意 LY-18465～18469
- 接着剤は濃い目のものを使用し、エチレン酢ビ系ボンドを混30%程度合してください。
- うませ時間5～10分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。

自然素材

土壁調

珪藻土や炭酸カルシュウムを主原料とした無機粒材を使用しています。
こて塗りの土壁のような仕上り感が特長です。

LY-18470

LY-18472

LY-18474

施工注意 LY-18470～18474
- うませ時間15～20分、施工可能時間40分以内を目安にしてください。
- 大きくたたみ、上積みは避けてください。
- ジョイントが目立ちやすいため、カッターは薄刃のものを使用してください。

硬いものや強摩擦による素材脱落などが生じる場合があります。

LY-18471 準不燃
防火種別 2-1 無機質系壁紙
巾92cm切売可
D-272
施工注意

LY-18473
土系粒材

籾殻・胡桃・緑茶・紅茶

LY-18475 不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
C-250
施工注意
籾殻

LY-18477 不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
C-250
施工注意
緑茶

LY-18476 不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
C-250
施工注意
胡桃

LY-18478 不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙
巾92cm切売可
C-250
施工注意
紅茶

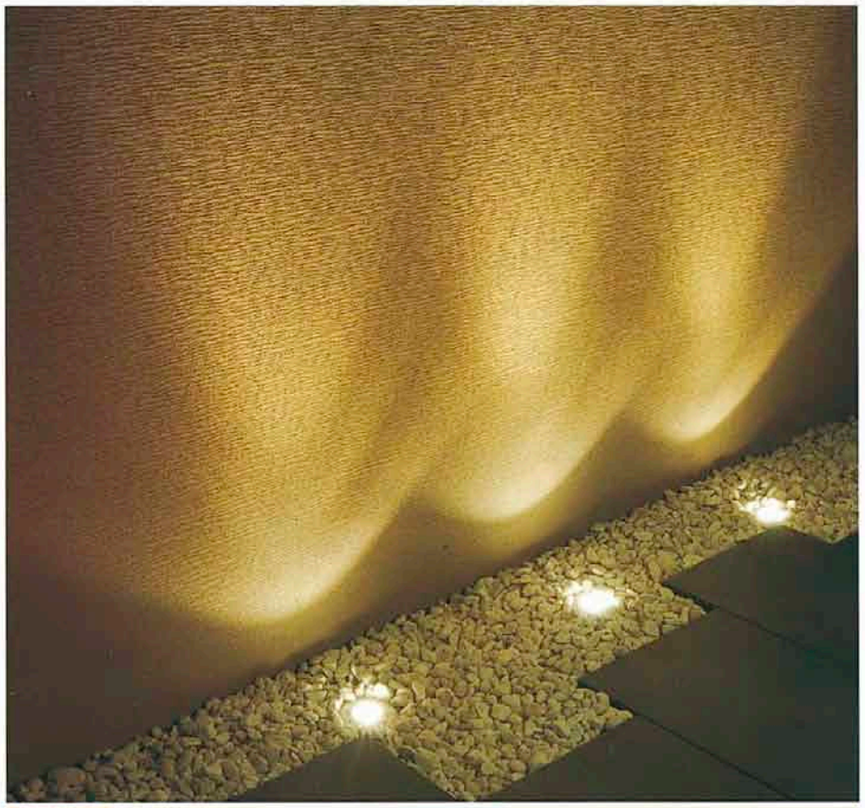
施工注意 LY-18475～18478
- うませ時間5～10分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- 大きくたたみ、上積みは避けてください。
- 商品の表面に水分が付かないようご配慮ください。素材落下の場合があります。

自然素材のため、色柄やジョイント部に色差が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

LY-18470

LY-18477

LY-18480



壁：LY-18483　天井：LY-18450

LY-18479

不燃　準不燃
防火種別 1-1　無機質系壁紙

巾92cm切売可
S-359
施工注意

LY-18480

波目布張
無機骨材吹き付け加工

施工注意 LY-18479・18480
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間15～20分、施工可能時間30分以内を目安にしてください。
- テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。

波目模様はランダムにつき柄合わせはできません。
硬いものや強摩擦による素材脱落などが生じる場合があります。

LY-18481

LY-18482

LY-18483

LY-18481～18483

不燃　準不燃
防火種別 1-3　繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-359
施工注意

アンダリア織布

色柄やジョイント部に色差が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

施工注意 LY-18481～18483
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間20～30分、施工可能時間60分以内を目安にしてください。
- 粘着テープの使用は避けてください。表面素材が毛羽立つおそれがあります。

土壁調 珪藻土

呼吸する壁 珪藻土

●珪藻土には無数の小さな孔があり、湿度の変化に応じて、湿気をゆるやかにコントロールします。

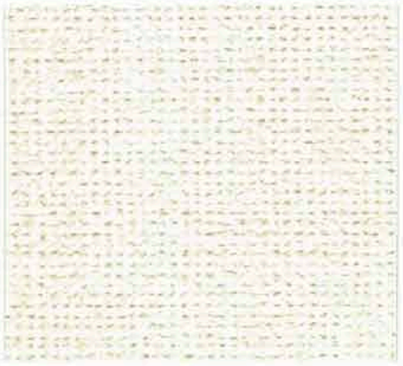
●石膏ボードや調湿石膏ボードとの組み合わせで、室内の快適性を保ち、結露が発生しにくくなります。

《使用上のご注意》

素材の特性上、ついた汚れを取ることは困難ですので、水廻りへの使用は避けてください。自然素材系の壁紙は水や汚れに対して弱い傾向がありますので、ご配慮ください。居室や寝室などへのご利用をおすすめします。

LY-18488

LY-18491

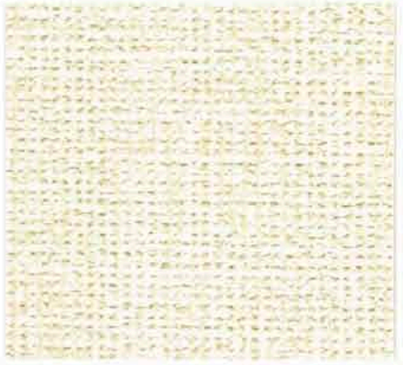


LY-18484

LY-18486

LY-18489

LY-18492



LY-18485

LY-18487

LY-18490

LY-18493

LY-18484·18485

不燃 準不燃 防火種別 1·3 紙系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(紙タイプ)
AA-109
施工注意

吸放湿 透湿性
撥水 防かび
SV

LY-18486·18487

不燃 準不燃 防火種別 1·3 紙系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(紙タイプ)
AA-109
施工注意

吸放湿 透湿性
撥水 防かび
SV

LY-18488~18490

不燃 準不燃 防火種別 1·3 紙系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(紙タイプ)
AA-109
施工注意

吸放湿 透湿性
撥水 防かび
SV

LY-18491~18493

不燃 準不燃 防火種別 1·3 紙系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(紙タイプ)
AA-109
施工注意

吸放湿 透湿性
撥水 防かび
SV

施工注意 LY-18484~18493

接着剤は濃い目(6~7割希釈)のものを多めに塗布し、うませ時間は10~15分、
施工可能時間30分以内を目安とし、つぶれやたたみジワに注意して施工してください。

自然素材のため、色柄やジョイント部に色差が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

LY-18494 準不燃 防火種別 2-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(不織布コートタイプ)
AB-142 施工注意
吸放湿 透湿性

LY-18495

LY-18500 不燃 準不燃 防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(吹き付けタイプ)
AB-142 施工注意
吸放湿

LY-18501

LY-18502

LY-18496 不燃 準不燃 防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(チップタイプ)
D-326 施工注意
吸放湿

LY-18497

LY-18503 不燃 準不燃 防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(チップミックスタイプ)
AB-142 施工注意
吸放湿

LY-18504

LY-18505

LY-18498 不燃 準不燃 防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(吹き付けタイプ)
B-163 施工注意
吸放湿 透湿性

LY-18499

LY-18506 不燃 準不燃 防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
珪藻土(コートタイプ)
D-272 施工注意
吸放湿

LY-18507

自然素材のため、色柄やジョイント部に色差が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

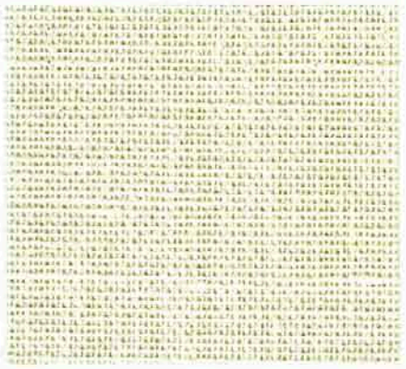
施工注意 LY-18494～18507
- うませ時間15～20分、施工可能時間40分以内が目安です。
- ジョイントが目立ちやすいため、カッターは薄刃のものを使用してください。
- 表面素材が剥がれるおそれがありますので、接着剤塗布後の扱いにご配慮ください。

naturals

【ナチュラルズ】

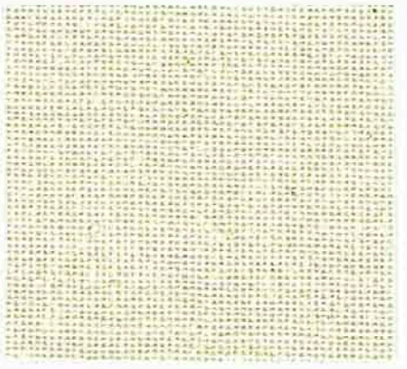
ここでは、綿や麻といった織物ならではの自然素材を使用したものを特集しています。
素材の特性として、黒皮などが混じるところにも素朴な味わいを残しています。

麻



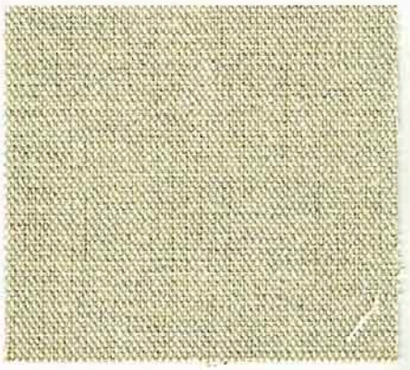
LY-18508　不燃　準不燃　難燃（防火種別 1-2 繊維系壁紙）
巾92cm切売可
SS-674
施工注意
ホツレ止
麻100%使用

綿



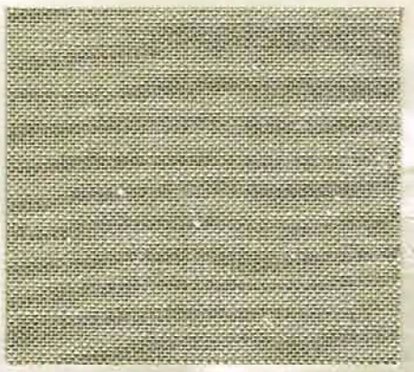
LY-18509　非防火
巾92cm切売可
S-370
施工注意
一番仕上　ホツレ止
綿70%使用

綿・麻



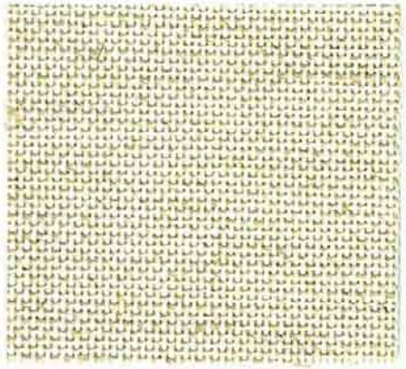
LY-18510　非防火
巾92cm切売可
S-490
施工注意
一番仕上　ホツレ止
綿57%・麻43%使用

綿・麻



LY-18511　非防火
巾92cm切売可
SS-544
施工注意
一番仕上　ホツレ止
綿54%・麻46%使用

麻

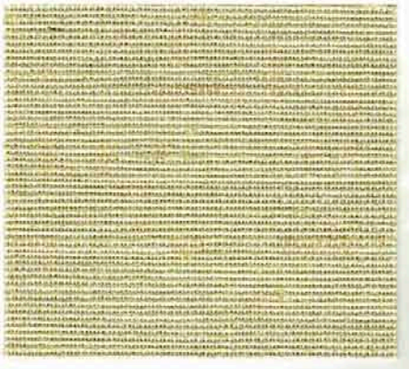


LY-18512　不燃　準不燃　難燃（防火種別 1-2 繊維系壁紙）
巾92cm切売可
S-392
施工注意
一番仕上　ホツレ止
麻16%使用

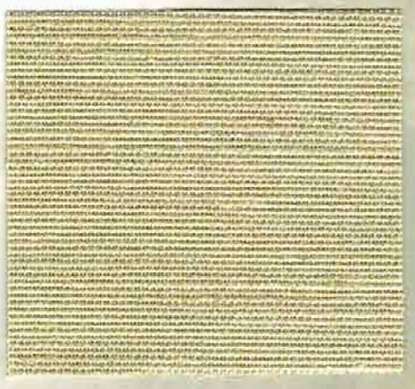
ケナフ

LY-18513　非防火
巾92cm切売可
S-435
施工注意
一番仕上　ホツレ止
ケナフ60%使用

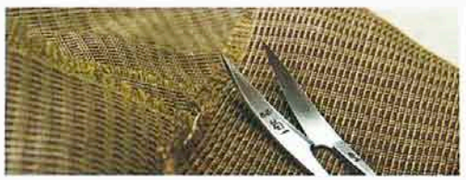
麻



LY-18514　非防火
巾92cm切売可
S-435
施工注意
一番仕上　ホツレ止
麻35%使用

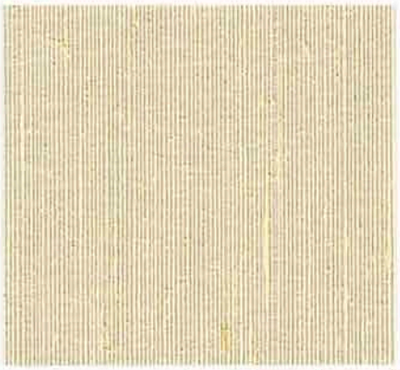


LY-18515



施工注意 LY-18508～18515
- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。

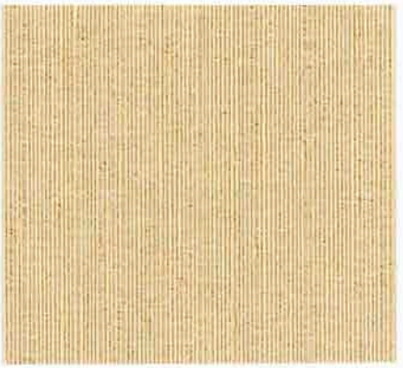
麻



LY-18516　不燃　準不燃　難燃　防火種別 1-2 繊維系壁紙

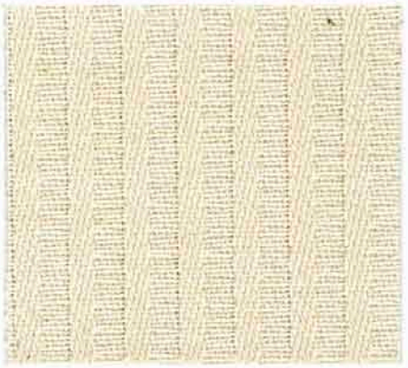
巾92cm切売可
SS-511
施工注意

ホツレ止
麻100%使用



LY-18517

綿

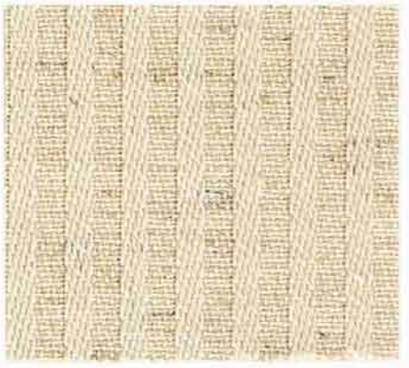


LY-18518　不燃　準不燃　難燃　防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-413
施工注意

一番仕上　ホツレ止
綿82%使用

綿・麻

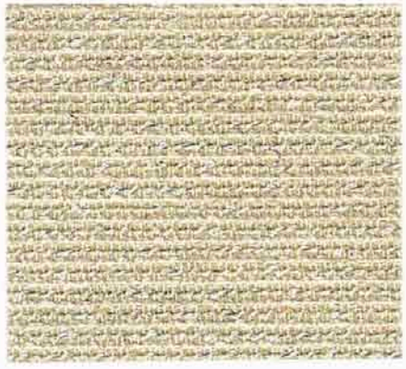


LY-18519　不燃　準不燃　難燃　防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-413
施工注意

一番仕上　ホツレ止
綿66%・麻10%使用

備長炭入



LY-18520　非防火

巾92cm切売可
備長炭
D-326
施工注意

一番仕上　ホツレ止

備長炭入

LY-18521　非防火

巾92cm切売可
備長炭
D-294
施工注意

一番仕上　ホツレ止

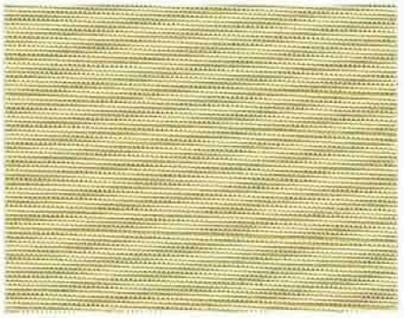
【LY-18508、18510～18512、18514～18517、18519】
湿気の多い時期には麻特有のにおいが発生する場合があります。
換気等にご配慮ください。

【LY-18508～18519】
天然素材につき黒皮が入っています。
あらかじめご了承ください。

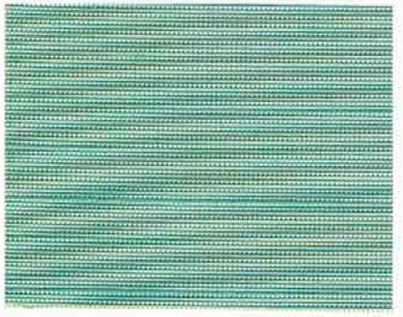
【LY-18520・18521】
備長炭を繊維に練り込んでいますので、
においの吸着と吸放湿効果があります。

全体の太さが均一でなく、周期的に糸が太くなるのを繰り返すスラブ糸を使用。シケ模様が表情を与えます。

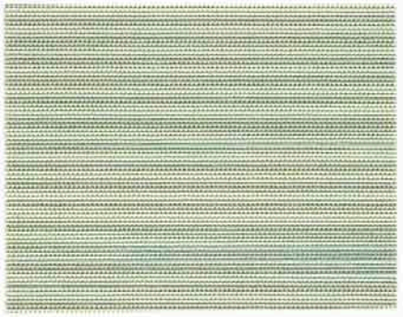
LY-18531



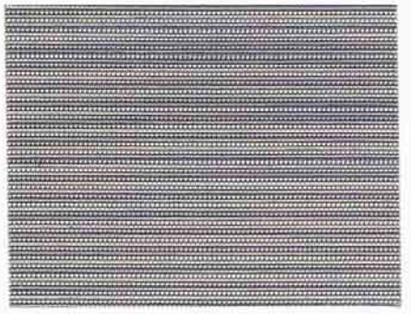
LY-18524



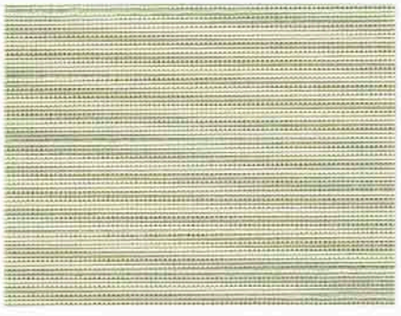
LY-18528



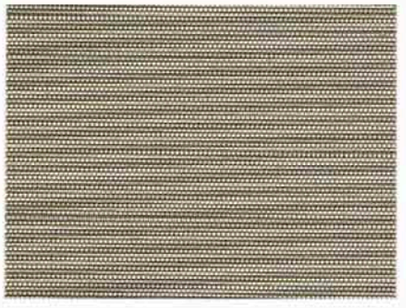
LY-18525



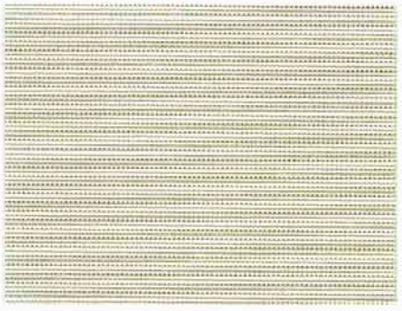
LY-18529



LY-18526



LY-18530



LY-18522

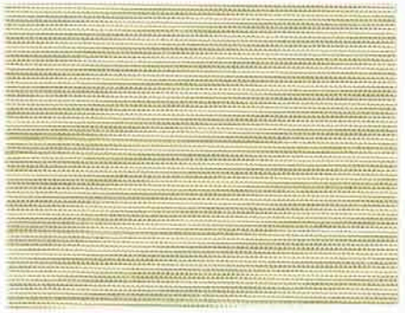
不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

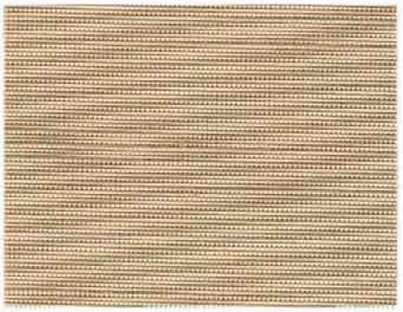
一番仕上 ホツレ止

巾92cm切売可

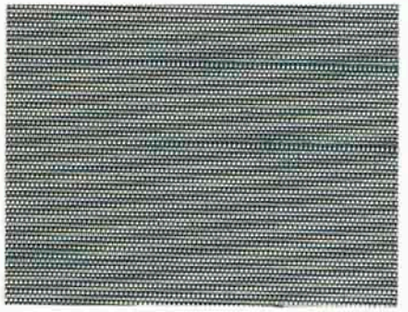
S-435 施工注意



LY-18523



LY-18527

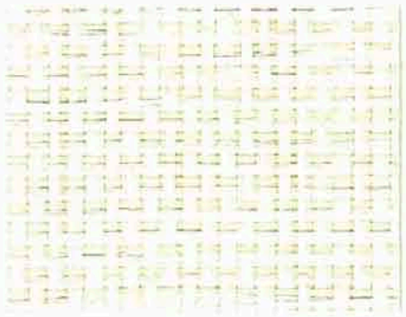


LY-18531

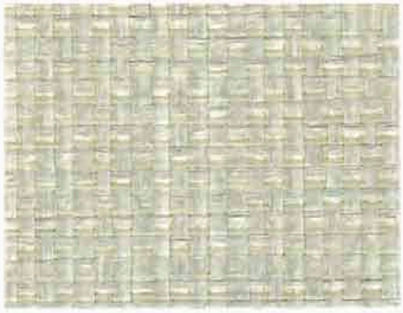
施工注意 LY-18522～18531

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。またパテ色にもご配慮ください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 横段調のため柄合わせが困難です。目地取り施工をおすすめします。

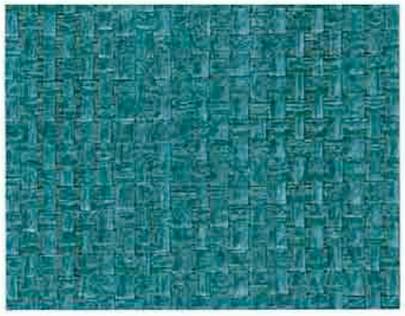
紙糸が、撚れが生じないように打ち込まれています。塗りこまれた色の風合いが手作り感を出し、光沢のある人絹糸が表情を引き締め、空間の印象を深めます。



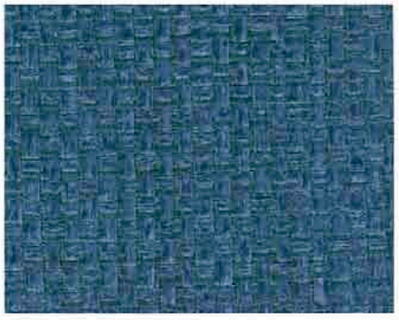
LY-18532



LY-18536

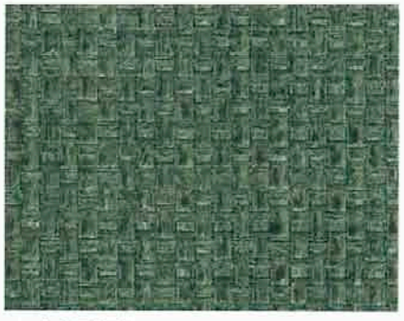


LY-18533



LY-18537

LY-18534



LY-18538

LY-18535

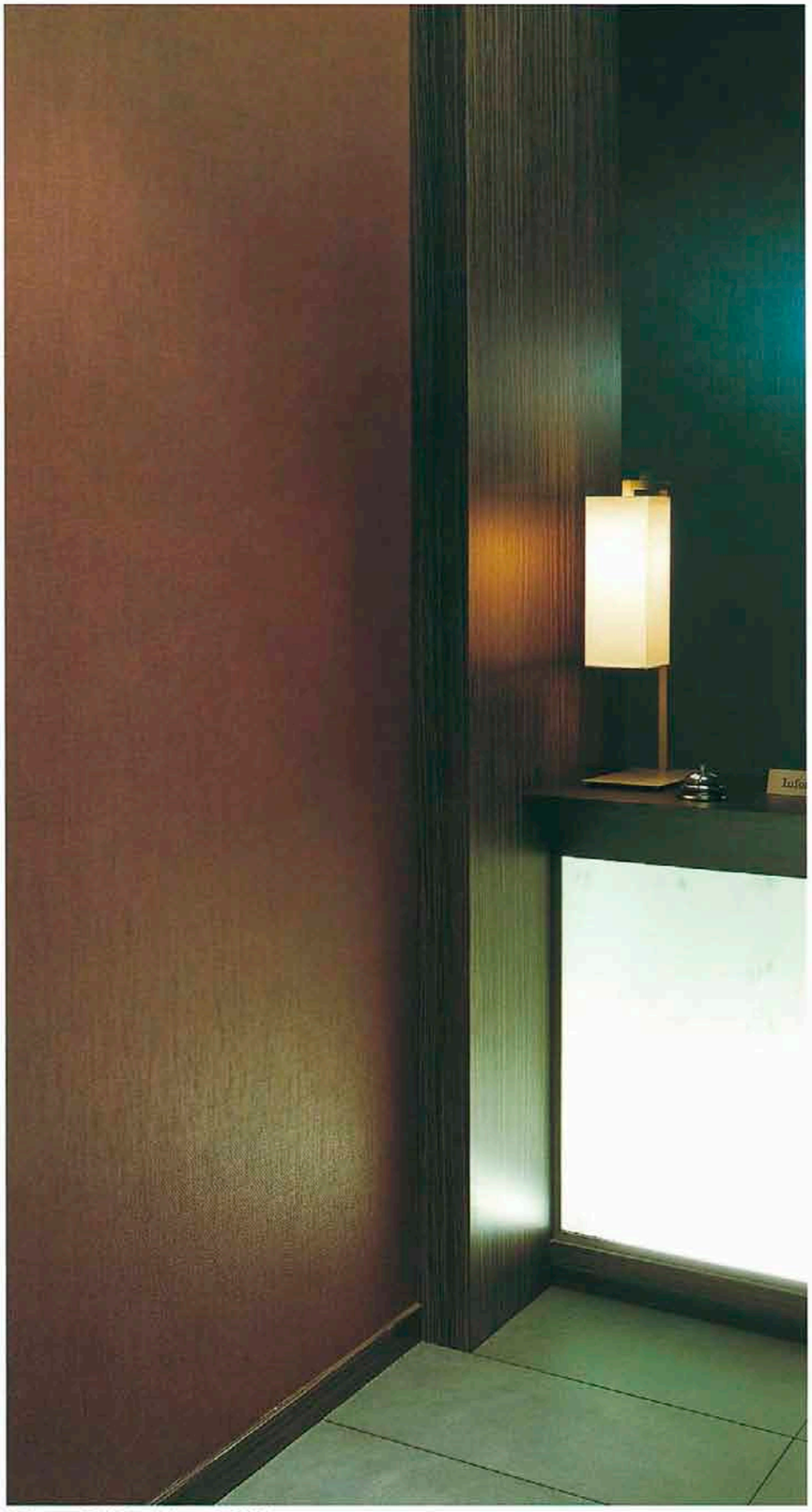
不燃 準不燃
防火種別 1-3 繊維系壁紙

LY-18539

巾92cm切売可
SS-511
施工注意

色ムラや色差が出る場合があります。あらかじめご了承ください。

施工注意 LY-18532～18539
- うませ時間15～20分、施工可能時間40分以内を目安にしてください。
- ジョイント部に色差、段差が出やすいため、目地取り施工をお勧めします。



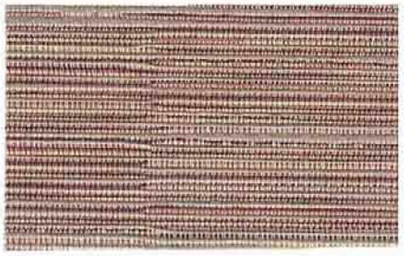
左壁：LY-18535　右壁：LY-18533

無地織物

縞と格子がミックスした織柄は、モダンでもあり、また、しっかりとした和のテイストが織り込まれています。

LY-18540

LY-18542

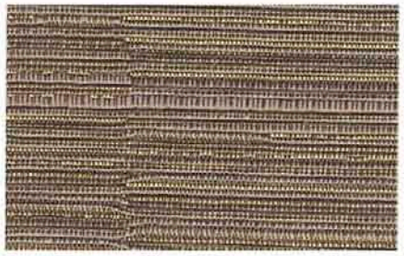


LY-18541

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕7.5↔23.4cm
SS-710
施工注意

一番仕上 ホツレ止



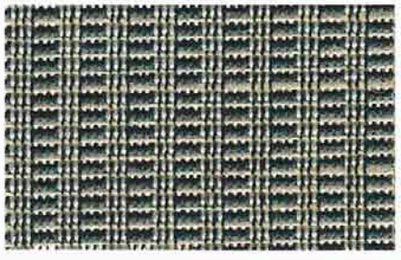
LY-18543

横段調のため柄合わせが困難です。目地取り施工をおすすめします。

横糸には英国素紡糸(手つむぎ風の麻糸)を使用しています。ナチュラルでトラディショナルな印象です。

LY-18544

LY-18546



LY-18545

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-435
施工注意

一番仕上 ホツレ止

LY-18547

屏風：LY-18542

衝立：LY-18546

施工注意 LY-18540～18547 ●うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内を目安です。●テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。

LY-18549

LY-18553

レーヨンスラブ糸を引きそろえています。たてに流れるスラブのシケ模様が特長です。

LY-18548

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-359

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18549

施工注意 LY-18548・18549

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間10~15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。

モール糸を引きそろえた装飾性の高い無地です。

モール糸：ざっくりとした粗い太い糸で、ビロード糸とも言われており、糸全体に直立した毛羽のある飾り糸の一種です。

LY-18550

LY-18553

LY-18551

LY-18554

LY-18552

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
SS-511

一番仕上

施工注意

LY-18555

施工注意 LY-18550~18555

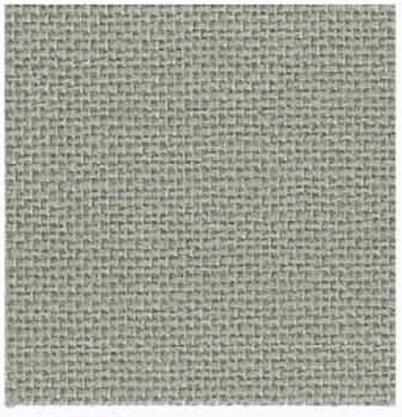
- うませ時間10~15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。

LY-18556

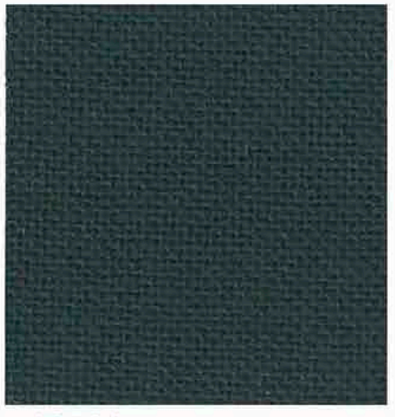
LY-18559

LY-18557

LY-18560



LY-18558



LY-18561

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1・2 繊維系壁紙

LY-18556~18561

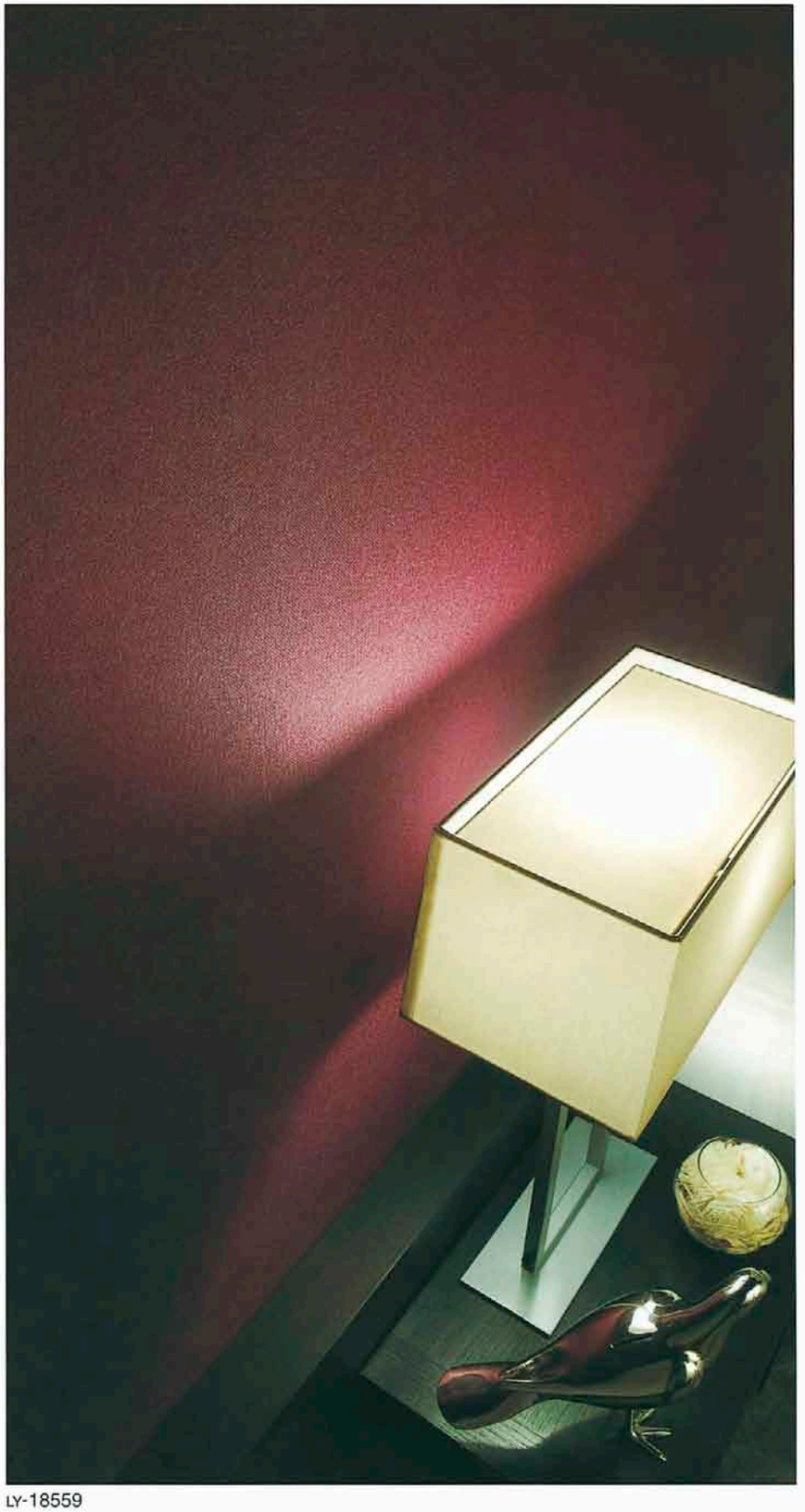
巾92cm切売可

D-348

施工注意

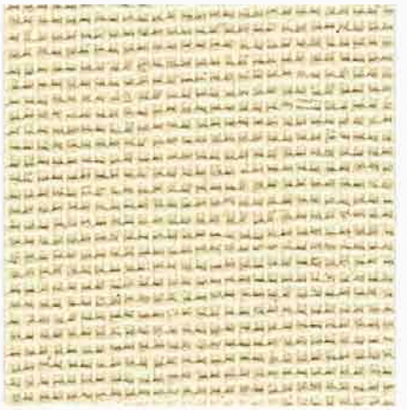
施工注意 LY-18556~18561

- うませ時間10~15分、施工可能時間30分以内が目安です。
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。



LY-18559

LY-18562



LY-18565

LY-18563

LY-18566

LY-18564

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

LY-18562~18564

巾92cm切売可
樹脂コートクロス
D-348

ホツレ止

施工注意

LY-18567

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

LY-18565~18567

巾92cm切売可
樹脂コートクロス
D-337

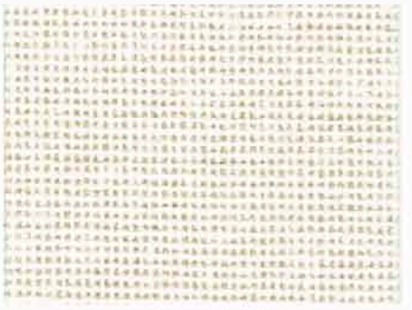
ホツレ止

施工注意

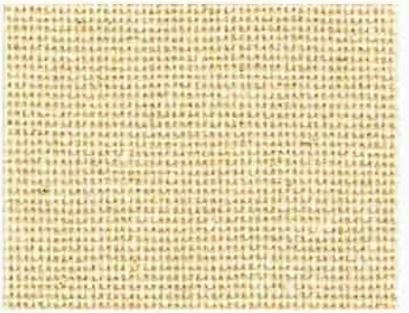
施工注意 LY-18562～18567

- うませ時間10～15分、施工可能時間30分以内が目安です。
- タタミジワを防ぐためにも大きくたたみ、上積みは避けてください。
- ジョイントが目立ちやすいため、カッターは薄刃のものを使用してください。

LY-18568



LY-18572



LY-18569

LY-18573

LY-18570

LY-18574

LY-18571

非防火

巾92cm切売可
D-294

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18575

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
D-337

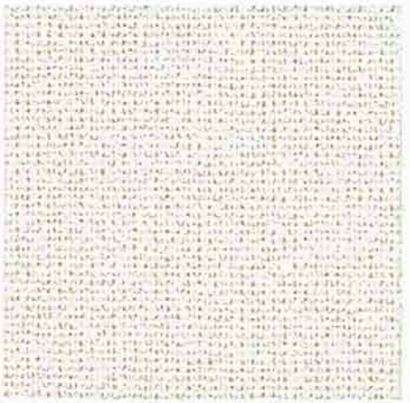
一番仕上 ホツレ止

施工注意

施工注意 LY-18568～18575

- うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。

LY-18576



LY-18579

LY-18582

LY-18585

LY-18577

LY-18580

LY-18583

LY-18586

LY-18578

LY-18576~18578

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可

S-479

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18581

LY-18579~18581

不燃 準不燃 難燃

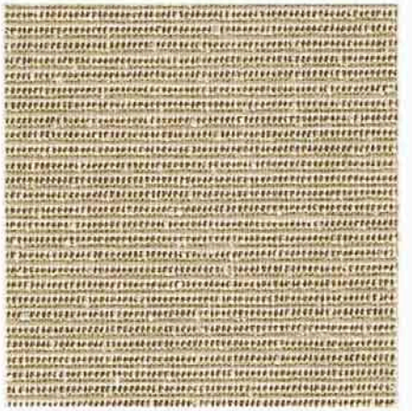
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可

SS-522

一番仕上 ホツレ止

施工注意



LY-18584

LY-18582~18584

不燃 準不燃 難燃

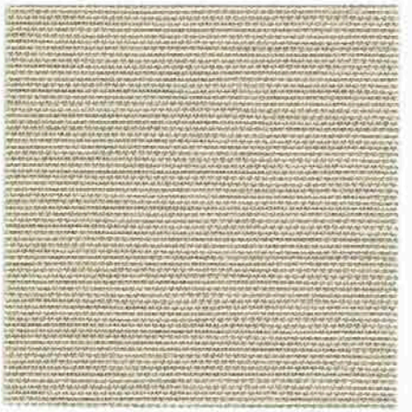
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可

S-403

一番仕上 ホツレ止

施工注意



LY-18587

LY-18585~18587

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可

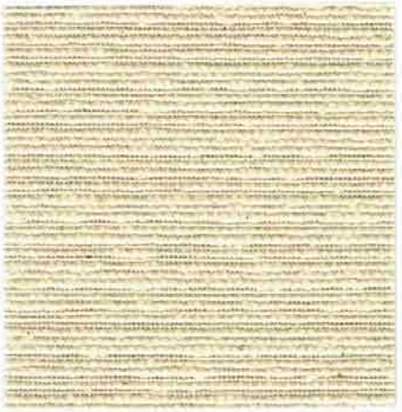
D-348

一番仕上 ホツレ止

施工注意

施工注意 LY-18576~18587

- うませ時間10~15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。



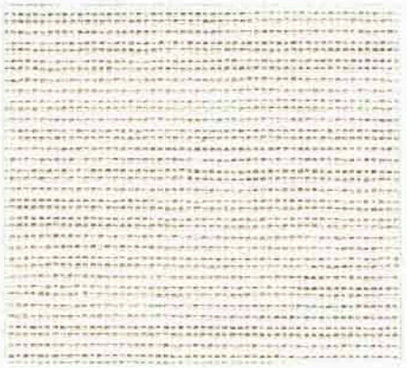
LY-18588

LY-18589

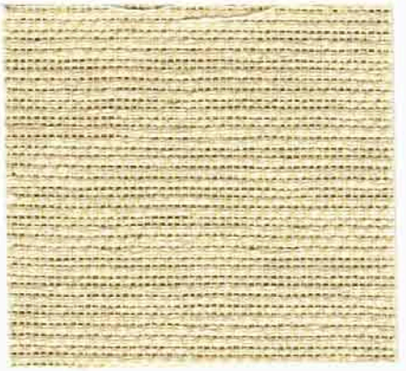
LY-18590

LY-18588~18590 不燃 準不燃 難燃 防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
D-283
施工注意 一番仕上 ホツレ止



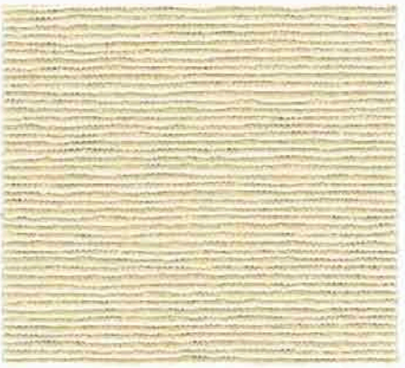
LY-18591



LY-18592

LY-18591·18592 非防火

巾92cm切売可
D-261
施工注意 一番仕上 ホツレ止



LY-18593

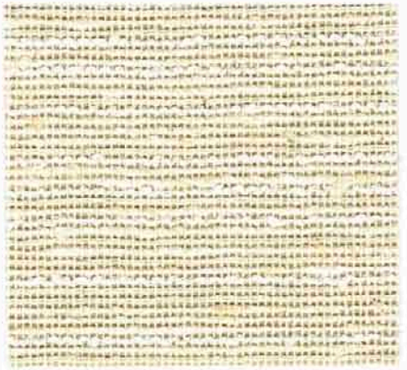
LY-18593 不燃 準不燃 難燃 防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-403
施工注意 一番仕上 ホツレ止

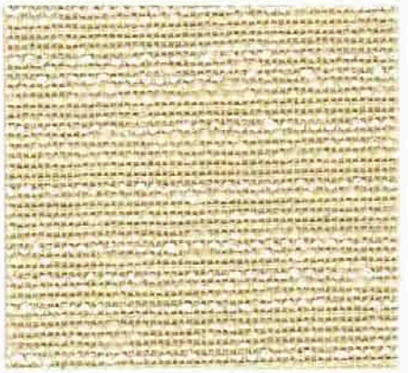
LY-18594

LY-18594 不燃 準不燃 難燃 防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-381
施工注意 一番仕上 ホツレ止



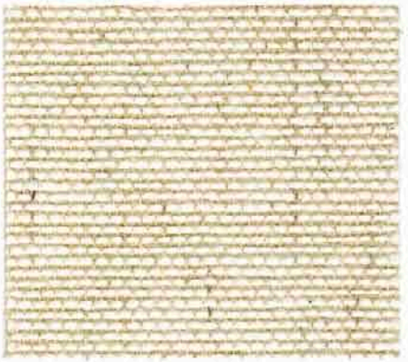
LY-18595



LY-18596

LY-18595·18596 非防火

巾92cm切売可
D-261
施工注意 一番仕上 ホツレ止



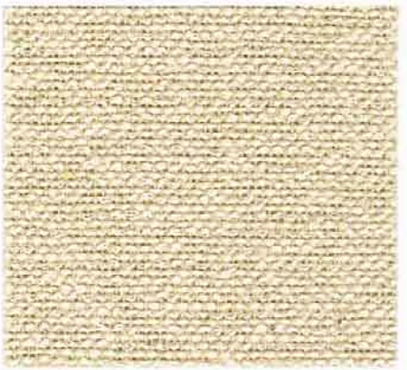
LY-18597

LY-18597 非防火

巾92cm切売可
B-196
施工注意

LY-18598 不燃 準不燃 難燃 防火種別 1-2 繊維系壁紙

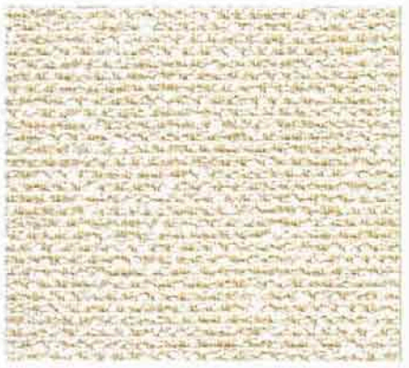
巾92cm切売可
C-229
施工注意



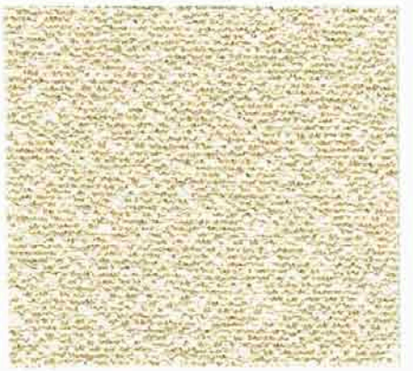
LY-18599

LY-18599 不燃 準不燃 難燃 防火種別 1-2 繊維系壁紙

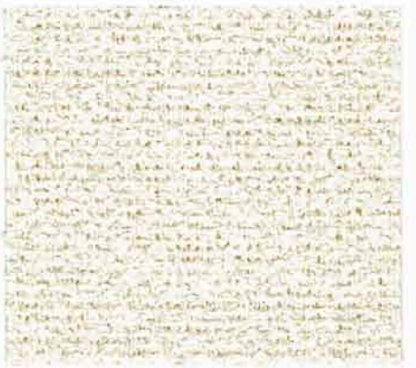
巾92cm切売可
D-348
施工注意 一番仕上 ホツレ止



LY-18600

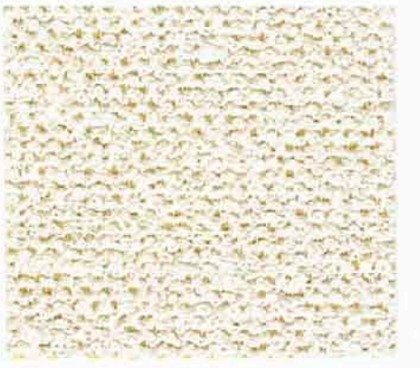


LY-18603



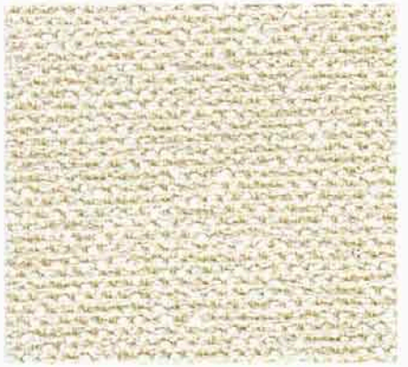
LY-18606 非防火

巾92cm切売可
S-479
一番仕上 ホツレ止
施工注意

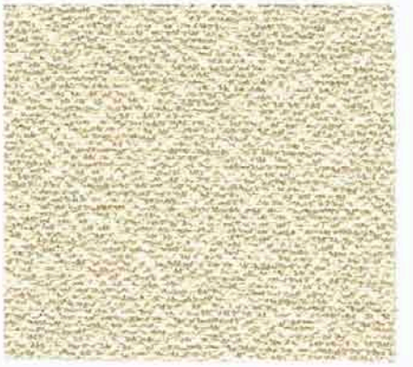


LY-18607 非防火

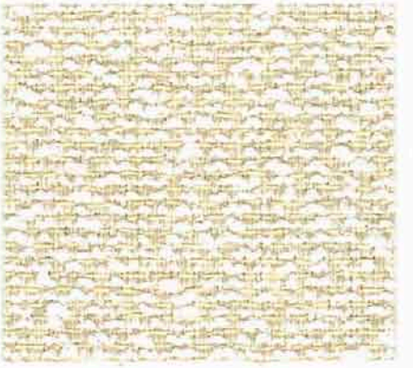
巾92cm切売可
S-381
一番仕上
施工注意



LY-18601

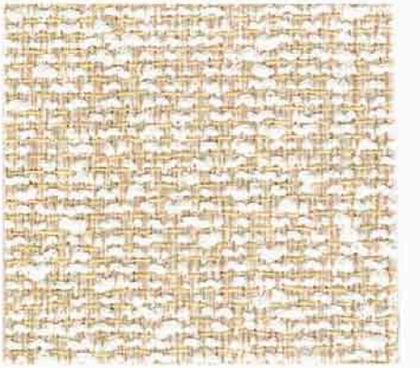


LY-18604

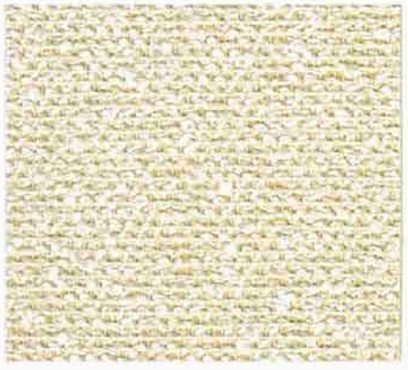


LY-18608 不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-424
一番仕上 ホツレ止
施工注意



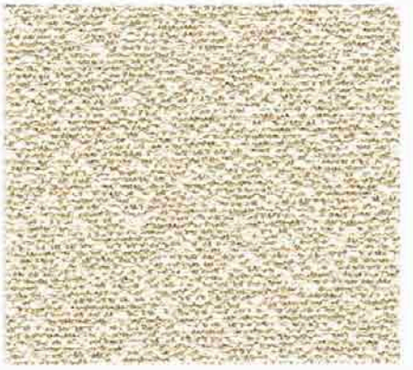
LY-18609



LY-18602

LY-18600~18602 不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

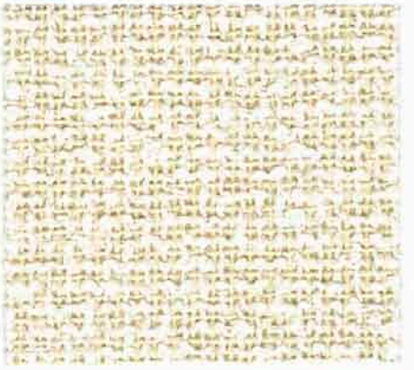
巾92cm切売可
D-316
一番仕上 ホツレ止
施工注意



LY-18605

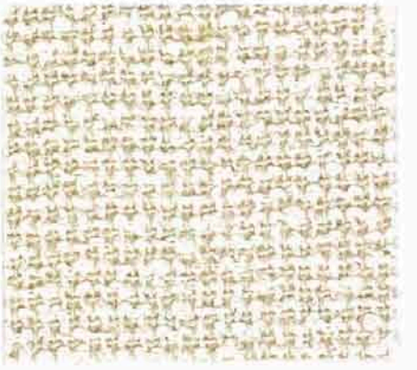
LY-18603~18605 不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-435
一番仕上 ホツレ止
施工注意



LY-18610 不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
SS-511
一番仕上 ホツレ止
施工注意



LY-18611

施工注意 LY-18600～18611 施工要領は、149ページをご参照ください。

LY-18612
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可
D-316
一番仕上 ホツレ止
施工注意

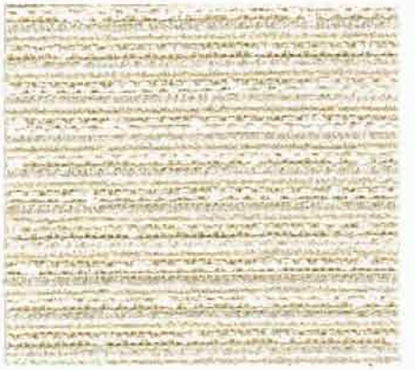
LY-18613
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可
S-490
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18618
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可 ↕3.1
SS-598
一番仕上 ホツレ止
施工注意

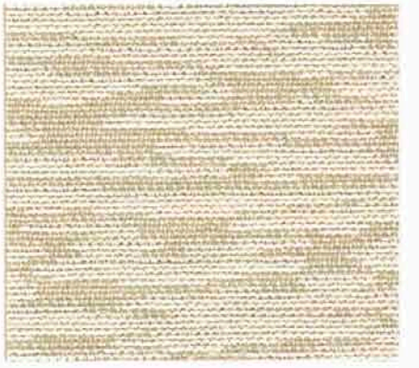
LY-18619

LY-18614
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可
S-468
一番仕上 ホツレ止
施工注意

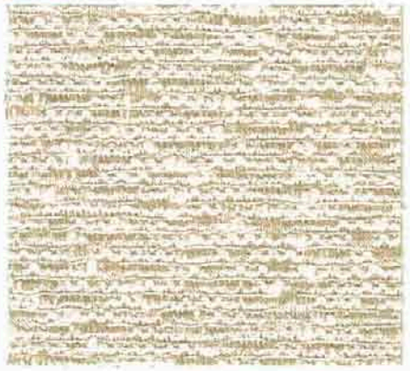
LY-18615



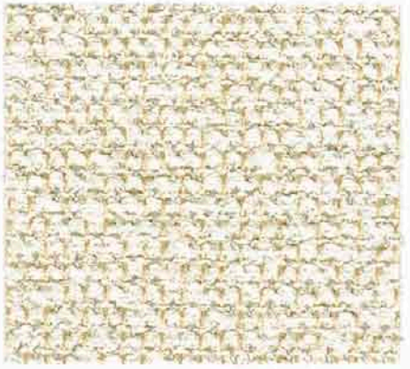
LY-18620
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可
SS-522
一番仕上 ホツレ止
施工注意



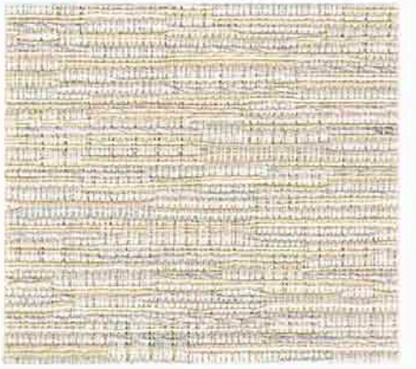
LY-18621
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可 ↕32.5↔23cm
S-457
一番仕上 ホツレ止
施工注意



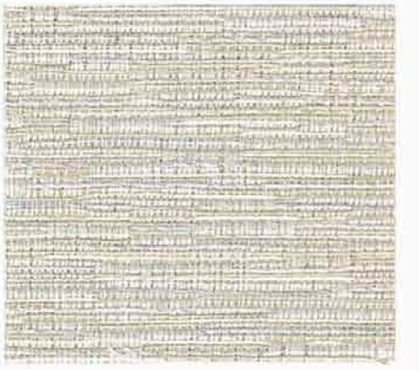
LY-18616
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可
SS-544
一番仕上 ホツレ止
施工注意



LY-18617
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可
SS-544
一番仕上 ホツレ止
施工注意



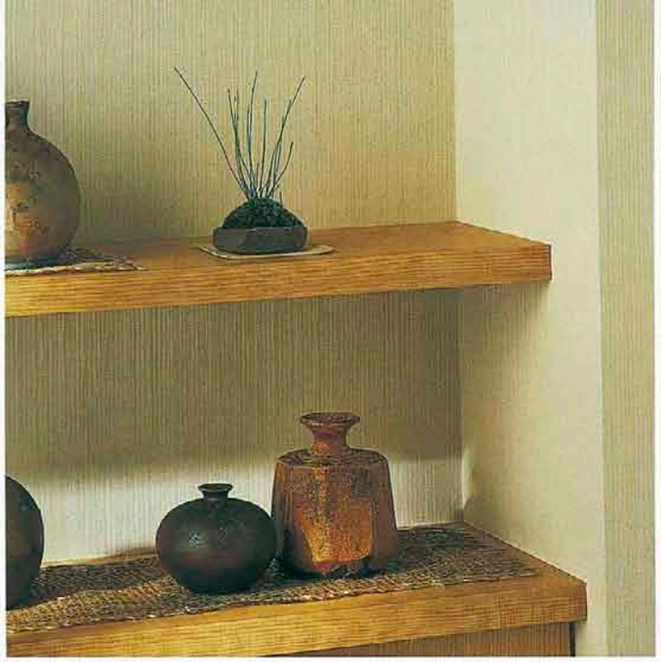
LY-18622
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾96cm切売可 ↕16.5↔12cm
S-396
一番仕上 ホツレ止
施工注意



LY-18623

LY-18618～18623
横段調のため柄合わせが困難です。目地取り施工をおすすめします。

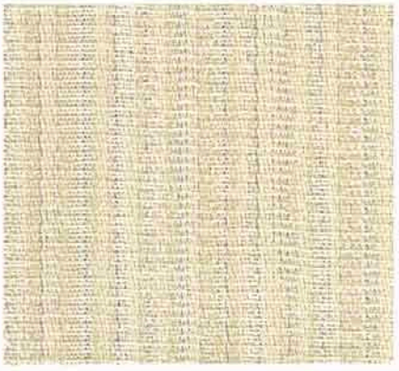
施工注意 LY-18612～18623
施工要領は、149ページをご参照ください。



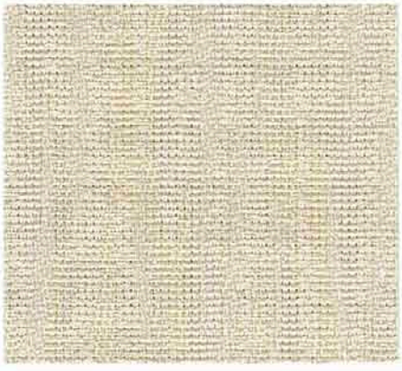
LY-18625

LY-18628

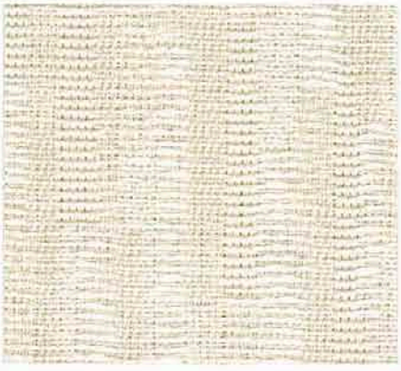
LY-18631



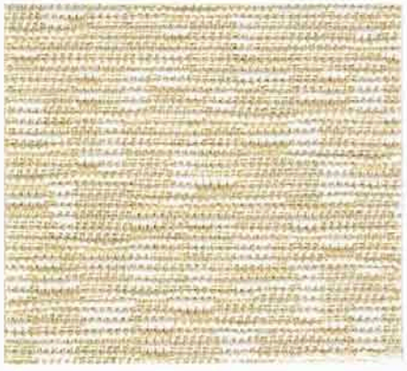
LY-18624



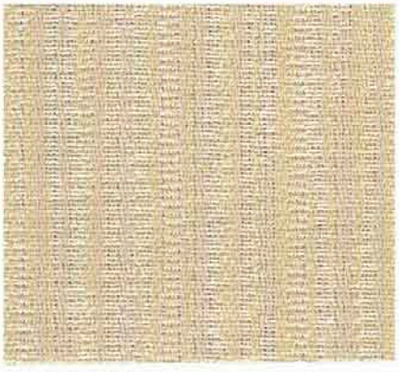
LY-18626



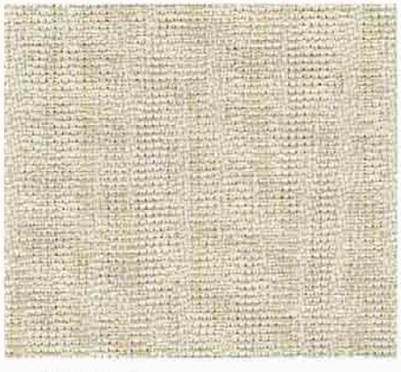
LY-18628



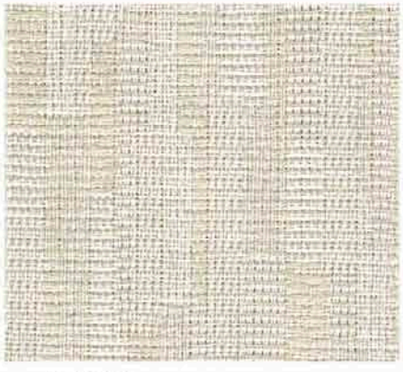
LY-18630



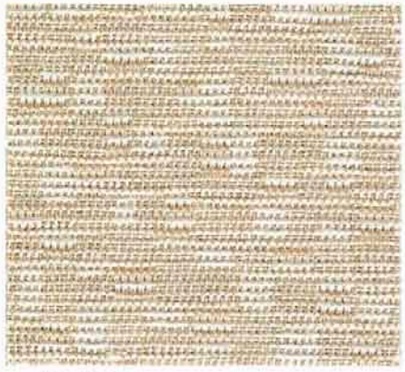
LY-18625



LY-18627



LY-18629



LY-18631

LY-18624·18625

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾96cm切売可 ↕26.8↔24cm

一番仕上 ホツレ止

S-427

施工注意

LY-18626·18627

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕18.8↔23cm

一番仕上 ホツレ止

S-457

施工注意

LY-18628·18629

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾94cm切売可 ↕28↔23.5cm

一番仕上 ホツレ止

S-373

施工注意

LY-18630·18631

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可

一番仕上 ホツレ止

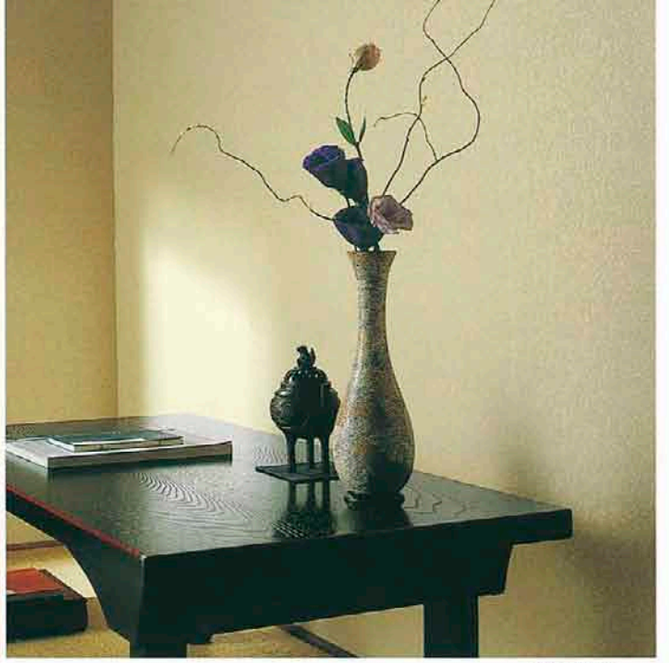
S-435

施工注意

 施工注意 LY-18624～18631 施工要領は、149ページをご参照ください。

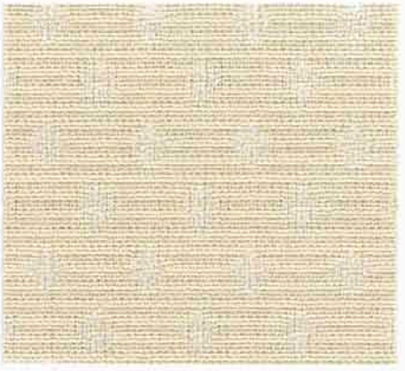
LY-18633

LY-18635

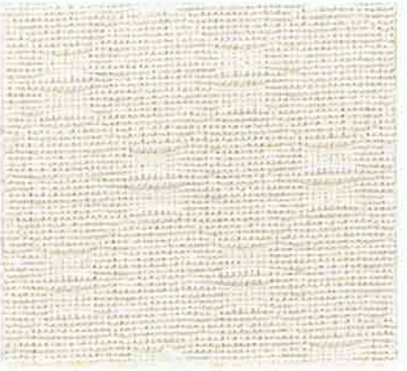


LY-18639

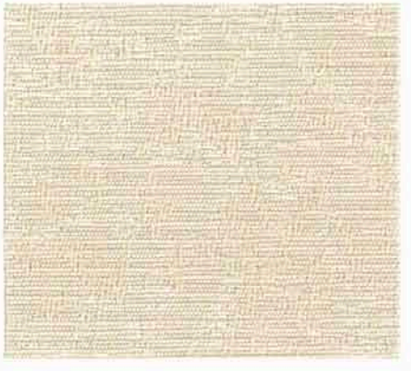
LY-18632



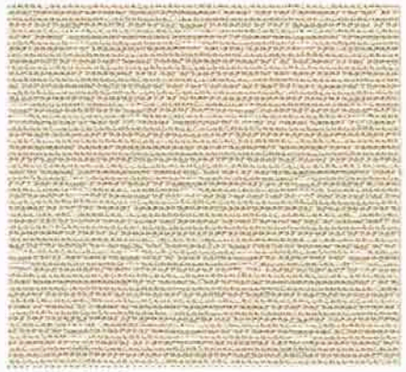
LY-18634



LY-18636



LY-18638



LY-18633

LY-18632·18633

不燃 準不燃 難燃

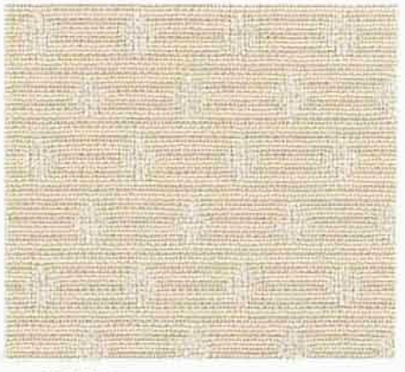
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕2.2↔1.6cm

S-420

一番仕上 ホツレ止

施工注意



LY-18635

LY-18634·18635

不燃 準不燃 難燃

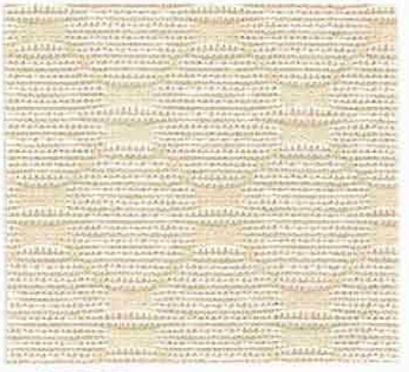
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕1.8↔1.5cm

S-420

一番仕上 ホツレ止

施工注意



LY-18637

LY-18636·18637

不燃 準不燃 難燃

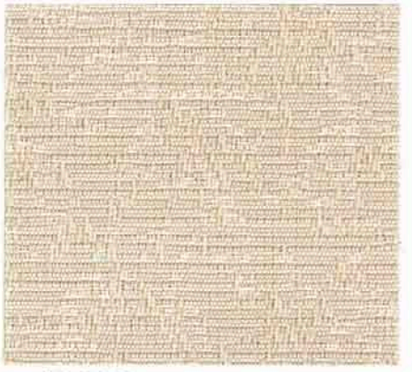
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕3.1↔2.5cm

S-390

一番仕上 ホツレ止

施工注意



LY-18639

LY-18638·18639

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

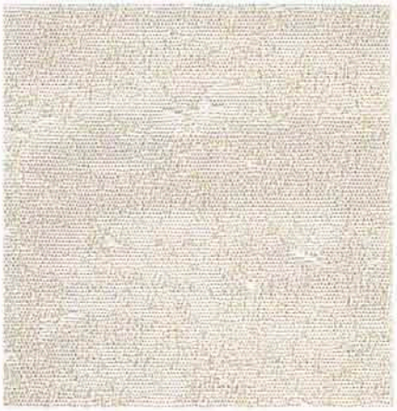
巾97cm切売可 ↕12↔24.3cm

S-423

一番仕上 ホツレ止

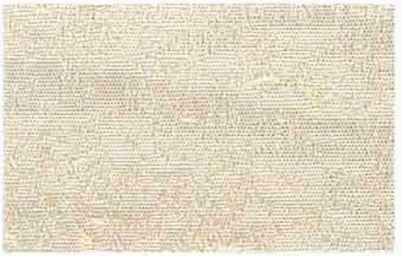
施工注意

【LY-18632·18633】
横段調のため柄合わせが困難です。
目地取り施工をおすすめします。



LY-18640

LY-18641



LY-18642

LY-18640~18642

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾96cm切売可
S-448

一番仕上 ホツレ止

施工注意

施工注意 LY-18640~18642

- 商品厚みが薄いため下地は平滑にしてください。
- うませ時間10~15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- テカリが発生する場合がありますので、柔らかいローラーを使用してください。

LY-18643

LY-18644

LY-18645

LY-18643~18645

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可
S-468

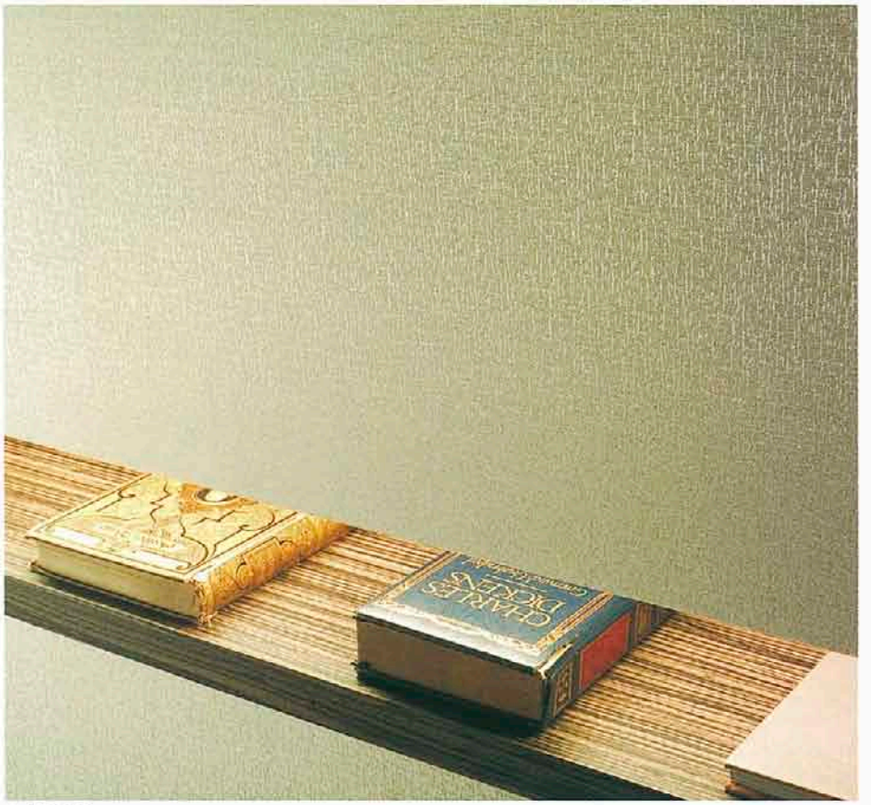
一番仕上 ホツレ止

施工注意

施工注意 LY-18643~18645

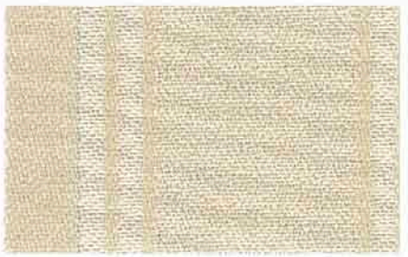
- うませ時間10~15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。

LY-18641



LY-18645

LY-18646

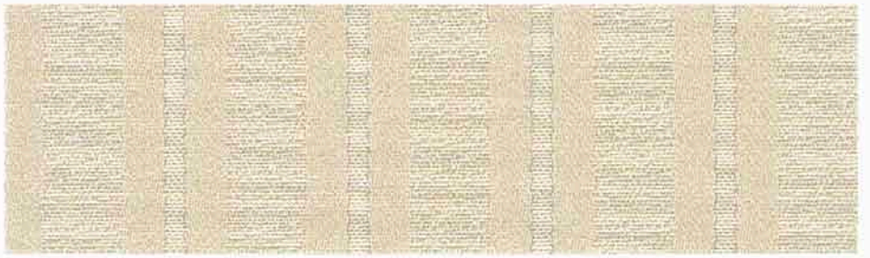


LY-18647

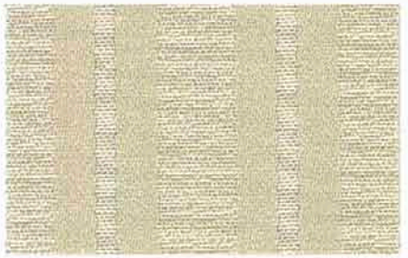
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔7.8cm
S-487
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18648



LY-18649



LY-18650

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

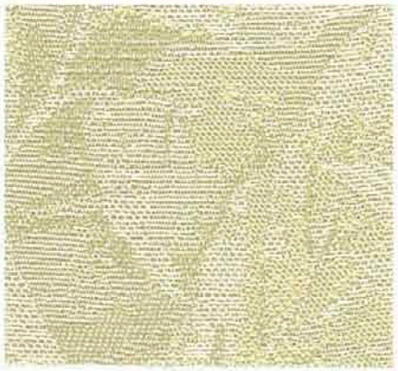
巾92.5cm切売可 ↔2.5cm
SS-584
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18651

LY-18647

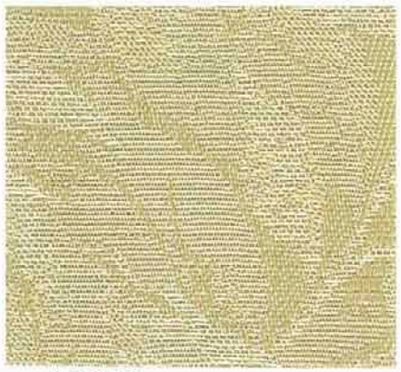
LY-18650

施工注意 LY-18646～18651
- うま せ時間10～15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。



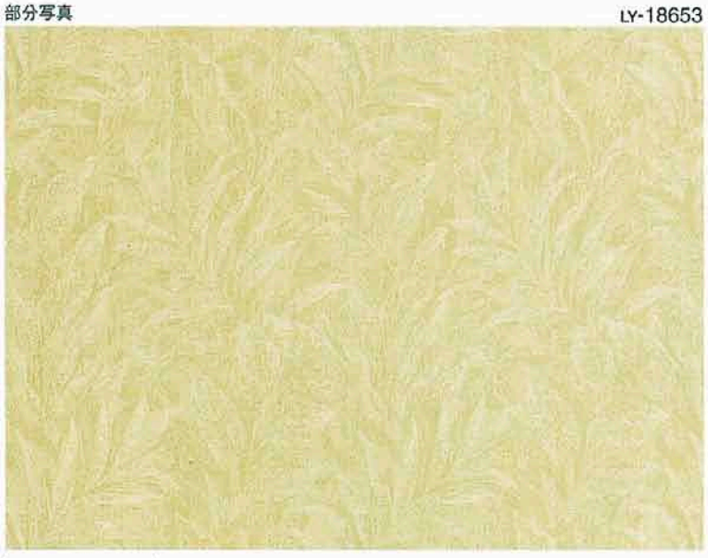
LY-18652

部分写真 LY-18652



LY-18653

部分写真 LY-18653



LY-18652·18653

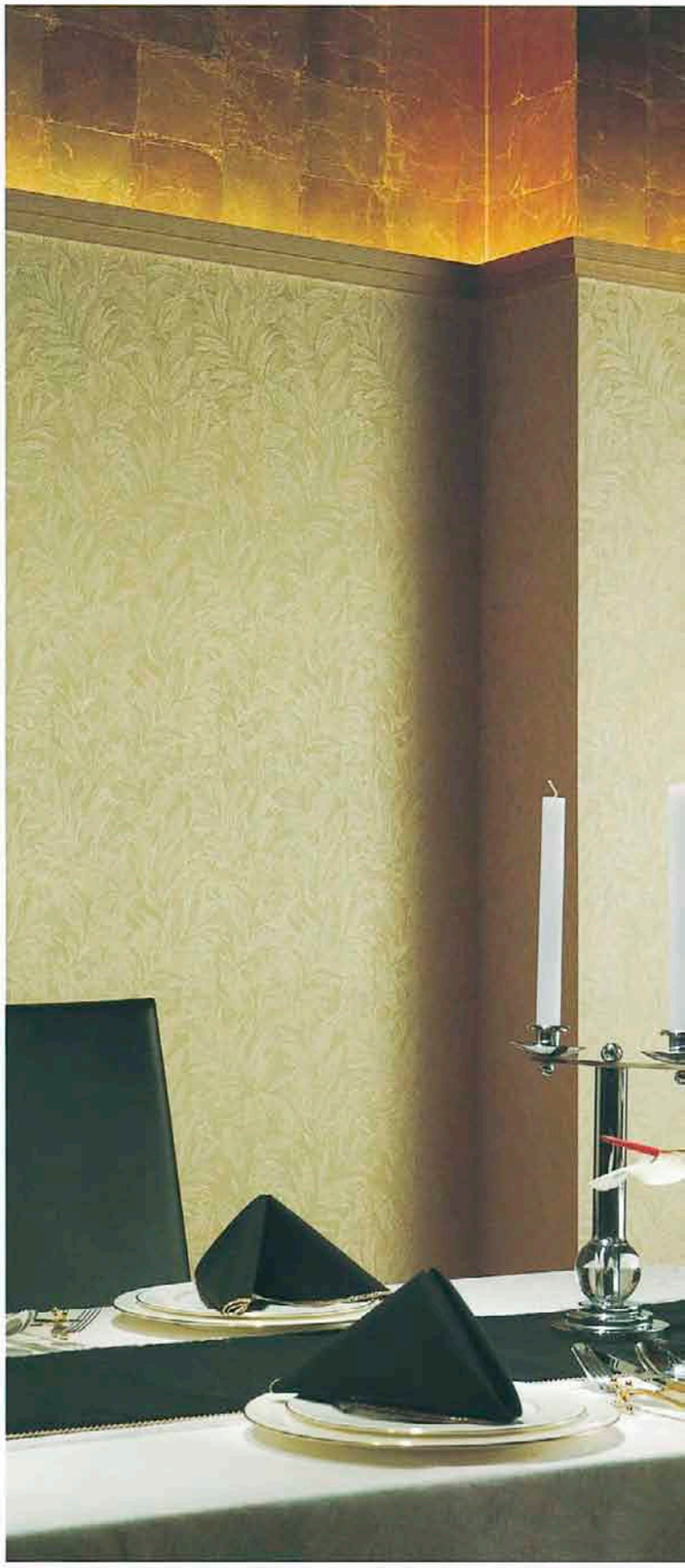
不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

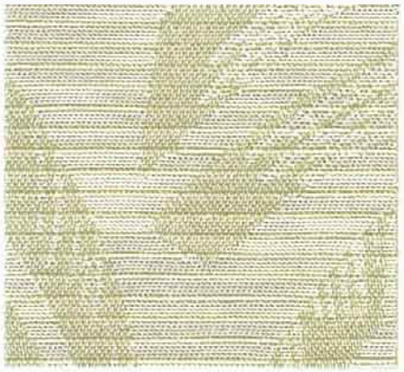
巾93.5cm切売可 ↕30.8↔23.4cm 一番仕上 ホツレ止

SS-706

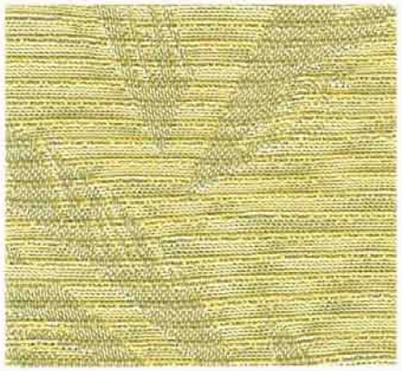
施工注意



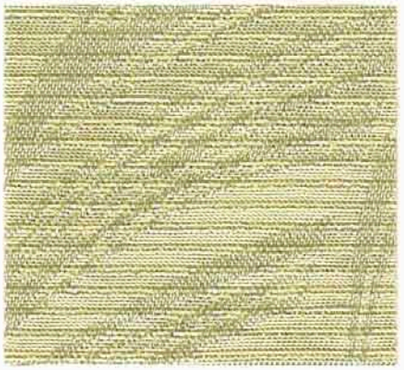
壁下：LY-18653　壁上：LY-19806



LY-18654



LY-18655



LY-18656

LY-18654~18656

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾96cm切売可 ↕31.7↔24cm

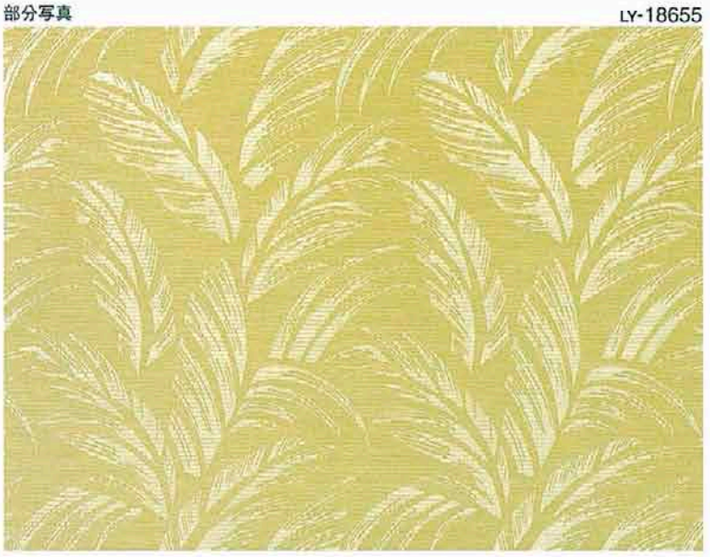
一番仕上 ホツレ止

SS-698

施工注意

部分写真

LY-18655



10cm

LY-18655

柄織物

LY-18657

LY-18658

不燃 準不燃 難燃

LY-18657·18658

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾96cm切売可 ↕46.6↔24cm

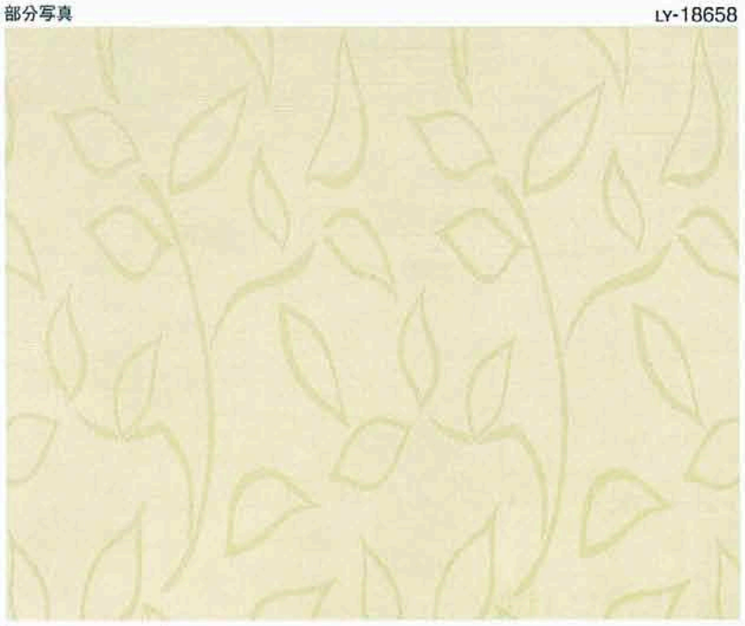
一番仕上 ホツレ止

SS-573

施工注意

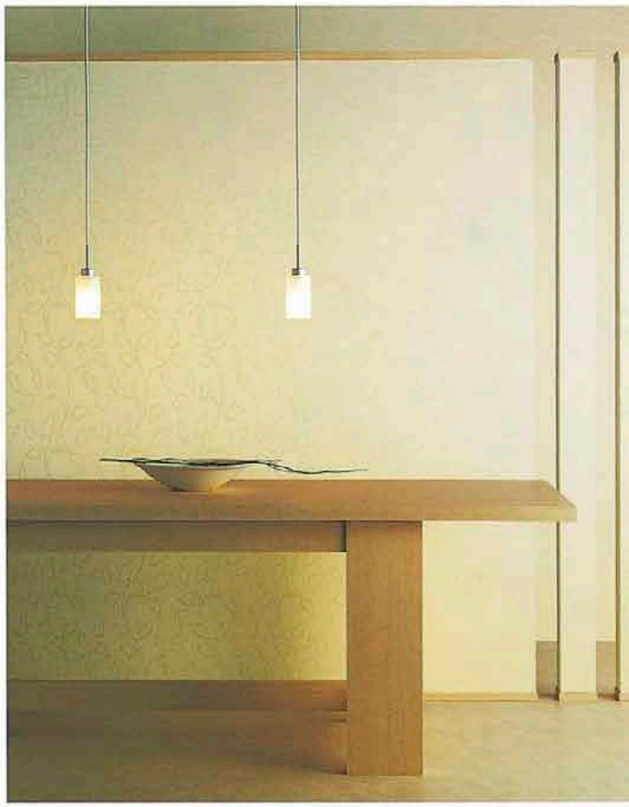
部分写真

LY-18658



10cm

LY-18658



LY-18659

LY-18660

不燃 準不燃 難燃

LY-18659·18660

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾96cm切売可 ↕29.7↔32cm

一番仕上 ホツレ止

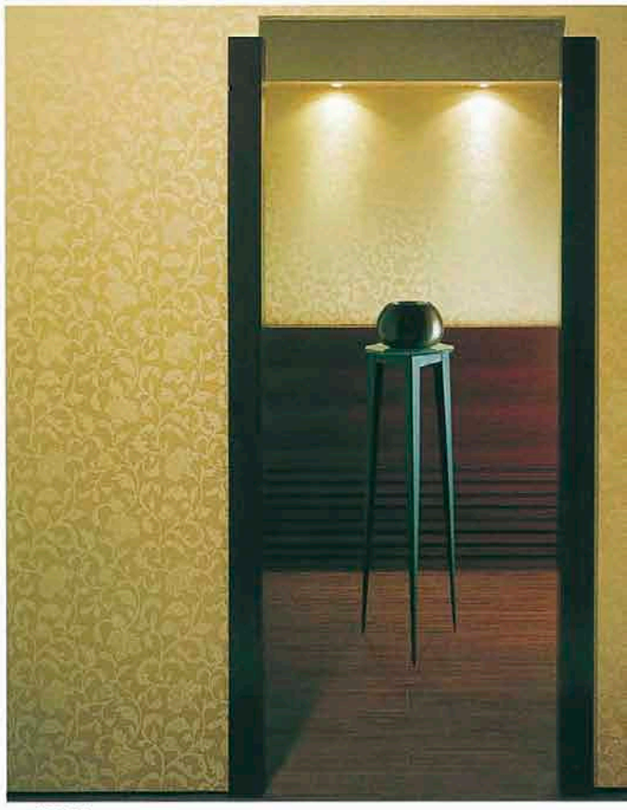
SS-563

施工注意

部分写真

LY-18660

10cm



LY-18660

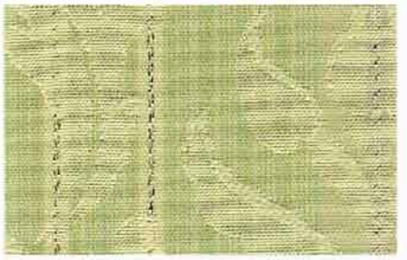
LY-18661

部分写真

LY-18662

10cm

LY-18661



LY-18662

不燃 準不燃 難燃

LY-18661·18662

防火種別 1·2 繊維系壁紙

巾93.5cm切売可 ↕23.5↔15.5cm 一番仕上 ホツレ止

SS-738

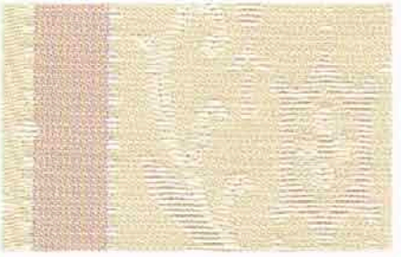
施工注意

部分写真

LY-18664

10cm

LY-18664



LY-18663

LY-18664

不燃 準不燃 難燃

LY-18663·18664

防火種別 1·2 繊維系壁紙

巾90.5cm切売可 ↕25.1↔22.7cm 一番仕上 ホツレ止

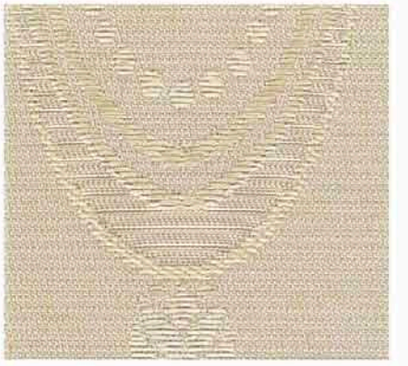
SS-719

施工注意

LY-18666

LY-18665

LY-18666



LY-18667

LY-18665~18667

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾91cm切売可 ↕20.1↔5.7cm

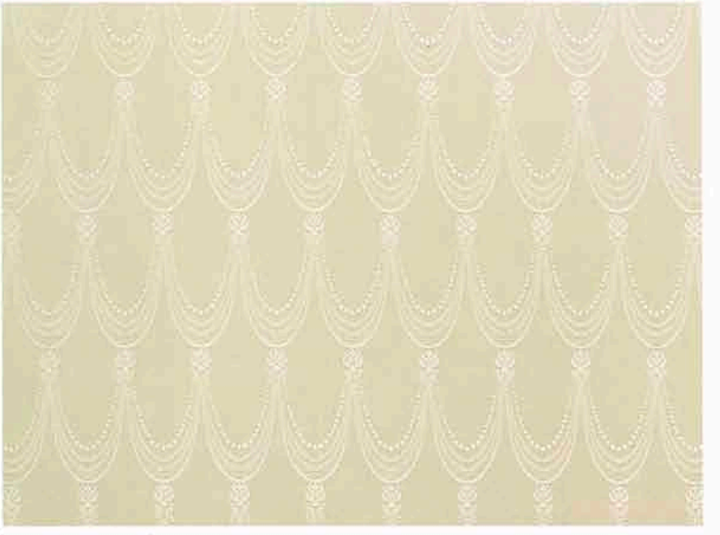
一番仕上 ホツレ止

SS-770

施工注意

部分写真

LY-18666

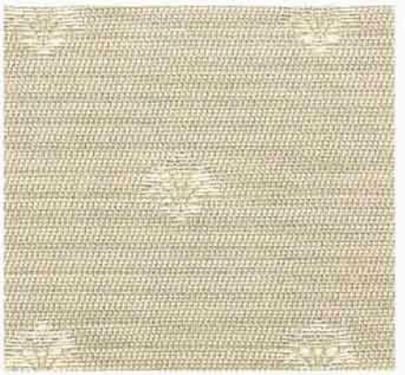


10cm

施工注意 LY-18665～18667 施工要領は、156ページをご参照ください。

LY-18670

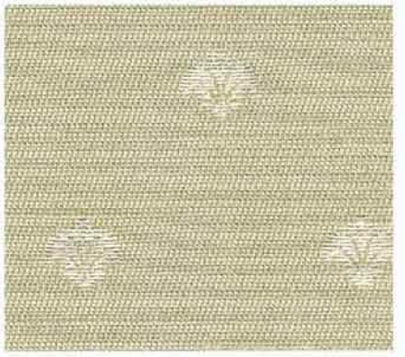
LY-18668



LY-18669

LY-18671

LY-18670



LY-18672

LY-18668~18672

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾94.5cm切売可 ↕4.8↔3.9cm

一番仕上 ホツレ止

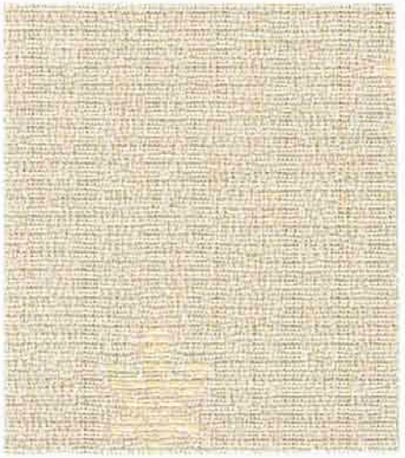
SS-635

施工注意

LY-18673

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾94.5cm切売可 ↕17.3↔23.7cm 一番仕上 ホツレ止
S-445
施工注意



LY-18674

LY-18675

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕9↔5.8cm 一番仕上 ホツレ止
SS-552
施工注意

LY-18676

LY-18674

LY-18675

LY-18677
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾93.5cm切売可 ↕14.8↔11.7cm
一番仕上 ホツレ止
SS-642
施工注意

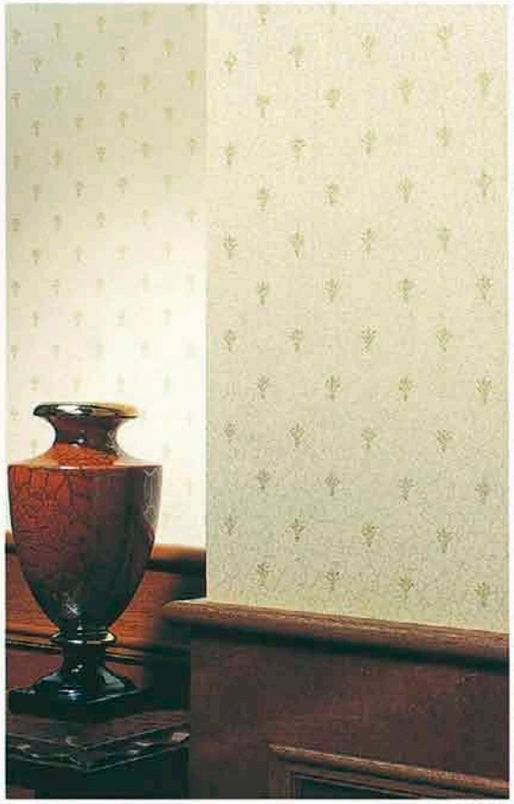
LY-18678
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕9↔7.7cm
一番仕上 ホツレ止
SS-509
施工注意

LY-18679
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾93cm切売可 ↕16.5↔23.3cm
一番仕上 ホツレ止
SS-506
施工注意

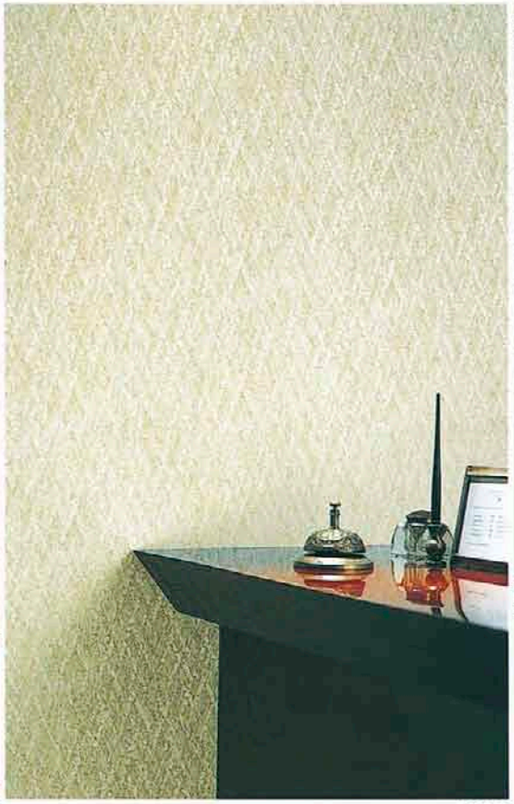
LY-18680
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92cm切売可 ↕11.8↔11.5cm
一番仕上 ホツレ止
S-457
施工注意

【LY-18677】
横段調のため柄合わせが困難です。
目地取り施工をおすすめします。

LY-18677



LY-18678

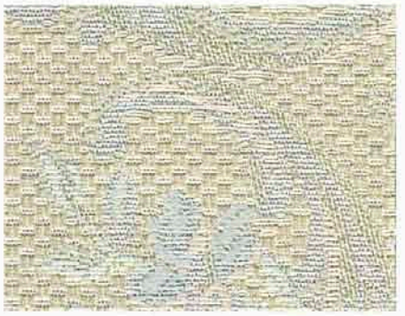


LY-18679

LY-18680

部分写真 LY-18681

10cm



LY-18681

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

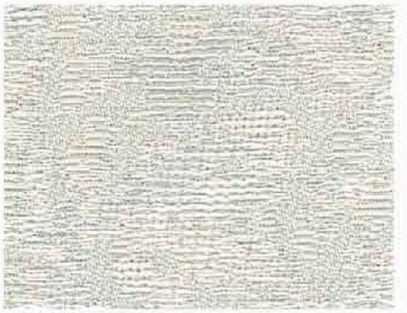
巾93cm切売可 ↕41.7↔46.5cm
SS-947

一番仕上 ホツレ止

施工注意

部分写真 LY-18682

10cm



LY-18682

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾95cm切売可 ↕34↔31.7cm
SS-737

一番仕上 ホツレ止

施工注意

部分写真 LY-18683

10cm

LY-18683

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

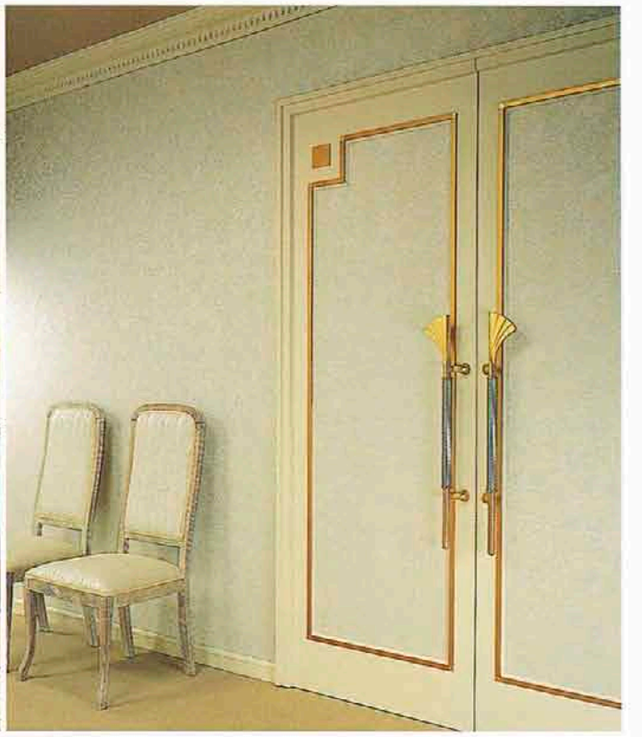
巾94cm切売可 ↕30.6↔47cm
SS-639

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18681

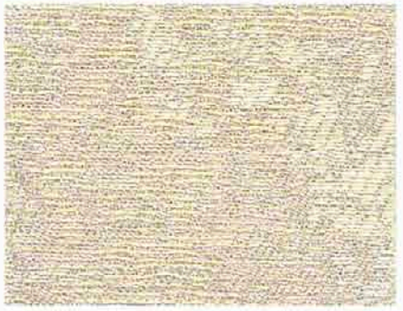
LY-18682



LY-18683

部分写真 LY-18684

10cm



LY-18684

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕35↔31cm

一番仕上 ホツレ止

SS-624

施工注意

部分写真 LY-18685

10cm

LY-18685

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕25↔15.5cm

一番仕上 ホツレ止

SS-699

施工注意

部分写真 LY-18686

10cm

LY-18686

不燃 準不燃 難燃

防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕15.4↔15.5cm

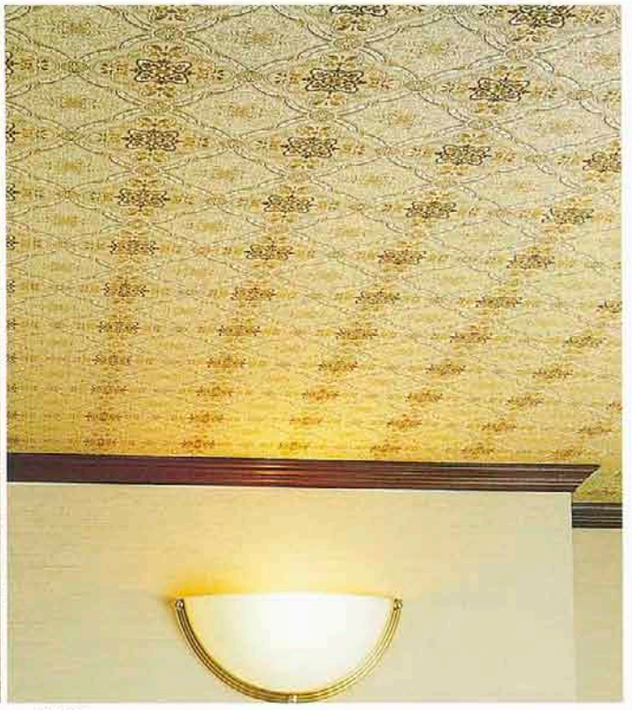
一番仕上 ホツレ止

SS-631

施工注意

LY-18684

LY-18685



LY-18686

施工注意 LY-18684～18686 施工要領は、156ページをご参照ください。

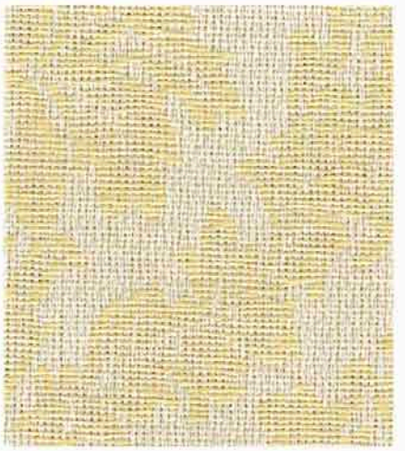
LY-18687

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

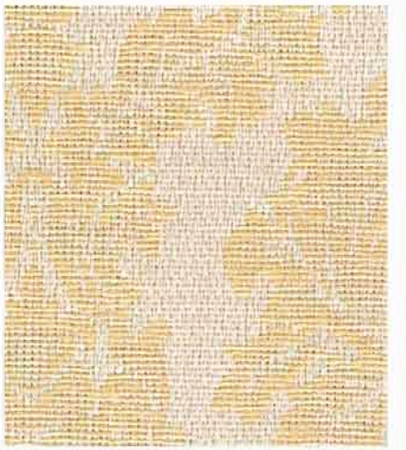
巾93cm切売可 ↕16--11.6cm
S-463

一番仕上 ホツレ止

施工注意



LY-18688



LY-18689

LY-18690

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93.5cm切売可 ↕18--11.7cm
S-375

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18689

LY-18690

施工注意 LY-18687〜18690 施工要領は、156ページをご参照ください。

LY-18691
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾93cm切売可 ↕10.5↔5.8cm
一番仕上 ホツレ止
S-431
施工注意

LY-18692
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕12↔7.7cm
一番仕上 ホツレ止
S-454
施工注意

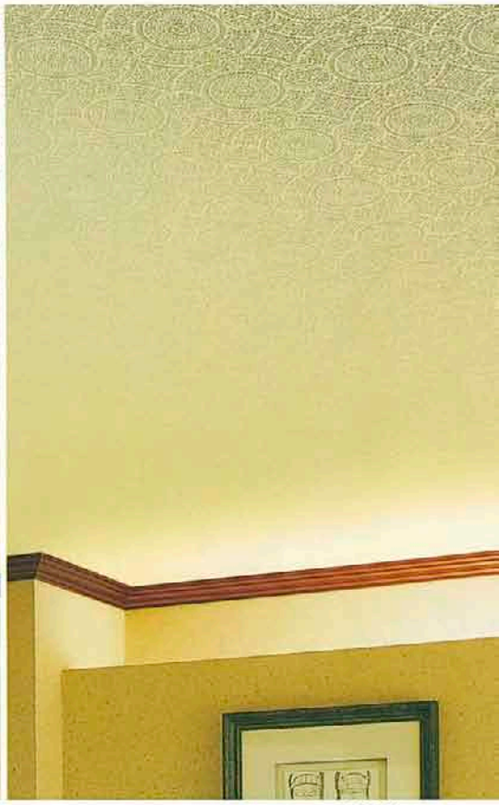
LY-18693
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾97.5cm切売可 ↕12.2↔12.2cm
一番仕上 ホツレ止
SS-513
施工注意

LY-18694
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙
巾93.5cm切売可 ↕12↔11.7cm
一番仕上 ホツレ止
S-450
施工注意

LY-18691

LY-18692

LY-18693

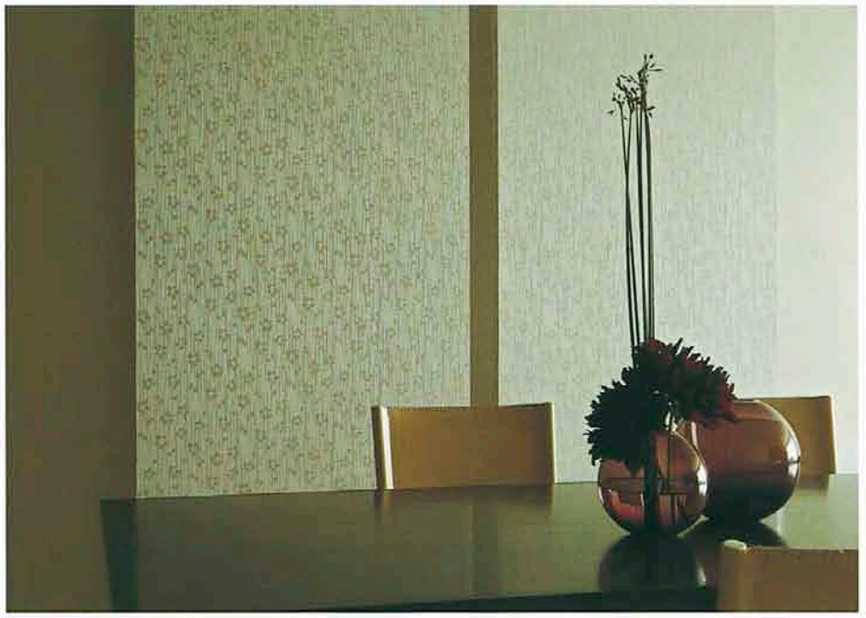


LY-18694

施工注意 LY-18691〜18694　施工要領は、156ページをご参照ください。

1970年代の織物壁紙を復刻

京の伝統の美を、精魂込めて織物に仕立て上げる
職人の残した縦糸と横糸の冴えは
優雅な空間の創造をつむぎます。



LY-18696

屏風：LY-18697

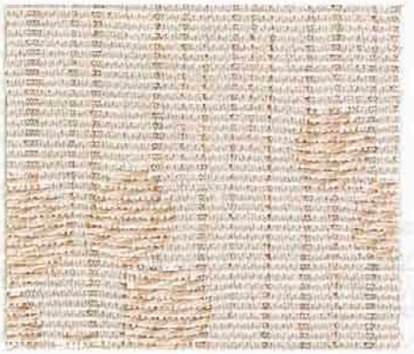
花小紋 はなこもん

平安時代以前は「花」といえば梅を指すことが多く、淡く織られた梅の花は伝統的な文様のひとつ。懐かしさと上品さを表現しています。

LY-18695

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

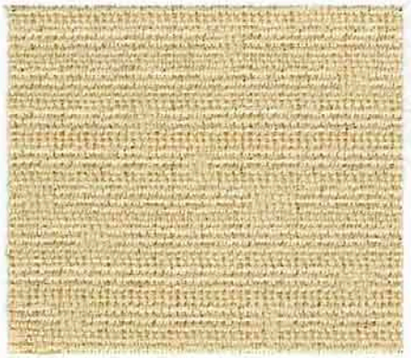
巾96cm切売可 ↕23↔24cm
SS-573
一番仕上 ホツレ止
施工注意



LY-18696

手毬車 てまりぐるま

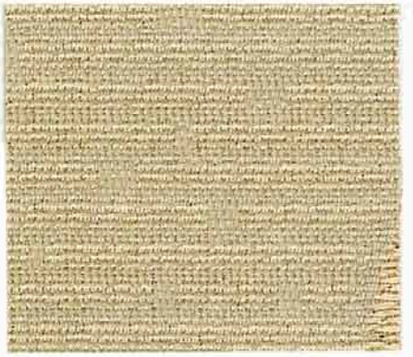
御所車などの車を模した柄ですが、柔らかな円模様は手毬のようでもあります。織物を屏風などに使いますと、仕切りの効果、角度による光の受け方による変化や、素材感が空間の質を高めてくれます



LY-18697

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕11.5↔23.1cm
SS-595
一番仕上 ホツレ止
施工注意

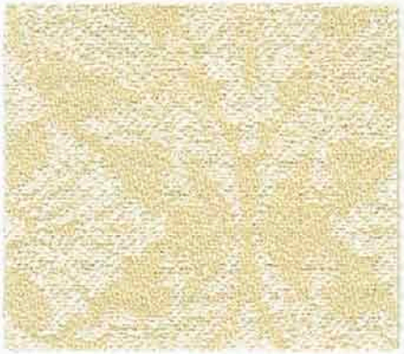


LY-18698

施工注意 LY-18695〜18698 施工要領は、156ページをご参照ください。

オオトリ菱

この織柄には菱形の四辺に鳳凰の柄が配されています。菱形は
正倉院御物の染織品などにも多く見られます。現代でも
その上品さには普遍的なものを感じさせてくれます。



LY-18699

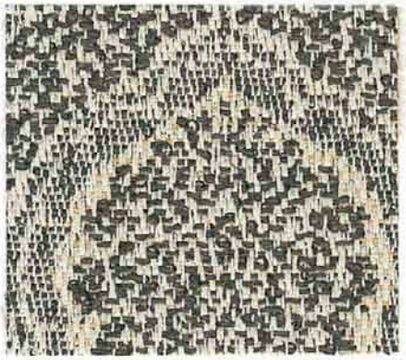
不燃　準不燃　難燃
防火種別 1-2　繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕9.2↔7.8cm
SS-544
一番仕上　ホツレ止
施工注意

LY-18700

照葉

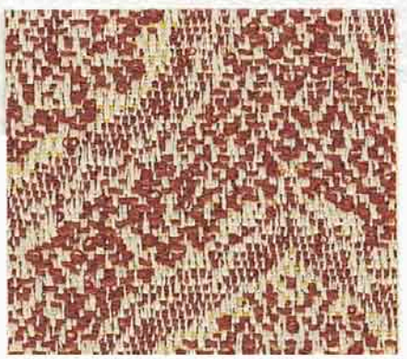
模様をよく見てみますと、そこに潜む「美」を発見することが
出来ます。この織柄からは陽の光を浴びて、照る葉の様子や、
木漏れ日など、のどかな秋の雰囲気が伝わってきます。



LY-18701

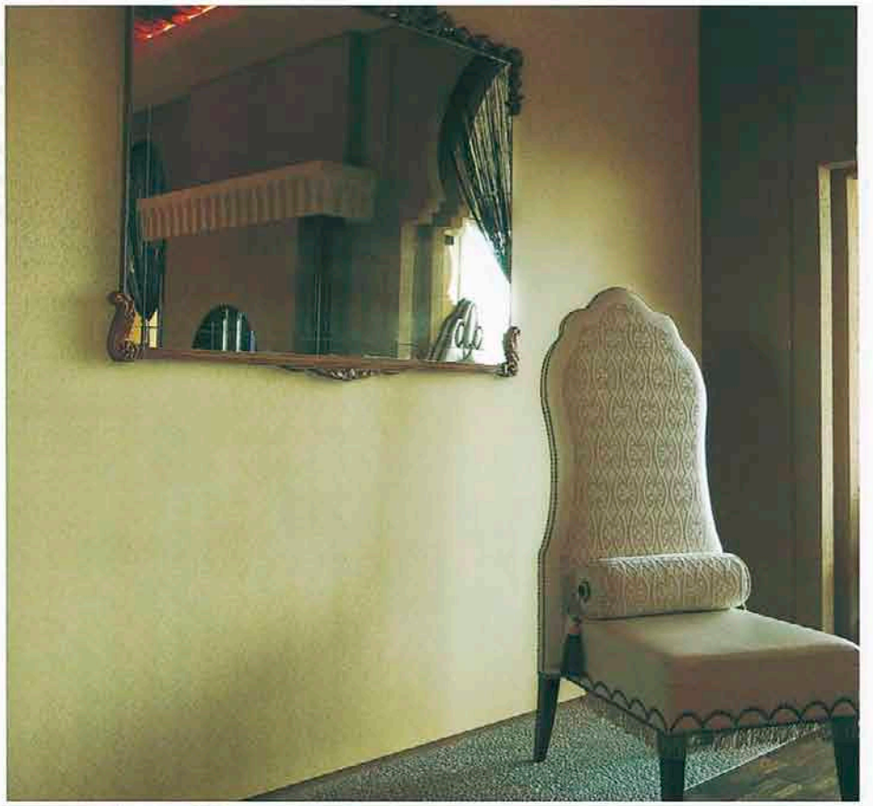
不燃　準不燃　難燃
防火種別 1-2　繊維系壁紙

巾93.5cm切売可 ↕13.1↔7.2cm
SS-642
一番仕上　ホツレ止
施工注意



LY-18702

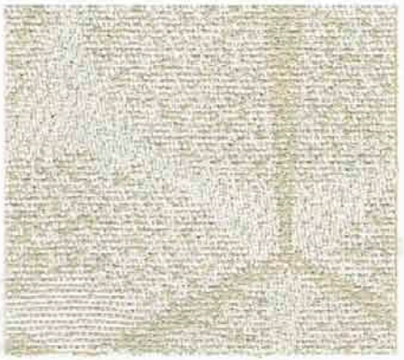
LY-18699

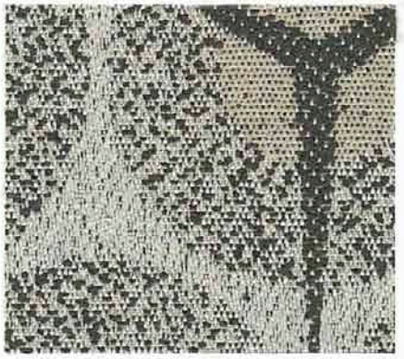


LY-18702

甲輪

六角形の幾何学模様は亀の甲羅に見立てて亀甲紋と呼ばれ、長寿吉兆の象徴とした縁起の良い柄とされて親しまれてきたものです。重なる亀甲柄と輪が合わさり、見る角度で織物ならではの変化のある表情を現します。





LY-18703

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

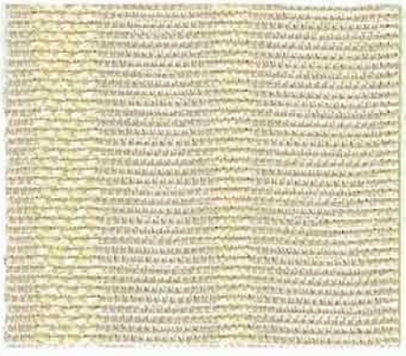
LY-18704

巾95cm切売可 ↕12↔5.9cm
SS-579
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18704

珠縞

思わずそろばんを連想するような縞と珠の、懐かしさの潜んだ柄です。江戸の「粋」にも通じ、織柄の表情は雰囲気を作り、現代の空間にやさしさを添えてくれます。



LY-18705

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

LY-18706

巾93.5cm切売可 ↕16.4↔23.3cm
SS-589
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18705

LY-18707

LY-18708

LY-18709

LY-18710

LY-18707

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾96cm切売可 ↕41↔32cm
SS-677

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18708

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾94cm切売可 ↕38.5↔23.5cm
S-405

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18709

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕38↔23cm
S-490

一番仕上 ホツレ止

施工注意

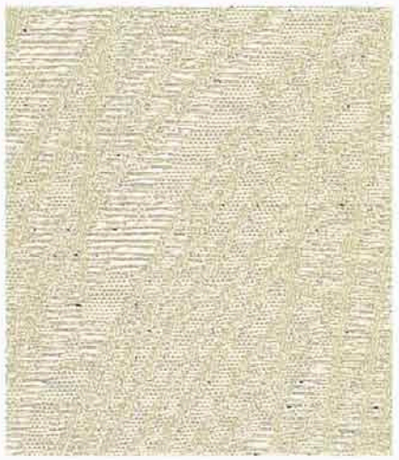
LY-18710

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕29.5↔30.7cm
SS-631

一番仕上 ホツレ止

施工注意

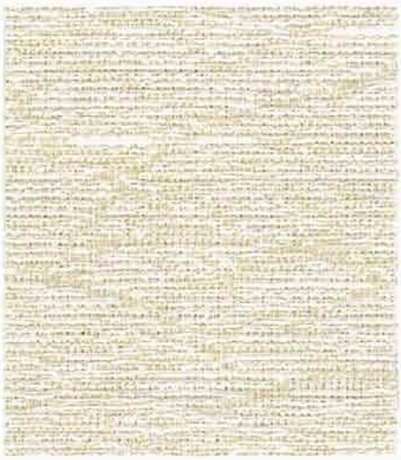


LY-18711

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕39.7↔30.8cm 一番仕上 ホツレ止
SS-660
施工注意

LY-18712



LY-18713

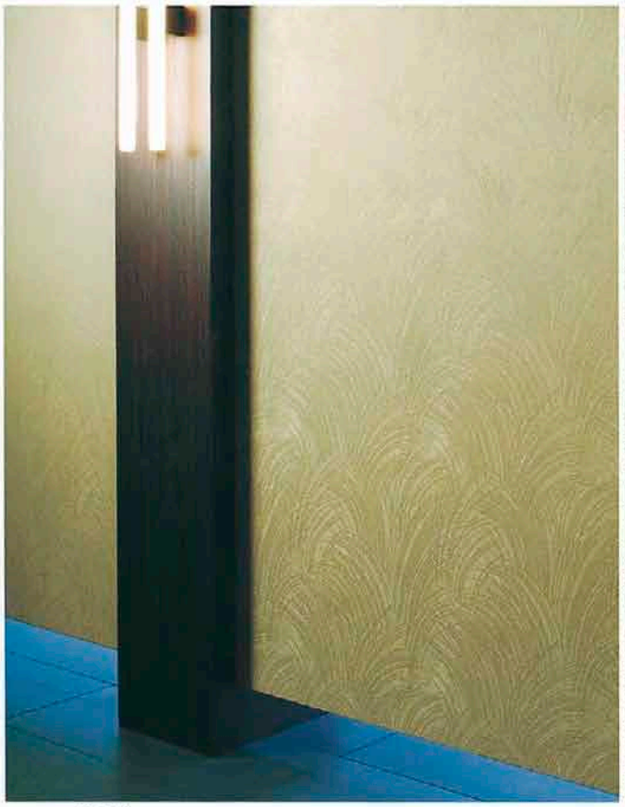
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕21.5↔23.2cm 一番仕上 ホツレ止
SS-506
施工注意

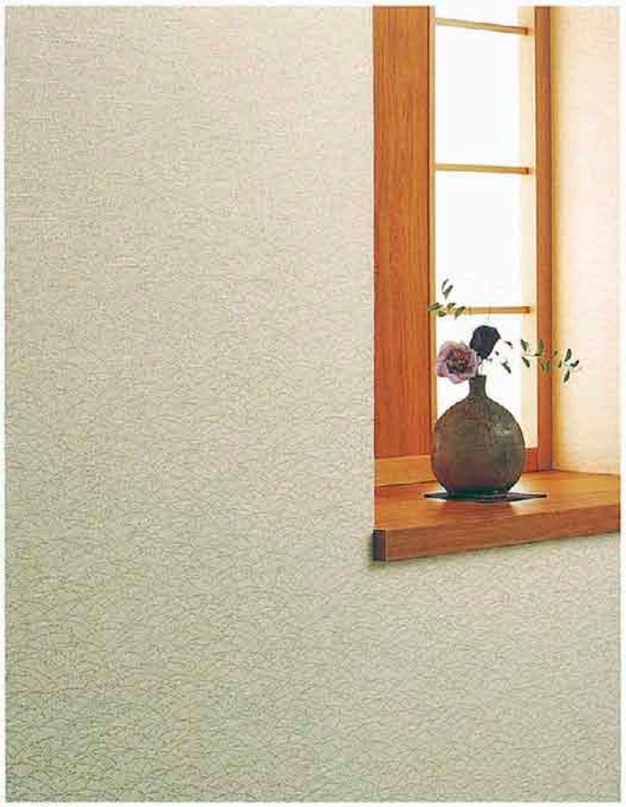
LY-18714

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕18.5↔23.3cm 一番仕上 ホツレ止
S-463
施工注意



LY-18712



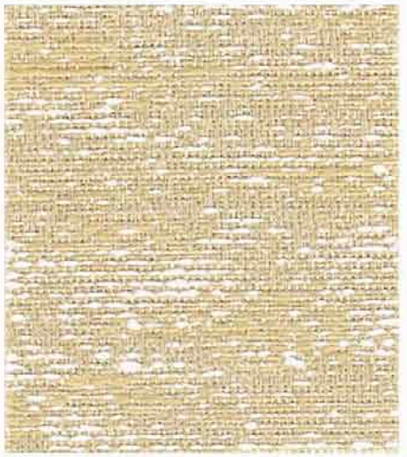
LY-18713

LY-18714

LY-18715

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕24↔11.5cm
S-381
一番仕上 ホツレ止
施工注意



LY-18716

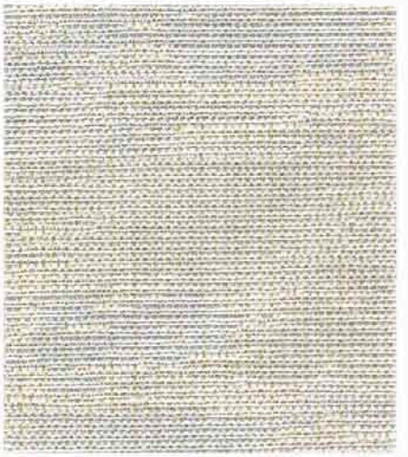
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕37.5↔23.3cm
S-409
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18717

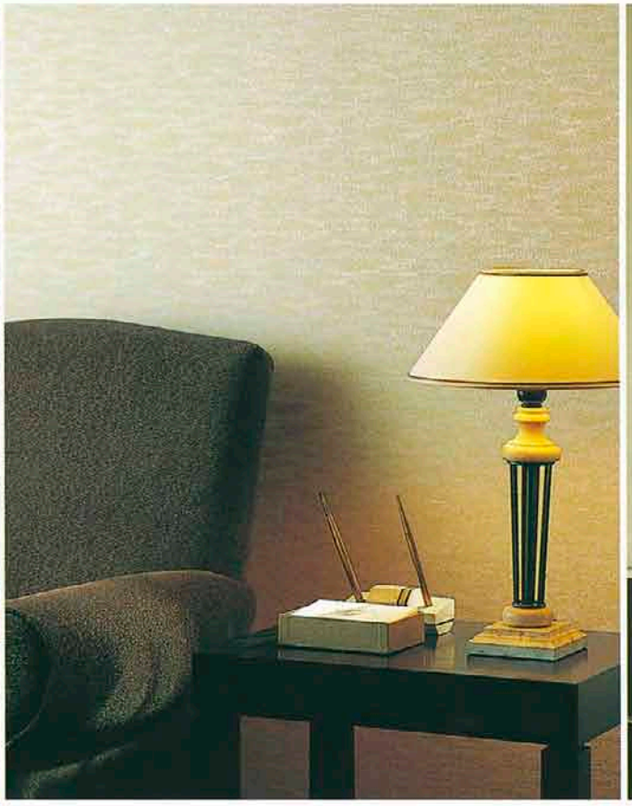
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾94cm切売可 ↕46↔47cm
S-468
一番仕上 ホツレ止
施工注意

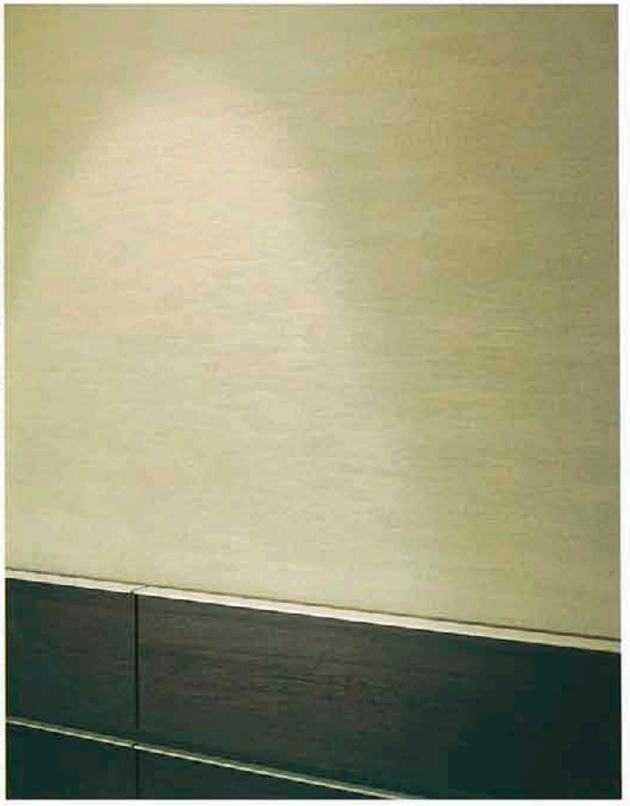


LY-18718

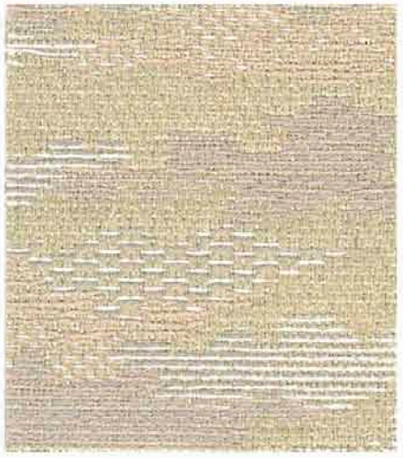
LY-18715



LY-18716



LY-18717



LY-18719

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾92cm切売可 ↕20.5↔23cm
SS-544

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18720

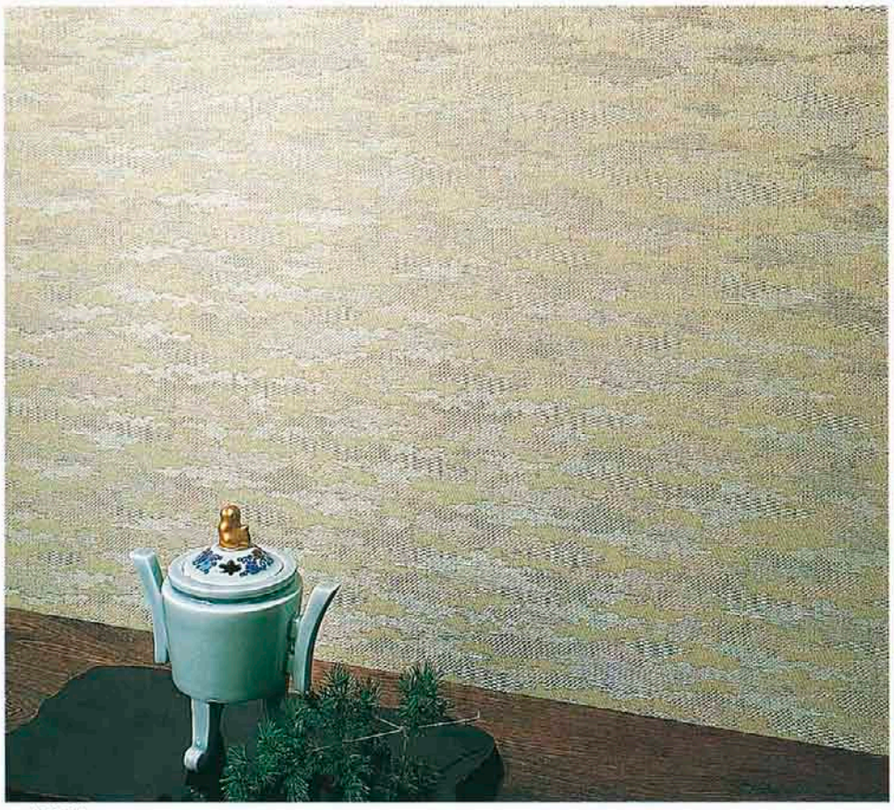
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾93cm切売可 ↕29.4↔31cm
SS-624

一番仕上 ホツレ止

施工注意

LY-18721



LY-18719

LY-18721

 施工注意 LY-18719〜18721 施工要領は、156ページをご参照ください。

LY-18722

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾94.5cm切売可 ↕29↔47.2cm
SS-593
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18723

不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

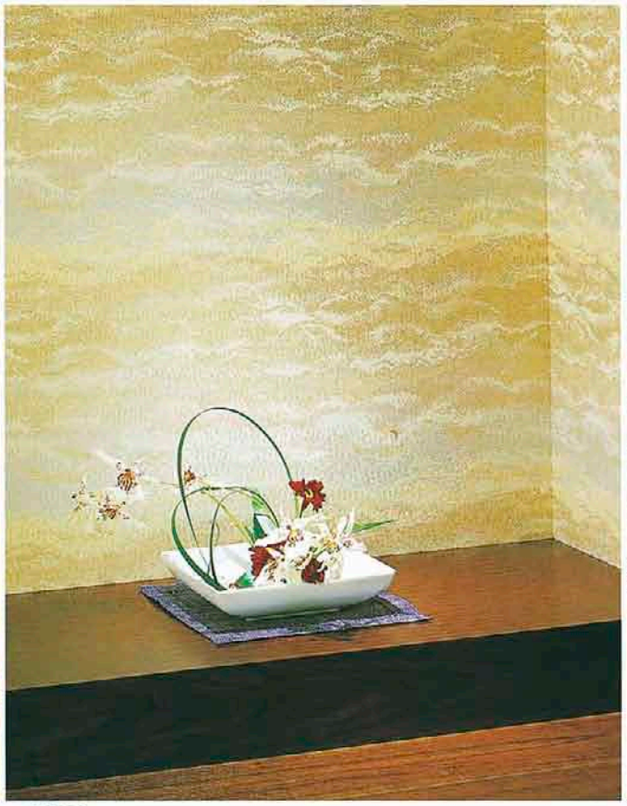
巾92.5cm切売可 ↕39.7↔46cm
SS-681
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18724

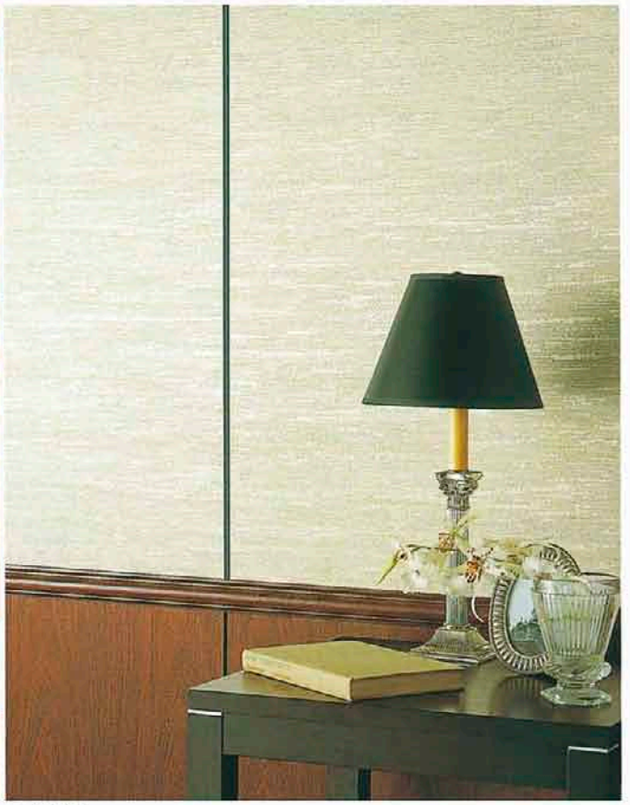
不燃 準不燃 難燃
防火種別 1-2 繊維系壁紙

巾94cm切売可 ↕32.8↔47cm
SS-745
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-18722

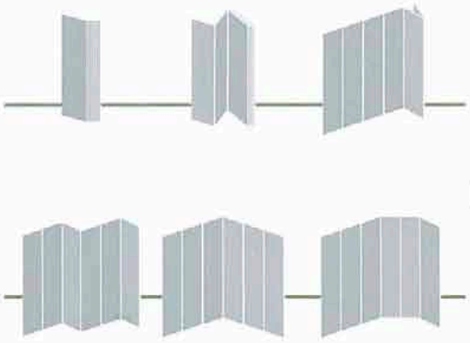


LY-18723

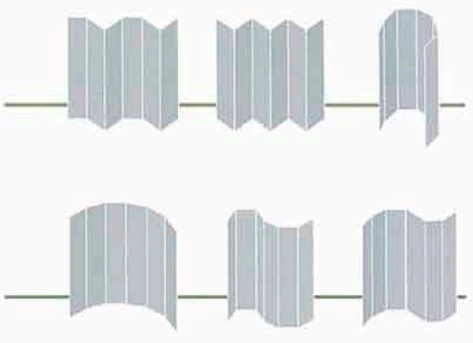


LY-18724

現代屏風考



大きくも、小さくも無限に広がるうたかたの
平面がおりなす、変幻自在な光と影
仕切りになり、オブジェになり、景色を創る
向こうとこちら、隠れ、現れ、気配を生み出す
時を変え、場所を変え、角度を変えて今まで躊躇していたことが
今まで考えもしなかったことが
屏風という形を生活の中に取り込むことで
暮らしが変わる



2006年　IPEC21 出展資料

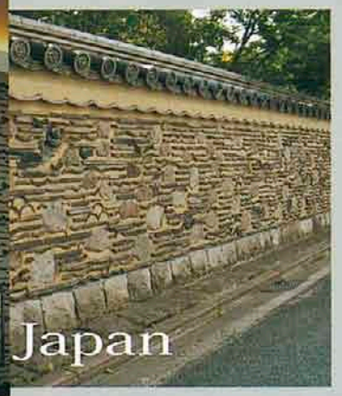
麻殖生 素子　まいお もとこ

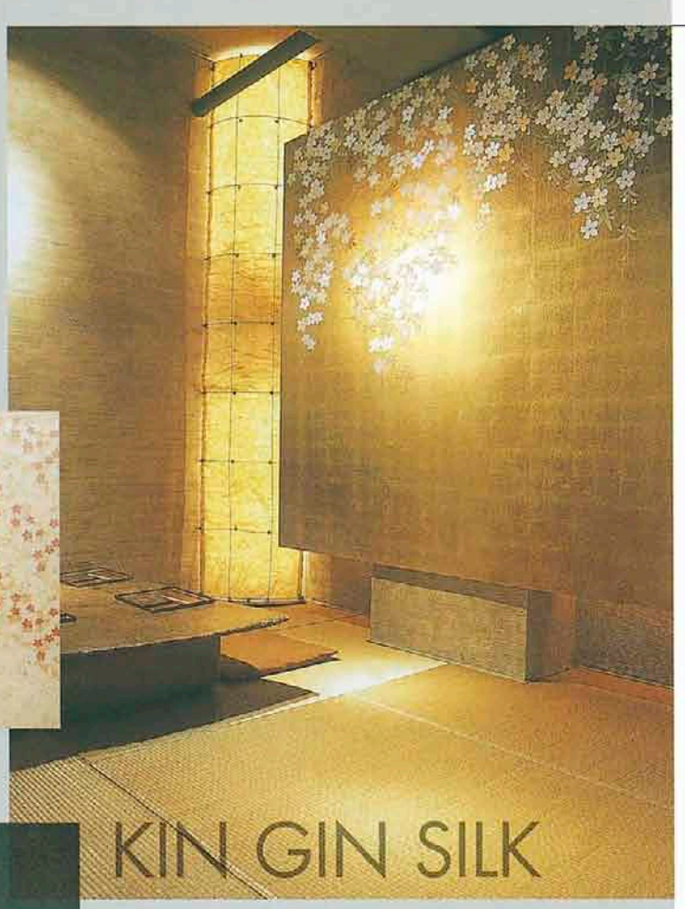
- 作品取り扱いギャラリー Lesley Kehoe Galleries(Melbourne, Australia)
- 著書『表装を楽しむ —掛軸・屏風を作る—』(NHK 出版 2002 年)
- 雑誌掲載『家庭画報 International edition』2004 Autumn Issue　他

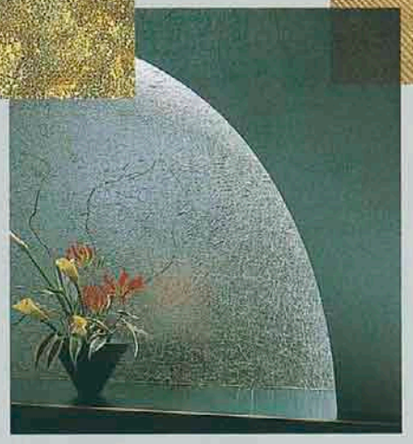
季節、自然に向き合う、ハレの時、お気に入りの景色、暮らしを彩る。
自然を愛しみ、手工の味を愛でる。意味を探り、心を通わせ、形にする。
普段あまり目にすることの無い現代屏風を通して、現代の生活空間への設えの可能性を感じていただきたく思います。

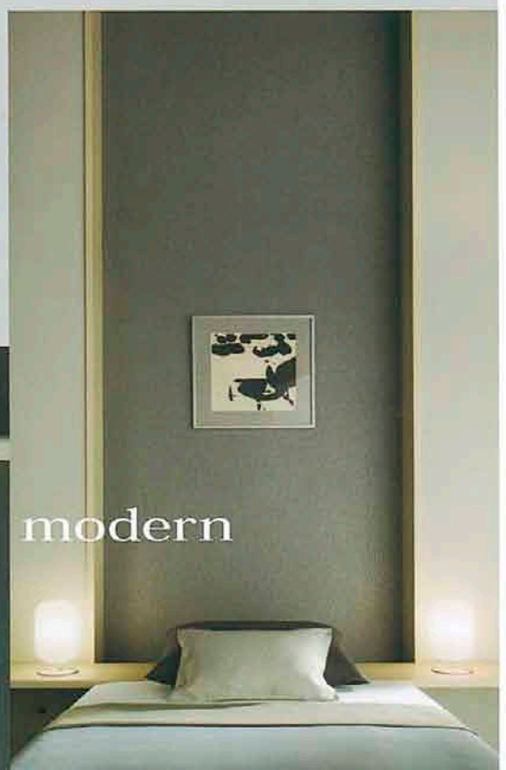
監修　麻殖生 素子
http://www.maiostudio.com

出展、素材提供　リリカラ株式会社
http://wwwlilycolor.co.jp









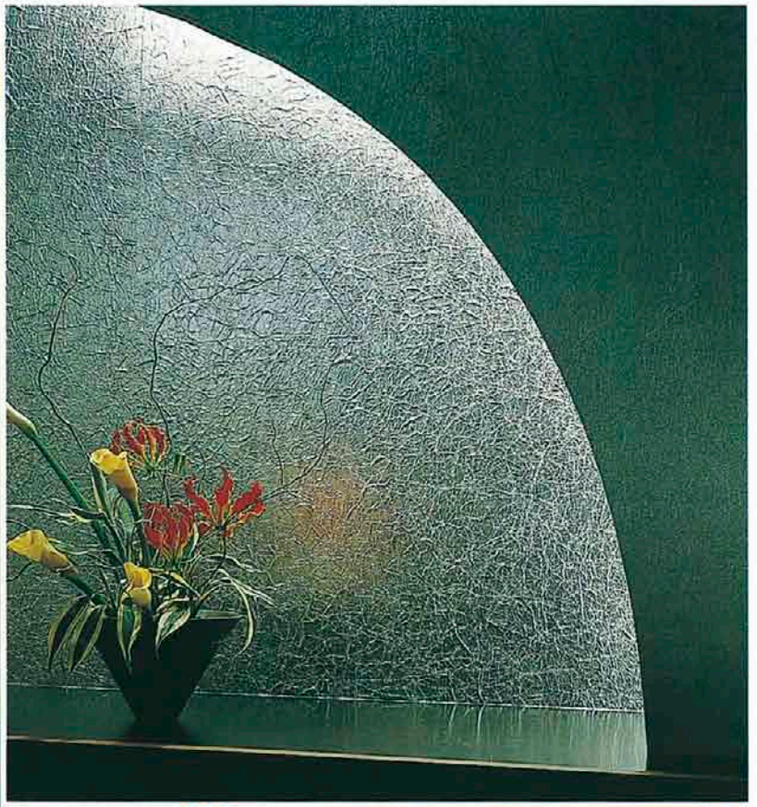
和

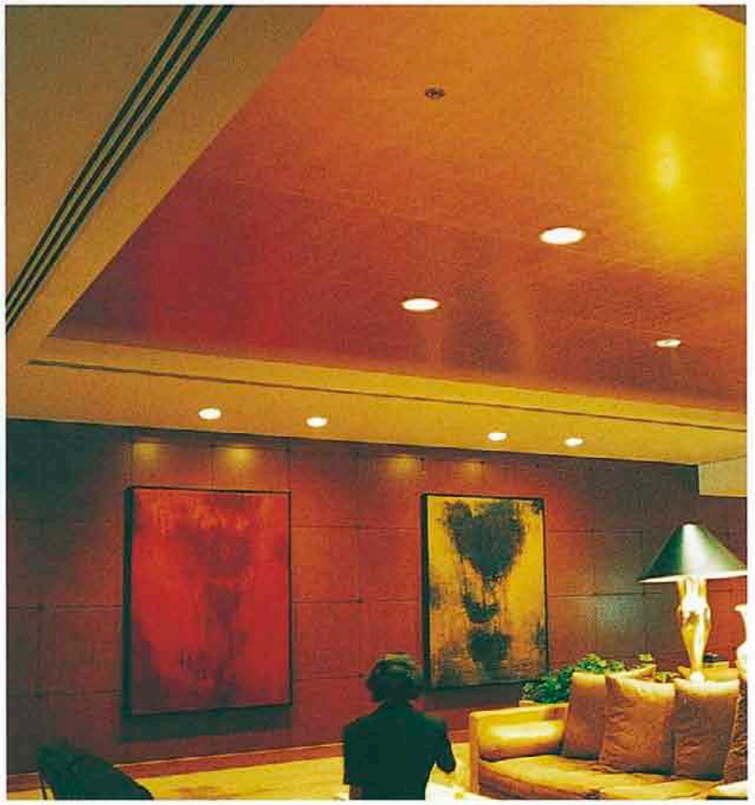
和

KIN GIN SILK
金銀箔壁紙 179
本絹シケ織物壁紙 181
SEXY SILKWALL
壁画 182
High Style Japan 185
箔模様 189
和 191

LY-19803

LY-19801





LY-19804

特銀手揉み（とくぎんてもみ）

LY-19801 不燃 準不燃
防火種別 1-1 その他壁紙
巾92cm×7.4m巻/本売2坪
SS-1249
施工注意

中金手揉み（ちゅうきんてもみ）

LY-19802 不燃 準不燃
防火種別 1-1 その他壁紙
巾92cm×7.4m巻/本売2坪
SS-1469
施工注意

手加工 HAND WORK

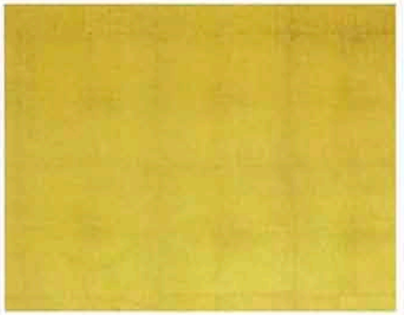
施工注意 LY-19801・19802
- 商品がフラットなため、下地は平滑に仕上げてください。
- うませ時間5～10分程度とって作業を進めてください。
- 表面のキズや変色を防ぐため、柔らかい刷毛やローラーを使用し、表面に接着剤がつかないようにご配慮ください。

洋金青屑入荒振（ようきんあおくずいりあらふり）

LY-19803 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm×7.4m巻/本売2坪
SS-1836
施工注意

洋金箔平押（ようきんはくひらおし）

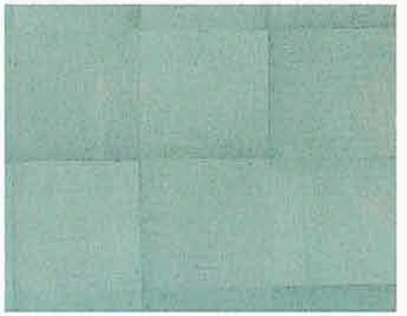


約15.7cm

LY-19804 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm×7.4m巻/本売2坪
SS-2204
施工注意
箔サイズ約15.7cm角

古代銀平押（こだいぎんひらおし）



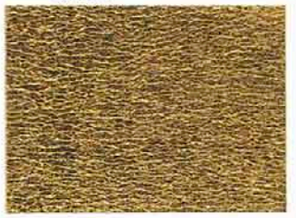
約15.7cm

LY-19805 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm×7.4m巻/本売2坪
SS-2204
施工注意
箔サイズ約15.7cm角

洋金青箔入平押（ようきんあおはくいりひらおし）

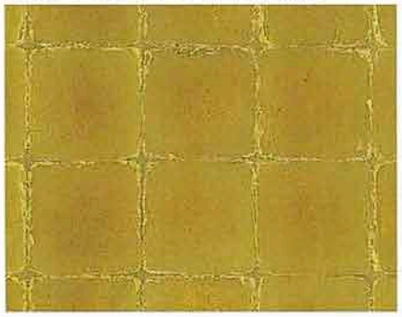
約13cm



LY-19806 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm×7.4m巻/本売2坪
SS-2277
施工注意
箔サイズ約13cm角

洋金赤口箔押（ようきんあかぐちはくおし）

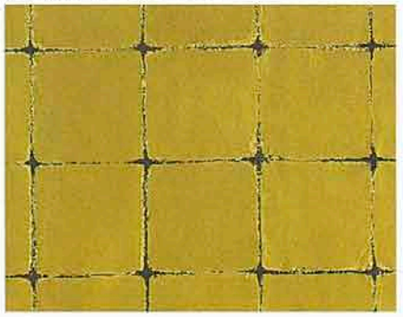


約13cm

LY-19807 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾91cm×7.4m巻/本売2坪
SS-2154
施工注意
箔サイズ約13cm角

洋金箔押（ようきんはくおし）



約13cm

LY-19808 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾91cm×7.38m巻/本売2坪
SS-1713
施工注意
箔サイズ約13cm角

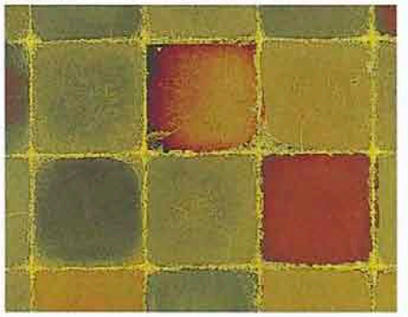
アルミ大箔押（あるみおおばくおし）

約19cm

LY-19809 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm×7.4m巻/本売2坪
SS-2204
施工注意
箔サイズ約19cm角

七彩焼箔押（しちさいやきはくおし）



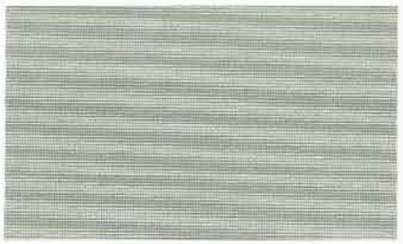
約13cm

LY-19810 不燃 準不燃
防火種別 1-1 その他壁紙

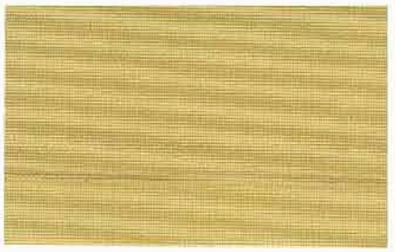
巾91cm×7.38m巻/本売2坪
SS-2159
施工注意
箔サイズ約13cm角

手加工 HAND WORK

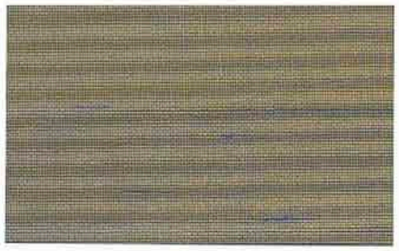
施工注意 LY-19803～19810 施工要領は、179ページをご参照ください。



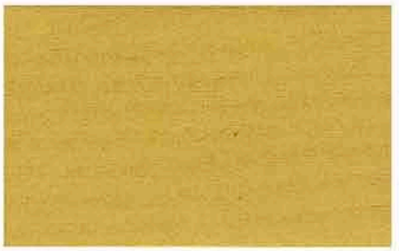
LY-19811



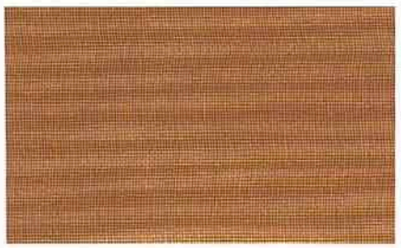
LY-19814



LY-19812

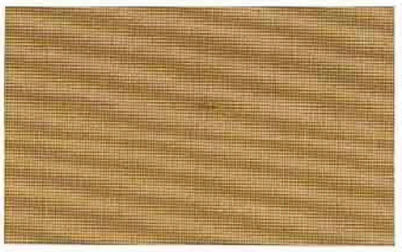


LY-19815



LY-19813

不燃 準不燃
防火種別 1-1 紙系壁紙



LY-19816

巾92cm×3.6m巻
SS-1510
施工注意

当製品のシケ模様は柄合わせができませんので、ご注意ください。

本絹シケ

この製品は、縦糸には生糸（節のない絹糸）、横糸には玉糸（節のある絹糸）を使用しています。絹糸は蚕の糸を数十本合わせて作られているため、糸の太さや紬（つむぎ）が不規則となります。

不規則な織段や紬が表れ、絹織物でなければ出ない、変化のある落ち着いた風合いが感じられます。これこそが、100% 絹織物の特徴でもあります。

当製品は絹の染色から張り合わせ、仕上げ加工まで一貫して手作業で行われています。

手加工 HAND WORK

施工注意 LY-19811～19816
- 商品がフラットなため、下地は平滑に仕上げてください。
- うませ時間5～10分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 表面のキズや変色を防ぐため、柔らかい刷毛やローラーを使用し、表面に接着剤がつかないようにご配慮ください。

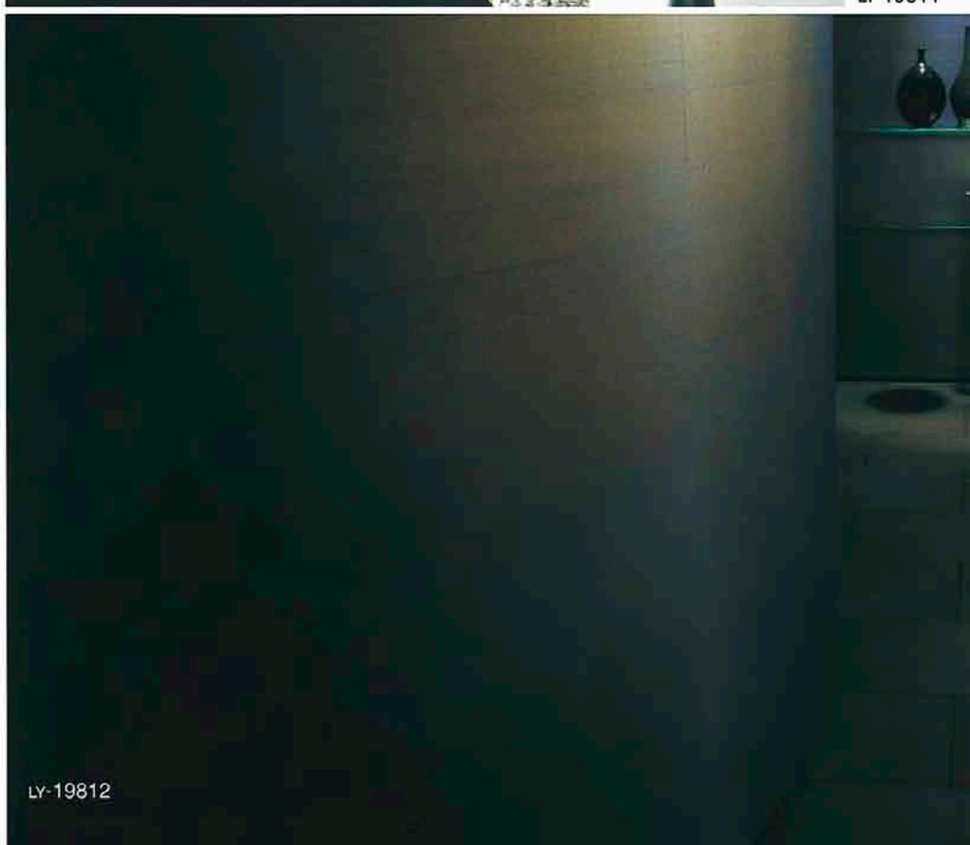
J 「新日本様式」100選

本絹シケ織物壁紙 SEXY SILKは2007年度「新日本様式」100選に選定されました。

壁に表情を作るのは天然絹の玉糸。

二匹の蚕が作った一つの繭「玉繭」は、自然で不揃いな節をもつ玉糸となります。それを用いた絹には、人の手では作ることのできない自然な紬（つむぎ）が生じます。
絹の優美や光沢と紬の素朴さが溶け合い、天然のシケ模様が空間を落ち着いた表情で演出します。人にも環境にも優しく、国内のみならず、海外のホテル等にも使われています。

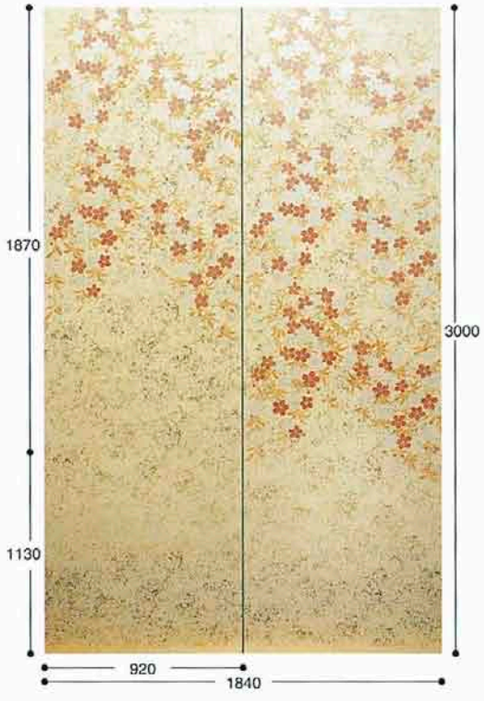
LY-19811



LY-19812

枝垂桜（しだれざくら）

LY-19817 W184cm×H300cm(92×300 2枚1組) 価格65,000円(スクリーンプリント) 施工注意 防火種別 1-1 その他壁紙 不燃 準不燃

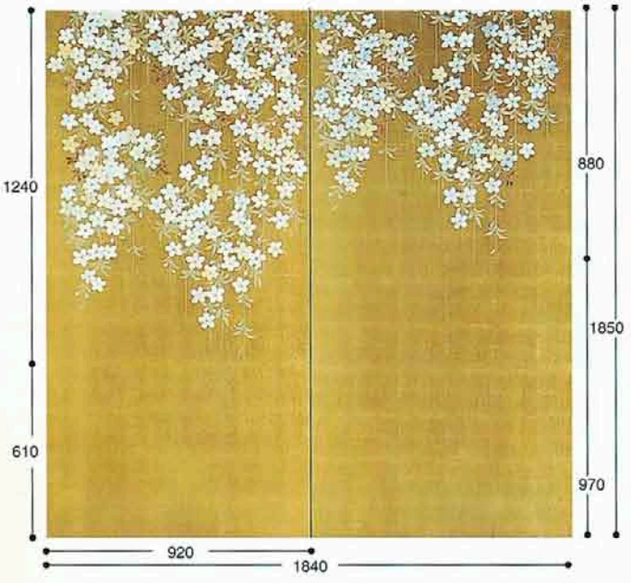


［単位：mm］

LY-19817

古代枝垂桜（こだいしだれざくら）

LY-19818 W184cm×H185cm(92×185 2枚1組) 価格200,000円 受注生産・特殊掛率品 施工注意 防火種別 1-1 その他壁紙 不燃 準不燃



［単位：mm］

LY-19818

一枚一枚手書きで仕上げていますので、まったく同じものには描きあがりません。あらかじめご了承ください。

手加工 HAND WORK

＜セット例＞

◎2枚組

A　B

A　E

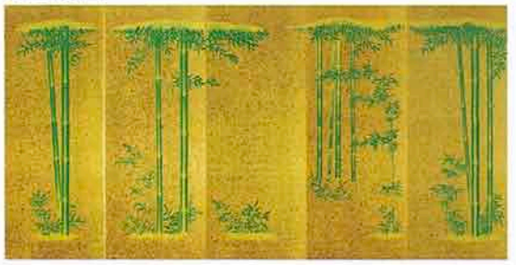
◎3枚組

A　B　C

◎4枚組

B　C　D　E

◎5枚組



A　B　C　D　E

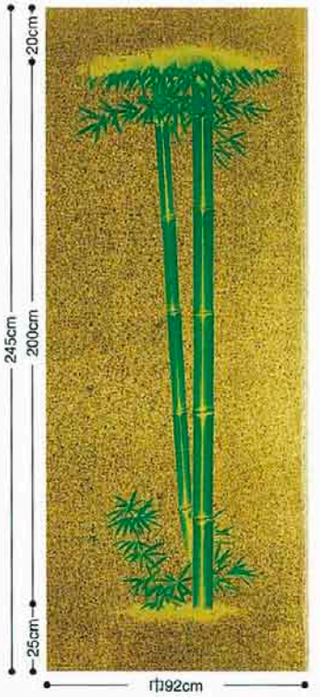
LY-19819~19824 W92cm×H245cm 価格90,000円/枚 受注生産・特殊掛率品 施工注意 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙 準不燃 難燃

竹林の図

手描き壁画　坂本光陲　作

●一枚一枚手描きで仕上げてますので、まったく同じものには描きあがりません。あらかじめご了承ください。　●受注生産品です。発注の際は必ず納期のご確認をお願いします。

LY-19820



LY-19819　竹林の図(A)

LY-19820　竹林の図(B)

LY-19821　竹林の図(C)

LY-19822　竹林の図(D)

LY-19823　竹林の図(E)

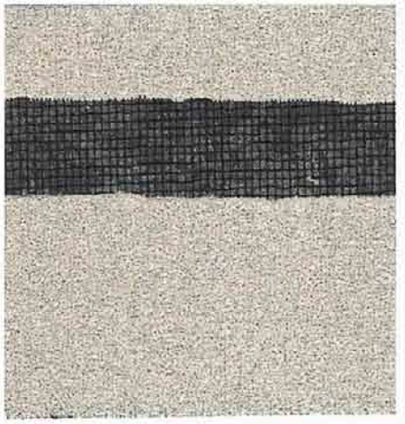
LY-19824　竹林の図(F)

手加工 HAND WORK

LY-18737

瓦塀 —かわらべい—

瓦などを土壁に埋め込む智恵は、本来土塀や露地の風雨に耐える補強の為でした。博多地方には、時の太閤豊臣秀吉による「太閤町割」で築かれた"博多塀"と呼ばれるものがあり、瓦や陶磁器の破片、石などが面白い意匠を見せて埋め込まれています。



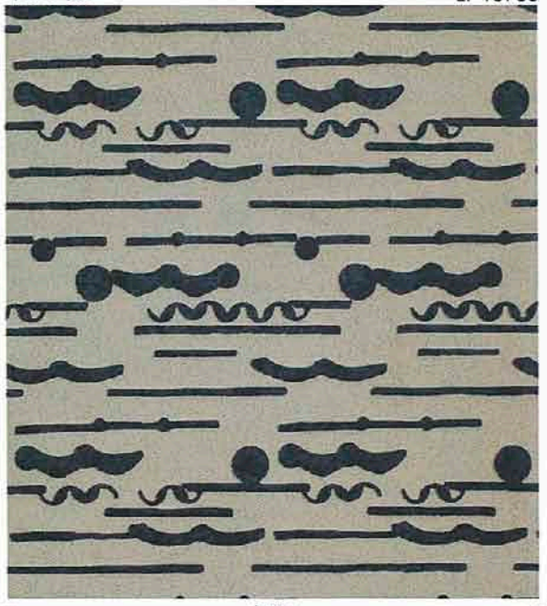
LY-18737

巾なり写真 LY-18737

巾92cm

LY-18738

巾なり写真 LY-18738



巾92cm

LY-18737・18738

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔46cm
SS-653
施工注意

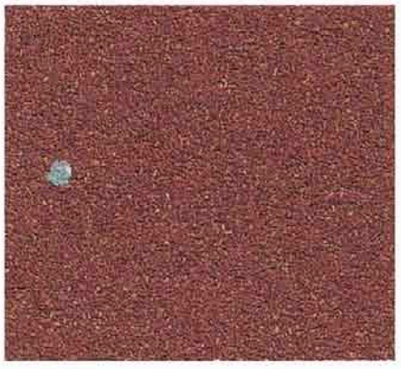
寒冷紗下地
珪砂使用

施工注意 LY-18737・18738

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間15～20分、施工可能時間40分以内が目安です。
- カットしにくいので、重ね切りの場合必ず下敷きを使用ください。

LY-18739

LY-18741



LY-18740

LY-18742

LY-18739~18742

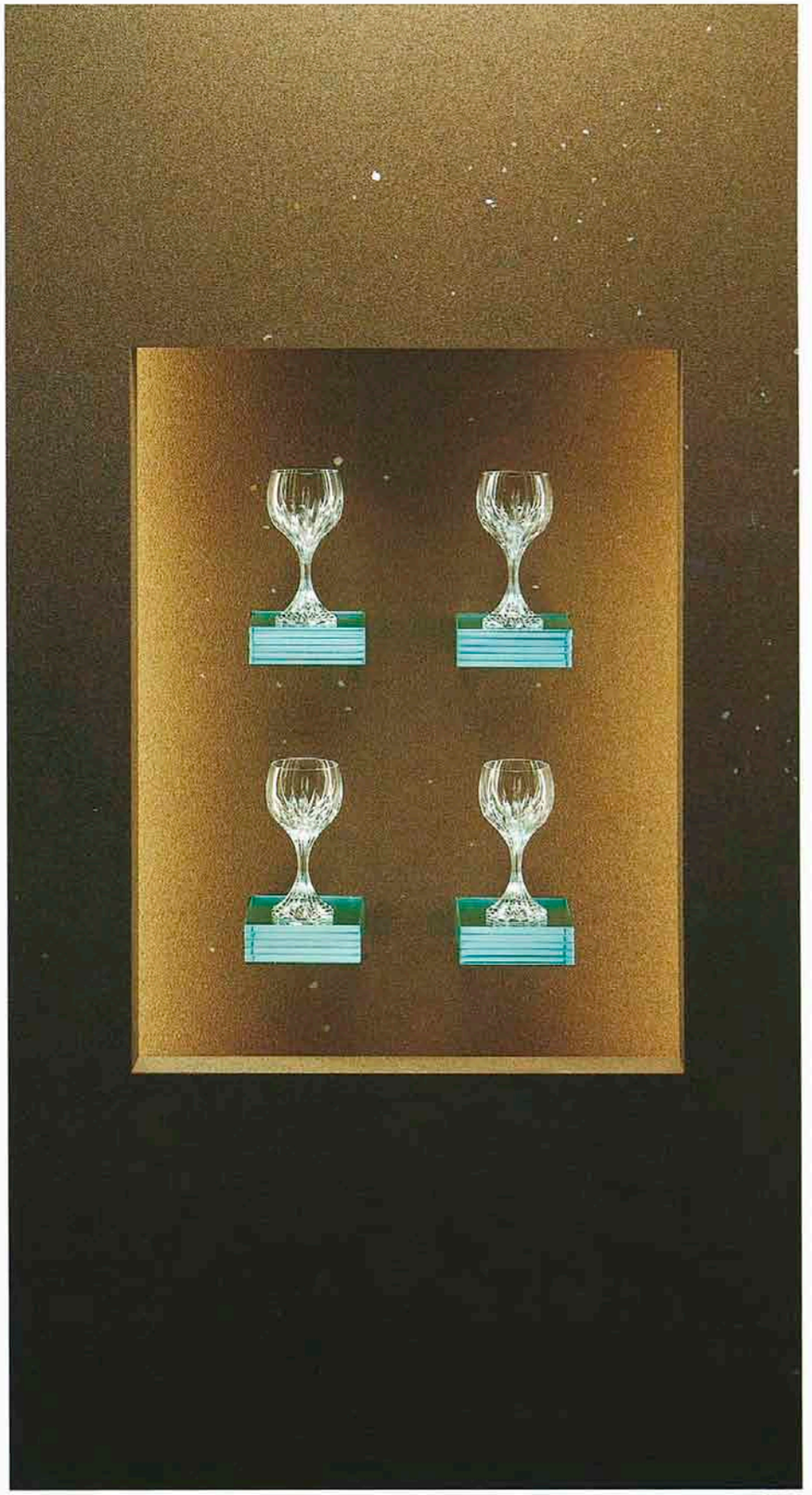
不燃 準不燃

防火種別 1-3 紙系壁紙

巾92cm切売可
C-250

施工注意

金銀染雲母入
（きんぎんそめきらいり）



LY-18739

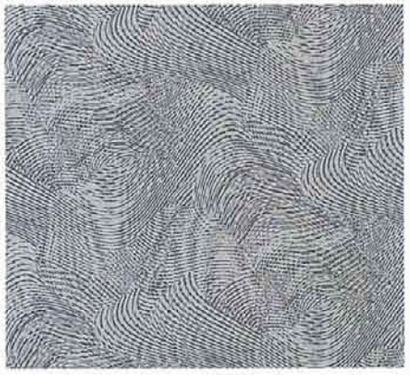
施工注意 LY-18739～18742

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間30分以内が目安です。
- 表面素材が剥がれるおそれがありますので、接着剤塗布後の扱いにご配慮ください。

部分写真 10cm

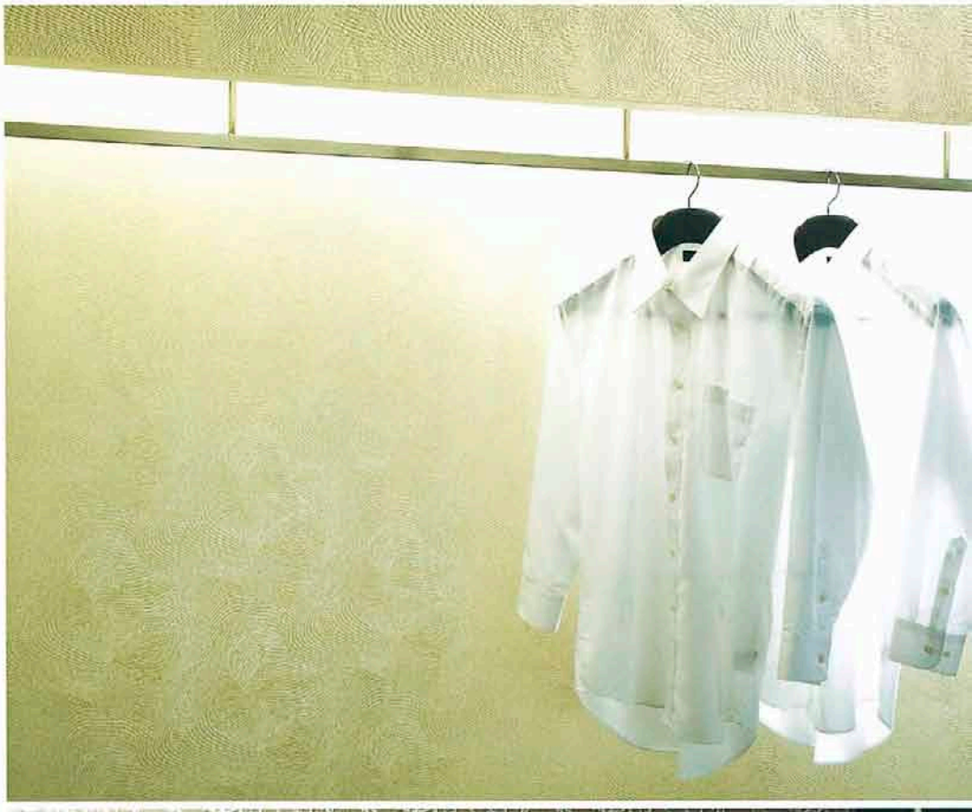
LY-18743

部分写真 10cm



LY-18744

LY-18743



LY-18743·18744

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可 ↕32↔46cm
S-435

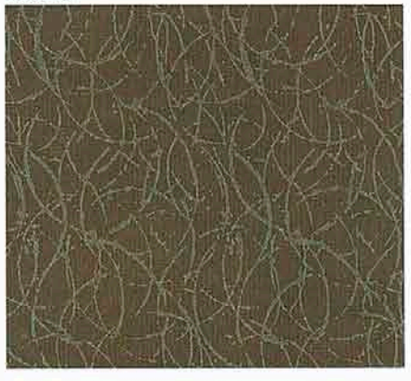
珪砂使用

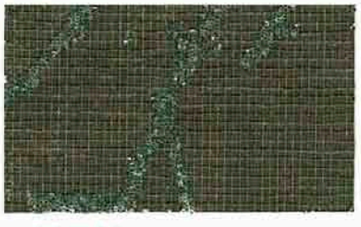
施工注意

部分写真 10cm

LY-18745

部分写真 10cm





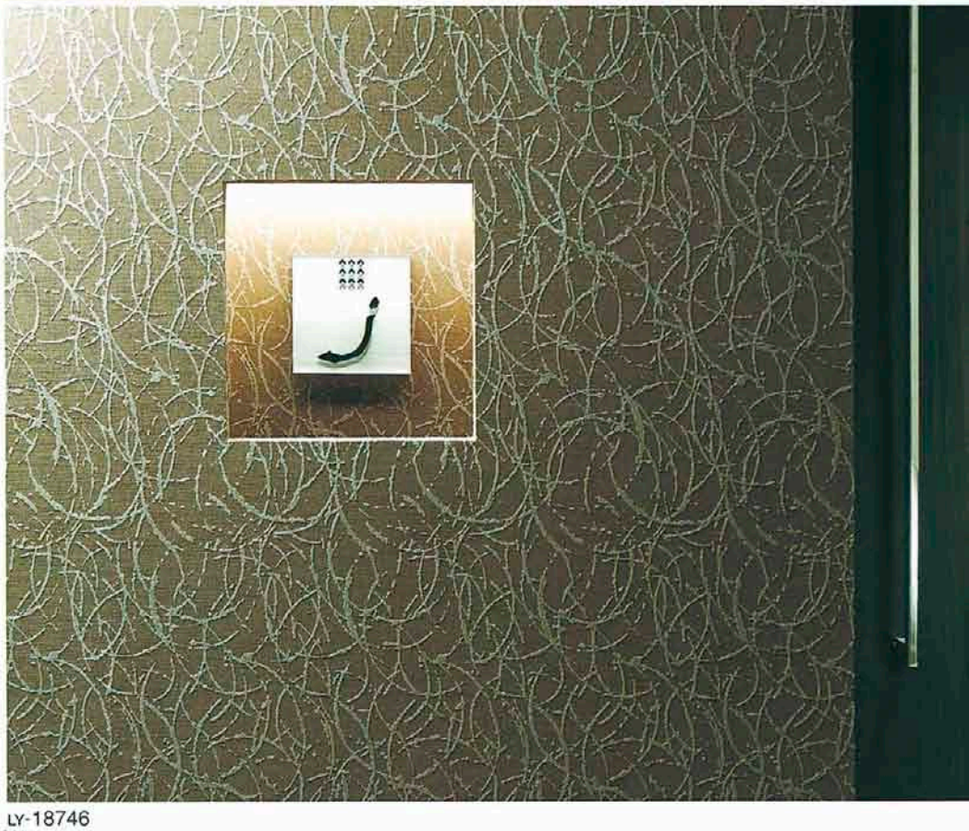
LY-18746

LY-18745·18746

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔46cm
SS-544

寒冷紗下地
ガラスビーズ使用



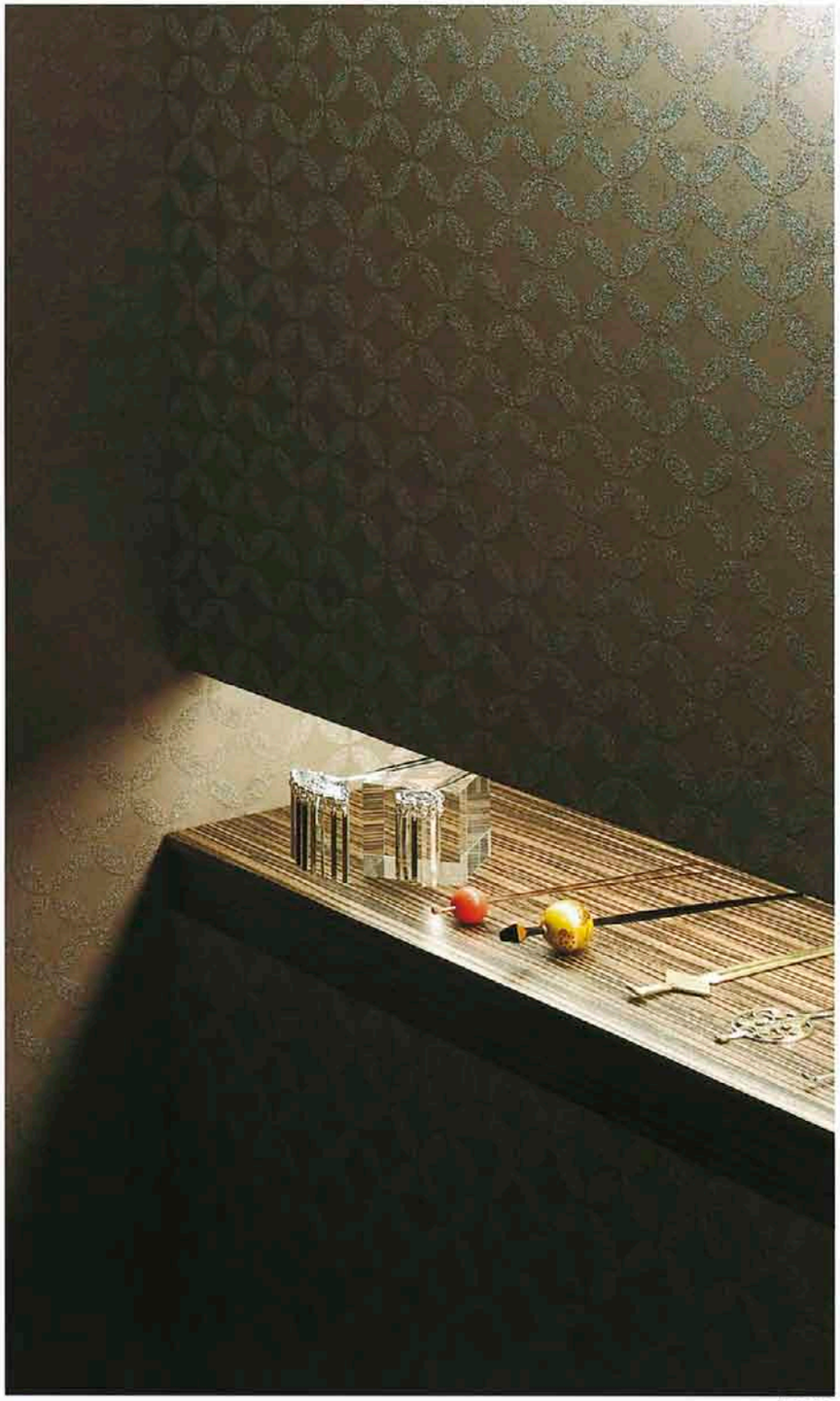
LY-18746

施工注意 LY-18743·18744

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間10~15分、施工可能時間30分以内が目安です。
- 表面素材が剥がれるおそれがありますので、柔らかい刷毛をご使用ください。

施工注意 LY-18745·18746

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間15~20分、施工可能時間30分以内が目安です。
- カットしにくいので、重ね切りの場合必ず下敷きを使用ください。



LY-18750

LY-18747

LY-18749

LY-18748

LY-18750

LY-18747~18750

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可 ↕4.5↔4.6cm
SS-544

施工注意

ガラスビーズ使用

施工注意 LY-18747~18750

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間15~20分、施工可能時間30分以内が目安です。
- カットしにくいので、重ね切りの場合必ず下敷きを使用ください。
- 出隅の納めは困難です。あらかじめご了承ください。

箔模様（はくもよう）

LY-18751

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

巾92cm切売可 ↕46↔92cm
SS-631
施工注意

部分写真 LY-18751

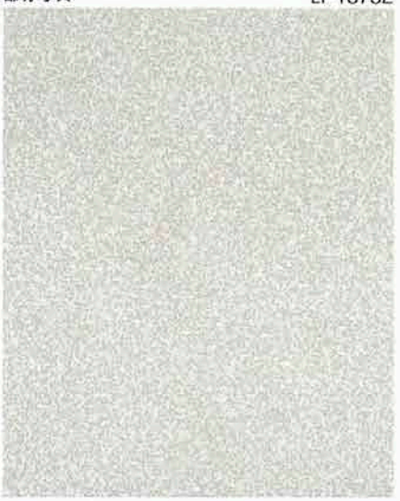
10cm

LY-18752

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔92cm
SS-631
施工注意

部分写真 LY-18752



10cm

LY-18753

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔92cm
SS-631
施工注意

部分写真 LY-18753

10cm

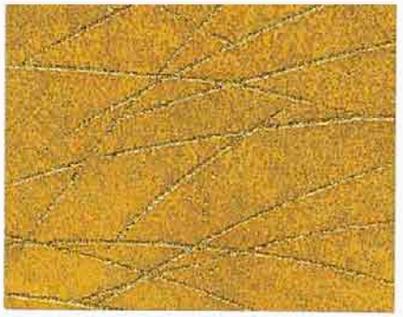
LY-18754

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32.1↔92.5cm
SS-736
施工注意

部分写真 LY-18754

10cm



LY-18755

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32.1↔92.5cm
SS-736
施工注意

部分写真 LY-18755

10cm

LY-18756

不燃 準不燃
防火種別 1-3 プラスチック系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕64.4↔92.5cm
SS-736
施工注意

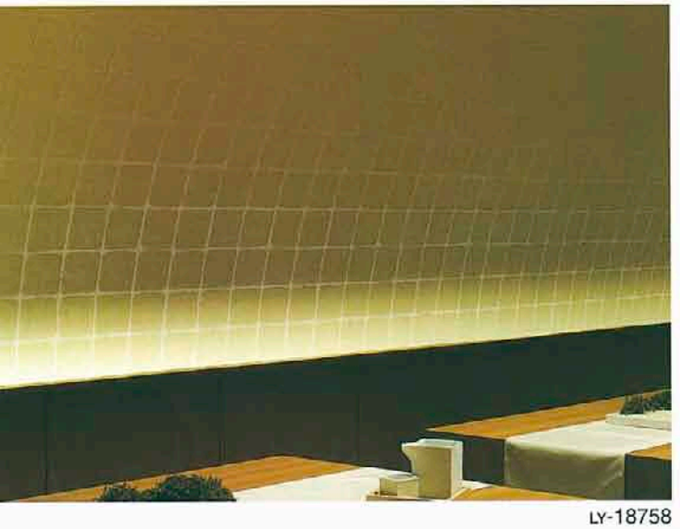
部分写真 LY-18756

10cm

施工注意 LY-18751～18756 ●接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。 ●うませ時間5～10分程とって作業を進めてください。 ●表面のキズや変色を防ぐため、柔らかい刷毛やローラーを使用してください。

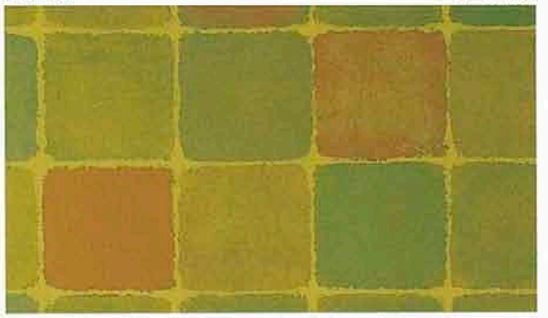
LY-18755

LY-18756



LY-18758

部分写真 LY-18757



約13cm

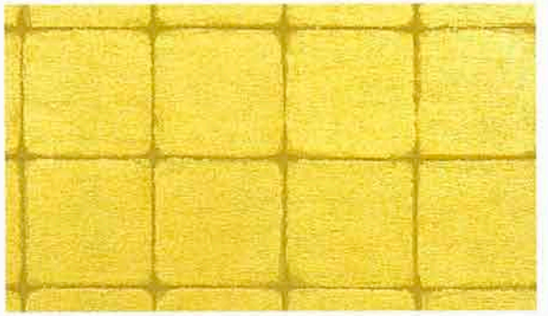
LY-18757

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64.1↔92cm
AA-109
箔サイズ約13cm角

防かび SV

部分写真 LY-18758



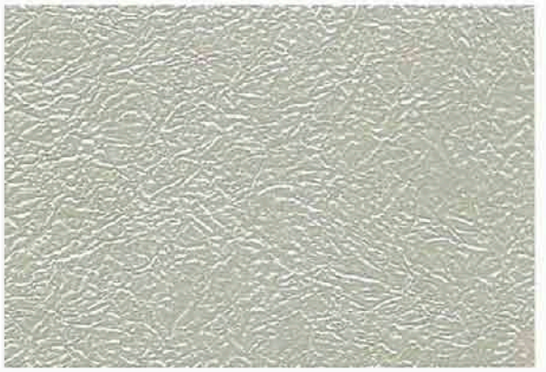
約11.5cm

LY-18758

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕46↔46.2cm
AA-109
箔サイズ約11.5cm角

防かび SV



LY-18759

LY-18760

LY-18759・18760 無地

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

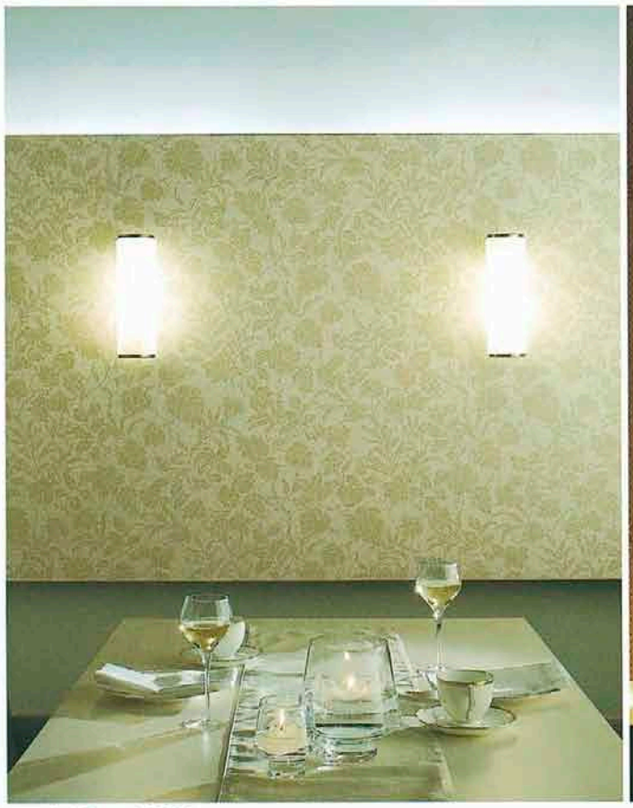
防かび SV

LY-18761

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV



中央壁：LY-18762

LY-18763

左壁：LY-18765　右奥壁：LY-18764　天井：LY-19156

LY-18762　不燃　準不燃　防火種別 1-6　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕64.1↔92cm　防かび　SV
AA-109

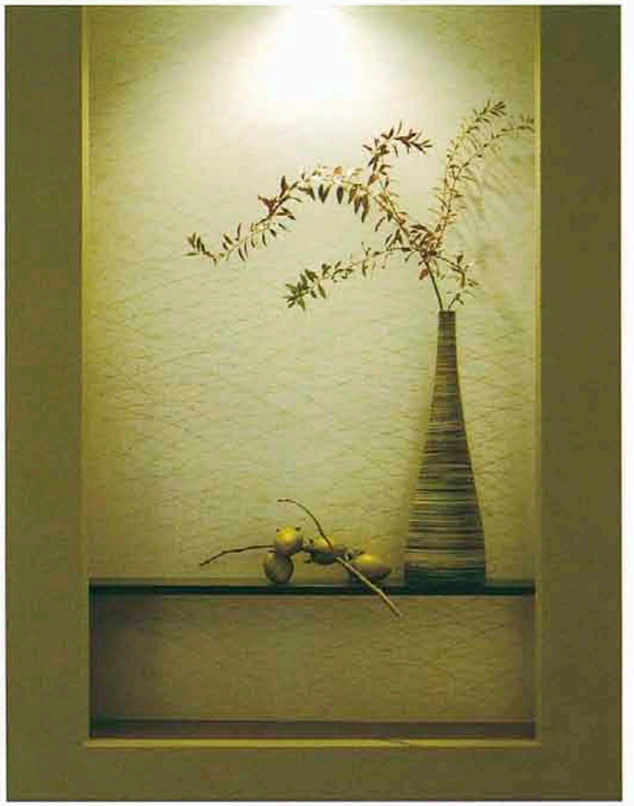
LY-18763　不燃　準不燃　防火種別 1-1　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕40↔92cm　防かび　SV
D-272

LY-18764 無地　不燃　準不燃　防火種別 1-4　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕48.1↔46.2cm　防かび　SV
AA-109　無地貼可

LY-18765　不燃　準不燃　防火種別 1-4　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕48.1↔46.2cm　防かび　SV
AA-109

LY-18766

LY-18767



中央壁：LY-18768　周り壁：LY-18837

LY-18766

準不燃 | 難燃

防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕64↔92.5cm

防かび | SV

C-217

LY-18767

準不燃 | 難燃

防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕64↔92.5cm

防かび | SV

C-217

LY-18768

不燃 | 準不燃

防火種別 1-1　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32↔92.5cm

防かび | SV

AA-109

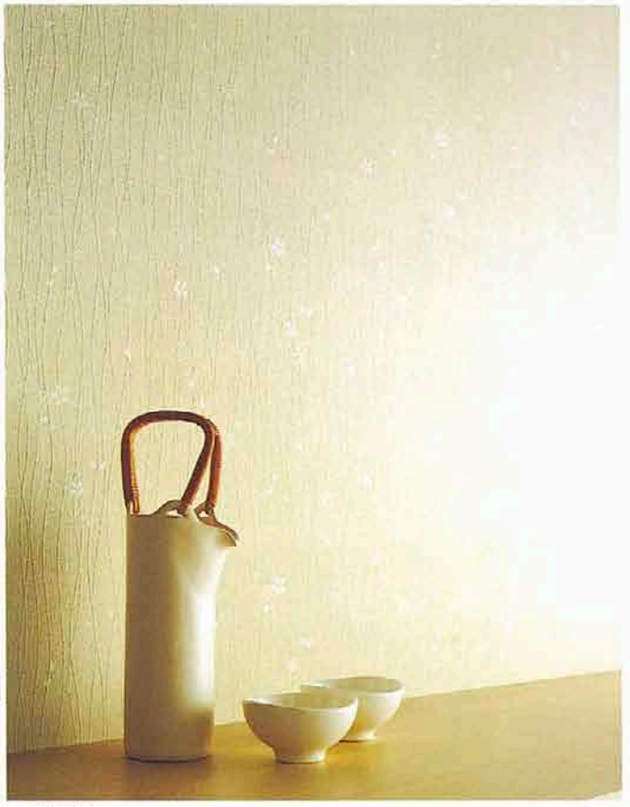
LY-18769　準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32↔46.3cm　防かび　SV
AA-109

LY-18770　不燃　準不燃
防火種別 1-6　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕64.1↔92.5cm　防かび　SV
AA-109

LY-18771　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32.1↔46.2cm　防かび　SV
AA-109

壁：LY-18769

LY-18770



LY-18771

LY-18772

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32‥46.2cm

防かび SV

AA-109

LY-18773

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕31‥46cm

防かび SV

AA-109

LY-18774

準不燃 難燃

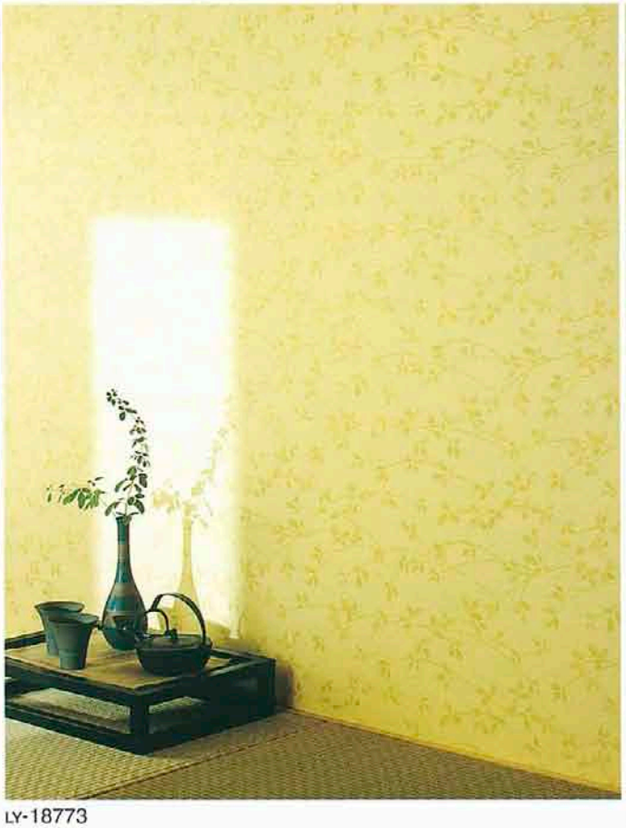
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕30.6‥46.2cm

防かび SV

AA-109

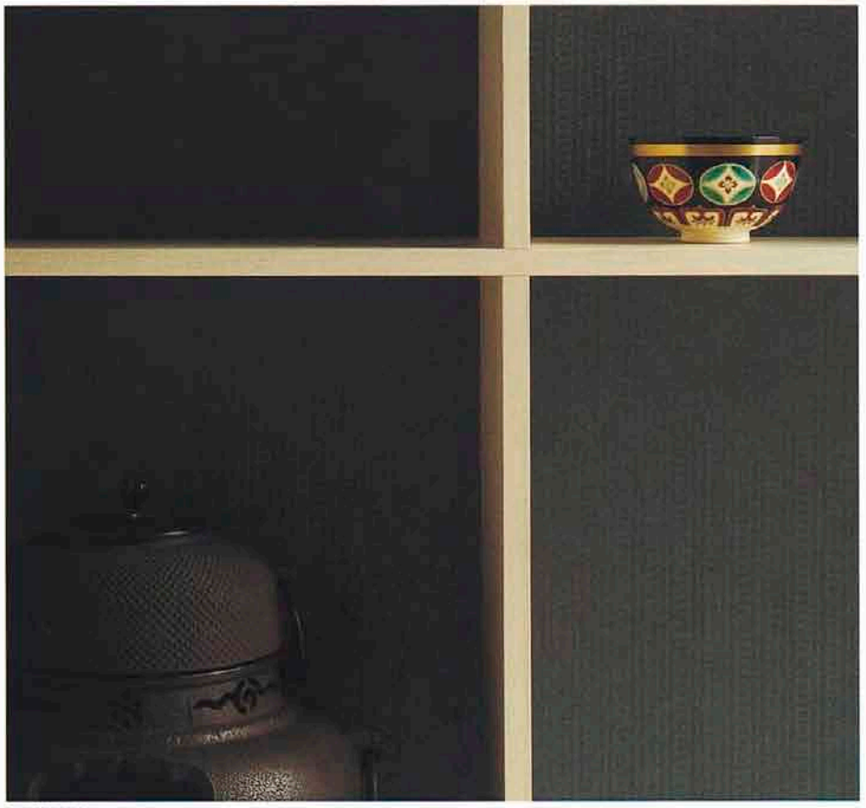
LY-18772



LY-18773

LY-18774

左壁：LY-18775　右壁：LY-18776　天井：LY-18842



LY-18778

LY-18775　準不燃　難燃　防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可：46･･92.5cm　防かび　SV

AA-109

LY-18776

LY-18777　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可：5.6･･4.7cm　防かび　SV

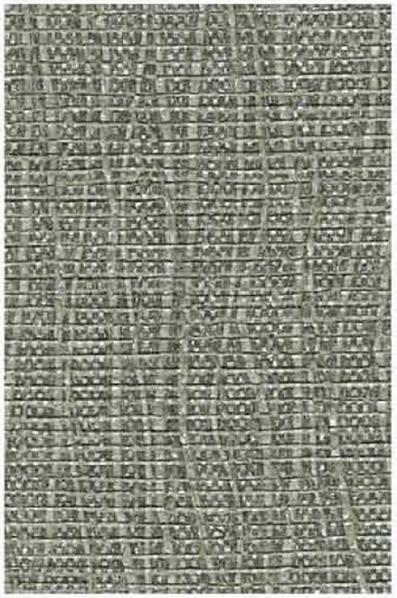
AA-109

LY-18778

LY-18779　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32↔30.7cm　防かび　SV
AA-109

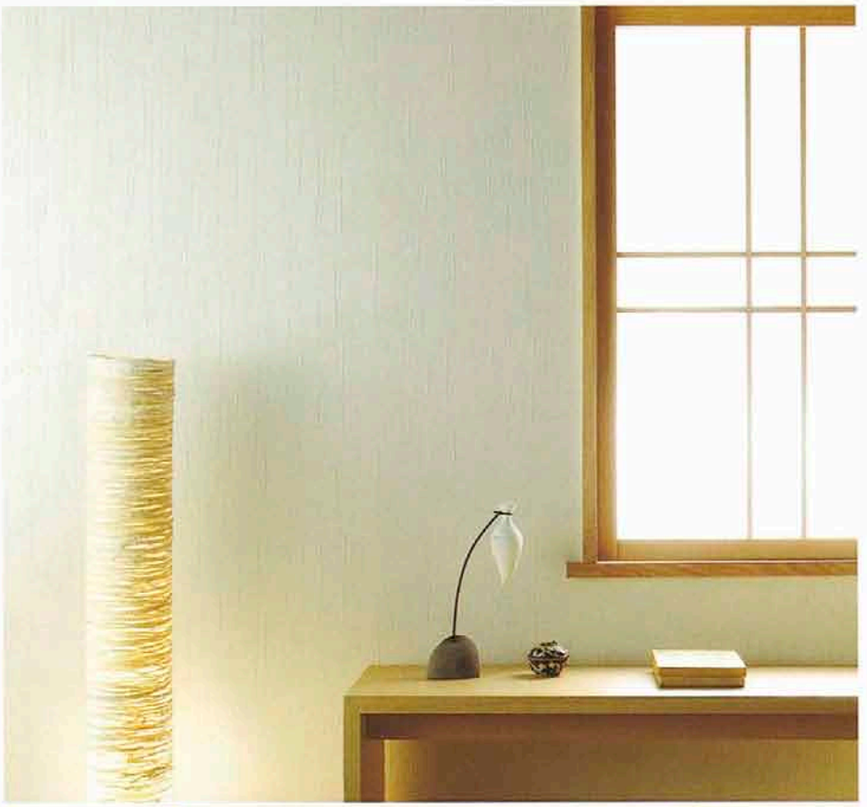
LY-18780

LY-18781　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32.1↔46cm　防かび　SV
AA-109　プリントリピート

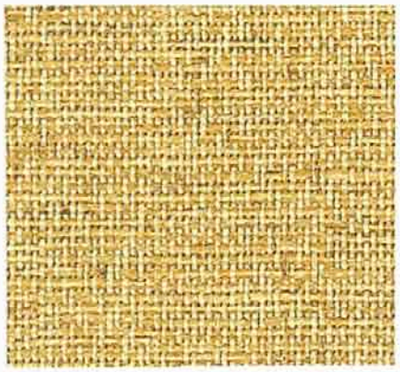


LY-18782

LY-18780



中央壁：LY-18782　左右壁：LY-18796



LY-18783

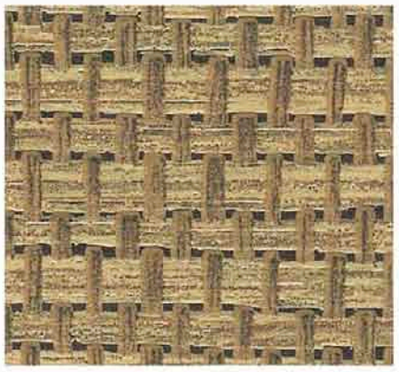
準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕31↔30.7cm

防かび SV

AA-109



LY-18784

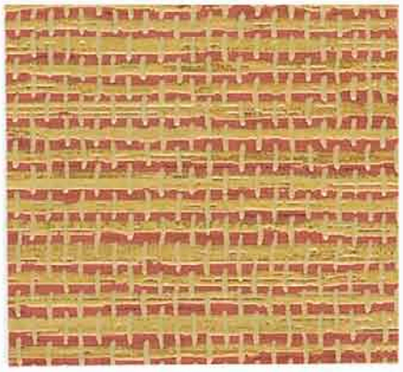
準不燃 難燃

防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32↔46.2cm

防かび SV

AA-109



LY-18785

準不燃 難燃

防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64↔46cm

防かび SV

AA-109

LY-18786

LY-18787

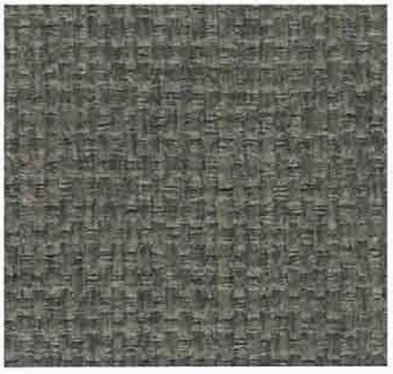
準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可

防かび SV

AA-109



LY-18788

右壁：LY-18785　左壁：LY-19287

LY-18789

LY-18792

LY-18795

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

LY-18796

LY-18790

LY-18793

LY-18797

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

LY-18798

LY-18791

LY-18789~18791

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AB-131
和紙薄紙貼り合わせ

防かび SV

LY-18794

LY-18792~18794

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AB-131
和紙薄紙貼り合わせ

防かび SV

LY-18799

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕46.2↔46.2cm
AA-109
無地貼可

防かび SV

LY-18800

壁：LY-18804　天井：LY-19405

LY-18801

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ：32‥46.3cm

AA-109

エンボスリピート

無地貼可

防かび SV

LY-18802

LY-18803

準不燃 難燃

防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可

AA-109

防かび SV

LY-18804

準不燃 難燃

防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

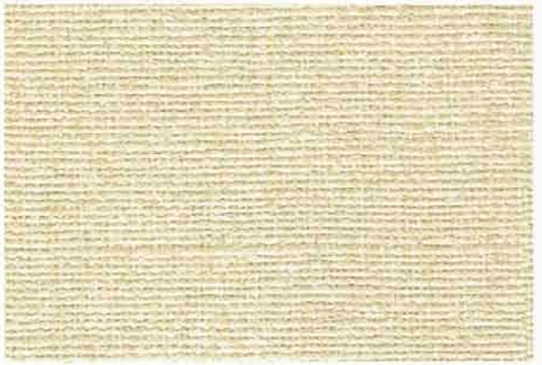
巾92.5cm切売可 ：23cm

AA-109

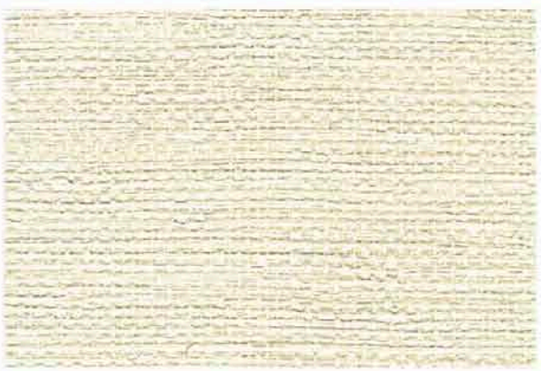
防かび SV

LY-18805
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-18808
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV



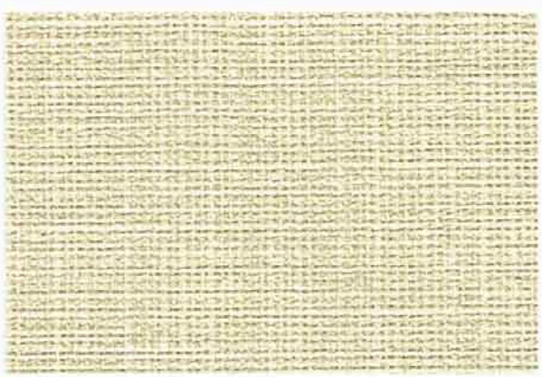
LY-18811
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV



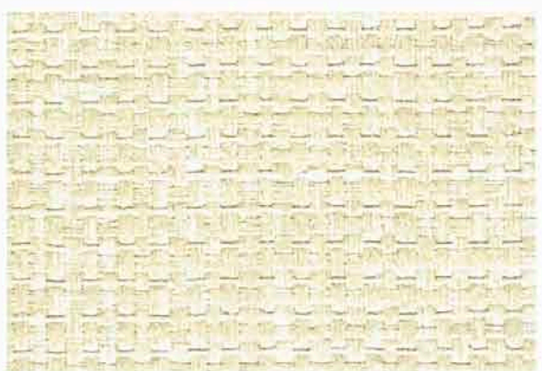
LY-18806
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-18809
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32.1↔46.3cm
AA-109 無地貼可
防かび SV

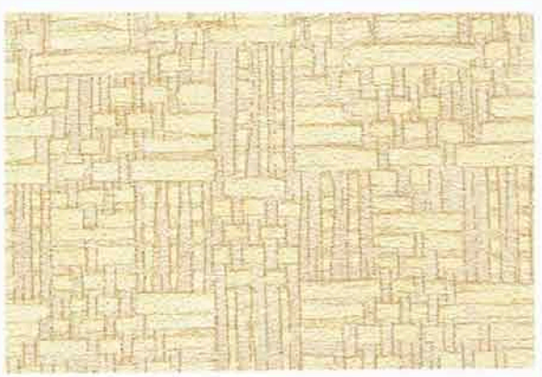
LY-18812
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕46.2↔23.1cm
AA-109
防かび SV



LY-18807
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV



LY-18810
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

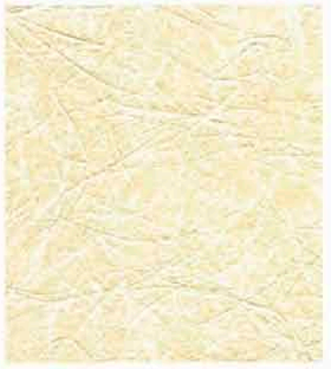


LY-18813
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕28.5↔23cm
AA-109
トップコート 防かび SV

LY-18814
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-18815

LY-18820



LY-18816
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

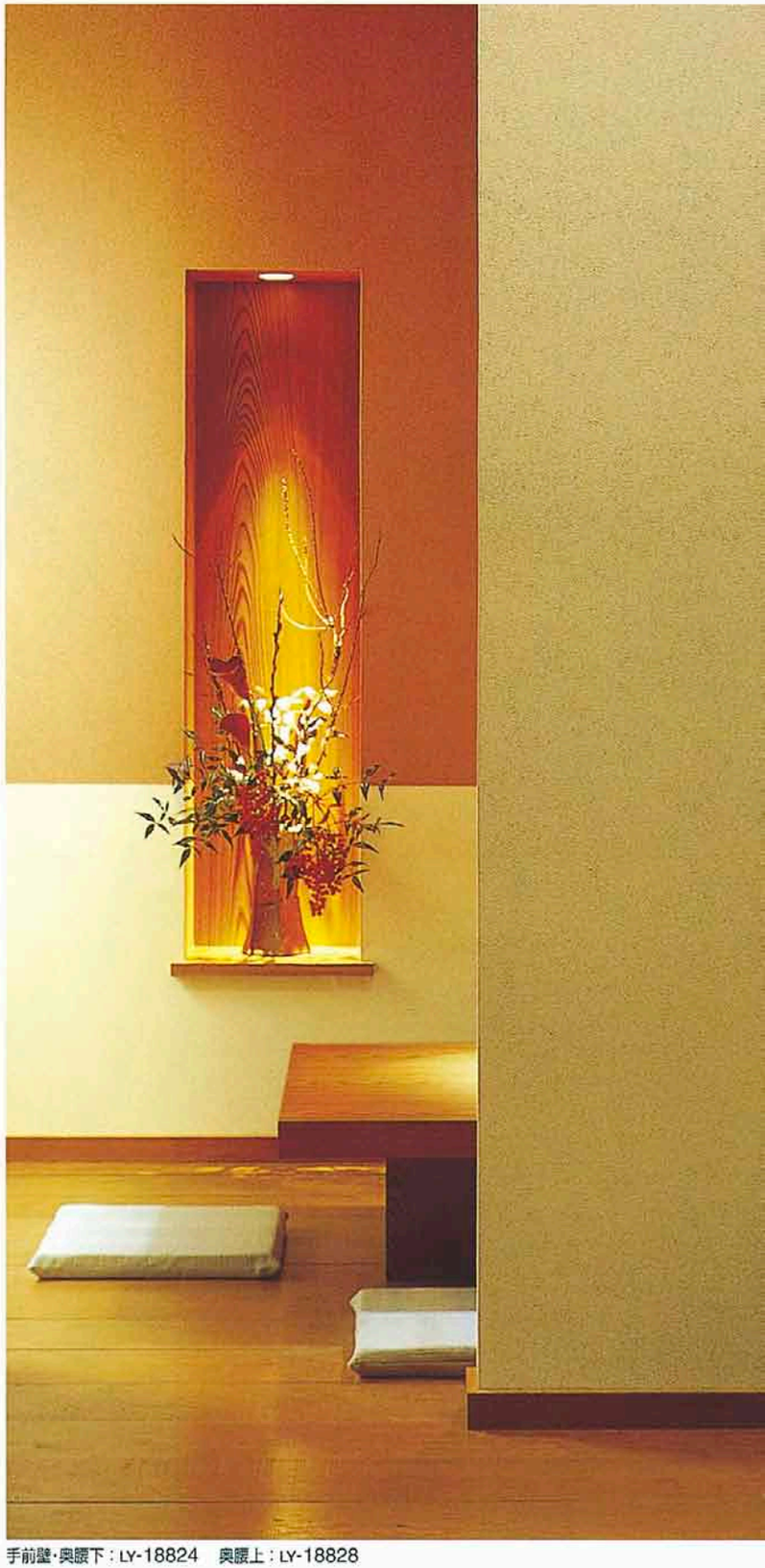
LY-18817

LY-18821

LY-18818
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-18819

LY-18822
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可
↕32↔46.2cm
AA-109
防かび SV



手前壁・奥腰下：LY-18824　奥腰上：LY-18828

LY-18823

LY-18826

LY-18829

LY-18832

LY-18835

LY-18824

LY-18827

LY-18830

LY-18833

LY-18836

LY-18825

LY-18828

LY-18831

LY-18823~18831 準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕31↔46cm 防かび SV

AA-109 無地貼可

LY-18834

LY-18832~18834 準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 防かび SV

AA-109

LY-18837

LY-18835~18837 不燃 準不燃

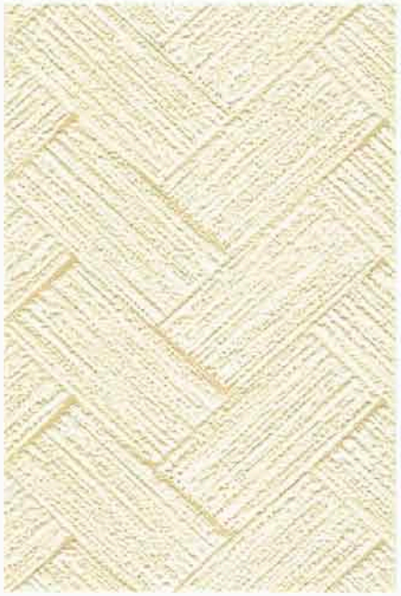
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 防かび SV

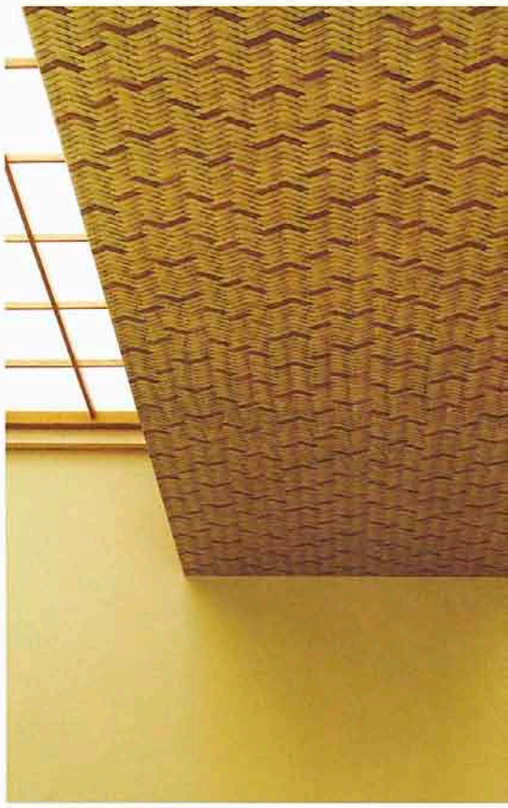
AA-109

LY-18838　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32.1↔46cm　防かび　SV
AA-109

LY-18840　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾93cm切売可 ↕39.4↔46.5cm　防かび　SV
AA-109



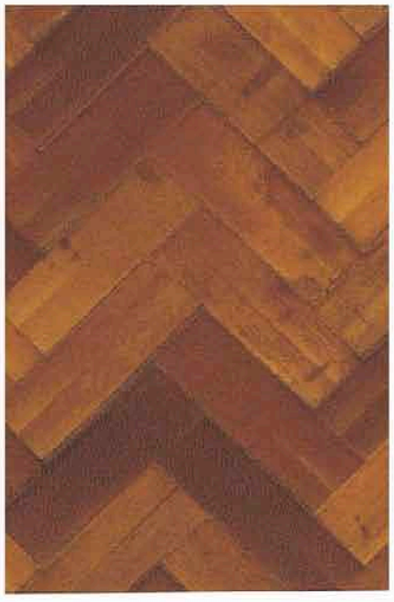
LY-18842　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕16.1↔13.1cm　防かび　SV
AA-109



天井：LY-18844　壁：LY-18833

LY-18839　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32.1↔46cm　防かび　SV
AA-109

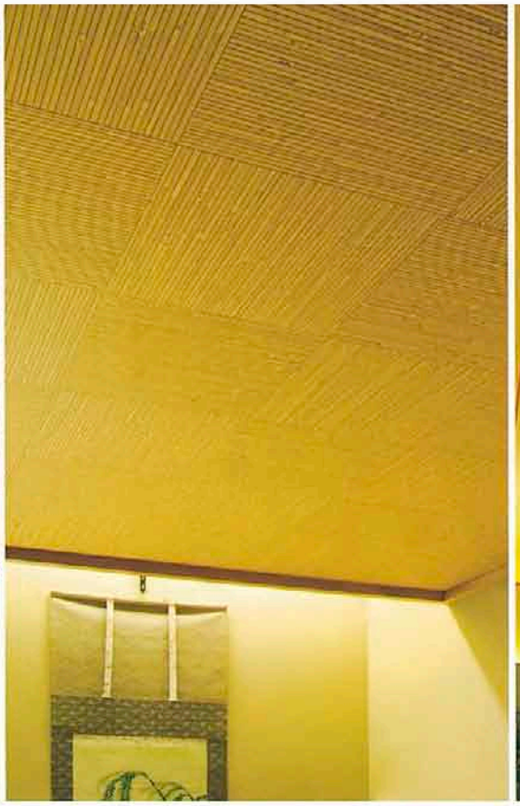
LY-18841　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕31↔92cm　防かび　SV
AA-109



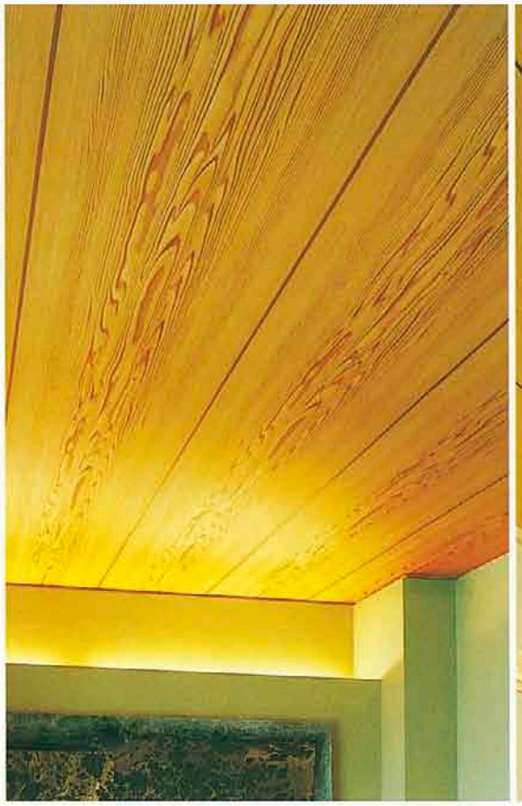
LY-18843　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾93cm切売可 ↕60.6↔46.5cm　防かび　SV
AA-109

LY-18844　準不燃　難燃　防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾93cm切売可 ↕47↔46.5cm　防かび　SV
AA-109

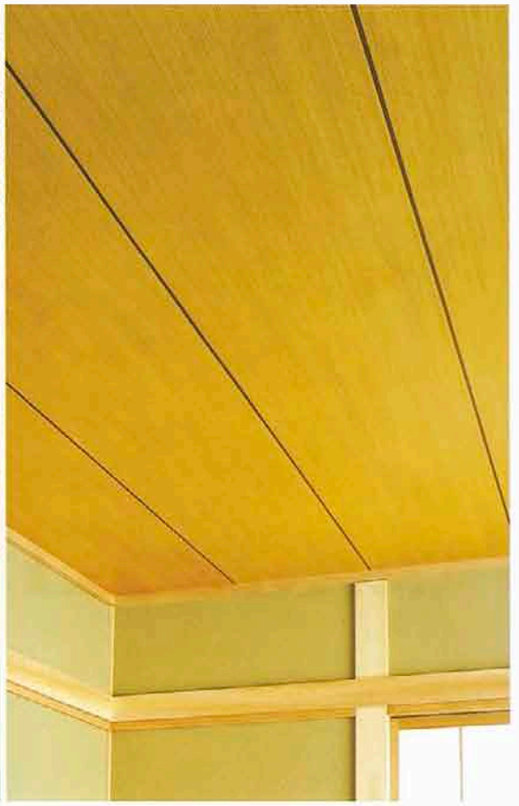
天井：LY-18845　壁：LY-18834



天井：LY-18846　壁：LY-18832



天井：LY-18847　壁：LV-18837

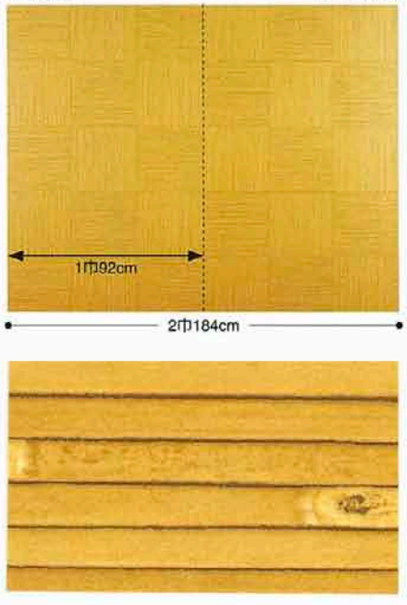


天井：LY-18848　壁：LV-18835

LY-18845　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂不壁紙

巾93cm切売可 ↕26.1↔31.1cm　防かび　SV
AA-109

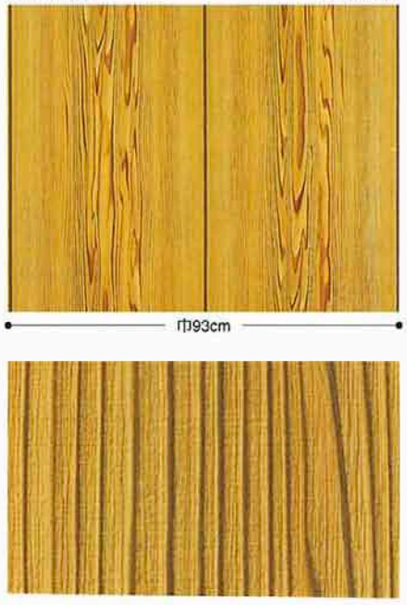
2巾写真　LY-18846



LY-18846　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂不壁紙

巾92cm切売可 ↕62↔184cm　防かび　SV
AA-109　ステップ柄合わせ

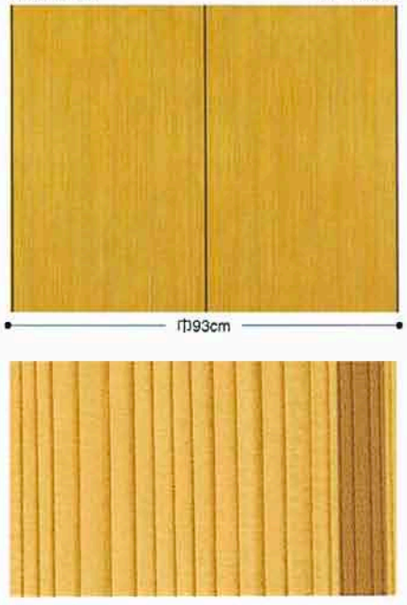
巾なり写真　LY-18847



LY-18847　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂不壁紙

巾93cm切売可 ↕124.8↔93cm　防かび　SV
杉板目
AA-109
目地間隔46.5cm／目地巾0.7cm

巾なり写真　LY-18848



LY-18848　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂不壁紙

巾93cm切売可 ↔93cm　防かび　SV
杉柾目
AA-109
目地間隔46.5cm／目地巾0.7cm

インテリアと照明との関係はますます重要なテーマとなってきています

2002年　IPEC21 出展資料

内装材とあかり

現在、照明光源が多品種化している中で、特に光源とものの色や醸し出す表情の見え方が照明空間の質を高めるうえで重要なポイントになっています。当然のことながら、壁装材の色と質感の見え方も例外ではなく、お客様にできるだけ正しく、そして効果的な使用法を提供することが求められています。電灯照明が普及していなかった１世紀前まで、人類は自然光に 90% 以上頼る生活をしてきました。しかし今日では逆に 90% 以上が室内生活者でそのほとんどが昼夜人工光源の照明の下にいます。もはやインテリアが人工照明と深い係わりを持って計画されなければなりませんが、それにもかかわらずインテリアにもっとも関係の深い内装材は人工照明の発展とは関係なく、相変わらず自然昼光を基準とした見せ方に終始しているとしたら、極めて残念な現象としか言いようがありません。
高度情報化社会の中にいる現代人は生産性を高めるため常にストレスと隣り合わせの生活をしています。そのような、精神を癒す空間が、これからより多く求められます。壁面と照明との関係は、さまざまな空間印象を作り出すために重要な関係となります。

リリカラでは、より潤いのある空間づくりに内装材の仕上げも重要な要素として提案させて頂きます。これからの「内装材とあかり」を考えていくうえで何かの参考になればと思っております。

透過光・ダウンライト＋蛍光灯電球色など照明の変化でみる内装材。

2005年　IPEC21 出展資料

たそがれ時の「窓あかり」

《窓あかりが変わる》

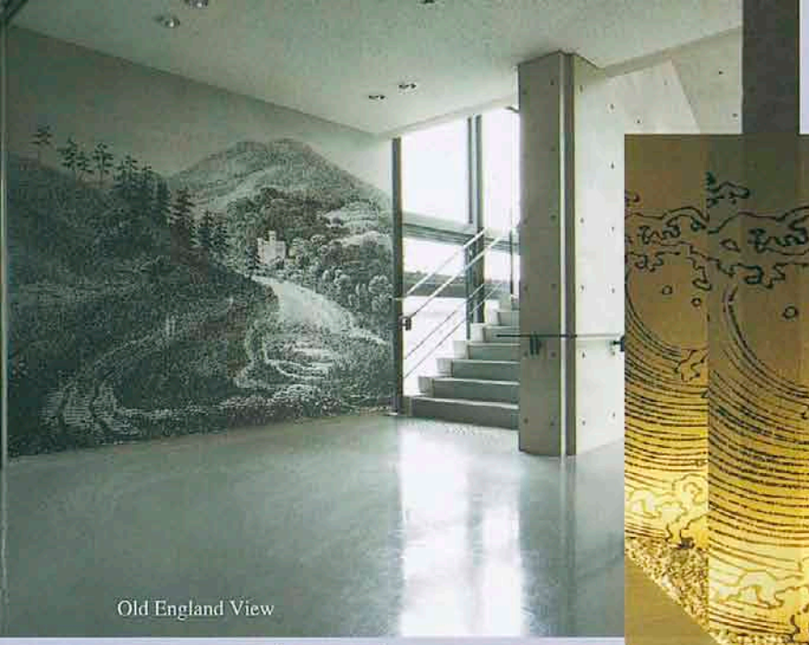
日本では、家庭の多くはプライバシーの問題を含めて、室内を外から見られることを嫌います。そのため夜は比較的早い時間帯からカーテンを閉め切って室内の様子がわからないようにします。その結果住宅街の夜景は機能的な街灯と厚手のカーテンから僅かに漏れる光りたちの寂しい景色があります。

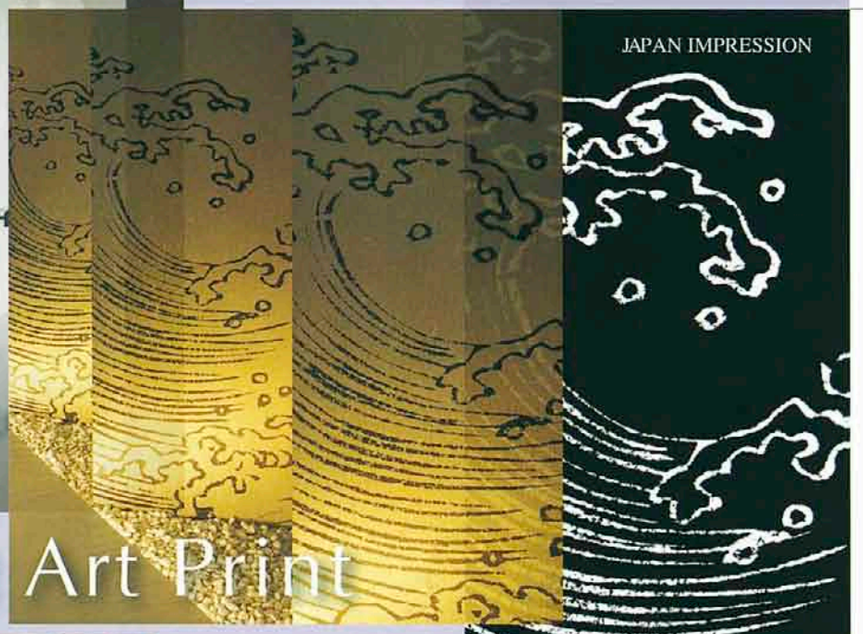
もちろんカーテンを開けている家もあります。天井の大型蛍光灯器具だけが目立つ状況があれば、美しい光のグラデーションがあったりしてカーテンを垣間見て家庭生活の一端が見えてくるようで面白いものです。しかし、いずれにしてもカーテンを積極的に照明する家を見ることが少ないことは残念なことです。カーテンボックスに光源を内蔵してカーテンを光らせるカーテン照明は蛍光灯が普及し始めた頃からありました。この照明によって部屋の明るさや雰囲気の変化が楽しめます。しかし蛍光ランプの太さや熱の心配から思うように普及しませんでした。

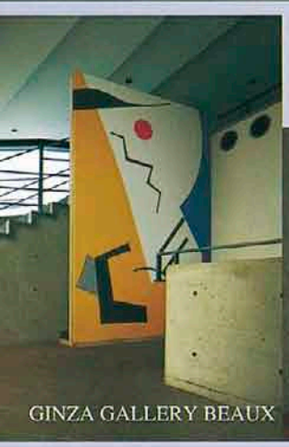
最近ではかなり細型の蛍光ランプが市販されるようになり、また蛍光灯より電気代がやすく、熱の心配の少ない LED 照明が注目され始めることで、再びカーテン照明への関心が高まりつつあります。
特にレースのカーテンは光を透過させるか反射させるかによって表情が変わります。それは単に室内の雰囲気に影響を与えるだけではなく、時には安全や治安の光として寄与します。窓辺の明かりは不審者の侵入を拒む効果があるからです。LED 照明が今後さらに明るく安価になっていけば日本の窓辺の明かりは間違いなく大きく変わることになるでしょう。

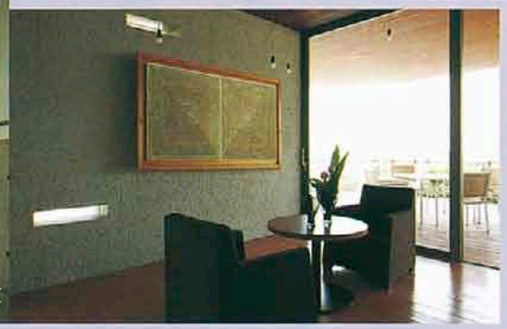
薄地のカーテンを主に照明による表情の変化を見る。

出展協力：中島龍興照明デザイン研究所





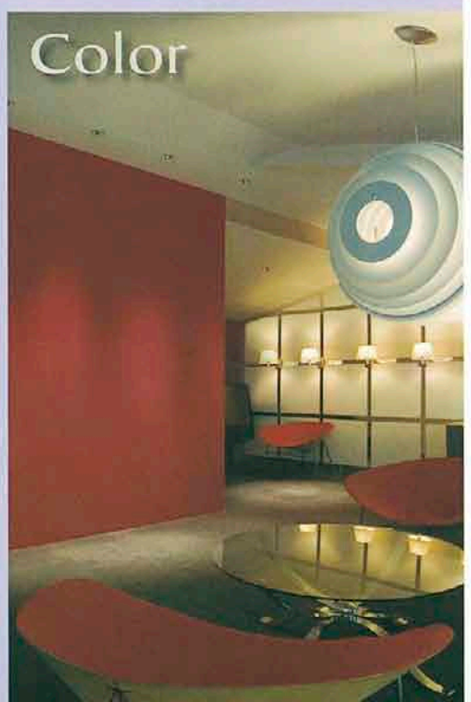




INKJET ART PRINT

Inkjet Art Print

About the gallery's logo:
This Japanese character used to denote the ropes, MOYAI that tie boats together at the pier. However, this word disappeared from the usage in the modern Japanese characters. In the ancient Chinese characters, this character indicates he scene where more than one boats are anchored or two boats joined together with the ropes. The gallery was named with our wish that people come here and join together with their common interest in art.
This Japanese character has the same phonetics as the French word, beaux which means good and beautiful.



Shop & Display

INKJET ART PRINT
特殊掛け率品・受注生産品

JAPAN IMPRESSION 207
Old England View 213
GINZA GALLERY BEAUX 217
INKJET ART PRINT Visual index 219

SHINE ART 発光インク・壁画

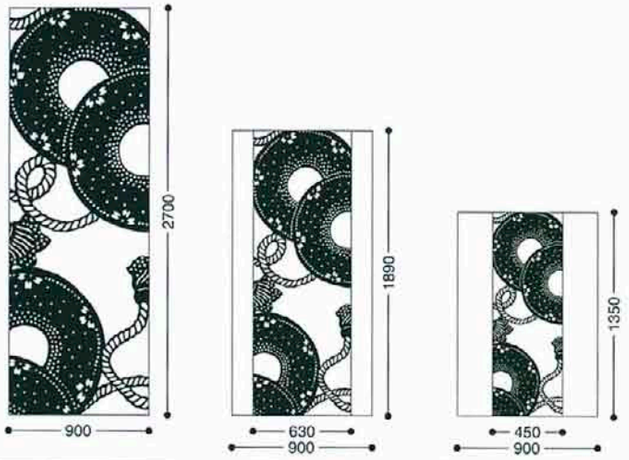
SHINE ART 221
取り扱い説明 226

ディスプレイ・マテリアル

蓄光 227
カジュアル 229
メタリック 231
ホワイトモダン 239
モダン 243
レザー 244
WOOD & STONE 245
カラー | 不燃認定 | 257

ご注文の際は 出力サイズ と 出力基材 をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



D サイズ	E サイズ	F サイズ
基準サイズ：100% (W900×H2700)	柄縮小率：70% (W630×H1890)	柄縮小率：50% (W450×H1350)

フリーサイズも対応できます。

空間スケールに応じたサイズの選択が可能。タテにもヨコにも使える柔軟性を持っています。
フリーサイズでご注文いただけますが、3タイプを基準サイズとして受発注を容易にしています。
※図柄は一枚柄になっています。図柄を連続して繋ぐことはできませんのでご了承ください。

★ご発注の際は必ず出力サイズ（D、E、F）をご指定ください。

出力基材

サンプルは P220 をご参照ください。

出力基材を 3 種類用意しています

工業施設、オフィス、ホテル、住宅などの異なる空間で生じる様々な要求に対し、同一の画像データで3種類の出力基材が選択可能な自由度を持ったアイテムです。

X ガラスビーズ

不燃 準不燃

小粒のガラスビーズを全面に加工した基材を使用しています。ライティング等で変化のある演出ができます。

Y 和紙（白）

不燃 準不燃

因州楮和紙を使用しています。生成りでしっかりした質感のある和紙です。

Z 和紙（スズ色）

不燃 準不燃

因州楮和紙を使用しています。粗い短冊上のチップの漉き込みや表面に加工されたキラ引きで表情に変化が出ます。

★ご発注の際は必ず品番末尾表記の出力基材記号までご指定ください。
例)ガラスビーズをご指定の場合→LY-18849X

価格一覧表

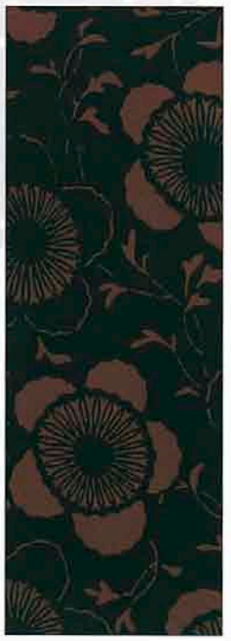
	D サイズ	E サイズ	F サイズ
X ガラスビーズ	121,500 円	85,050 円	60,750 円
Y 和紙(白)	81,000 円	56,700 円	40,500 円
Z 和紙(スズ色)	135,000 円	94,500 円	67,500 円

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

JAPAN IMPRESSION 染型

空間に華を添える

LY-18849X
LY-18849Y
LY-18849Z



LY-18850X
LY-18850Y
LY-18850Z

LY-18851X
LY-18851Y
LY-18851Z

LY-18852X
LY-18852Y
LY-18852Z

LY-18853X
LY-18853Y
LY-18853Z

LY-18854X
LY-18854Y
LY-18854Z

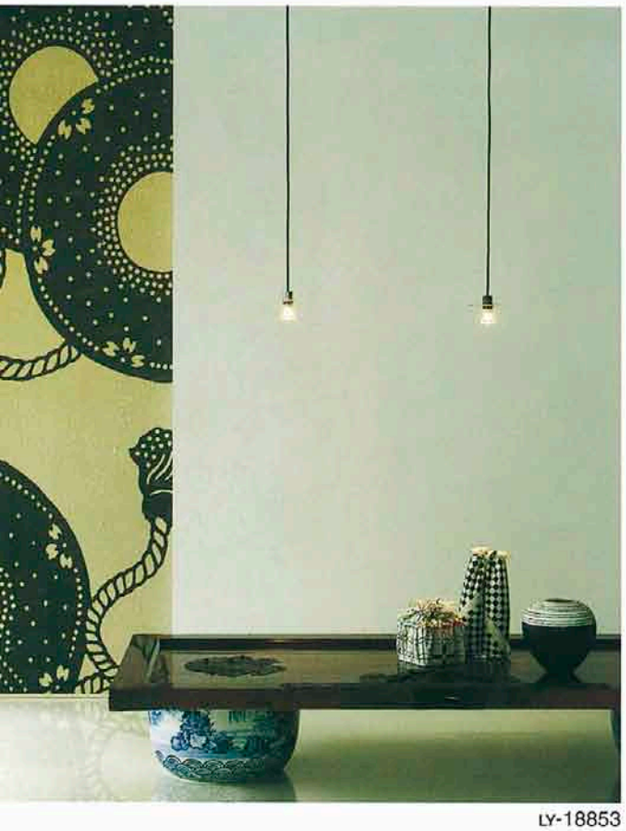
LY-18855X
LY-18855Y
LY-18855Z

LY-18856X
LY-18856Y
LY-18856Z

LY-18855

JAPAN IMPRESSION 墨

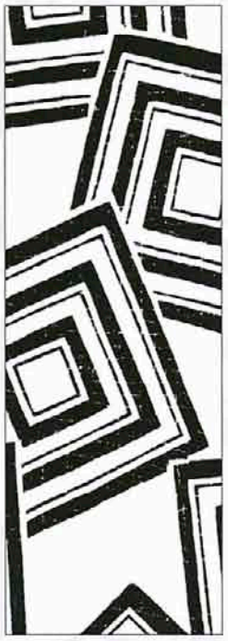
墨の軌跡に想う



LY-18853

LY-18857X
LY-18857Y
LY-18857Z

LY-18858X
LY-18858Y
LY-18858Z



LY-18859X
LY-18859Y
LY-18859Z

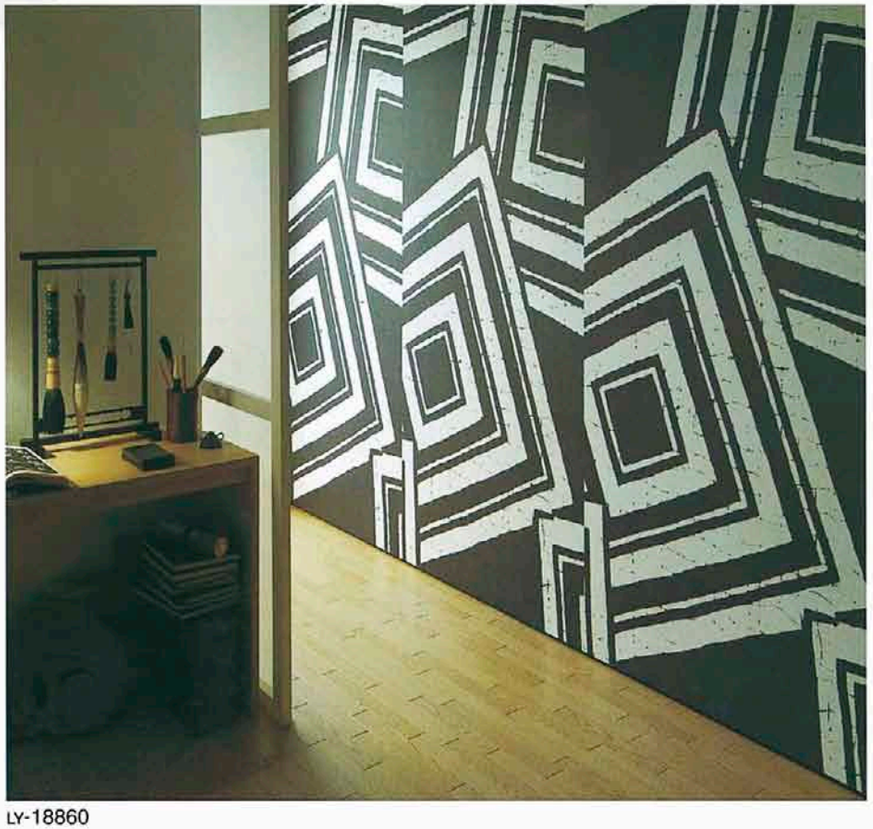
LY-18860X
LY-18860Y
LY-18860Z

LY-18861X
LY-18861Y
LY-18861Z

LY-18862X
LY-18862Y
LY-18862Z

LY-18863X
LY-18863Y
LY-18863Z

LY-18864X
LY-18864Y
LY-18864Z

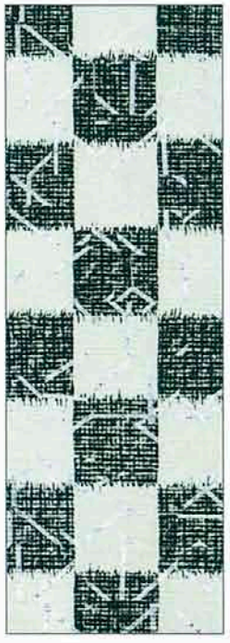


LY-18860

JAPAN IMPRESSION

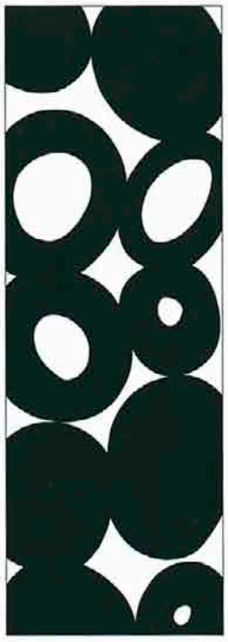
幾何

普遍性を持った形



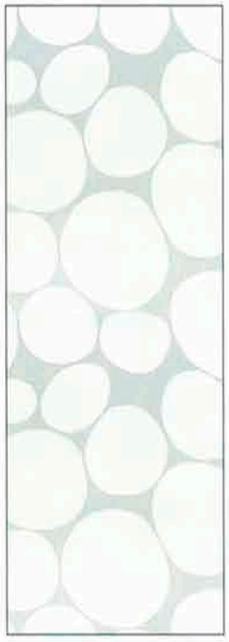
LY-18865X
LY-18865Y
LY-18865Z

LY-18866X
LY-18866Y
LY-18866Z



LY-18867X
LY-18867Y
LY-18867Z

LY-18868X
LY-18868Y
LY-18868Z



LY-18869X
LY-18869Y
LY-18869Z

LY-18870X
LY-18870Y
LY-18870Z

LY-18867

JAPAN IMPRESSION 玉

和のフォルムが奏でる

ご注文の際は 出力サイズ と 出力基材 をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm

D サイズ
基準サイズ:100%
(W900×H2700)

E サイズ
柄縮小率:70%
(W630×H1890)

F サイズ
柄縮小率:50%
(W450×H1350)

フリーサイズも対応できます。

空間スケールに応じたサイズの選択が可能。タテにもヨコにも使える柔軟性を持っています。
フリーサイズでご注文いただけますが、3タイプを基準サイズとして受発注を容易にしています。
※図柄は一枚柄になっています。図柄を連続して繋ぐことはできませんのでご了承ください。

★ご発注の際は必ず出力サイズ（D、E、F）をご指定ください。

出力基材

サンプルは P220 をご参照ください。

出力基材を 3 種類用意しています

工業施設、オフィス、ホテル、住宅などの異なる空間で生じる様々な要求に対し、同一の画像データで3種類の出力基材が選択可能な自由度を持ったアイテムです。

X ガラスビーズ

不燃 準不燃

小粒のガラスビーズを全面に加工した基材を使用しています。ライティング等で変化のある演出ができます。

Y 和紙(白)

不燃 準不燃

因州楮和紙を使用しています。生成りでしっかりした質感のある和紙です。

Z 和紙(スズ色)

不燃 準不燃

因州楮和紙を使用しています。粗い短冊上のチップの漉き込みや表面に加工されたキラ引きで表情に変化が出ます。

★ご発注の際は必ず品番末尾表記の出力基材記号までご指定ください。
例)ガラスビーズをご指定の場合→LY-18867X

価格一覧表

	D サイズ	E サイズ	F サイズ
X ガラスビーズ	121,500 円	85,050 円	60,750 円
Y 和紙(白)	81,000 円	56,700 円	40,500 円
Z 和紙(スズ色)	135,000 円	94,500 円	67,500 円

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

JAPAN IMPRESSION 波

LY-18871X
LY-18871Y
LY-18871Z

LY-18872X
LY-18872Y
LY-18872Z

LY-18875X
LY-18875Y
LY-18875Z

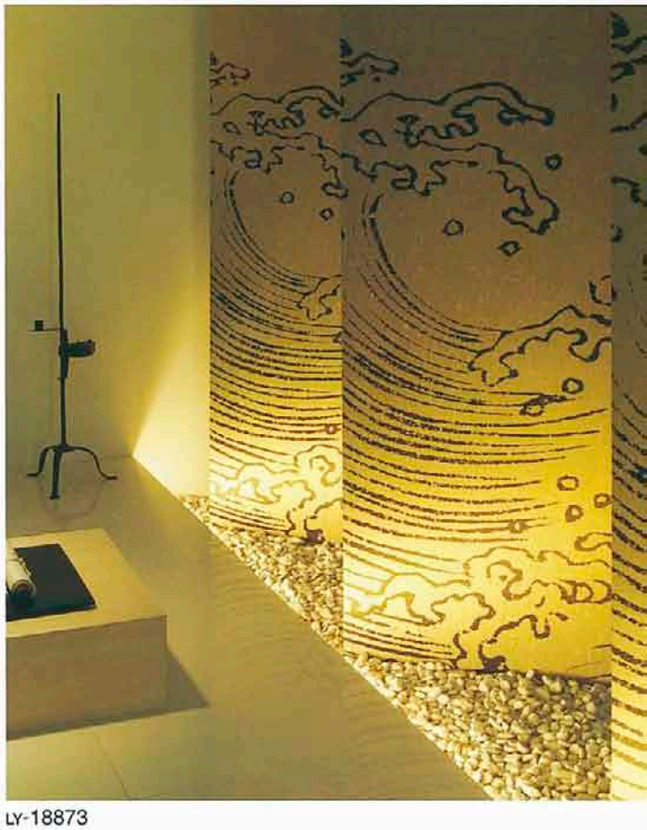
LY-18876X
LY-18876Y
LY-18876Z

LY-18873X
LY-18873Y
LY-18873Z

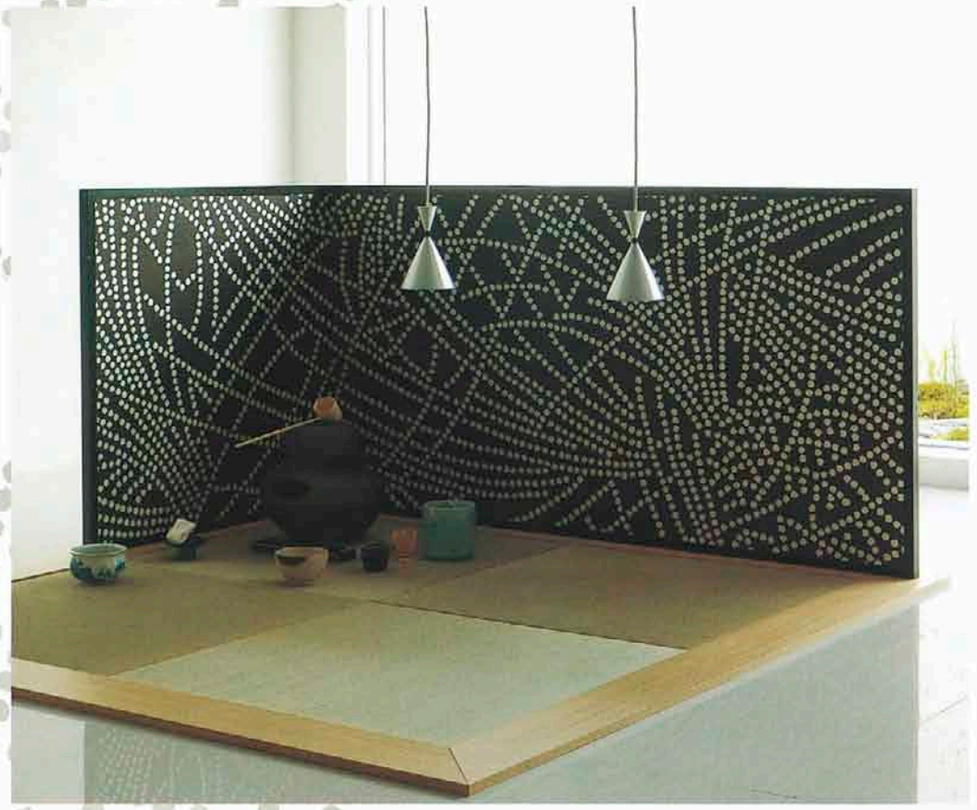
LY-18874X
LY-18874Y
LY-18874Z

LY-18877X
LY-18877Y
LY-18877Z

LY-18878X
LY-18878Y
LY-18878Z

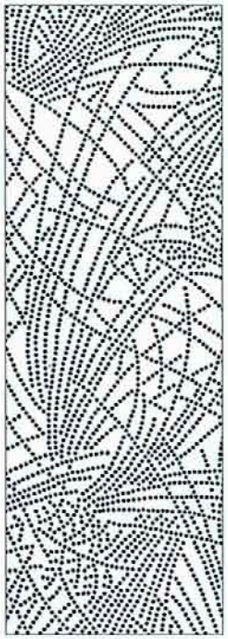


LY-18873



LY-18880

JAPAN IMPRESSION 草

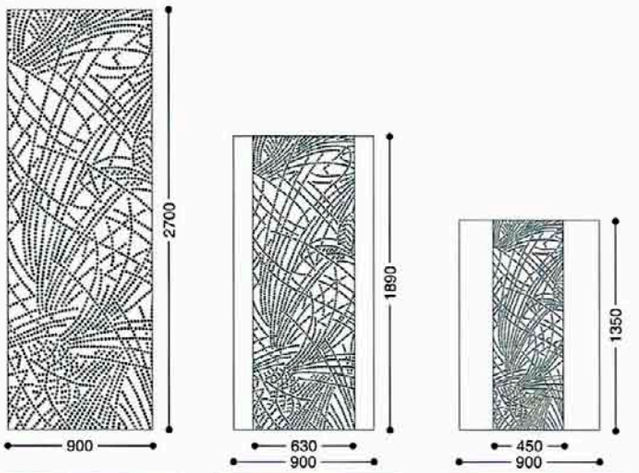


LY-18879X
LY-18879Y
LY-18879Z

LY-18880X
LY-18880Y
LY-18880Z

ご注文の際は 出力サイズ と 出力基材 をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



D サイズ
基準サイズ:100%
(W900×H2700)

E サイズ
柄縮小率:70%
(W630×H1890)

F サイズ
柄縮小率:50%
(W450×H1350)

フリーサイズも対応できます。

空間スケールに応じたサイズの選択が可能。タテにもヨコにも使える柔軟性を持っています。
フリーサイズでご注文いただけますが、3タイプを基準サイズとして受発注を容易にしています。
※図柄は一枚柄になっています。図柄を連続して繋ぐことはできませんのでご了承ください。

★ご発注の際は必ず出力サイズ（D、E、F）をご指定ください。

出力基材

サンプルは P220 をご参照ください。

出力基材を 3 種類用意しています

工業施設、オフィス、ホテル、住宅などの異なる空間で生じる様々な要求に対し、同一の画像データで3種類の出力基材が選択可能な自由度を持ったアイテムです。

X ガラスビーズ
不燃 準不燃
小粒のガラスビーズを全面に加工した基材を使用しています。ライティング等で変化のある演出ができます。

Y 和紙(白)
不燃 準不燃
因州楮和紙を使用しています。生成りでしっかりした質感のある和紙です。

Z 和紙(スズ色)
不燃 準不燃
因州楮和紙を使用しています。粗い短冊上のチップの漉き込みや表面に加工されたキラ引きで表情に変化が出ます。

★ご発注の際は必ず品番末尾表記の出力基材記号までご指定ください。
例)ガラスビーズをご指定の場合→LY-18880X

価格一覧表

	D サイズ	E サイズ	F サイズ
X ガラスビーズ	121,500 円	85,050 円	60,750 円
Y 和紙(白)	81,000 円	56,700 円	40,500 円
Z 和紙(スズ色)	135,000 円	94,500 円	67,500 円

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

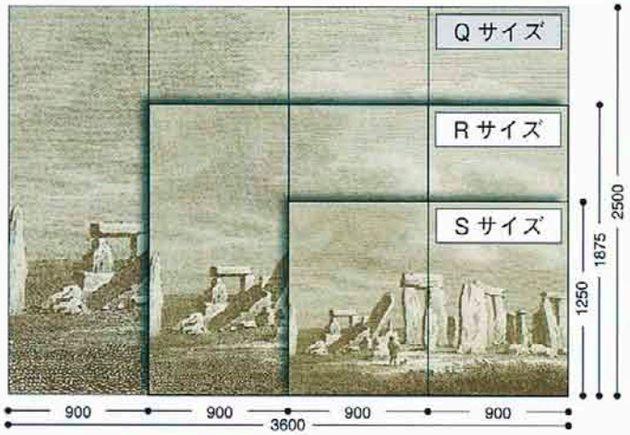
INKJET ART PRINT

Old England View

ここで使用しております画像は 1800 年代に製作されたエッチング作品を元に加工しております。

ご注文の際は 出力サイズ と 出力基材 をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



Q サイズ	R サイズ	S サイズ
基準サイズ :100% (W3600×H2500)	柄縮小率 :75% (W2700×H1875)	柄縮小率 :50% (W1800×H1250)

フリーサイズも対応できます。

空間スケールに応じたサイズの選択が可能。
フリーサイズでご注文いただけますが、3タイプを基準サイズとして受発注を容易にしています。

★ご発注の際は必ず出力サイズ（Q、R、S）をご指定ください。

出力基材

サンプルは P220 をご参照ください。

出力基材を 3 種類用意しています

工業施設、オフィス、ホテル、住宅などの異なる空間で生じる様々な要求に対し、同一の画像データで3種類の出力基材が選択可能な自由度を持ったアイテムです。

V パルプロック

不燃 準不燃

細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

W 汚れ防止

不燃 準不燃 汚れ防止 抗菌

表面にフィルムをラミネートしています。汚れのふき取りや、メンテナンス性に優れています。

Y 和紙（白）

不燃 準不燃

因州楮和紙を使用しています。生成りでしっかりした質感のある和紙です。

★ご発注の際は必ず品番末尾表記の出力基材記号までご指定ください。
例）パルプロックをご指定の場合→LY-18849V

価格一覧表

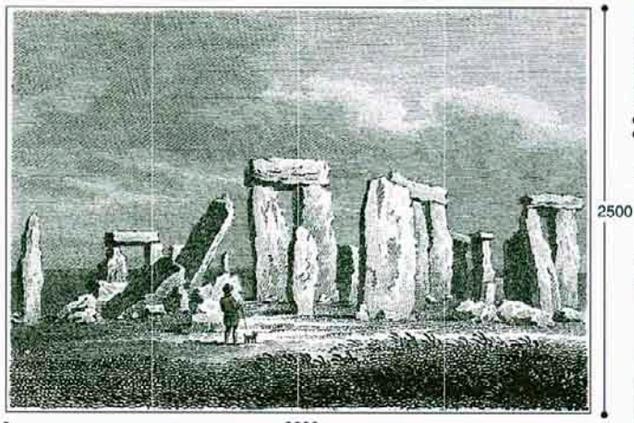
	Q サイズ	R サイズ	S サイズ
V パルプロック	280,000 円	157,500 円	70,000 円
W 汚れ防止	280,000 円	157,500 円	70,000 円
Y 和紙	300,000 円	168,750 円	75,000 円

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

LY-18882

【モノトーン】

表示サイズはQサイズです。



LY-18881V LY-18881W LY-18881Y

【セピア】

表示サイズはQサイズです。

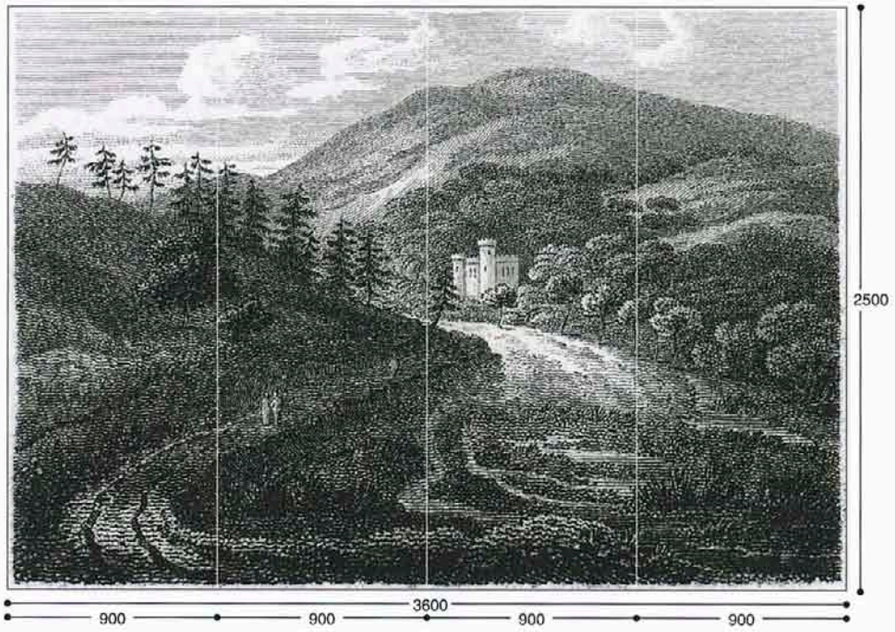
LY-18882V LY-18882W LY-18882Y

【カラー】

LY-18883V LY-18883W LY-18883Y

【モノトーン】

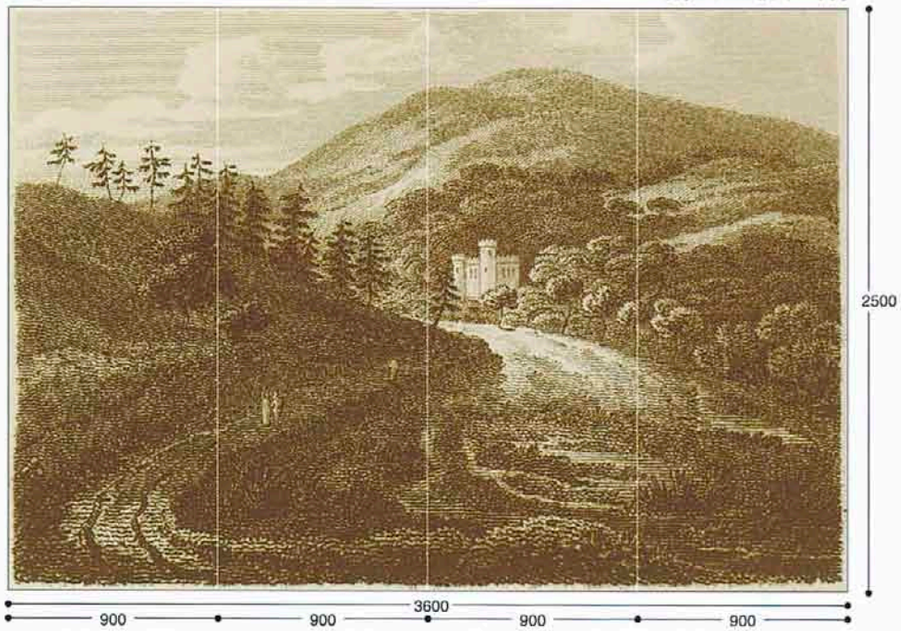
表示サイズはQサイズです。



LY-18884V LY-18884W LY-18884Y

【セピア】

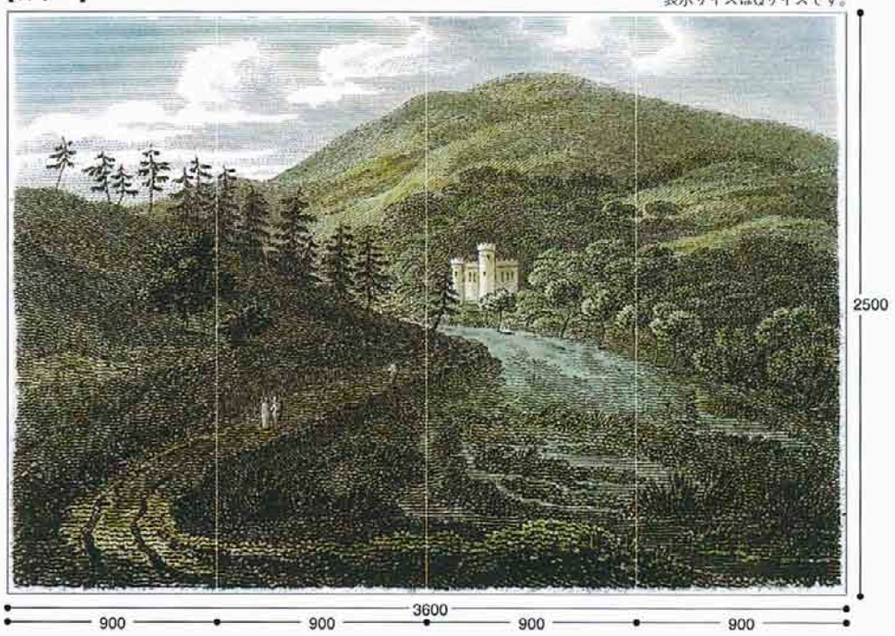
表示サイズはQサイズです。



LY-18885V LY-18885W LY-18885Y

【カラー】

表示サイズはQサイズです。



LY-18886V LY-18886W LY-18886Y

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

LY-18884

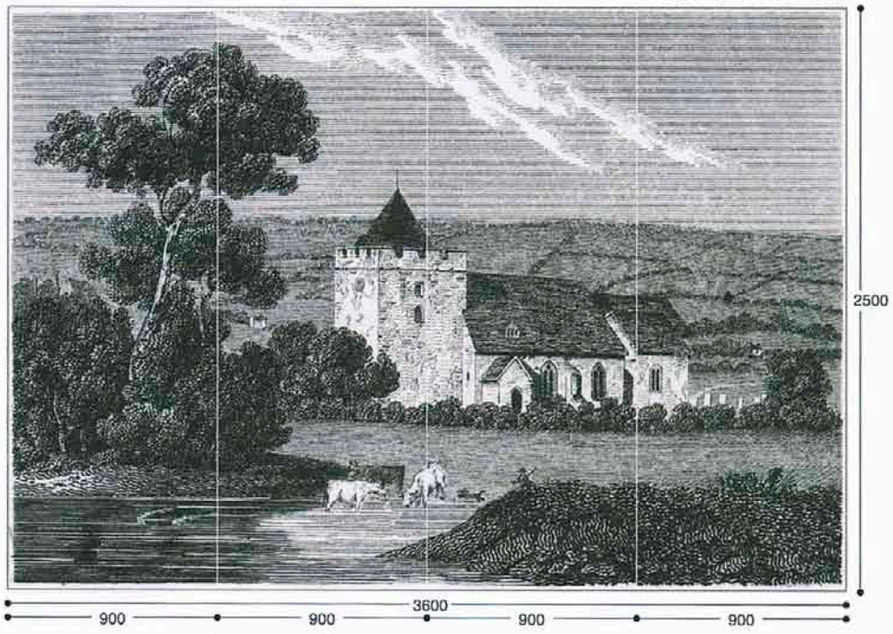
INKJET ART PRINT

Old England View

ここで使用しております画像は 1800 年代に製作されたエッチング作品を元に加工しております。

【モノトーン】

表示サイズはQサイズです。

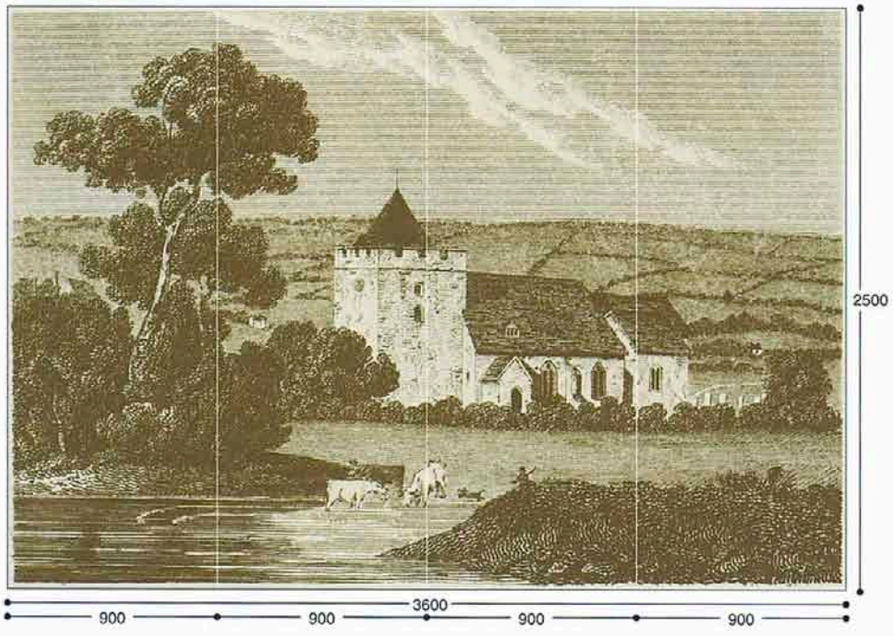


LY-18887V　LY-18887W　LY-18887Y

LY-18889

【セピア】

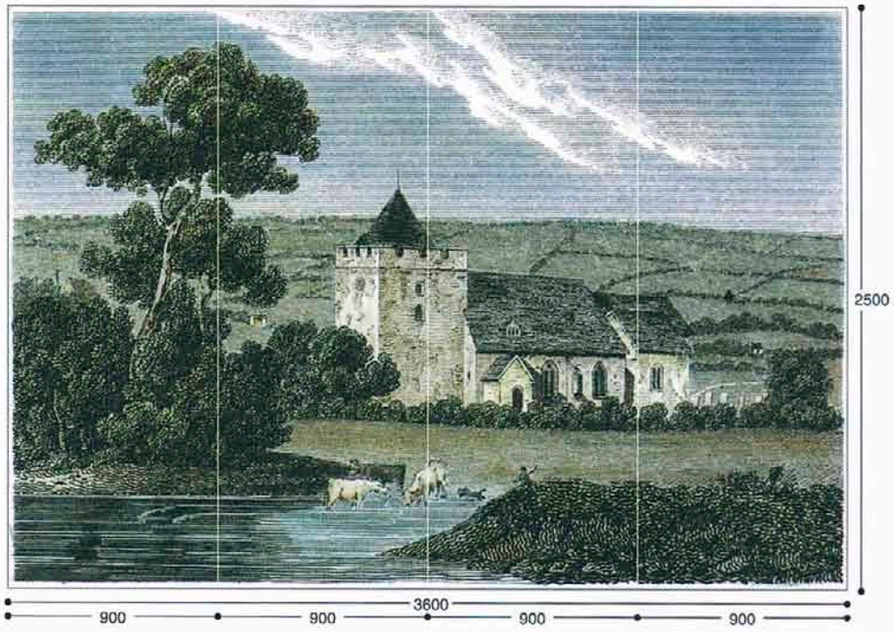
表示サイズはQサイズです。



LY-18888V　LY-18888W　LY-18888Y

【カラー】

表示サイズはQサイズです。



LY-18889V　LY-18889W　LY-18889Y

基本出力サイズ 単位：mm

Q サイズ	W3600 × H2500 (基準サイズ:100%)	R サイズ	W2700 × H1875 (柄縮小率:75%)	S サイズ	W1800 × H1250 (柄縮小率:50%)

★ご発注の際は必ず出力サイズ（Q、R、S）をご指定ください。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

出力基材　サンプルは P220 をご参照ください。

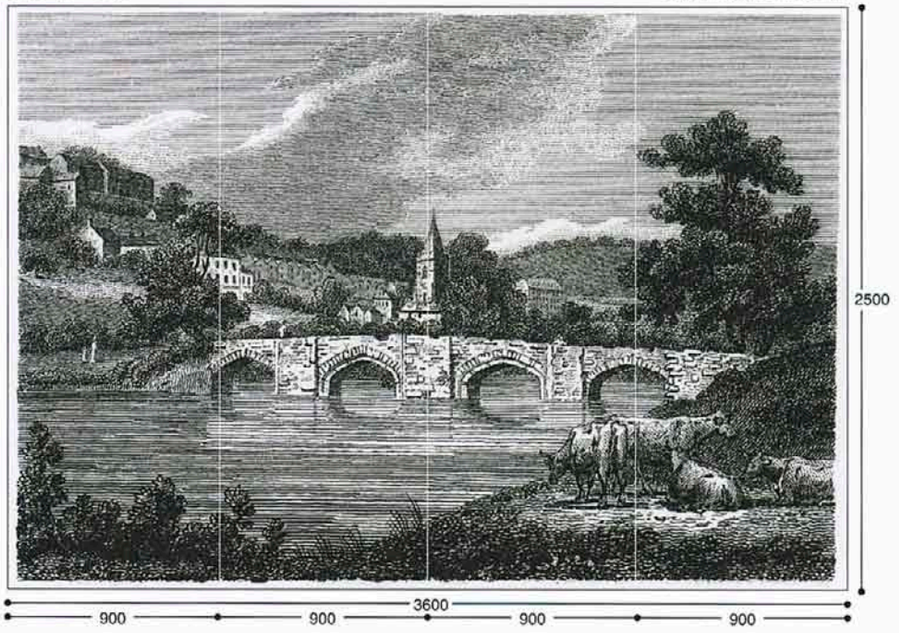
V：バルブロック	W：汚れ防止	Y：和紙（白）
不燃　準不燃	不燃　準不燃　汚れ防止　抗菌	不燃　準不燃

★ご発注の際は必ず品番末尾表記の出力基材記号までご指定ください。例）バルブロックをご指定の場合→LY-18889V

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

【モノトーン】

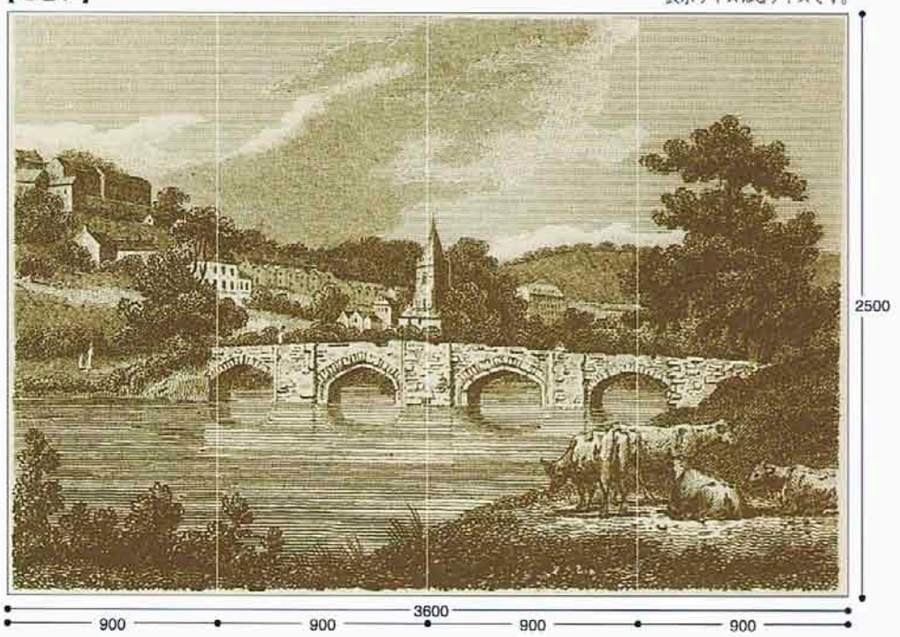
表示サイズはQサイズです。



LY-18890V LY-18890W LY-18890Y

【セピア】

表示サイズはQサイズです。



LY-18891V LY-18891W LY-18891Y

【カラー】

表示サイズはQサイズです。

LY-18892V LY-18892W LY-18892Y

LY-18892

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

Artist Profile

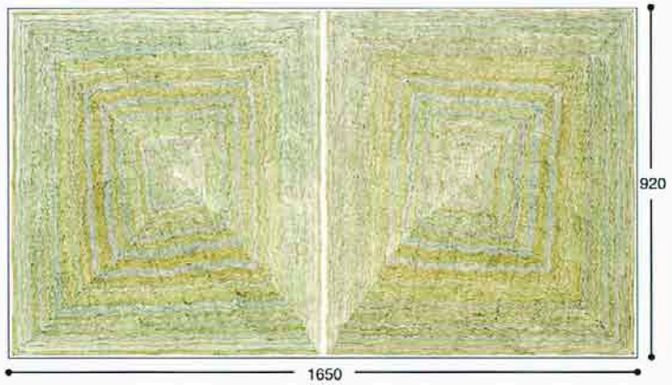
高島　進　Susumu Takashima

インクを筆に含ませて、描き始めの太い部分から細くかすれる部分まで線を描きながら画面を構成していく独特の手法で製作されています。フリーハンドによる線のみで埋め尽くされた画面は、あくまでも人為的な意思や感情を排除し、自然に浮かび上がってくる形を作り続けています。

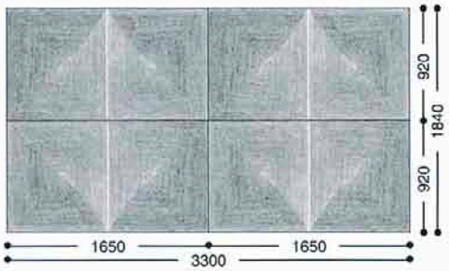
T サイズ

※LY-18893の商品はTサイズ（W1650×H920）のみとなっております。

	価格一覧表
V パルプロック	46,200 円
W 汚れ防止	46,200 円
Y 和紙(白)	49,500 円



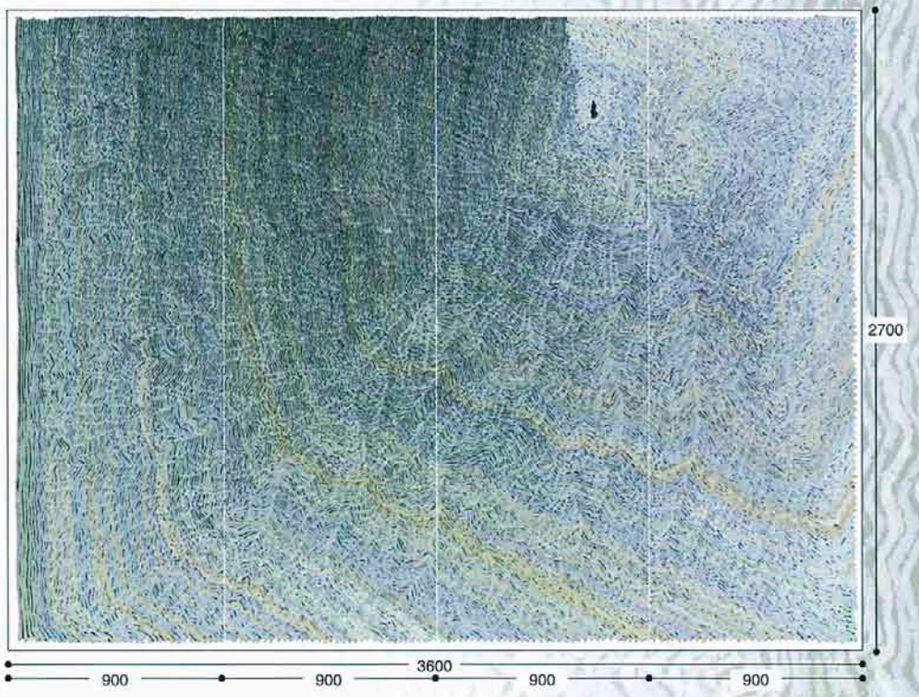
LY-18893V　LY-18893W　LY-18893Y



＜展開例＞

★複数枚を組み合わせることで色々な表情を作り出すことができます。

表示サイズはKサイズです。



LY-18894V　LY-18894W　LY-18894Y

LY-18893

銀座ギャラリー ボウ

1994 年創立以来、現代アートを中心とした展覧会を企画し、平面だけでなく立体や、壁面アートも含む多様な作品の紹介をしてきています。
企業の応接室、会議室、アメニティースペースなどに、作品自体をインテリアの一部として納入させていただく実績もこれまでに多数あり、今後は、ギャラリーで紹介してきたアーティストの作品を住宅のインテリアとしても活かせるよう、活躍の場を広げていくことができればと考えております。
今回の〈INKJET ARTPRINT〉の企画では小さな作品が、壁一面の大壁画となって再生されることに、驚きと喜びと期待を持っております。普段は敷居が高いと思われがちなギャラリーと、お客様とを繋ぐきっかけにもなればうれしく思います。

オーナー　平野和子
URL　http://www.g-beaux.jp/

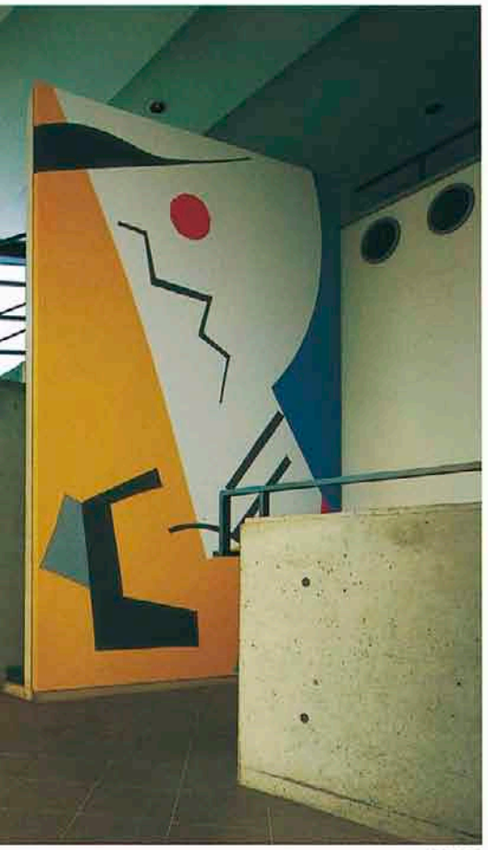
施工注意 LY-18893・18894　施工要領は、220ページをご参照ください。

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

Artist Profile

三田村　和男　Kazuo Mitamura

三田村作品に表れる色は、明解な赤であり、青であり、緑です。本来感情をもたないそれらの色が絶妙に組み合わされると、見る人の心を弾ませ、自由で楽しい気分にさせてくれます。音楽が響いてくるような抽象画といわれています。



LY-18896

表示サイズはKサイズです。

LY-18895V　LY-18895W　LY-18895Y

表示サイズはKサイズです。

LY-18897V　LY-18897W　LY-18897Y

表示サイズはKサイズです。

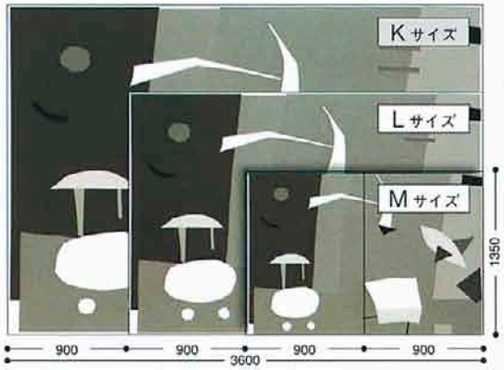
LY-18896V　LY-18896W　LY-18896Y

表示サイズはKサイズです。

LY-18898V　LY-18898W　LY-18898Y

ご注文の際は 出力サイズ と 出力基材 をご指定ください。

基本出力サイズ 単位：mm



K サイズ
基準サイズ：100%
(W3600×H2700)

L サイズ
柄縮小率：75%
(W2700×H2025)

M サイズ
柄縮小率：50%
(W1800×H1350)

出力基材

サンプルは P220 をご参照ください。

出力基材を 3 種類用意しています

工業施設、オフィス、ホテル、住宅などの異なる空間で生じる様々な要求に対し、同一の画像データで3種類の出力基材が選択可能な自由度を持ったアイテムです。

V パルプロック
不燃 準不燃
細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

W 汚れ防止
不燃 準不燃 汚れ防止 抗菌
表面にフィルムをラミネートしています。汚れのふき取りや、メンテナンス性に優れています。

Y 和紙（白）
不燃 準不燃
因州楮和紙を使用しています。生成りでしっかりした質感のある和紙です。

価格一覧表

	K サイズ	L サイズ	M サイズ
V パルプロック	302,400 円	170,100 円	75,600 円
W 汚れ防止	302,400 円	170,100 円	75,600 円
Y 和紙(白)	324,000 円	182,250 円	81,000 円

★注文に関してましては、支店・営業所にて専用のオーダーシートをご用意していますので、必ずご使用ください。
全てオーダーメイドになりますので、納期に10日間ほどかかります。

※ご注文の際は、220ページをご参照ください。

INKJET ART PRINT

INKJET ART PRINT Visual index

Natural Colorist 自然の色彩プログラムを取り入れ、豊かな空間へ

P3〜10 収録

LY-18001 山桜の風景 P3

LY-18002 屋久島の初夏の森 P3

LY-18003 屋久島の森の紅葉 P4

LY-18004 ブナ林の紅葉 P4

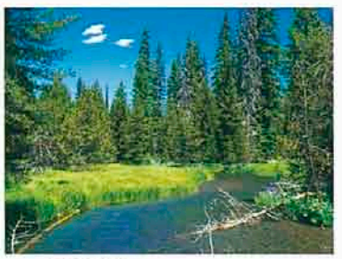
LY-18005 屋久島のシダ P5

LY-18006 屋久島のクワズイモ P5

LY-18007 屋久島のテッポウユリ P6

LY-18008 秋晴れとススキ P6

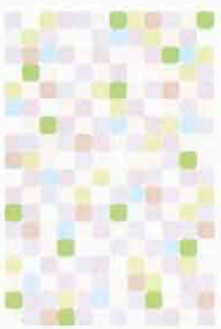
LY-18009 太古の森 P7



LY-18010 オレゴン高地の清流 P7

LY-18011 クレーターレイク P7

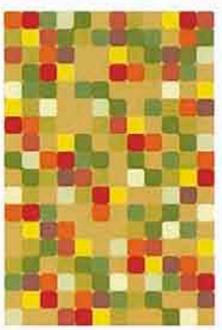
LY-18012 P8
ヨセミテの滝



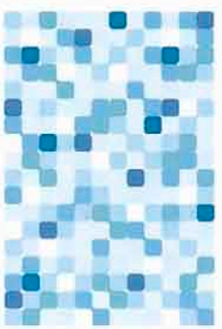
LY-18013 P9
花の中の語らい

LY-18014 P9
生命を育てる森

LY-18015 P10
土の温もり



LY-18016 P10
紅葉と秋の快適な空気



LY-18017 P10
海と空の広がり

MORRIS & Co Tapestry Designs タペストリーデザイン

P53収録

LY-18123
オレンジの木

LY-18124
プラムの木

LY-18125
梨の木

※印刷の関係上、写真と実際の商品とでは色や印象が異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

INKJET ART PRINT の頁をご覧いただく時は、
出力基材サンプルのフラップを開いて、
合わせて見ることができます。

INKJET ART PRINT ご注文の流れ

このマークの付いている頁は
INKJET ART PRINT の商品です。

インクジェットアートプリントご注文の流れ

インクジェットアートプリントをご注文の際は下記の点にご留意ください。尚、インクジェット商品につきましては、専用の「オーダーシート」をご用意しております。詳細は支店・営業所にご確認ください。

1 品番設定

LY 品番をご指定ください。（例）LY-18013 など

2 サイズ設定

出力サイズ（ミリ単位）をご指定ください。
（例）N サイズ W1800 × H2700
※フリーサイズも承りますのでご相談ください。

3 出力基材設定

品番によっては出力基材（メディア）が数種類設定されております。
「品番＋アルファベット」でご指定ください。
（例）パルブロックの場合は「V」なので、LY-18013V となります。
※詳細は該当ページをご参照ください。

4 納 品

受注より納品まで 10 日ほど掛かります。あらかじめご了承ください。

施工要領

【パルブロック】
- うませ時間 10 ～ 15 分、施工可能時間 40 分以内が目安です。
- ジョイントが目立ちやすいため、カッターは薄刃のものを使用してください。
- 表面素材が剥がれるおそれがありますので、接着剤塗布後の扱いにご配慮ください。

【汚れ防止】
- うまし時間 20 ～ 30 分とって施工してください。
- タタミジワを防ぐためにも、接着剤塗布後は大きくたたみ、上積みは避けてください。
- 施工後は接着剤の拭き残しがないようきれいに拭き取ってください。

【ガラスビーズ】
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間 5 ～ 10 分、施工可能時間 40 分以内が目安です。
- カットしにくいので、重ね切りの場合必ず下敷きを使用ください。

【和紙】
- うませ時間 5 ～ 10 分、施工可能時間 30 分以内を目安にしてください。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛を使用してください。

フリーオーダー（個別原稿）ご注文の流れ

お客様からの個別原稿も別途承ります。個別原稿では、原稿の種類によっては出力サイズに応じた画像データへの加工が必要となる場合があります。この場合、画像データ加工に伴う期間、費用が別に生じます。
詳細につきましては支店・営業所までご相談ください。

1 データ入稿設定

Illustrator（イラストレーター）、Photoshop（フォトショップ）等のデータ形式が最適です。
写真、画像、印刷物などの場合、データ形式に変換する必要があるためデータ加工代が別途発生します。
※肖像権、著作権については一切責任を負えません。適切な処置を施してください。

2 サイズ設定

出力サイズ（ミリ単位）をご指定ください。
出力有効柄巾は、900mm/ 巾となります。

3 出力基材設定

別途ご相談ください。

4 納 品

受注より納品まで 10 日ほど掛かります。ただし、データ加工や試作サンプル作成の場合には別途期間が必要となりますのでご注意ください。

出力基材のサンプル

V パルブロック

不燃 準不燃

細かい無機系粒状で、漆喰のようなマットな質感が特徴です。

■ Natural Colorist LY-18001 ～ 18017 P3-10
■ Old England View LY-18881 ～ 18892 P213-216
■ 銀座ギャラリー ボウ LY-18893 ～ 18898 P217-218

W 汚れ防止

不燃 準不燃 汚れ防止 抗菌

表面にフィルムをラミネートしています。汚れのふき取りや、メンテナンス性に優れています。

■ Natural Colorist LY-18001 ～ 18017 P3-10
■ Old England View LY-18881 ～ 18892 P213-216
■ 銀座ギャラリー ボウ LY-18893 ～ 18898 P217-218

X ガラスビーズ

不燃 準不燃

小粒のガラスビーズを全面に加工した基材を使用します。ライティングなどで変化のある演出が出来ます。

■ JAPANIMPRESSION LY-18849 ～ 18880 P207-212

Y 和紙（白）

不燃 準不燃

因州楮和紙を使用しています。生成りでしっかりした質感のある和紙です。

■ JAPANIMPRESSION LY-18849 ～ 18880 P207-212
■ Old England View LY-18881 ～ 18892 P213-216
■ 銀座ギャラリー ボウ LY-18893 ～ 18898 P217-218

Z 和紙（スズ色）

不燃 準不燃

因州楮和紙を使用しています。荒い短冊上のチップの漉き込みや表面に加工されたキラ引きで表情に変化が出ます。

■ JAPANIMPRESSION LY-18849 ～ 18880 P207-212

不織布

不燃 準不燃

紙と同じセルロース成分から作られた素材を使用しています。さらっとした質感が特徴です。

■ MORRIS & Co. LY-18123 ～ 18125 P53

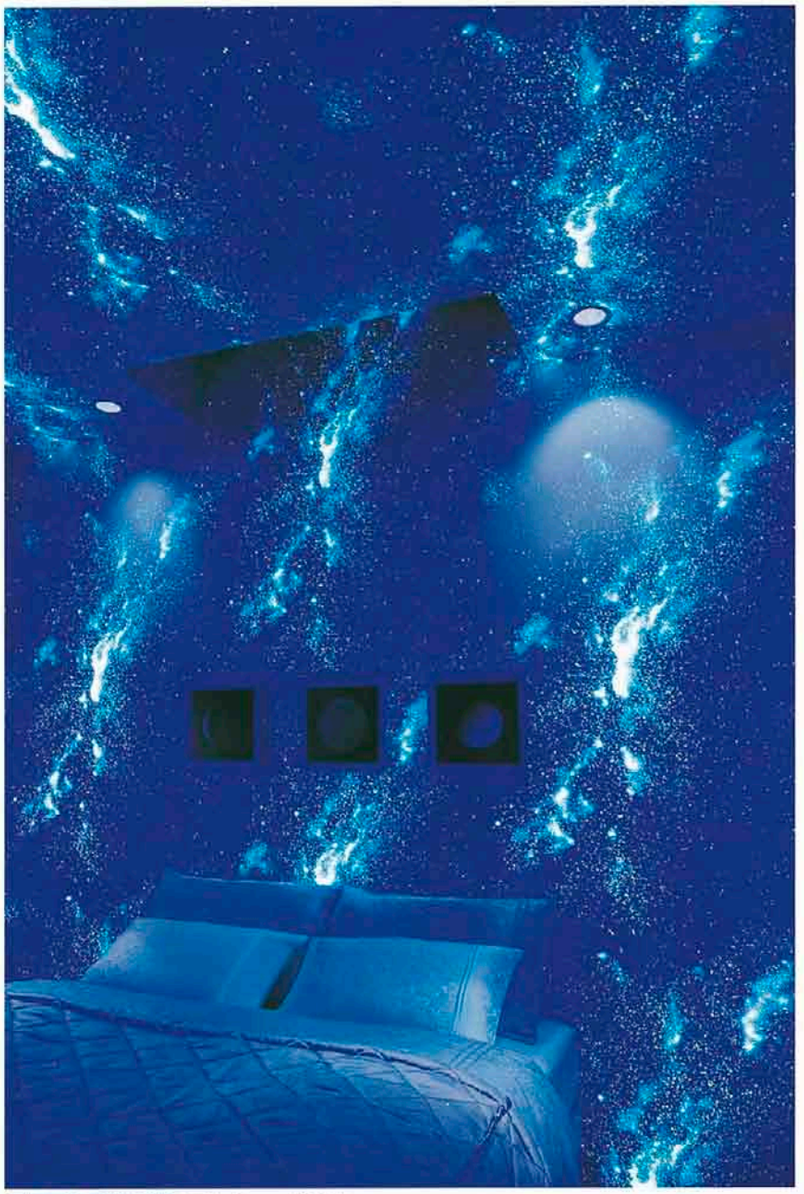
LY-18851X ― 品番の末尾についているアルファベットが出力基材を示しています。

ミルキーウェイ

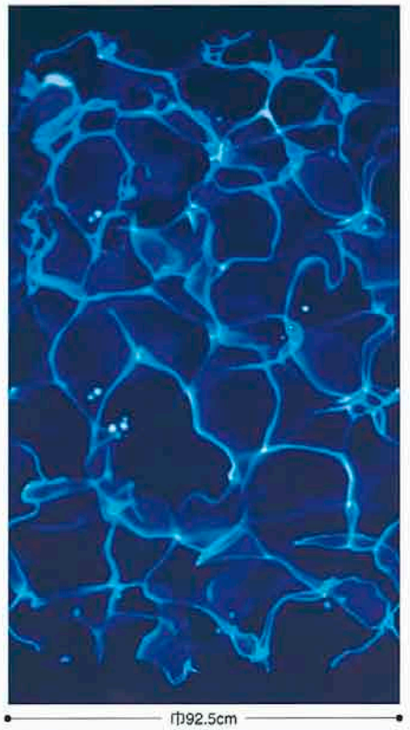
LY-18899

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕149.5↔92.5cm
SS-2703
ビニル製 スクリーンプリント
発光
特殊掛率品



ブラックライト使用時 天井・壁：LY-18899

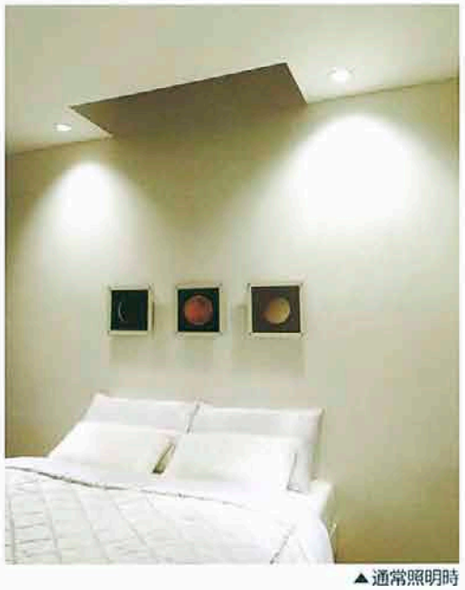


シャインウェーブ

LY-18900

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

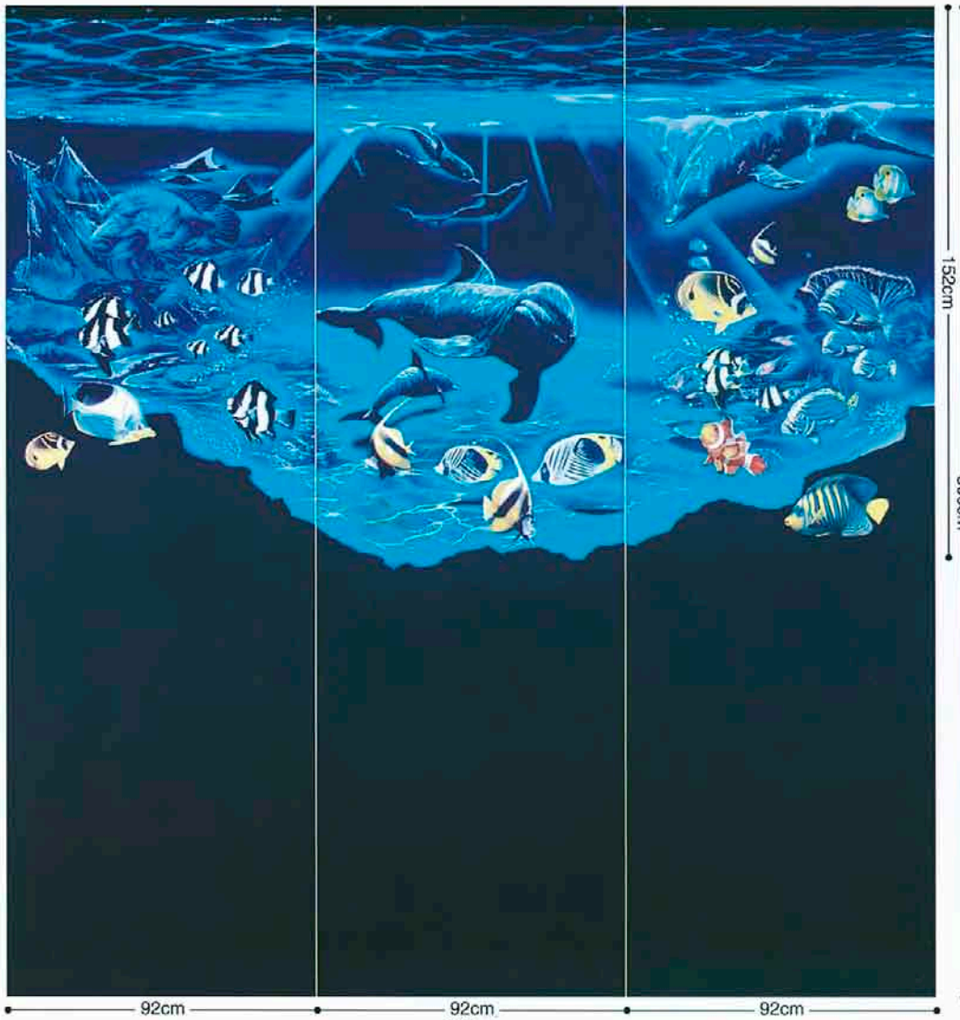
巾92.5cm切売可 ↕149.5↔92.5cm
SS-2703
ビニル製 スクリーンプリント
発光
特殊掛率品



▲通常照明時

ブラックライト使用時　壁：LY-18901～18903　天井：LY-18900(シャインウェーブ)

▲通常照明時



LY-18901
マリンライフ（A）

LY-18902
マリンライフ（B）

LY-18903
マリンライフ（C）

マリンライフ（A），(B)，(C)

LY-18901～18903

準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

発光

W92cm×H300cm
価格95,000円/枚
ビニル製　スクリーンプリント

特殊掛率品

CRUSING DOLPHINS

LY-18904

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

発光

W140cm×H90cm(1枚柄)
価格70,000円
ビニル製　スクリーンプリント
特殊掛率品

ブラックライト使用時　壁：LY-18904

▲通常照明時

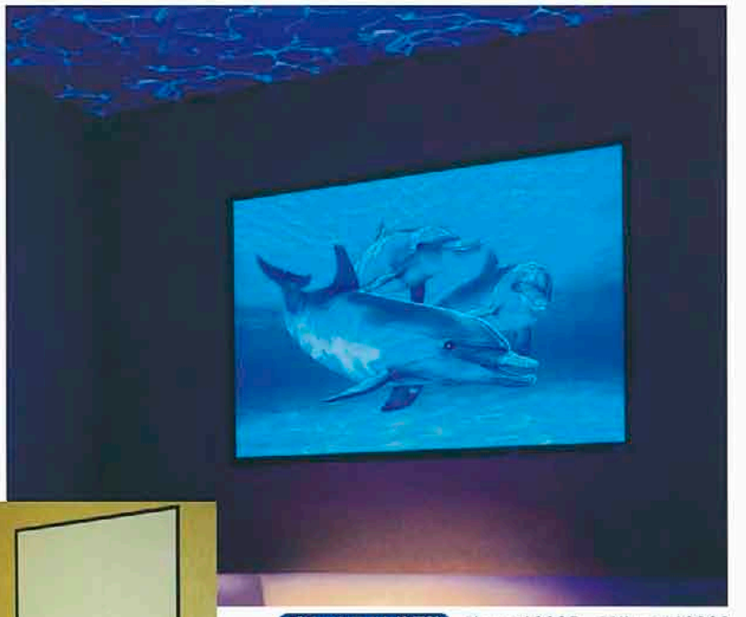
FREEDOM

LY-18905

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

発光

W140cm×H90cm(1枚柄)
価格70,000円
ビニル製　スクリーンプリント
特殊掛率品



ブラックライト使用時　壁：LY-18905　天井：LY-18900

▲通常照明時

▼通常照明時

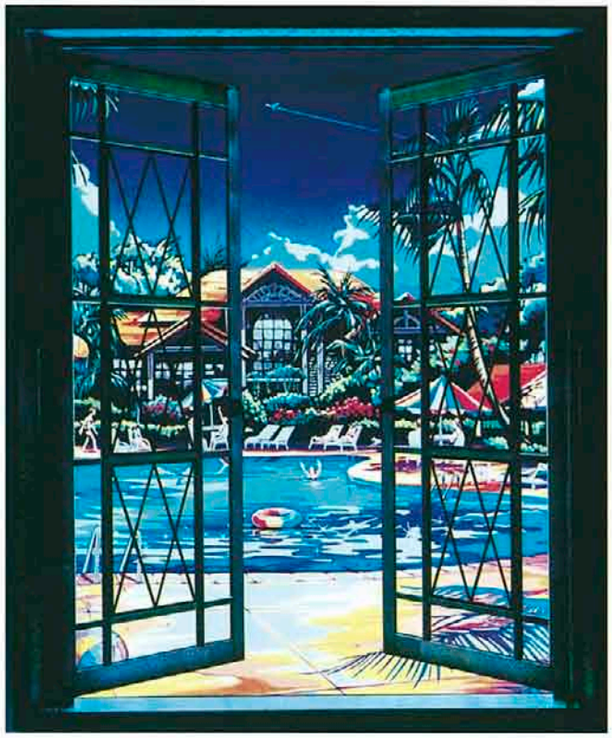
トロピカルリゾート

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

LY-18906

W91cm×H109cm(1枚柄)
価格90,000円
ビニル製　スクリーンプリント
発光
特殊掛率品

▼ブラックライト点灯時



▲通常照明時

ブラックライト使用時 LY-18906

▼通常照明時

シーパラダイス

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

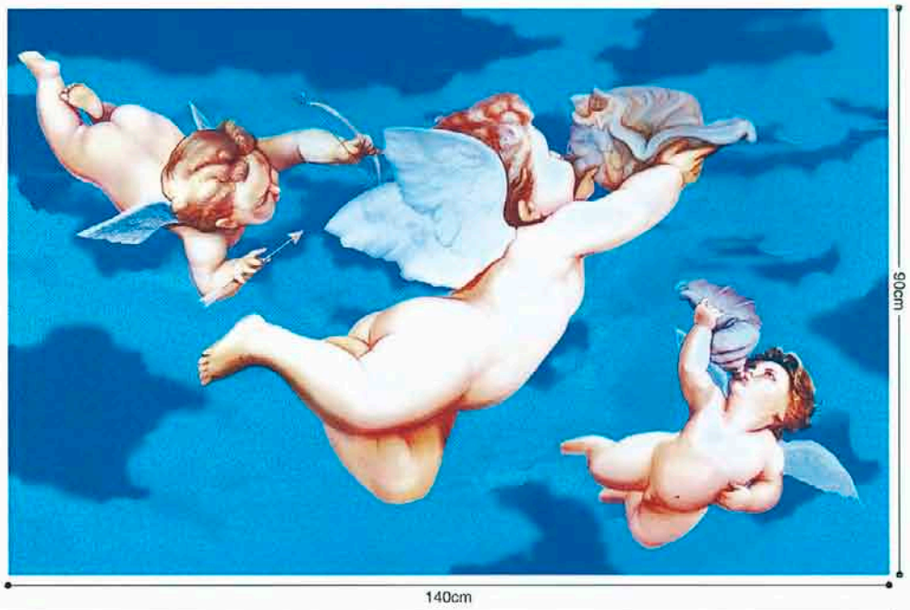
LY-18907

W91cm×H109cm(1枚柄)
価格90,000円
ビニル製　スクリーンプリント
発光
特殊掛率品

▼ブラックライト点灯時

ブラックライト使用時 壁：LY-18907　無地壁：LY-19379

▼通常照明時



天使の空

LY-18908

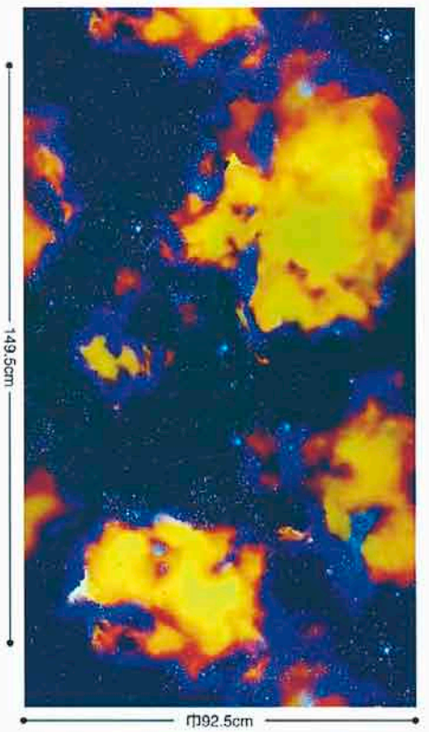
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

発光

W90cm×H140cm(1枚柄)
価格70,000円
ビニル製　スクリーンプリント
特殊掛率品

ブラックライト使用時 LY-18908

通常照明時▲



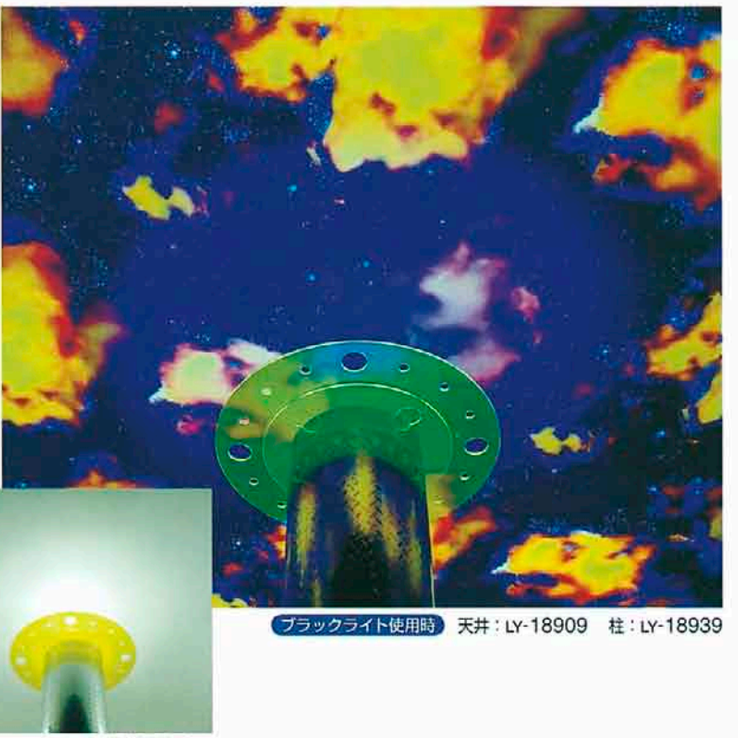
宇宙星雲

LY-18909

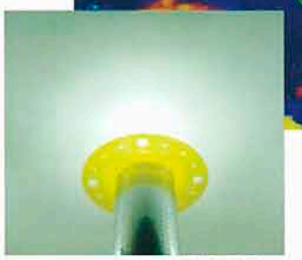
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

発光

巾92.5cm切売可：149.5↔92.5cm
SS-2703　ステップ柄合わせ
ビニル製　スクリーンプリント
特殊掛率品



ブラックライト使用時 天井：LY-18909　柱：LY-18939



通常照明時▲

昼間の風景、そしてブラックライトが灯すもうひとつの表情。

シャインアートは、壁紙の上に施した特殊な発光インクが、ブラックライト（紫外線）を当てると、幻想的な発色と鮮やかな色彩を生み出す画期的な演出が特長です。発光インクは通常光源下では淡い白色でほとんど目に見えません。一般照明とブラックライトの切り替えにより劇的な変化を演出します。

【使用用途】
・ホテルのオープンスペース
・博物館、水族館、各種アミューズメント施設
・レストラン、BAR等の商業スペース
・宴会場、各種ホール　　等

シャインアート演出マニュアル

シャインアートは紫外線に反応して発光するインク（発光インク）を使って描かれています。この発光インクは通常光源下では淡い白色ですが、暗所にてブラックライト（紫外線照射灯）を照射することにより、鮮やかな発色を見せます。

※ブラックライトとは、紫外線を照射する照明灯です。紫外線の波長は300～400nm（ナノメーター）の範囲の蛍光作用の強い紫外線だけを引き出し、可視光線を出さない光源です。

ブラックライト設置例

シャインアート演出に必要なブラックライトはいくつかの種類がありますが、最も効率良く使用できる40WFL 管形のブラックライトを使用した設置例を紹介します。

壁面照射

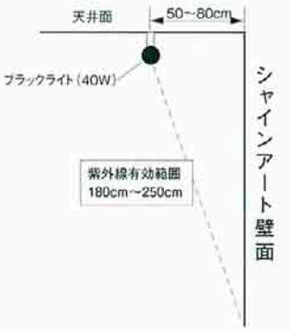
壁面にシャインアートを施工された場合、その壁面から50～80cm 程度離れた天井にブラックライトを設置します。(図1)

発光のための有効距離は、ブラックライトから180～250cm 程度までが目安となりますが、周囲の明るさによって異なります。できるだけ余分な光が当らないようにしてください。発光前の壁面は40ルクス以下が理想です。

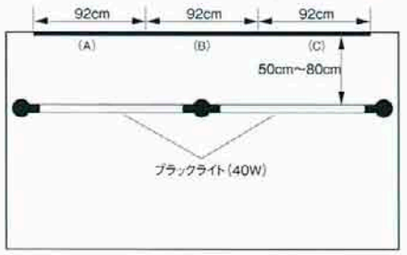
壁面に連続してシャインアートを使用する場合は、横幅に応じてブラックライトを連結してください。(図2)

シャインアートの施工場所によっては、照灯器具を吊り下げ式にする、反射板を使用する等の処置を施してください。

〔図1〕（側面図）



〔図2〕（天井図）　※マリンライフ（A）（B）（C）の使用例



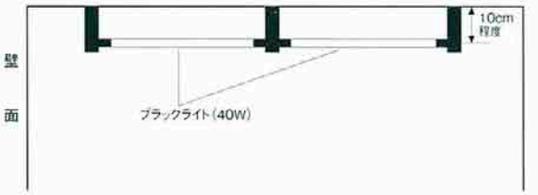
天井面照射

天井面に施工したシャインアートに対してブラックライトを照射する場合、最も問題となるのは、天井面からブラックライトまでの距離を十分とれるかどうかという点です。壁面に照射する場合と同様に、天井面から50～80cm 程度の距離をとれれば180～250cm 程度の照射が可能ですが、この場合かなりの天井高が必要となります。

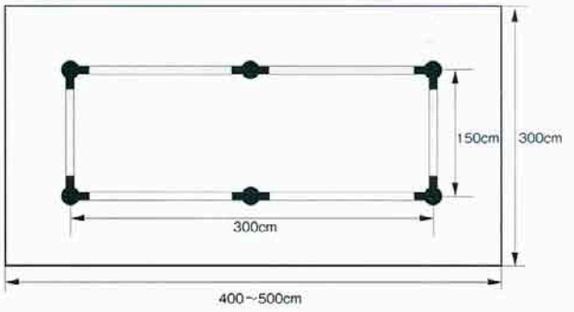
右図は一般的な天井高(250～270cm)で有効な演出を行なうための設置例です。

※ブラックライトの設置最低限度は、シャインアートから10cm 程度です。

（側面図）　天井面（シャインアート）



（天井図）



取り扱い上のご注意

施工の際、通常照明下では柄合わせが出来ません。出来るだけ暗くし、ブラックライトを照射しながら作業をすすめてください。

光る壁紙

自然光や通常照明の光エネルギーを蓄えて、消灯後約20分間絵柄の一部がやわらかな光を発します。ブラックライトを照射すると永続的に光りますので、アミューズメント施設の演出にもおすすめです。

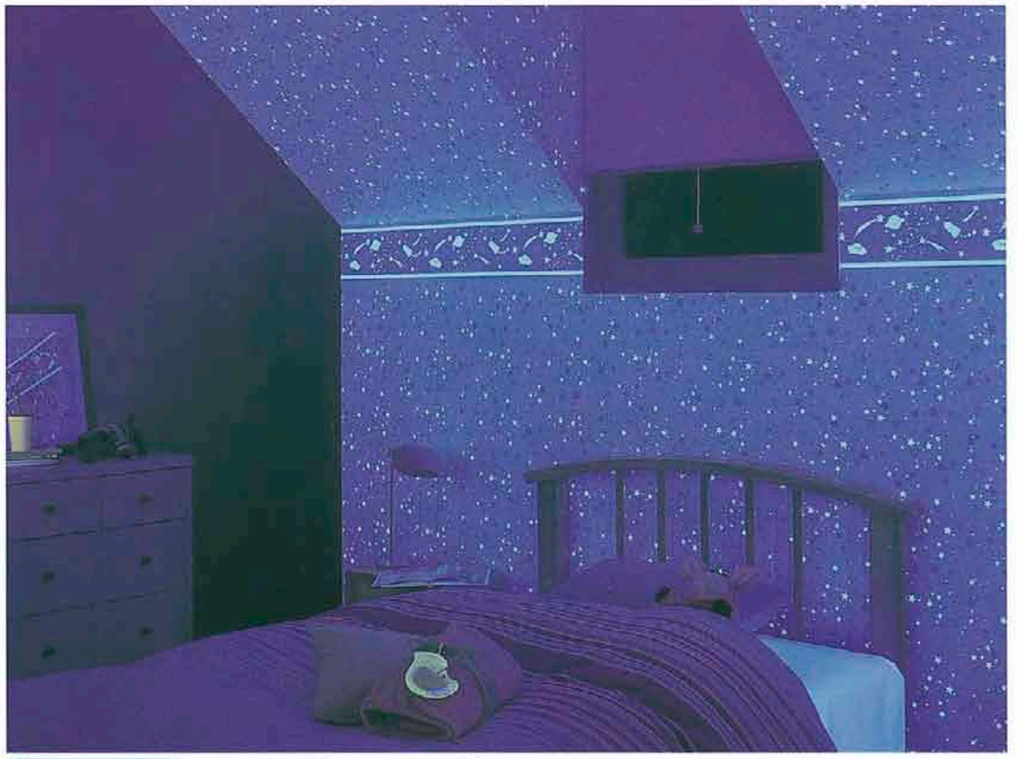
※写真はブラックライトを照射した状態で撮影されております。照明を消した状態とは多少発光度合いが異なりますので予めご了承ください。　◎機能の詳細につきましては、別冊資料をご参照ください。

LY-18910　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾16cm×10m巻　蓄光　防かび　SV
↔32cm
1本4,000円
ボーダー/本売

LY-18911　準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可　蓄光　防かび　SV
↕32↔46.3cm
AA-109

LY-18910
16cm
※両端は化粧断ち加工済みです。施工費は割増しになります。

通常照明時　ボーダー：LY-18910　右壁：LY-18911



ブラックライト使用時　ボーダー：LY-18910　右壁：LY-18911

ブラックライト使用時 LY-18912

通常照明時 LY-18912

暗くなると雪の結晶が現れます。

LY-18912

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕32.1↔46cm

AA-109

蓄光 防かび SV

光る壁紙

自然光や通常照明の光エネルギーを蓄えて、消灯後約 20 分間絵柄の一部がやわらかな光を発します。ブラックライトを照射すると永続的に光りますので、アミューズメント施設の演出にもおすすめです。

ブラックライト使用時 LY-18913

暗くなると星が現れます。

通常照明時 LY-18913

LY-18913

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕64.1↔92.5cm

AA-109

蓄光 防かび SV

天井：LY-18914　壁：LY-19379

壁：LY-18915　天井：LY-19084

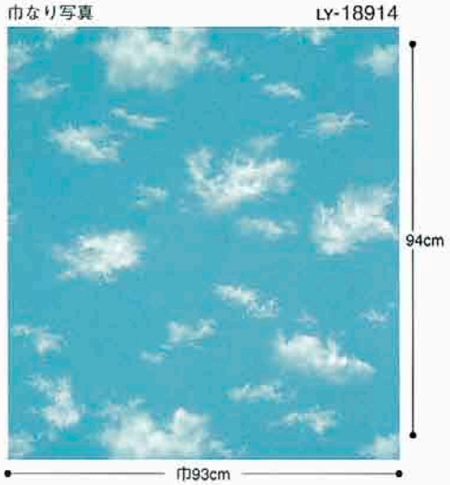
LY-18914

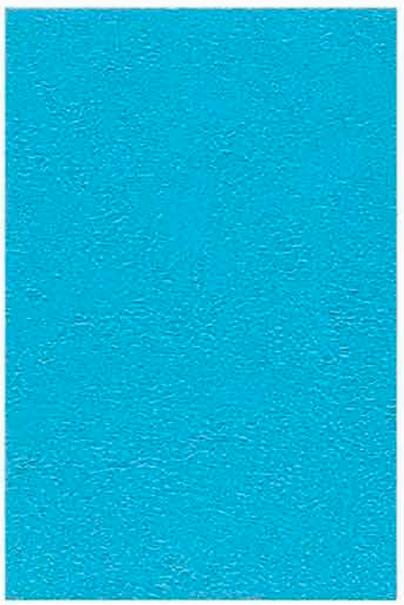
準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕94↔93cm
AA-109

防かび　SV

巾なり写真　LY-18914





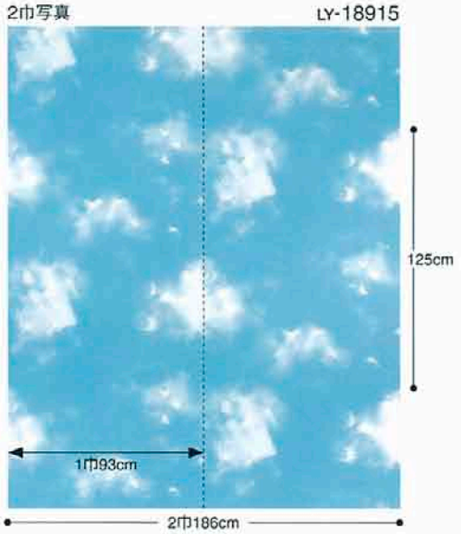
LY-18915

不燃　準不燃
防火種別 1-1　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕125↔186cm
AA-109
ステップ柄合わせ

防かび　SV

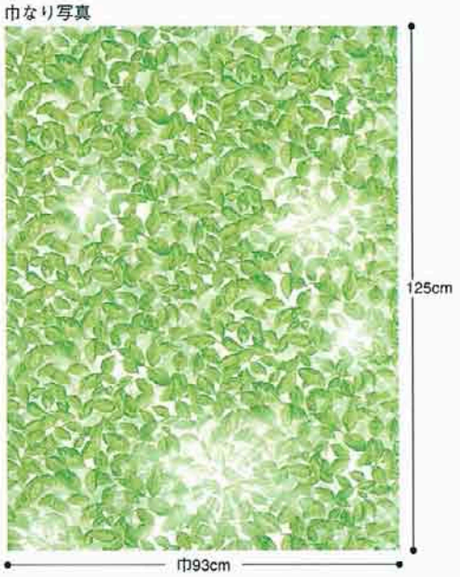
2巾写真　LY-18915



天井：LY-18916　右壁：LY-19126

右壁：LY-18917　奥壁：LY-19127

巾なり写真

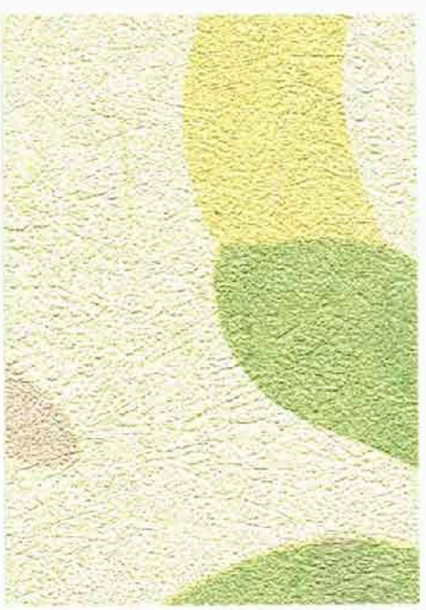


LY-18916

不燃　準不燃
防火種別 1-1　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕125↔93cm
AA-109

防かび　SV



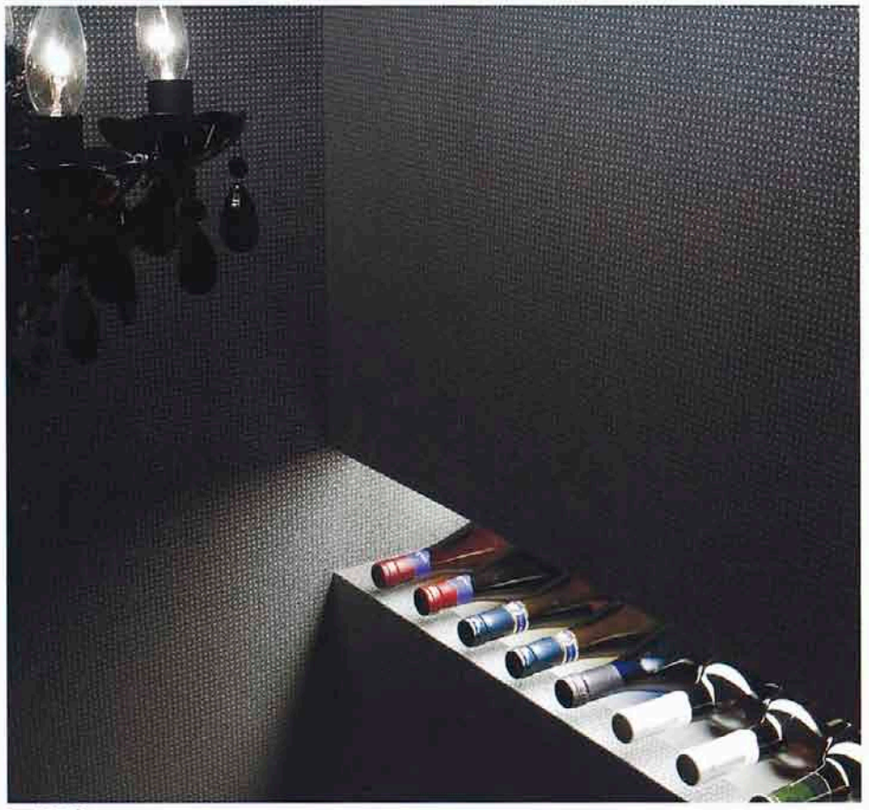
LY-18917

不燃　準不燃
防火種別 1-B　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕61.2↔92.5cm
AA-109

防かび　SV

LY-18918



LY-18923

LY-18918

LY-18919

LY-18920

LY-18918~18920

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

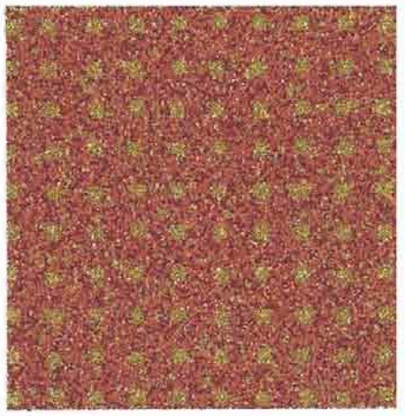
巾92cm切売可
SS-544

人工マイカ使用

施工注意 LY-18918~18920

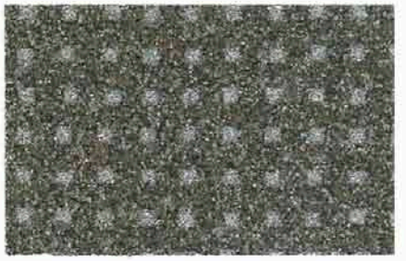
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間5~10分、施工可能時間120分以内が目安です。
- カットしにくいので、重ね切りの場合必ず下敷きを使用ください。
- 出隅の仕上げが困難です。あらかじめご了承ください。

硬いものや強摩擦による素材脱落などが生じる場合があります。



LY-18921

LY-18922



LY-18923

LY-18921~18923

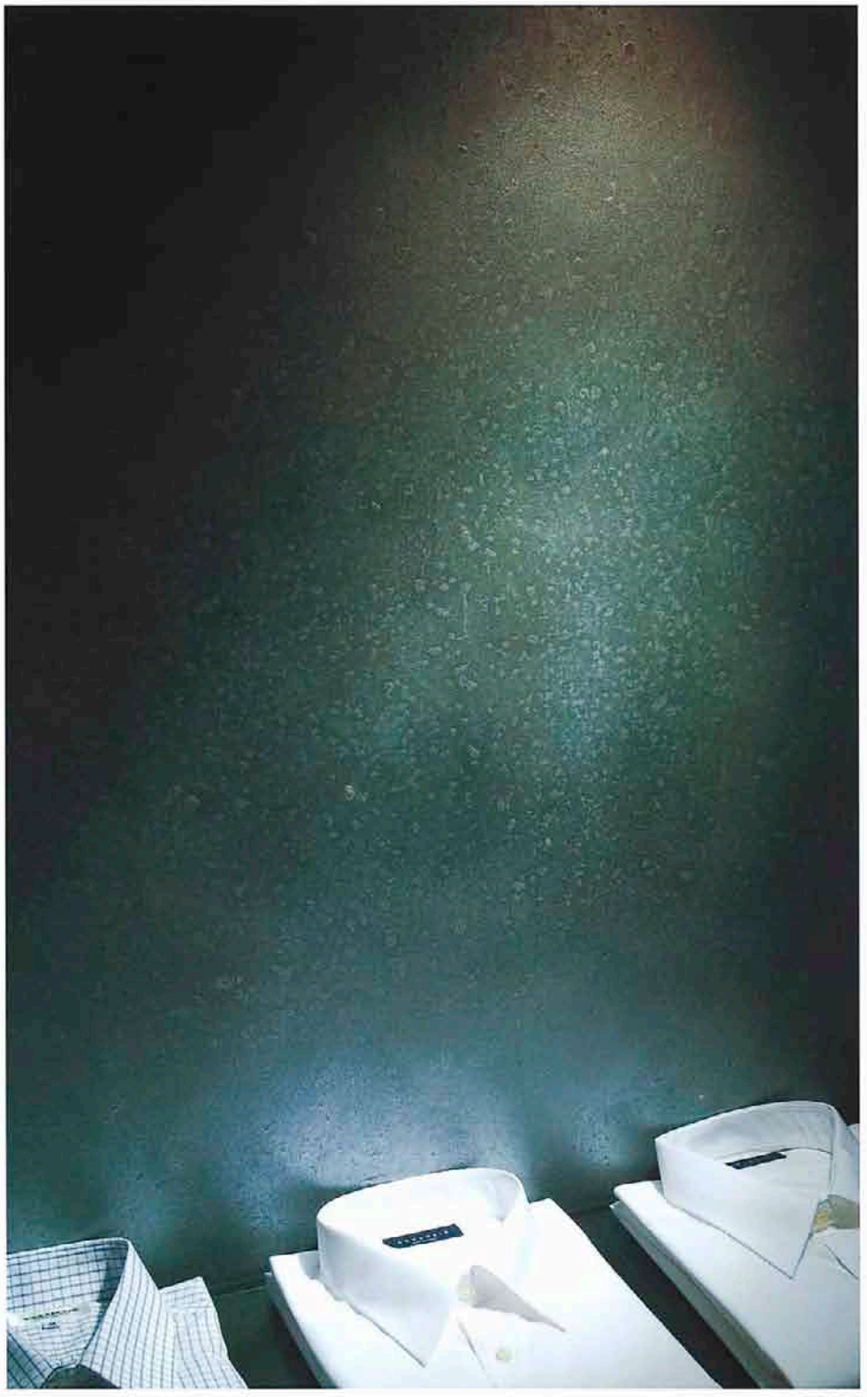
不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
SS-598

ガラスビーズ使用

施工注意 LY-18921~18923

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間5~10分、施工可能時間40分以内が目安です。
- カットしにくいので、重ね切りの場合必ず下敷きを使用ください。



LY-18926

LY-18924

LY-18926

LY-18925

LY-18927

LY-18924~18927

不燃 準不燃
防火種別 1-3 紙系壁紙

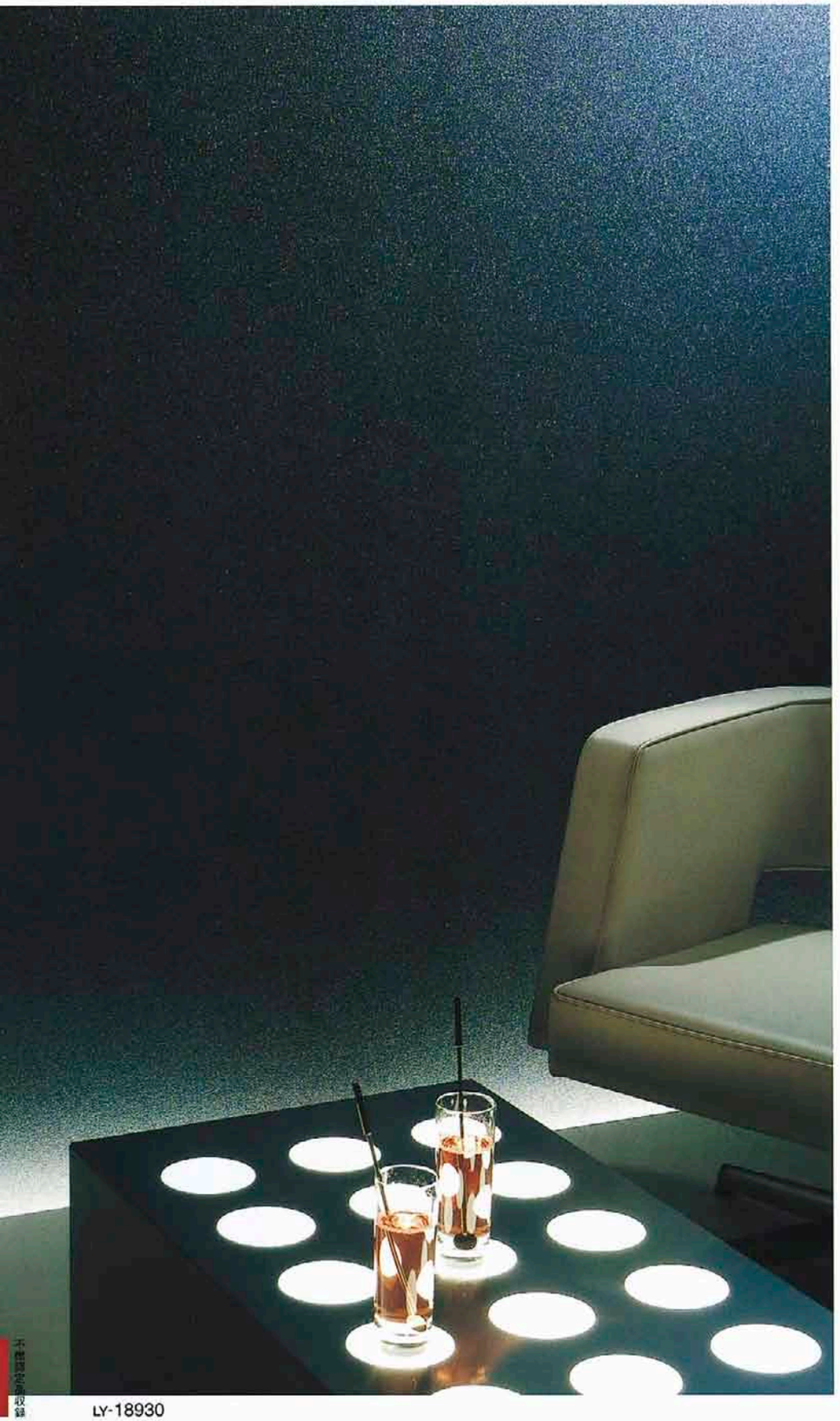
巾92cm切売可
S-435
施工注意

手加工品につき、色ムラや左右色差が生じる場合があります。あらかじめご了承ください。

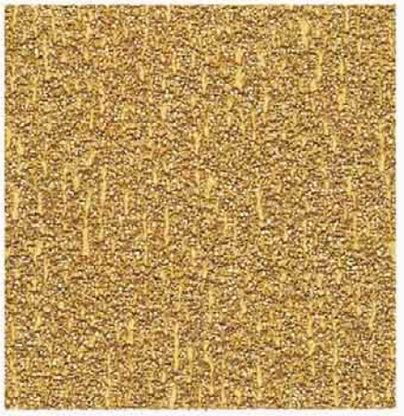
手加工 HAND WORK

LY-18924～18927の商品は、コツ材散布、塗り加工、拭き加工、削出し加工など手加工工程を主体に製作されています。
均一ではないムラのある感じが製品の味わいになっています。

施工注意 LY-18924～18927
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間10～15分、施工可能時間40分以内が目安です。
- 表面のキズや変色を防ぐため、柔らかい刷毛やローラーを使用してください。



LY-18930



LY-18928

LY-18930

LY-18929

LY-18931

LY-18928~18931

不燃 準不燃
防火種別 1-6 無機質系壁紙

巾92cm切売可
D-326
施工注意

珪砂使用 メタリック仕上げ

施工注意 LY-18928～18931

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間5～10分、施工可能時間40分以内が目安です。
- 表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛やローラーを使用してください。

LY-18932

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
S-403

施工注意

セラミックチップ下地
グリッターチップ使用

LY-18933

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
S-435

施工注意

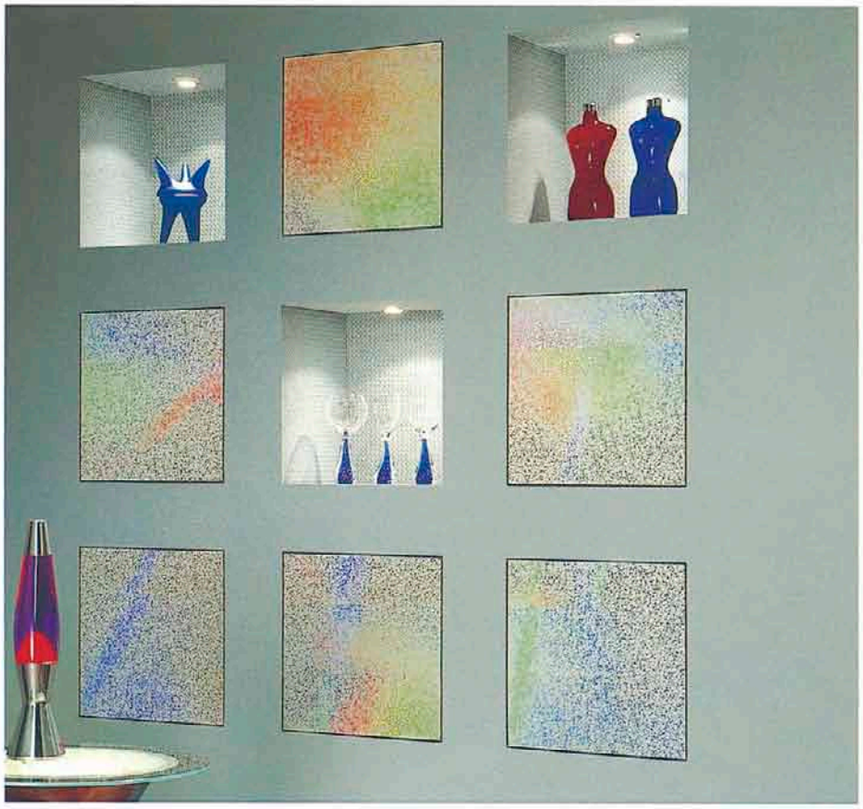
セラミックチップ下地
ホログラムチップ使用

硬いものや強摩擦による素材脱落などが生じる場合があります。

施工注意 LY-18932・18933

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間5～10分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 重ね断ちの場合、定規を使用してください。

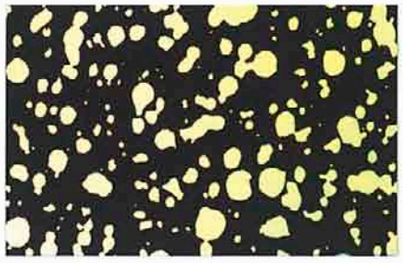
LY-18932



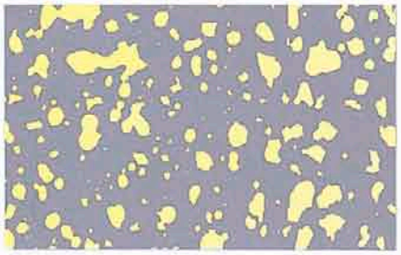
枠中：LY-18935

手前壁：LY-18939　奥壁：LY-19059

LY-18935



LY-18937



LY-18936

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕37.6cm
SS-870

汚れ防止　防かび
SV

施工注意

LY-18938

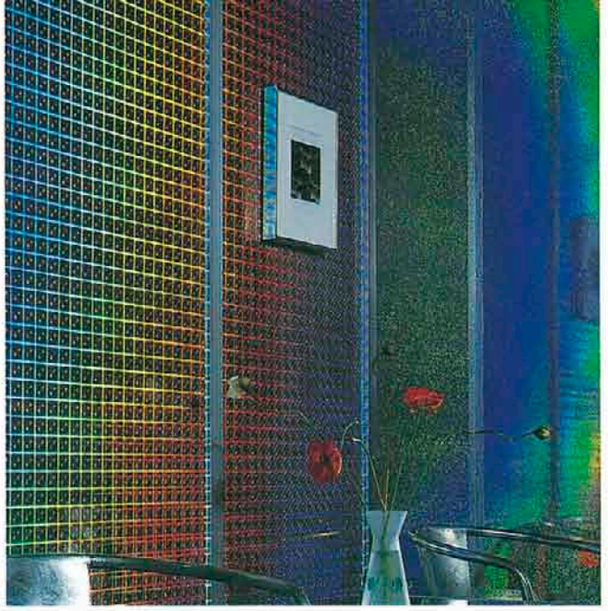
ホログラムフィルム使用

LY-18940

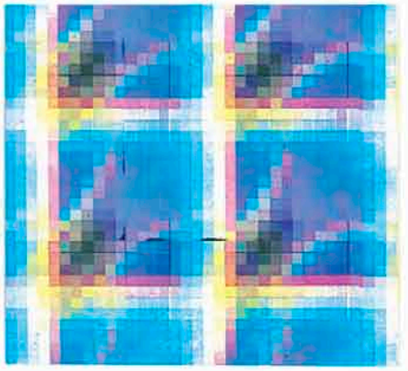
フィルムの特性上、柄合わせはできません。

施工注意 LY-18935〜18938　●接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。　●タタミジワを防ぐため大きくたたみ、上積みは避けてください。　●表面のキズを防ぐため、柔らかい刷毛やローラーを使用してください。

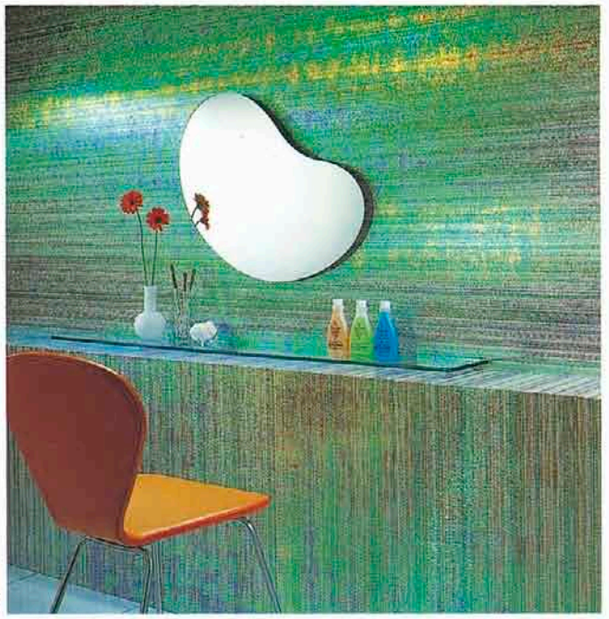
LY-18939
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾91cm切売可 ↕2.5↔2.5cm
SS-1099
汚れ防止 防かび SV
施工注意



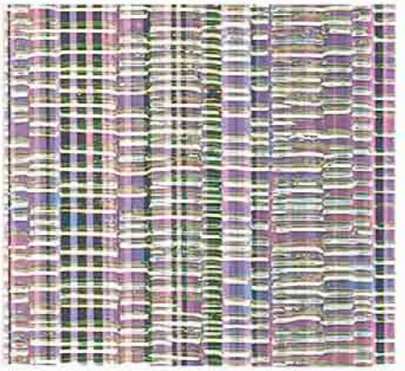
格子柄壁：LY-18941



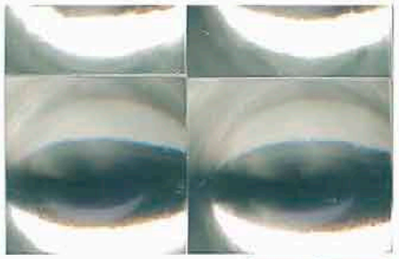
LY-18941
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾58.5cm切売可 ↕2.5↔2.5cm
SS-1026
汚れ防止 防かび SV
施工注意
ホログラムフィルム使用



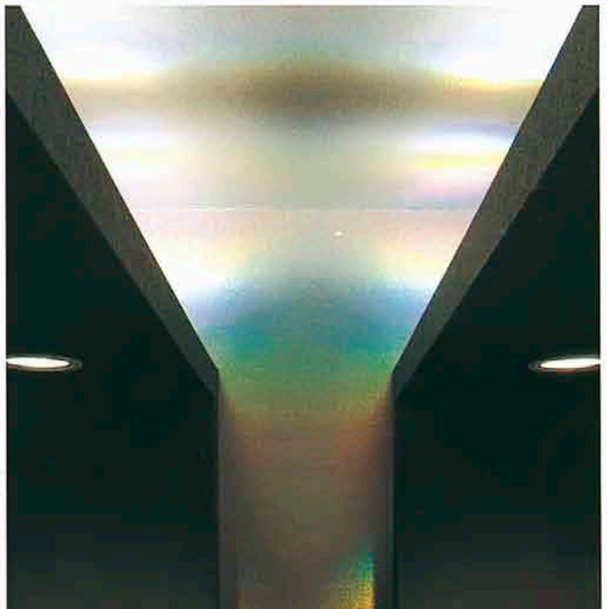
LY-18942



LY-18942
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾90cm切売可
S-445
汚れ防止 防かび SV
施工注意
レインボーフィルム使用



LY-18940
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾91.5cm切売可 ↕3↔3cm
SS-929
汚れ防止 防かび SV
施工注意
レンズフィルム



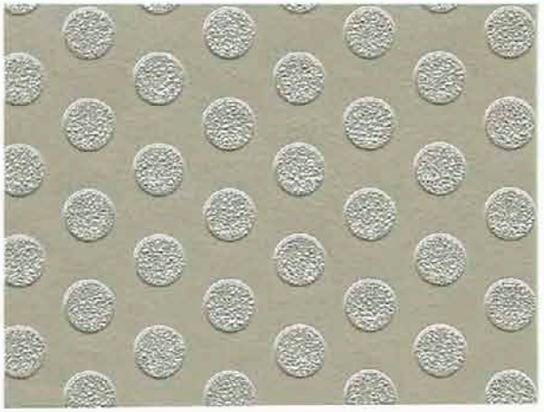
天井・スリット壁：LY-18943
壁：LY-19059

LY-18943
不燃 準不燃
防火種別 1-3 繊維系壁紙・化学繊維織物
巾92cm切売可
SS-1087
一番仕上 ホツレ止
施工注意
ホログラムフィルム糸使用

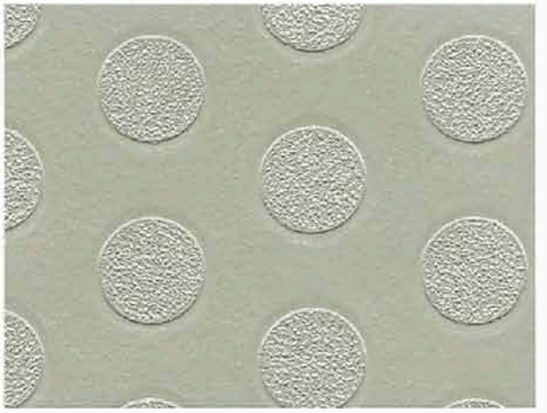
LY-18944

LY-18947

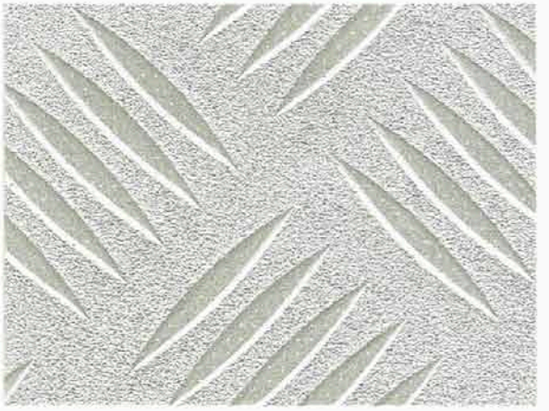
LY-18950



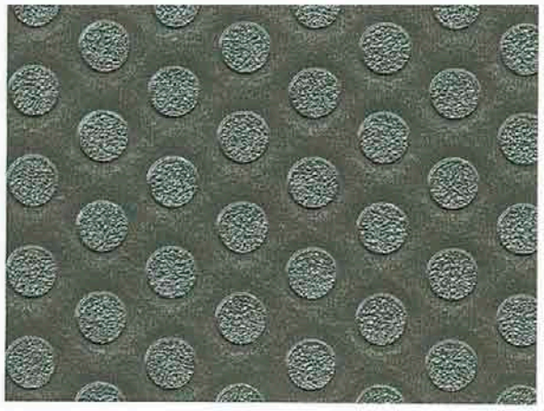
LY-18945



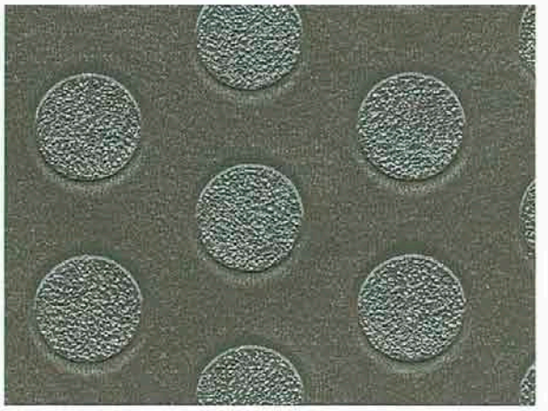
LY-18948



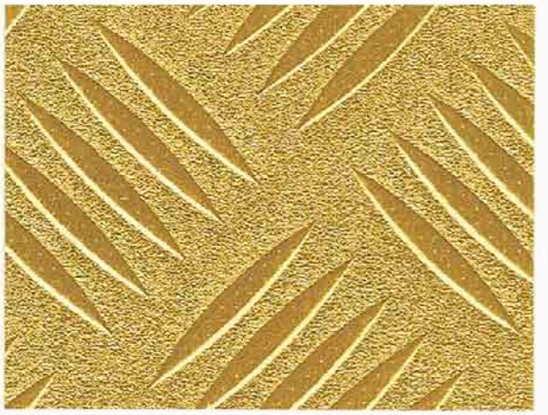
LY-18951



LY-18946



LY-18949



LY-18952

LY-18944~18946

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕1.3↔2cm
AA-109

防かび SV

LY-18947~18949

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕2.6↔4.6cm
AA-109

防かび SV

LY-18950~18952

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕5.8↔5.8cm
AA-109

防かび SV

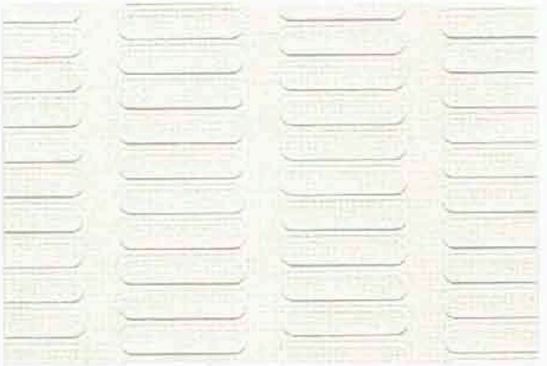
LY-18950

LY-18953

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕2.9↔2.9cm
AA-109

防かび SV

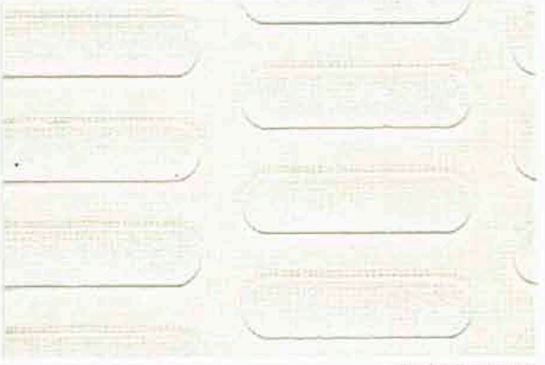


LY-18954

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕0.5↔4.6cm
AA-109

防かび SV

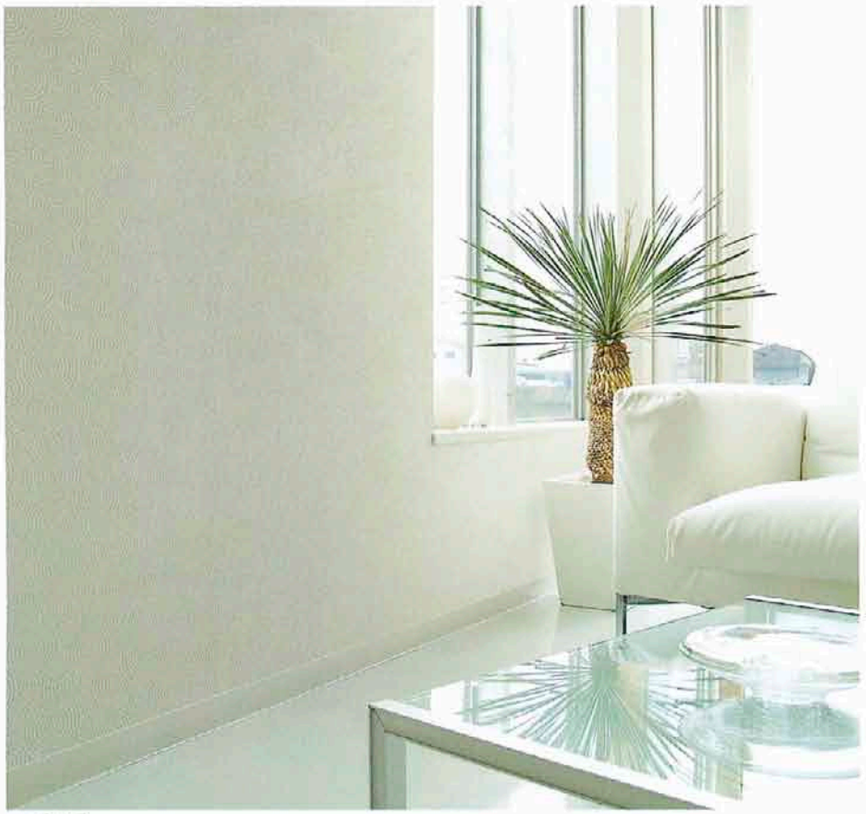


LY-18955

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

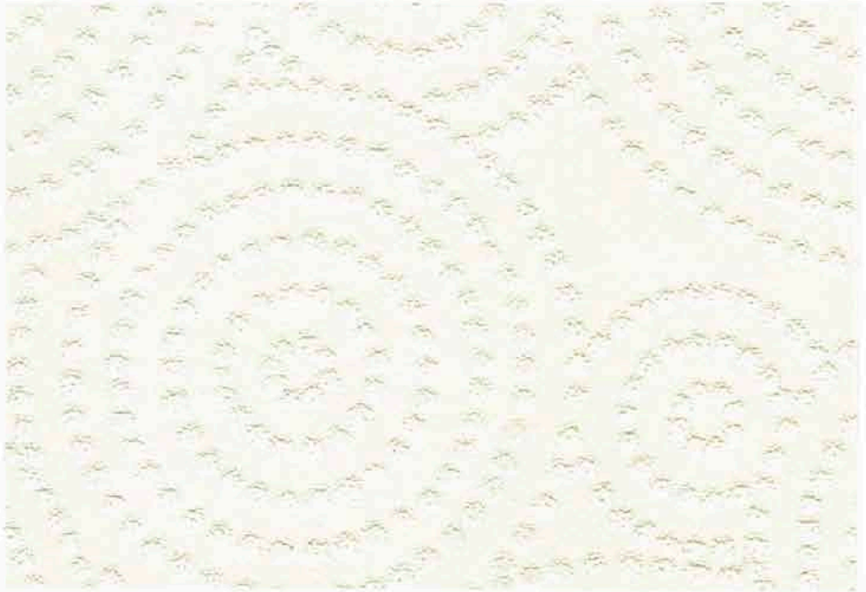
巾92.5cm切売可 ↕1.5↔7.7cm
AA-109

防かび SV



LY-18956

LY-18957

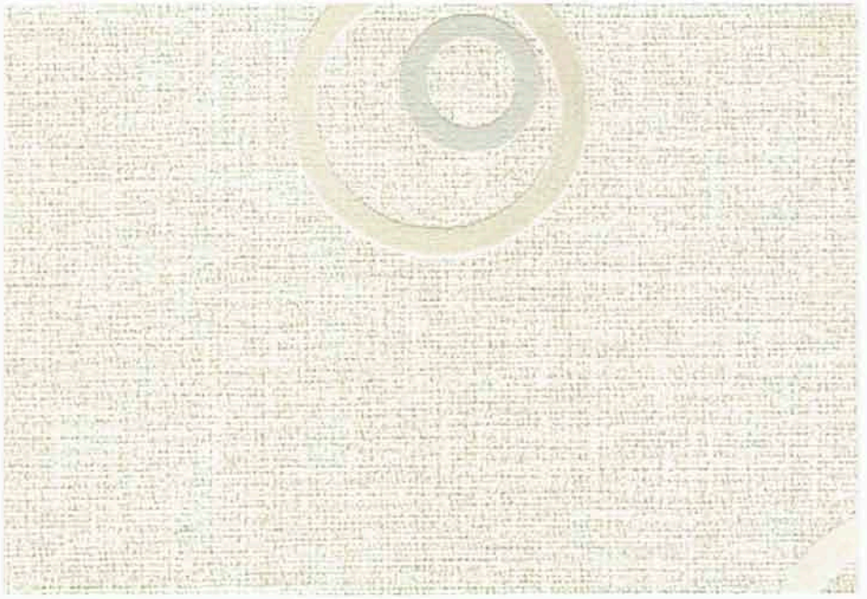


LY-18956

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕64.5↔92.5cm
AA-109

防かび SV



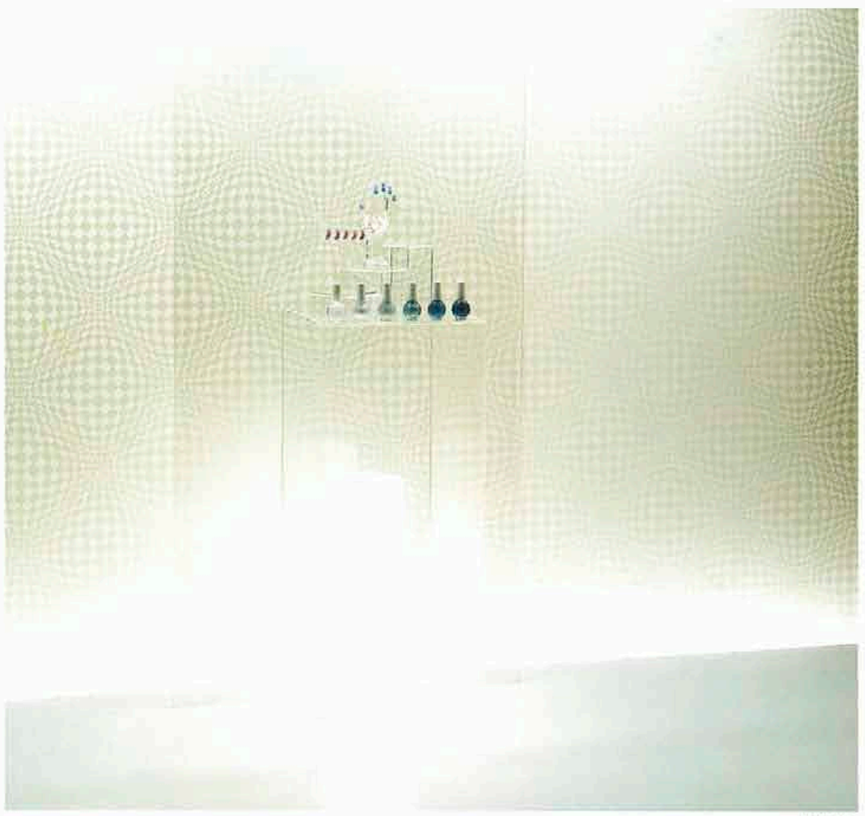
LY-18957

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64.1↔92cm
AA-109

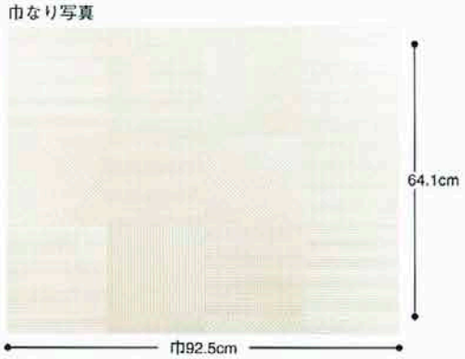
防かび SV

LY-18958



LY-18959

巾なり写真

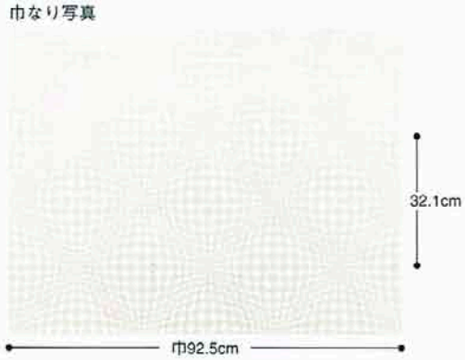


LY-18958

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕64.1↔92.5cm 防かび SV
AA-109

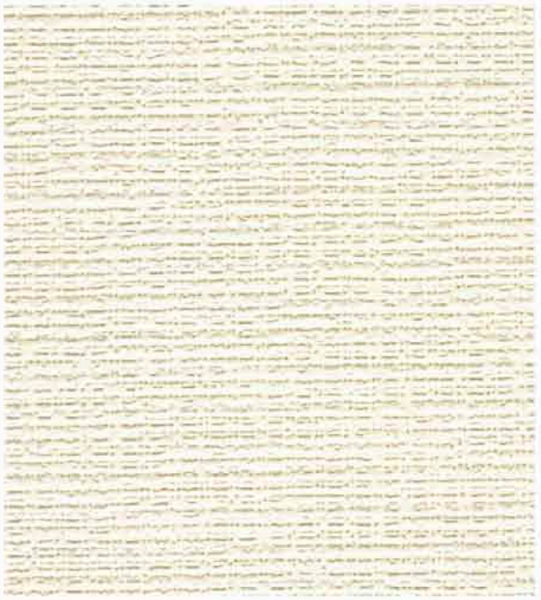
巾なり写真



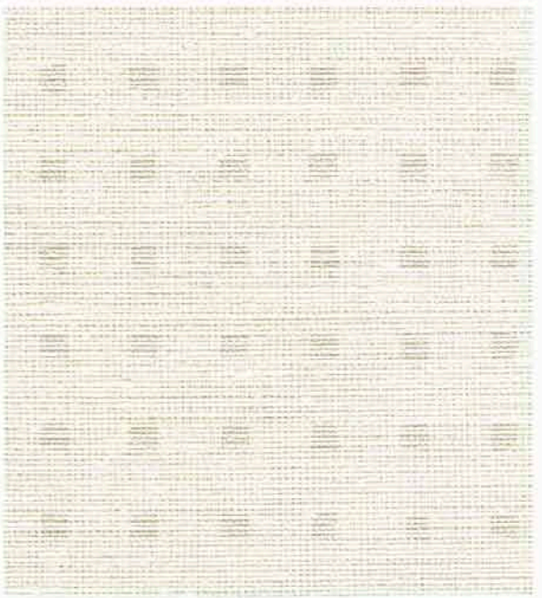
LY-18959

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32.1↔30.8cm 防かび SV
AA-109



LY-18960
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕0.5↔0.4cm
AA-109
防かび SV



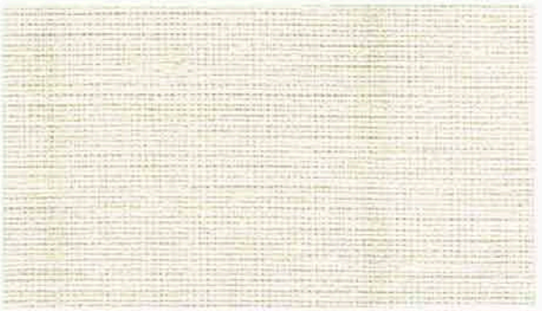
LY-18961
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕1.3↔1.3cm
AA-109
防かび SV

LY-18962
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32↔46.3cm
AA-109
防かび SV

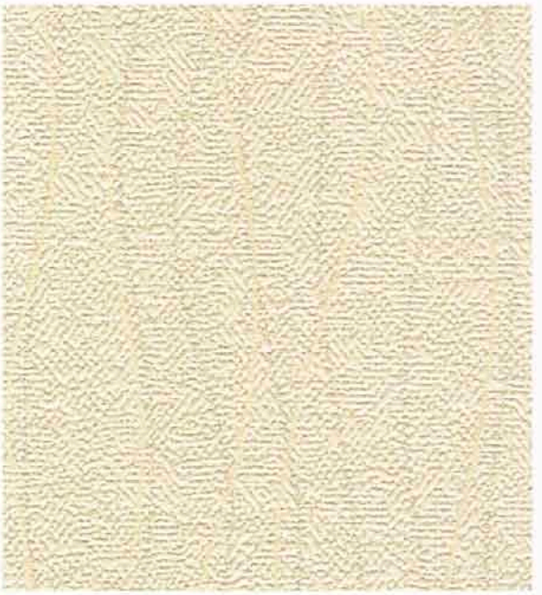
LY-18963
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕2.1↔1.9cm
AA-109
防かび SV

部分写真

←巾4.6cm→

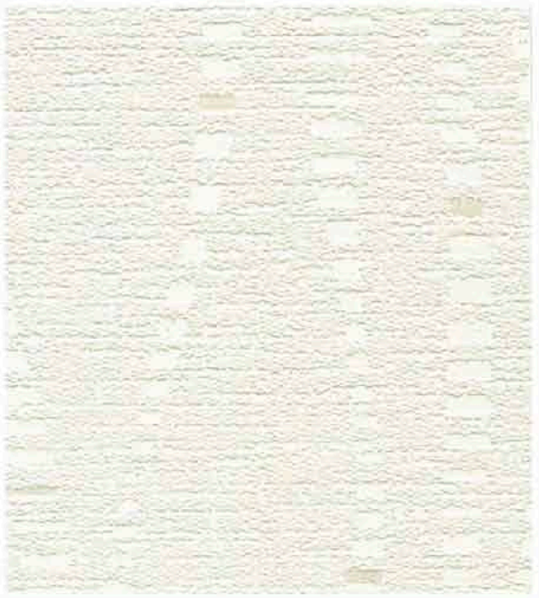


LY-18964
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↔4.6cm
AA-109
防かび SV



LY-18965
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32↔46.3cm
AA-109
防かび SV

LY-18966



LY-18967

LY-18966·18967

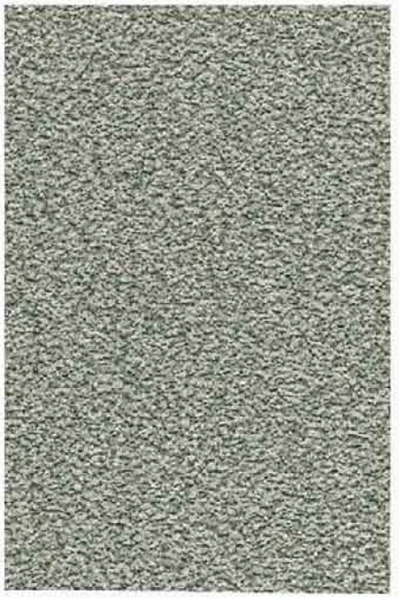
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32.1↔46.3cm
AA-109

防かび SV

LY-18967

LY-18968 無地
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV



LY-18969 無地
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-18970 ストライプ
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↔30.8cm
AA-109
防かび SV

巾なり写真

左壁：LY-18970　奥壁：LY-18968　天井：LY-19130

LY-18971

LY-18974

LY-18977

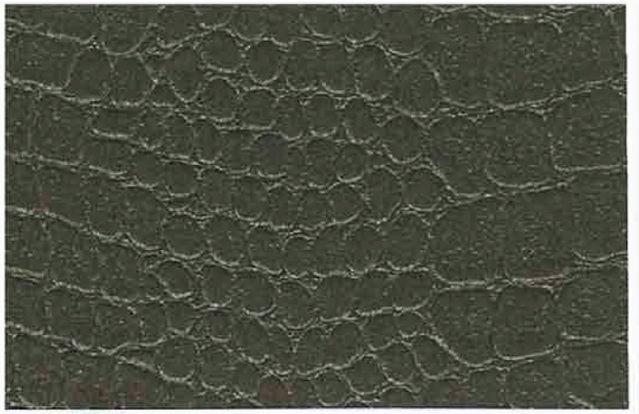
LY-18972

LY-18975

LY-18978

LY-18973

LY-18976



LY-18979

LY-18971~18973

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
エイ革柄
AA-109

防かび SV

LY-18974~18976

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕22.2↔30.8cm
トカゲ革柄
AA-109

防かび SV

LY-18977~18979

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕19↔30.8cm
ワニ革柄
AA-109

防かび SV

奥壁：LY-18981　手前壁：LY-18983

LY-18980

LY-18981

LY-18982

不燃　準不燃
防火種別 1-1　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可　↕24↔46cm
AA-109　無地貼可

防かび　SV

LY-18983

LY-18984

不燃　準不燃
防火種別 1-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

表面強化　防かび
SV

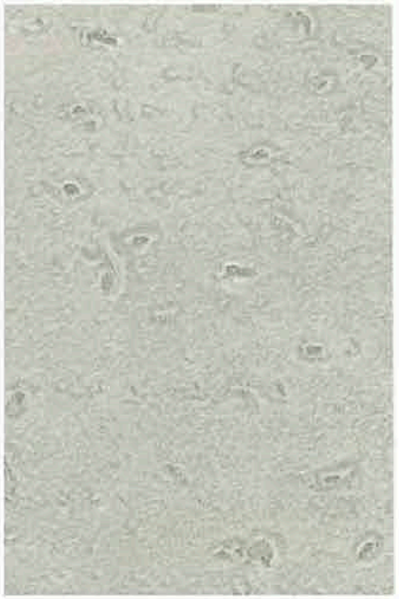
LY-18985

LY-18986

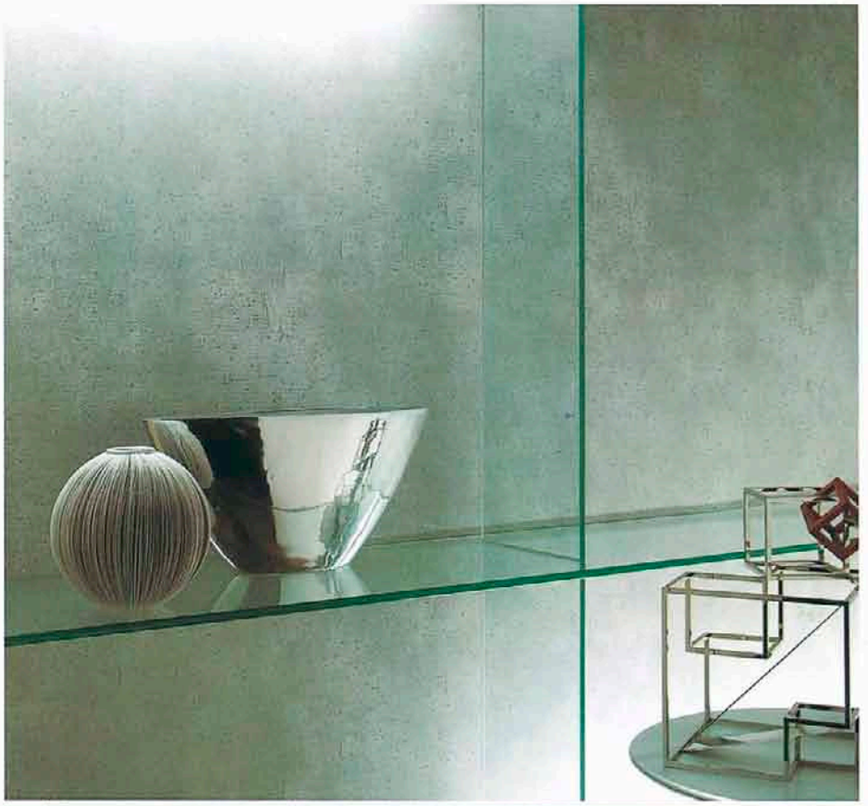
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕64.1↔92cm
AA-109

トップコート 防かび SV

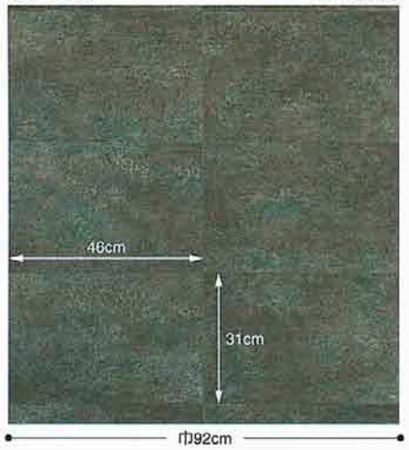


LY-18987



LY-18987

巾なり写真 LY-18988

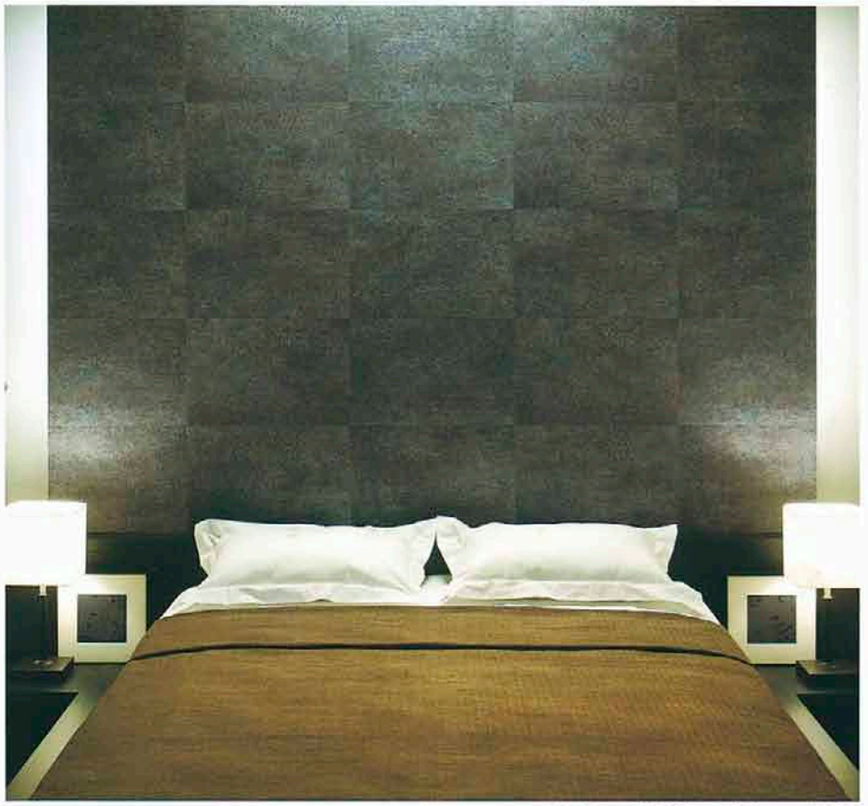


LY-18988

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕93↔92cm
AA-109
目地巾0.1cm／タイルサイズ縦31・横46cm

防かび SV



中央壁：LY-18988　左右壁：LY-19406

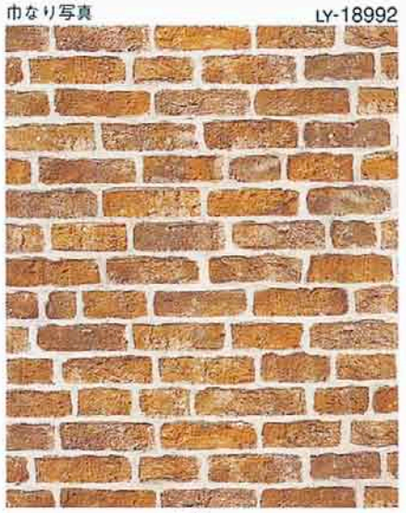
LY-18989
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ：23.2↔46cm
防かび SV
AA-109

巾なり写真 LY-18989

巾92cm

LY-18992
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ：93↔92cm
防かび SV
AA-109

巾なり写真 LY-18992



巾92cm

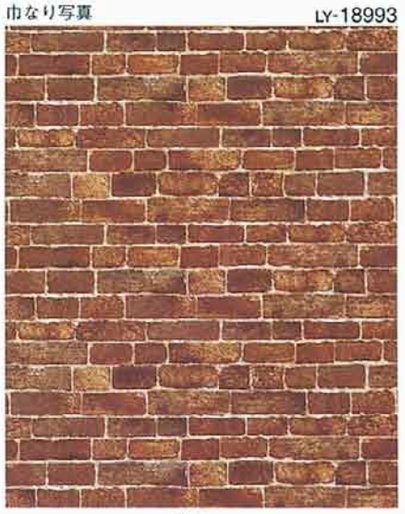
LY-18990
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ：93↔92cm
防かび SV
AA-109

巾なり写真 LY-18990

巾92cm

LY-18993
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ：46.5↔92cm
防かび SV
AA-109

巾なり写真 LY-18993



巾92cm

LY-18991
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾93cm切売可 ：78.8↔93cm
防かび SV
AA-109

巾なり写真 LY-18991

巾93cm

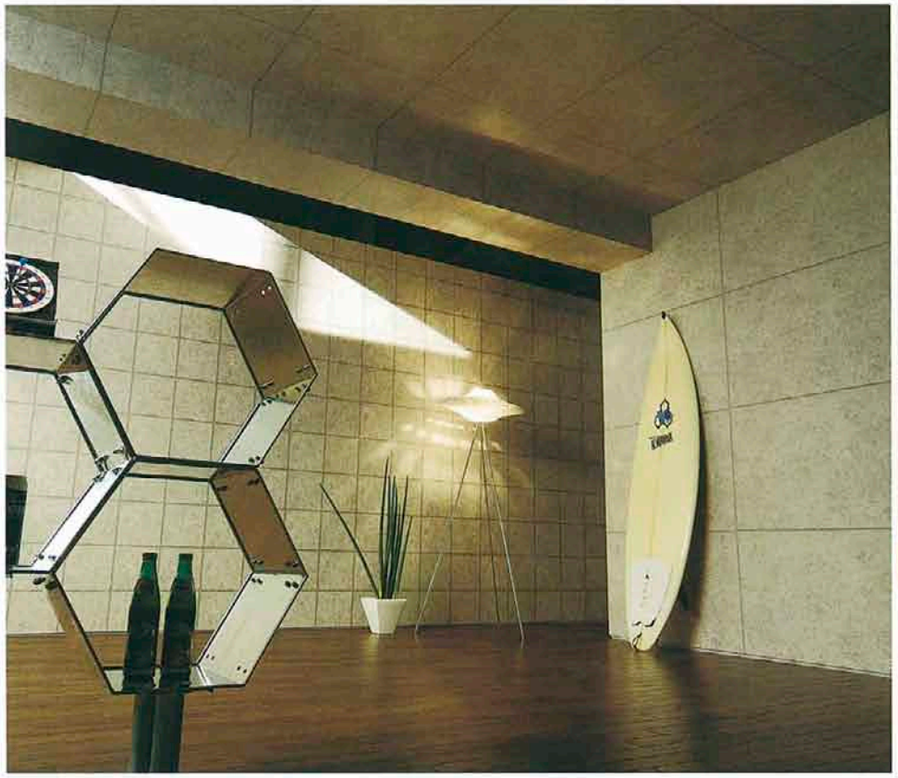
LY-18994
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾93cm切売可 ：60.6↔93cm
防かび SV
AA-109

巾なり写真 LY-18994

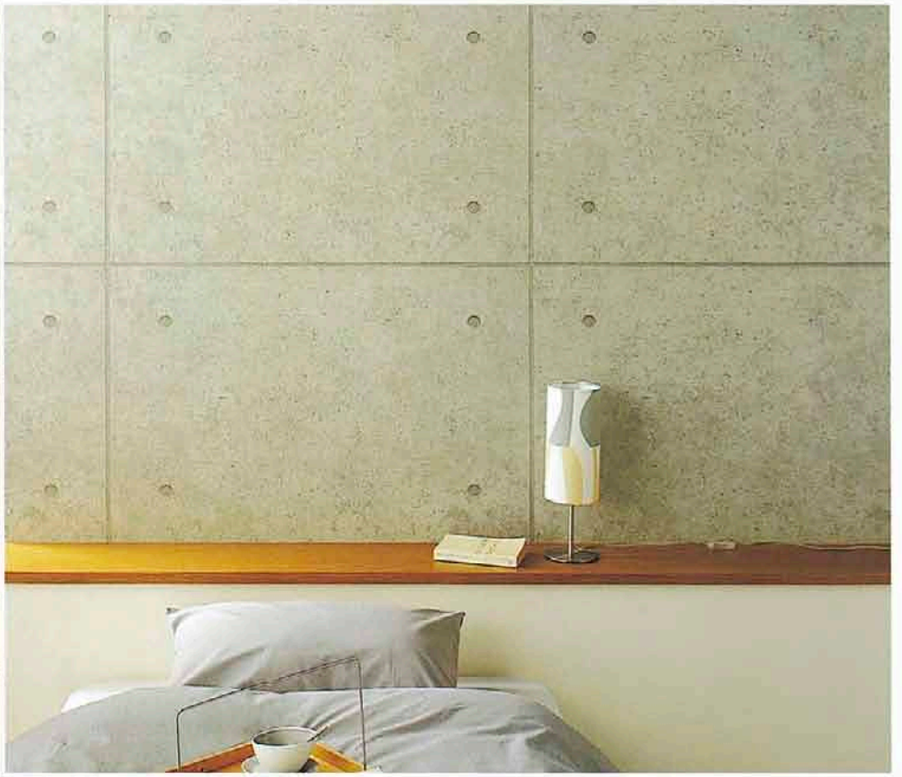
60.6cm

巾93cm

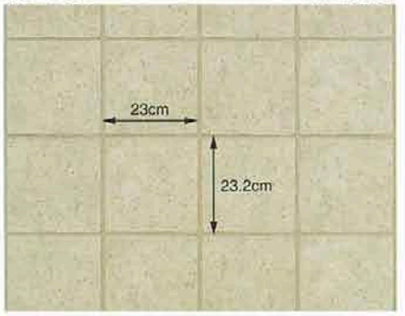
奥壁：LY-18996　右壁・天井：LY-18997



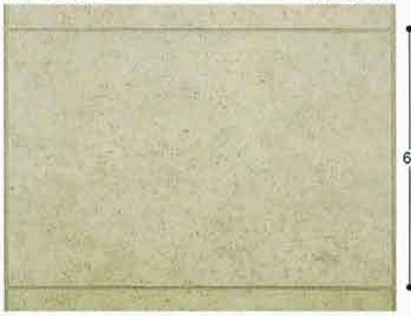
LY-18998



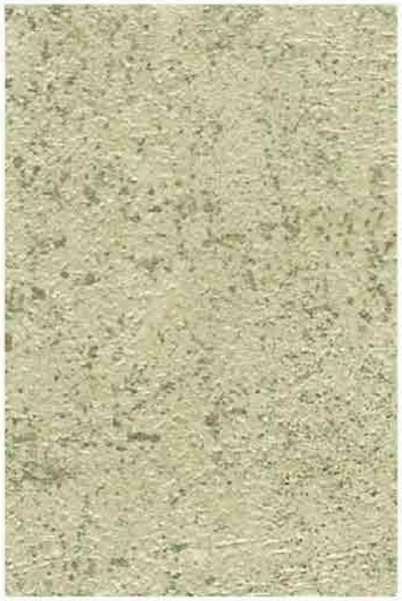
巾なり写真　LY-18996



巾なり写真　LY-18997



巾なり写真　LY-18998



LY-18995 無地

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕46.4↔92cm
AA-109

汚れ防止　抗菌
防かび　SV

施工注意

LY-18996

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕46.4↔92cm
AA-109
目地巾0.9cm
タイルサイズ縦23.2・横23cm

汚れ防止　抗菌
防かび　SV

施工注意

LY-18997

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕62↔92cm
AA-109

汚れ防止　抗菌
防かび　SV

施工注意

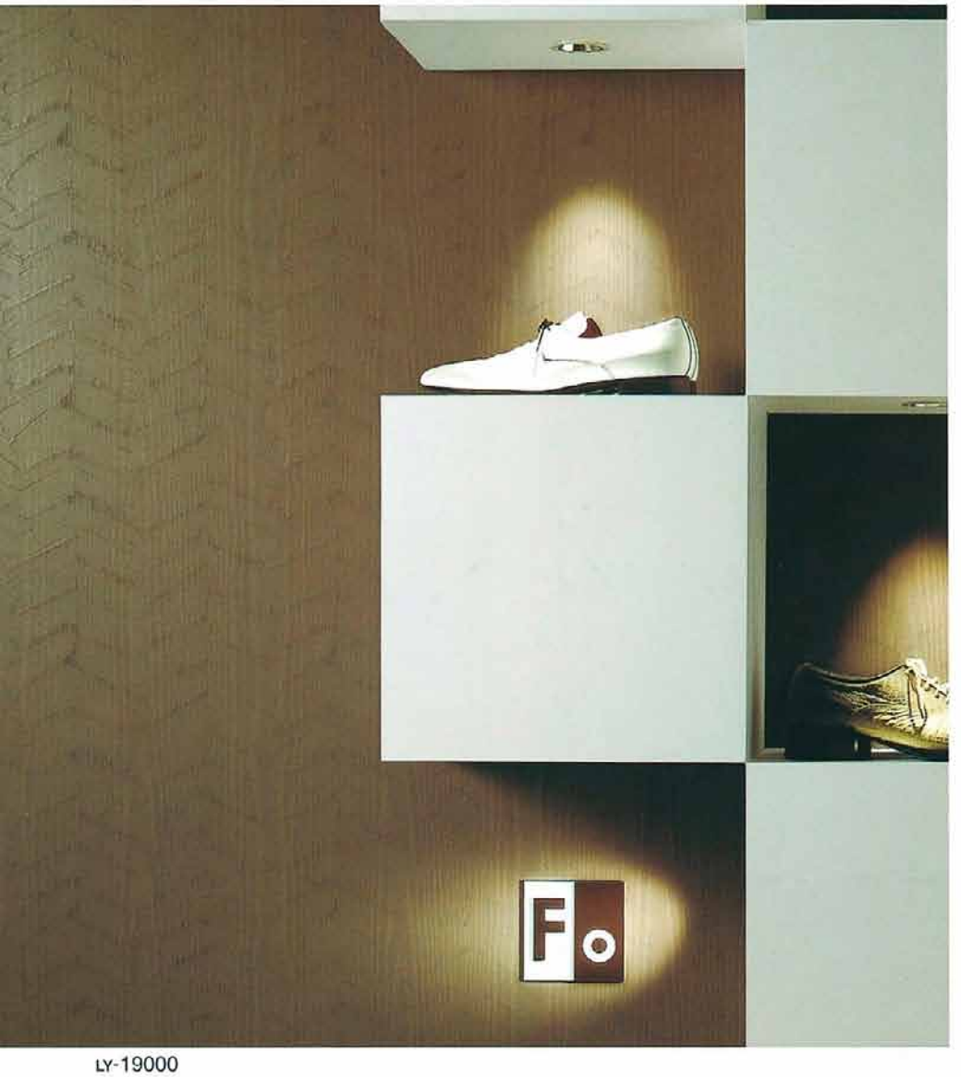
LY-18998

準不燃　難燃
防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕62↔92cm
AA-109

汚れ防止　抗菌
防かび　SV

施工注意



LY-19000

LY-18999

LY-19000

LY-19001

LY-18999~19001 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕30.5↔30.8cm 防かび SV
AB-141 エンボスリピート

ワイピング加工

LY-19003

LY-19004

LY-19002
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕30↔92.5cm
AB-141
防かび SV

LY-19003
ワイピング加工

LY-19004
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕73.8cm
AB-142
防かび SV

LY-19005
ワイピング加工

壁：LY-19006

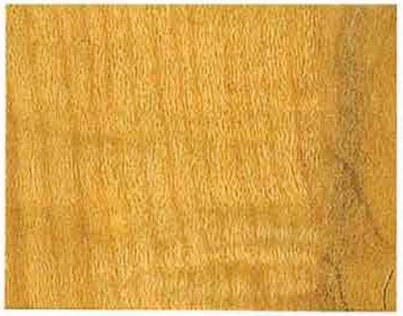
腰壁：LY-19009　腰上：LY-19379

LY-19006
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕73･･92.5cm
AB-141
防かび SV

LY-19007
ワイピング加工

LY-19008
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕94cm
AB-142
防かび SV

LY-19009
ワイピング加工



LY-19010

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕89.7↔92cm
メイプル
AA-109

防かび SV

巾なり写真 LY-19010

巾92cm

LY-19011

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕90↔92cm
メルバウ
AA-109

防かび SV

巾なり写真 LY-19011

巾92cm

LY-19012

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕123.8↔92cm
アンティークパイン
AA-109

防かび SV

巾なり写真 LY-19012

巾92cm

LY-19013

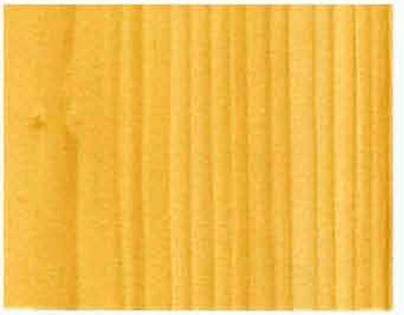
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕124.7↔93cm
アッシュ板目
AA-109

防かび SV

巾なり写真 LY-19013

巾93cm



LY-19014

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕125↔93cm
パイン
AA-109
目地間隔10.3cm／目地巾0.3cm

防かび SV

巾なり写真 LY-19014

巾93cm

LY-19015

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

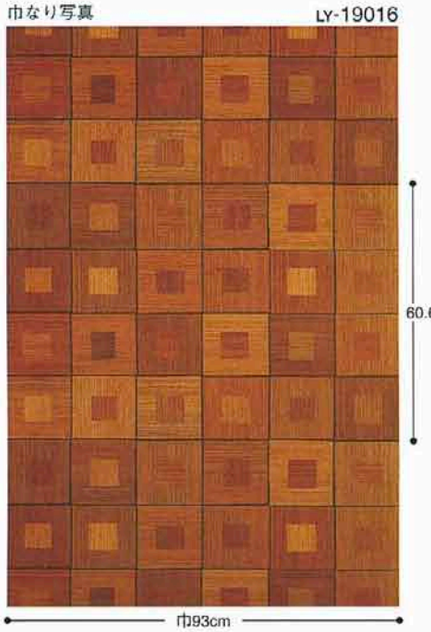
巾92cm切売可 ↕124↔92cm
シダー
AA-109
板巾11.5cm／目地巾0.7cm

防かび SV

巾なり写真 LY-19015

巾92cm

巾なり写真 LY-19016



LY-19016

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕60.6↔93cm
AA-109

防かび SV

製品厚が薄くフラットな商品ですので、
下地処理は丁寧に行なってください。

巾なり写真 LY-19017

LY-19017

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕94↔46.5cm
AA-109

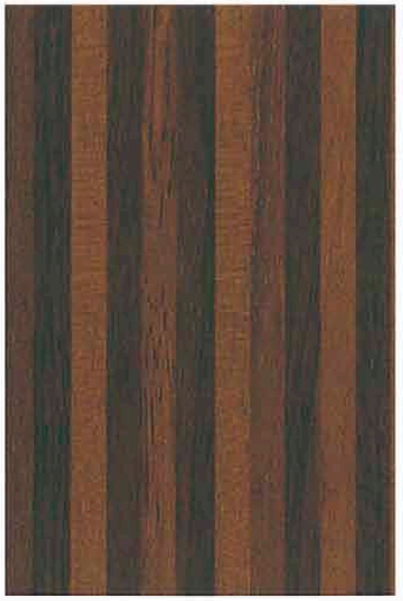
表面強化 防かび SV

製品厚が薄くフラットな商品ですので、
下地処理は丁寧に行なってください。

中央壁：LY-19016　白無地壁：LY-19136

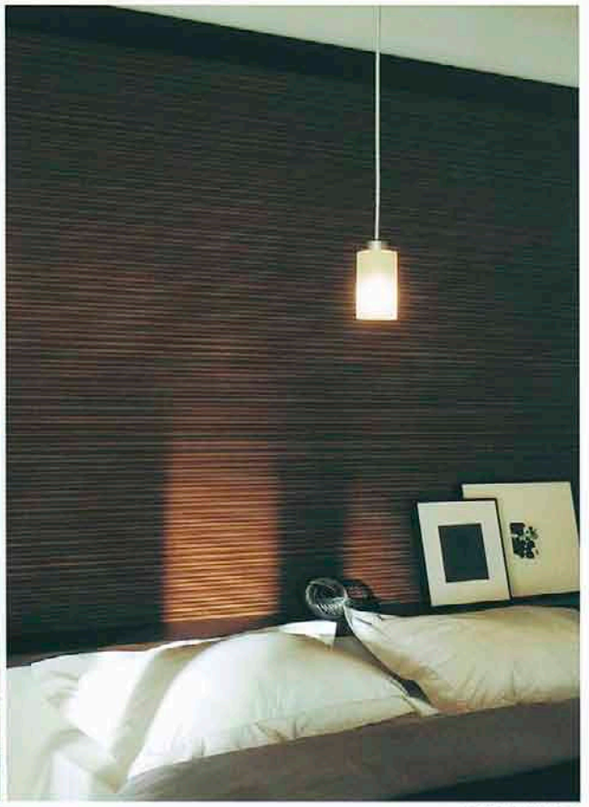
前壁：LY-19017(横貼り)　後壁：LY-19379

LY-19018
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕123.8↔92cm
防かび SV
AA-109



LY-19019
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕61.9↔92cm
防かび SV
AA-109

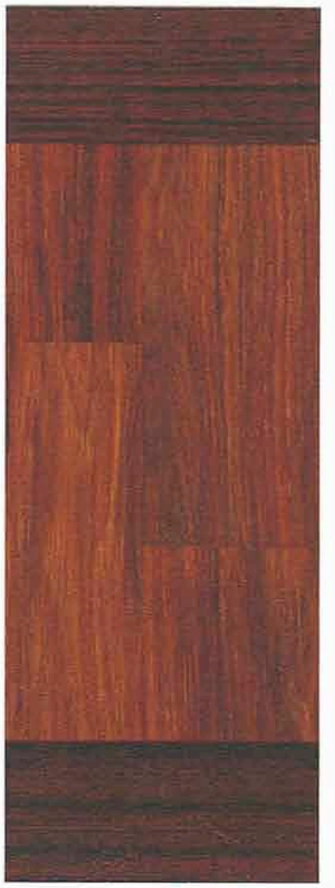
製品厚が薄くフラットな商品ですので、下地処理は丁寧に行なってください。



天井下ボーダー：LY-19021　左壁：LY-19018　右壁：LY-19059

LY-19019(横貼り)

LY-19020
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾10.5cm×10m巻
↔31cm
1本4,200円
防かび SV
ボーダー/本売



LY-19021
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾12.5cm×10m巻
↔31cm
1本4,500円
防かび SV
ボーダー/本売

LY-19020

10.5cm

※両端は化粧断ち加工済みです。
施工費は割増しになります。

LY-19021

12.5cm

※両端は化粧断ち加工済みです。
施工費は割増しになります。

LY-19022

LY-19025

LY-19028

LY-19031

LY-19034

LY-19023

LY-19026

LY-19029

LY-19032

LY-19035

LY-19024

LY-19022~19024 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可
↕94↔93cm
木種：バーチ柾目
AA-109

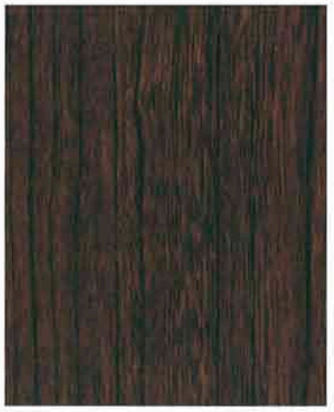
表面強化 防かび SV

LY-19027

LY-19025~19027 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可
↕94↔93cm
木種：シカモア柾目
AA-109

表面強化 防かび SV



LY-19030

LY-19028~19030 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可
↕125↔93cm
木種：チェリー板目
AA-109

表面強化 防かび SV

LY-19033

LY-19031~19033 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可
↕125↔93cm
木種：チーク柾目
AA-109

表面強化 防かび SV

LY-19036

LY-19034~19036 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

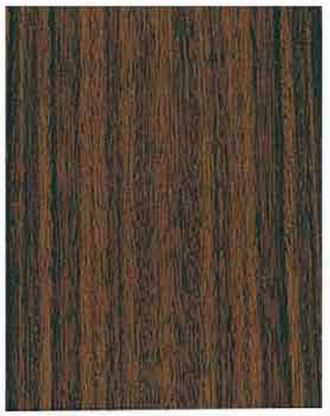
巾93cm切売可
↕94↔93cm
木種：オーク柾目
AA-109

表面強化 防かび SV

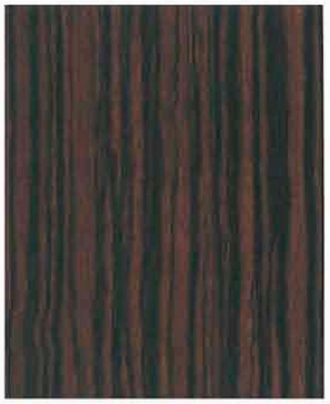
不燃認定品収録

製品厚が薄くフラットな商品ですので、下地処理は丁寧に行なってください。

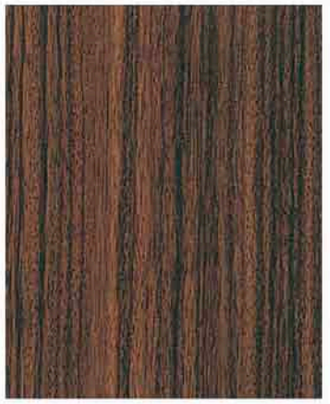
LY-19037



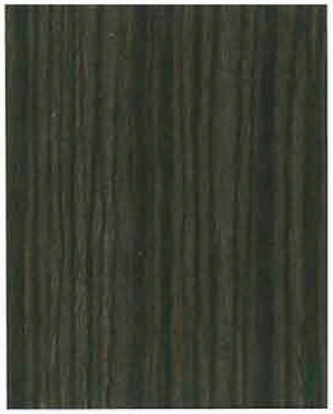
LY-19040



LY-19038



LY-19041



LY-19039

LY-19042

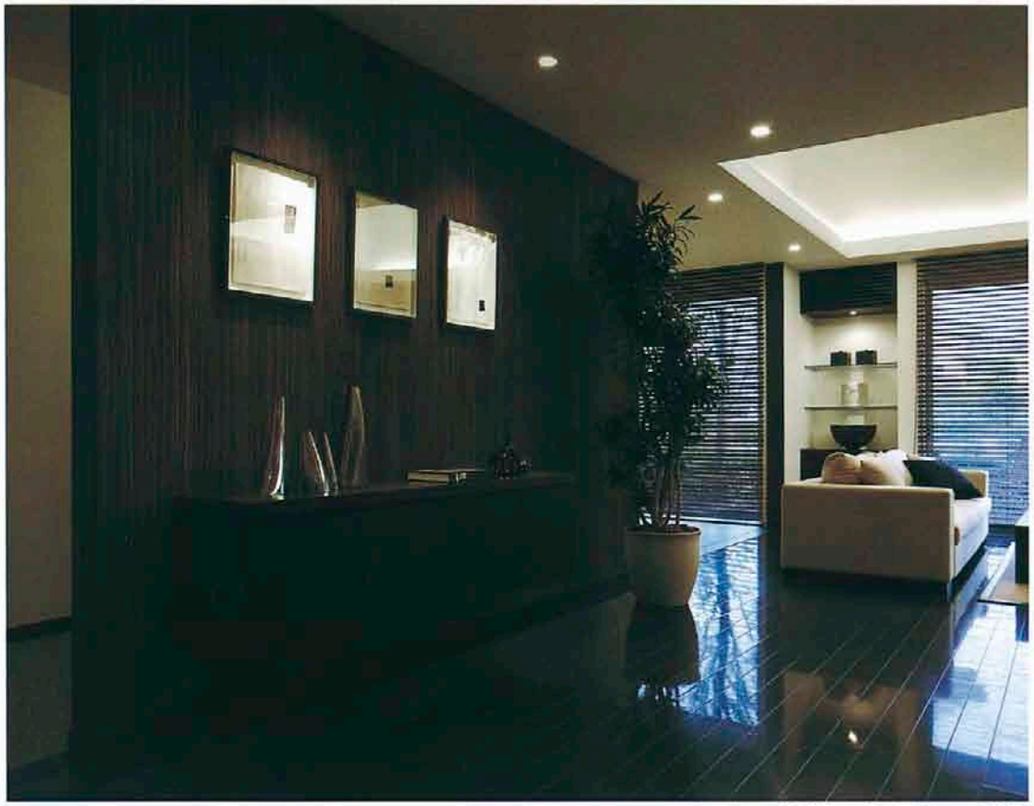
LY-19037~19039 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可
↕94↔93cm
木種：ゼブラウッド
AA-109
表面強化 防かび SV

LY-19040~19042 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可
↕125↔46.5cm
木種：ローズウッド
AA-109
防かび SV

LY-19022（※左右の壁は横貼り施工しています）

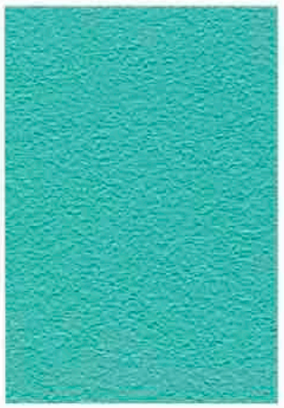


木目壁：LY-19038　白壁・天井：LY-19367

製品厚が薄くフラットな商品ですので、下地処理は丁寧に行なってください。

カラー | 不燃認定 |
SHOP & DISPLAY

LY-19043


LY-19044

LY-19045

LY-19046

LY-19047

LY-19048

LY-19049

LY-19050

LY-19051

LY-19043~19051

不燃 準不燃
防火種別 1-6：塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

LY-19051

LY-19052

LY-19057

LY-19060

LY-19065

LY-19053

LY-19055

LY-19058

LY-19061

LY-19063

LY-19066

LY-19054

LY-19056

LY-19059

LY-19062

LY-19064

LY-19067

LY-19052~19059

不燃 準不燃
防火種別 1-5 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

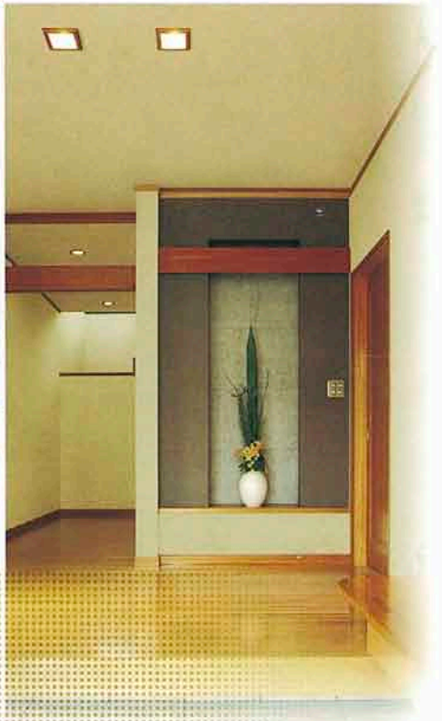
防かび SV

LY-19060~19067

不燃 準不燃
防火種別 1-5 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV



Incombustible authorization

不燃認定

Basic Color 261

ベーシック 265

Basic

ベーシック

織物調 283

石目調 293

天井 303

Basic Color

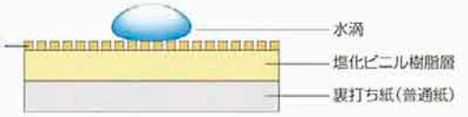
不燃認定

「BASIC COLOR」は、シリコン系の超はっ水処理を表面に施したトップコート壁紙です。
トップコート壁紙は、不燃認定壁紙を中心に、当見本帳に全145点収録されています。

トップコートの特長

❶水汚れを水玉状にはじきますので、ついてすぐなら拭き取りもカンタン!
❷一般ビニル壁紙に比べホコリや手垢汚れもつきにくい!
❸壁紙の表面が滑らかで、一般のビニル壁紙に比べてキズがつきにくい!
❹施工時の刷毛さばきがよく、施工糊も拭き取りやすいから仕上がりがきれい。

トップコート壁紙の構造



はっ水試験結果

トップコート壁紙:R9 (ところどころに球状の小水滴が散らばる)
一般ビニル壁紙:R2
(連続した跡であって水滴よりもわずかに狭い幅を示す)

《試験方法》 JIS P 8137
試験片を45°に傾け水滴を垂らし、水の跡を観察する。はっ水性はR0~R10で表し、数値が大きい方がはっ水性能が良いことを示す。(写真は、効果が分かりやすいようにしたもので、JIS試験方法とは異なります。)

トップコート壁紙
水汚れを水玉状にはじく

一般ビニル壁紙
水汚れが全体に広がる

ホコリ付着試験結果

トップコート壁紙:部分的に若干汚れる程度
一般ビニル壁紙:凸部全面に汚れが付着

《試験方法》 自主試験
学振型摩擦試験機にホコリ汚れの付着した白綿布を取り付け、200gの荷重で壁紙表面を10往復し、汚れ具合を評価する。(作業中に汚れた軍手などで壁紙表面に触れた場合を想定した試験です。)

トップコート壁紙
部分的に若干汚れる程度

一般ビニル壁紙
凸部全面に汚れが付着

表面強度試験結果

トップコート壁紙:3級 (表面が破けて見える)
一般ビニル壁紙:2級
(表面が破けて紙などの裏打ち材が見える【長さ 1cm 未満】)

《試験方法》 壁紙工業会制定「表面強化壁紙性能規定」
学振型摩擦試験機に指定のステンレス製ツメを取り付け、200gの荷重で壁紙表面を5往復し、表面の傷つき具合を評価する。表面強度は1~5級で表し、数値が大きい方が表面が強いことを示す。4級以上を「表面強化」とする。

トップコート壁紙
部分的に若干破れる程度

一般ビニル壁紙
明らかに破れが生じる

《使用上のご注意》

※「トップコート」は、発泡ビニル壁紙のメリットである施工しやすさをより向上させると共に、発泡ビニル壁紙の表面の弱さを改善する役割も果たしています。但し、壁紙の表面強度は、表面の凹凸形状に影響を受けやすいため、商品によって差が生じます。一部の商品を除き、壁紙業界規格の「表面強化」に合格する性能には至りませんので、あらかじめご了承ください。

※一般のビニル壁紙に比べ汚れにくくなっていますが、壁紙業界規格の「汚れ防止」に合格する性能には至りません。表面のコート層が汚れ防止フィルムのように完全な膜ではなく、細かい点の集合体になっているため、時間の経過と共に壁紙内部に汚れが浸透してしまうからです。一旦乾いて固着してしまった飲食物のしつこい汚れや、クレヨンなどの頑固な油汚れは、一般ビニル壁紙同様落とすことができません。飲食物や調味料などの水汚れは、乾く前に直ちにかたく絞ったスポンジやタオルで汚れを吸い取るように拭き取ってください。汚れ落ち性能を重視する場合はフィルム加工された「汚れ防止」壁紙をご使用ください。

LY-19068

LY-19073

LY-19069

LY-19071

LY-19074

LY-19070

LY-19072

LY-19075

LY-19068~19075

不燃 | 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

トップコート | 表面強化
防かび | SV

LY-19076

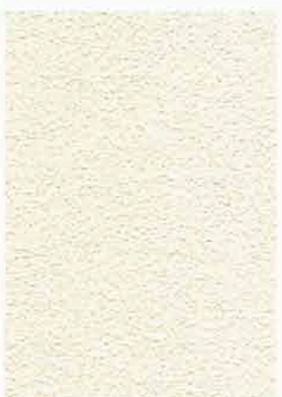
LY-19081

LY-19084

LY-19089

LY-19077

LY-19079



LY-19082

LY-19085

LY-19087

LY-19090

LY-19078

LY-19080

LY-19083

LY-19076~19083

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

トップコート 防かび
SV

LY-19086

LY-19088

LY-19091

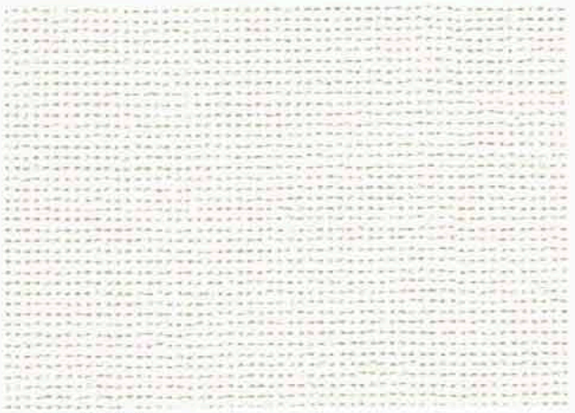
LY-19084~19091

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

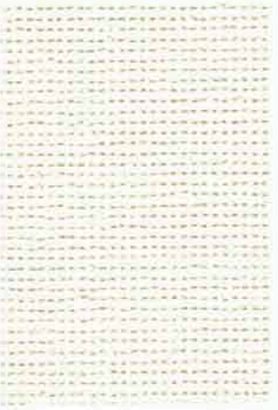
巾92cm切売可
AA-109

トップコート 防かび
SV

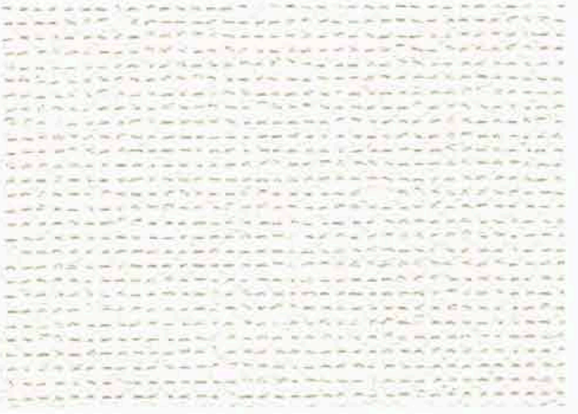
Basic Color 不燃認定



LY-19092

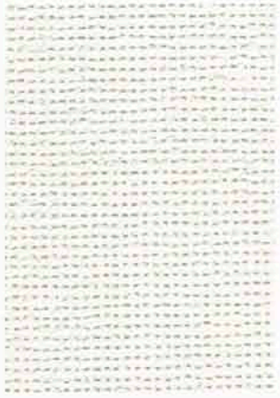


LY-19097



LY-19100

LY-19105

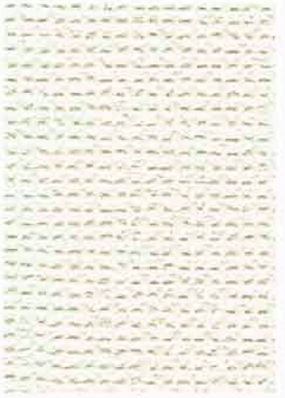


LY-19093

LY-19095

LY-19098

LY-19101

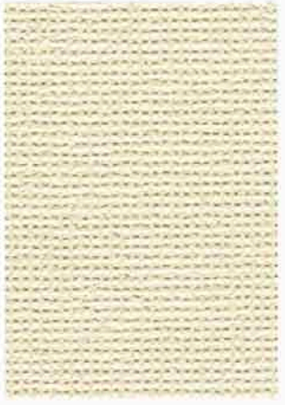


LY-19103

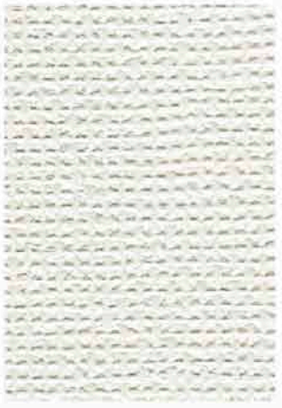
LY-19106

LY-19094

LY-19096



LY-19099



LY-19102

LY-19104

LY-19107

LY-19092~19099

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

トップコート 防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

LY-19100~19107

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

トップコート 防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

不燃認定 Basic Color

LY-19108

LY-19113

LY-19116

LY-19121

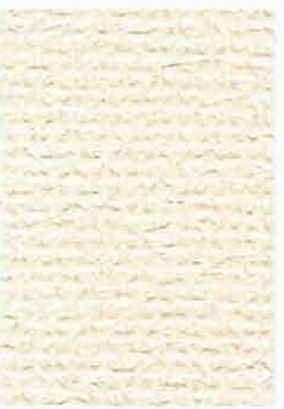
LY-19109

LY-19111

LY-19114

LY-19117

LY-19119



LY-19122

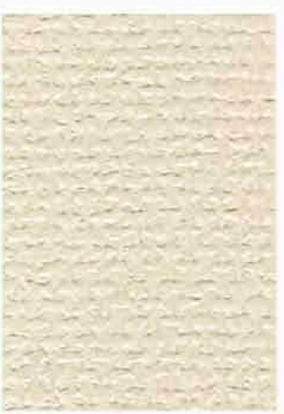
LY-19110

LY-19112

LY-19115

LY-19118

LY-19120



LY-19123

LY-19108~19115

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

トップコート 防かび
SV

LY-19116~19123

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

トップコート 防かび
SV

ベーシック 不燃認定

LY-19124
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19125
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
抗菌 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

LY-19126
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

LY-19127

LY-19128
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
表面強化 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

LY-19129

LY-19130
不燃 準不燃
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

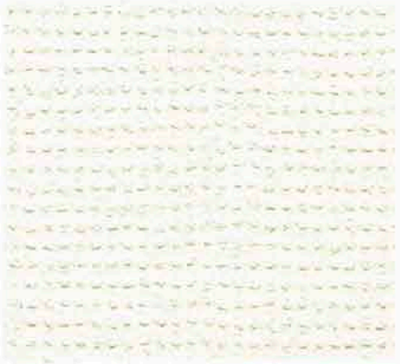
LY-19131

LY-19132
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
表面強化 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

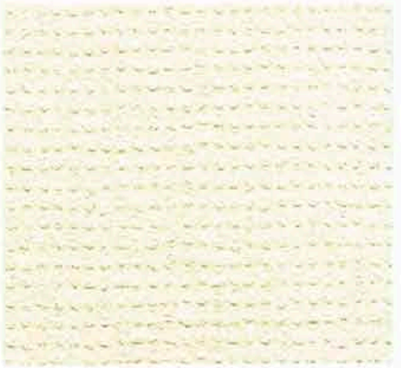
LY-19133

LY-19134
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
表面強化 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

LY-19135



LY-19136
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
抗菌 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

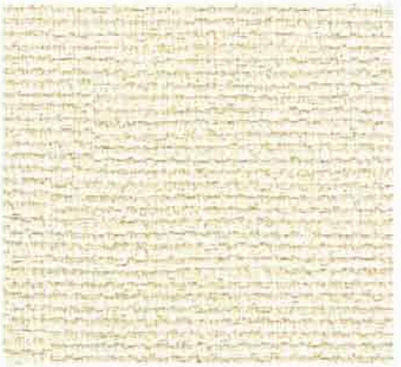


LY-19137

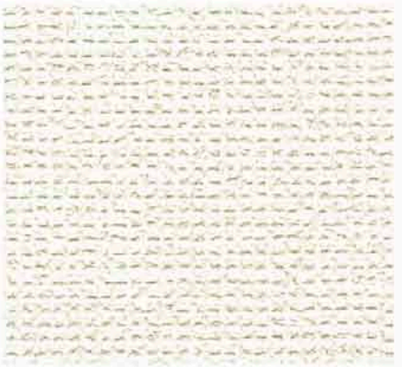
LY-19138
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
抗菌 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

LY-19139

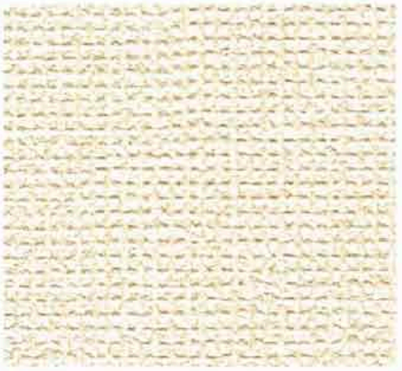
LY-19140
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
防かび SV
巾92cm切売可
AA-109



LY-19141



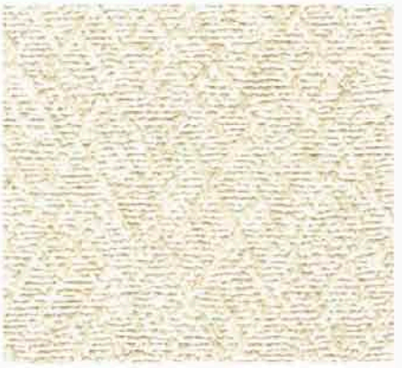
LY-19142
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
トップコート 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109



LY-19143

LY-19144
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
トップコート 防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

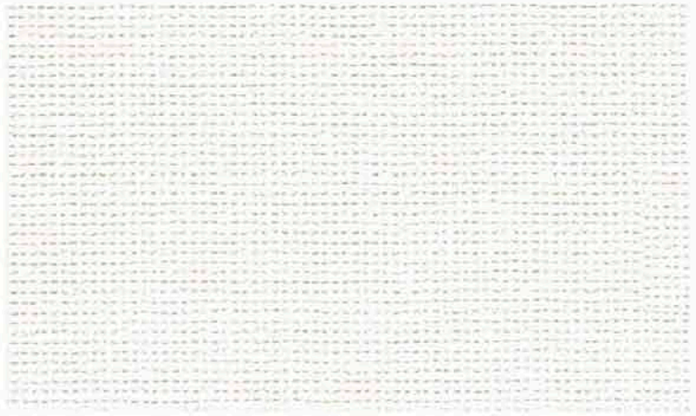
LY-19145



LY-19146
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
防かび SV
巾92cm切売可
AA-109

LY-19147

ベーシック 不燃認定



LY-19148

LY-19149

LY-19151

LY-19153

LY-19155

LY-19157

LY-19150

LY-19152

LY-19154

LY-19156

LY-19158

LY-19148~19158

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可

AA-109

トップコート 防かび

SV

LY-19160

LY-19159 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

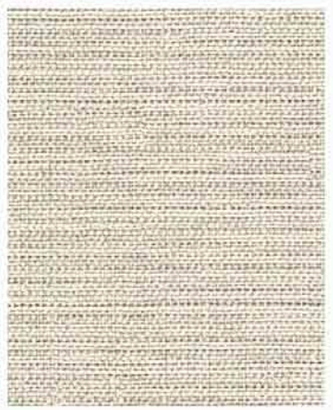
LY-19160

LY-19161

LY-19162 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19163

LY-19164



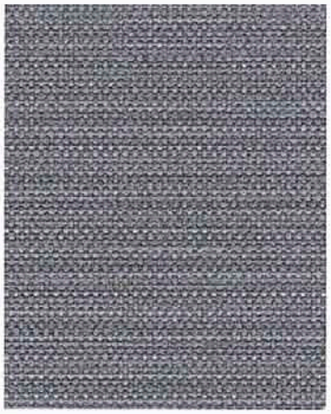
LY-19165 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19166

LY-19167

ベーシック 不燃認定

LY-19168

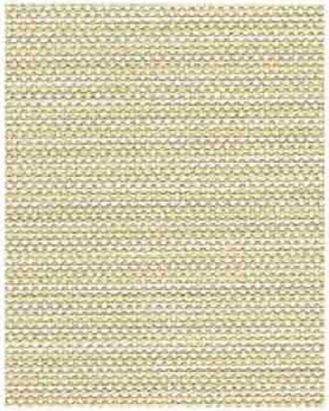


LY-19173

LY-19169

LY-19171

LY-19174



LY-19170

LY-19172

LY-19175

LY-19168~19175

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ：16･･92cm

AA-109 プリントリピート

トップコート 防かび SV

白壁･天井：LY-19095　左茶色壁：LY-19179

LY-19176

LY-19179

LY-19182

LY-19185

LY-19177

LY-19180

LY-19183

LY-19186

LY-19178

LY-19181

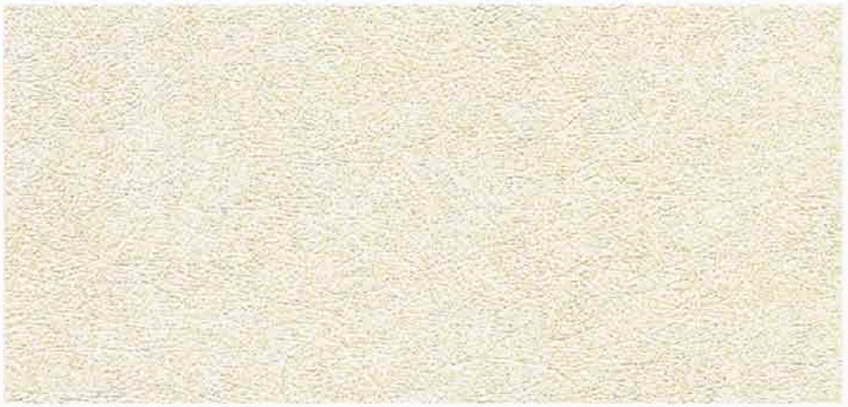
LY-19184

LY-19187

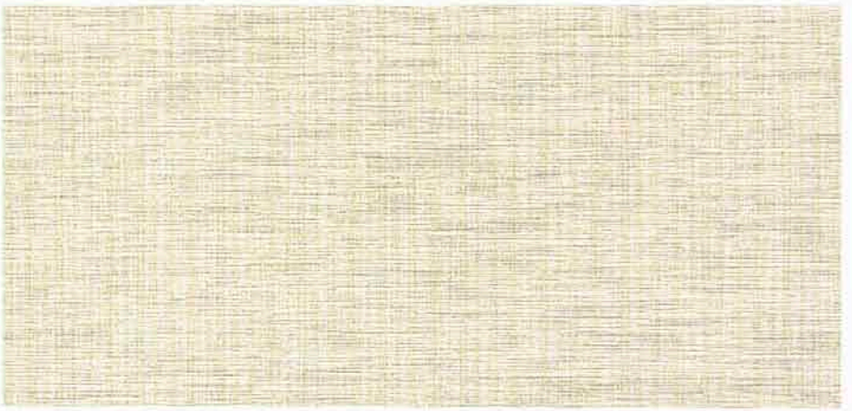
LY-19176~19181 不燃 準不燃
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 防かび SV
AA-109

LY-19182~19187 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 防かび SV
AA-109

ベーシック 不燃認定



LY-19188



LY-19193

LY-19189

LY-19191

LY-19194

LY-19196

LY-19190

LY-19192

LY-19195

LY-19197

LY-19188~19192

不燃 準不燃
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

表面強化 防かび SV

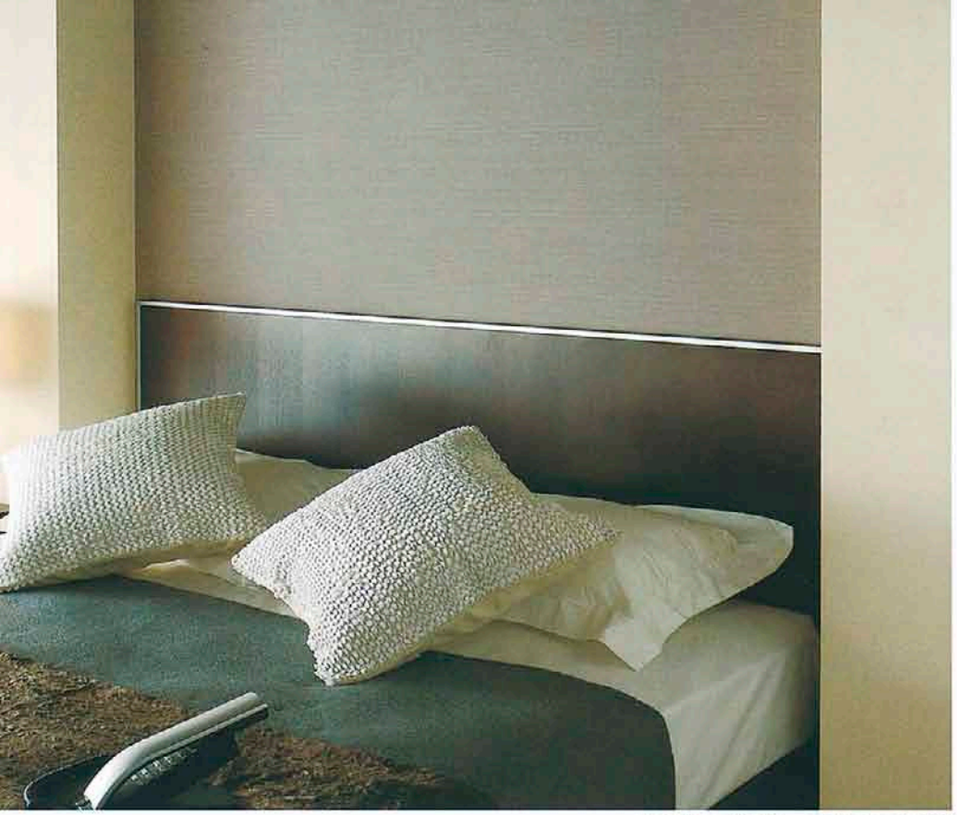
LY-19193~19197

不燃 準不燃
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

表面強化 防かび SV

不燃認定 ベーシック



中央壁：LY-19196　左右壁：LY-19193

LY-19198

LY-19199

LY-19199

LY-19198・19199　不燃　準不燃　防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕24･･46cm　防かび　SV

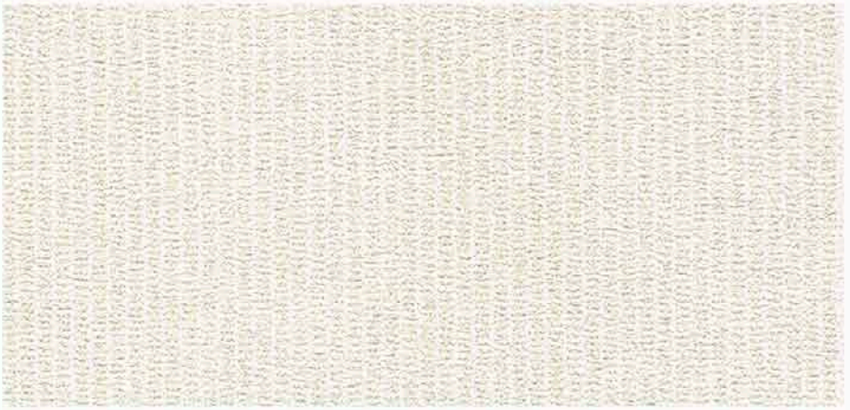
AA-109

ストライプ巾：濃い部分7.3cm／淡い部分8cm

巾なり写真　LY-19198

ベーシック 不燃認定

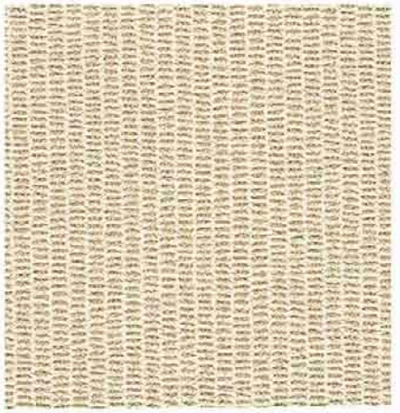
LY-19200



LY-19205

LY-19201

LY-19203

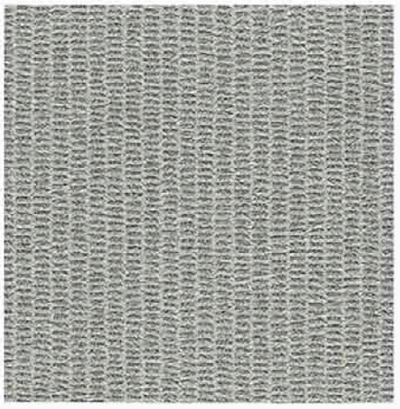


LY-19206

LY-19208

LY-19202

LY-19204



LY-19207

LY-19209

LY-19200~19204

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔1.1cm

AA-109

防かび SV

LY-19205~19209

不燃 準不燃

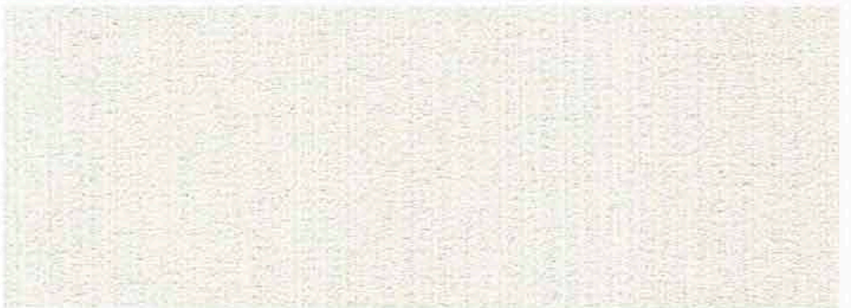
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔0.3cm

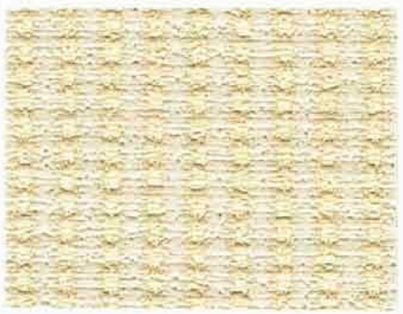
AA-109

防かび SV

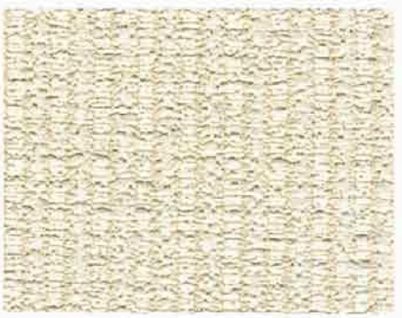
LY-19210



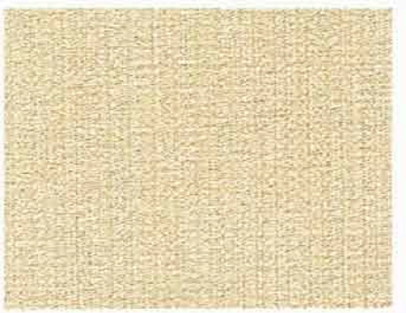
LY-19217



LY-19211

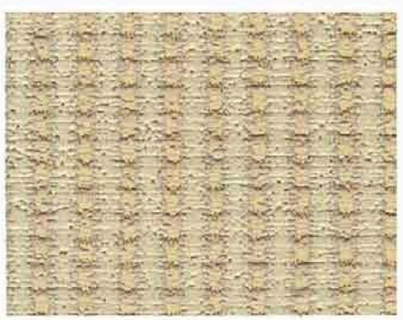


LY-19214

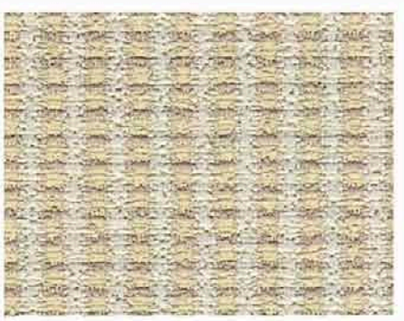


LY-19218

LY-19221

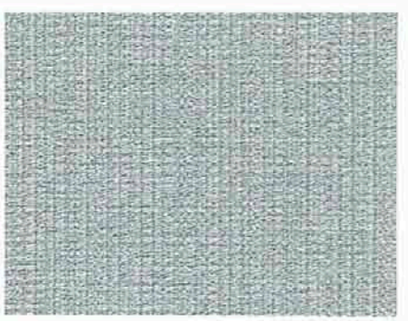


LY-19212



LY-19215

LY-19219

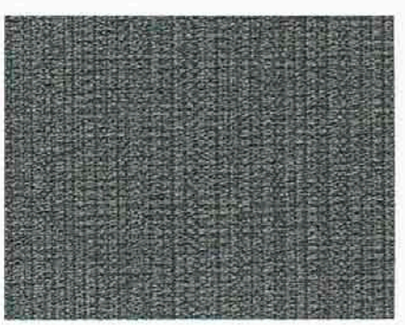


LY-19222

LY-19213 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕0.4↔0.6cm 防かび SV
AA-109

LY-19216

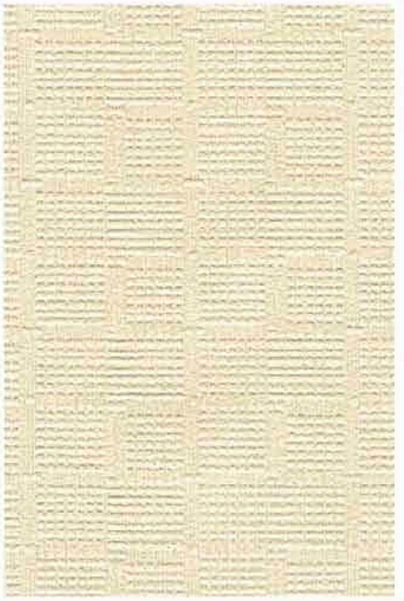
LY-19220 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 防かび SV
AA-109



LY-19223

ベーシック 不燃認定

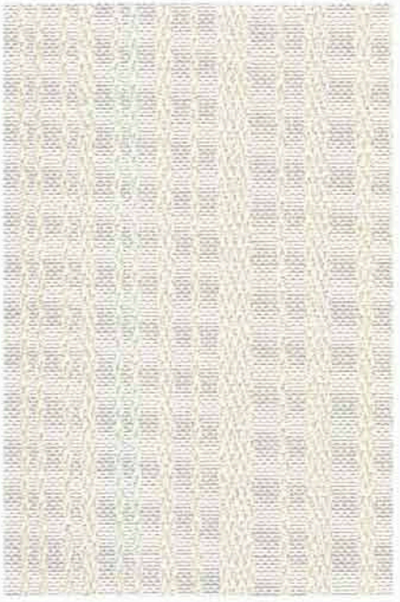
LY-19224
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕4.2↔4.6cm
AA-109
エンボスリピート
防かび SV



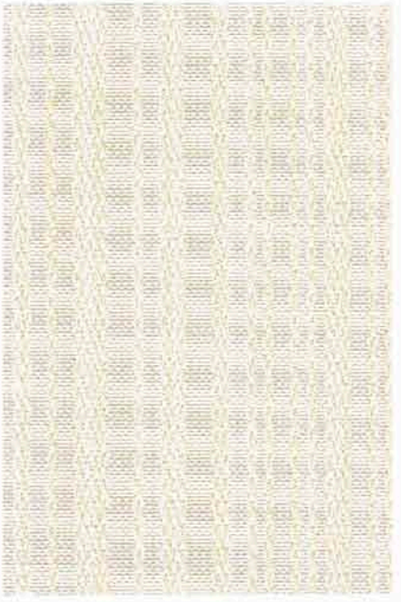
LY-19225

LY-19226
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕2.5↔2.5cm
AA-109
防かび SV

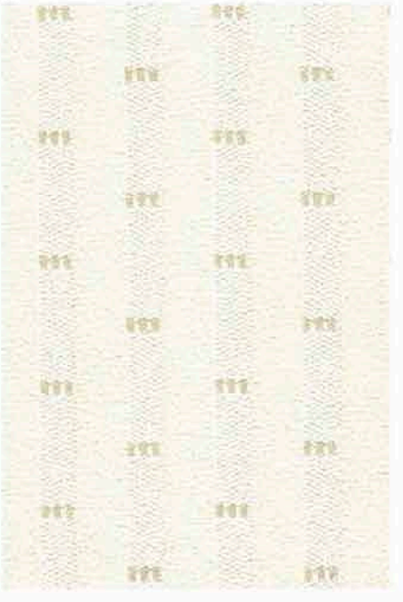
LY-19227



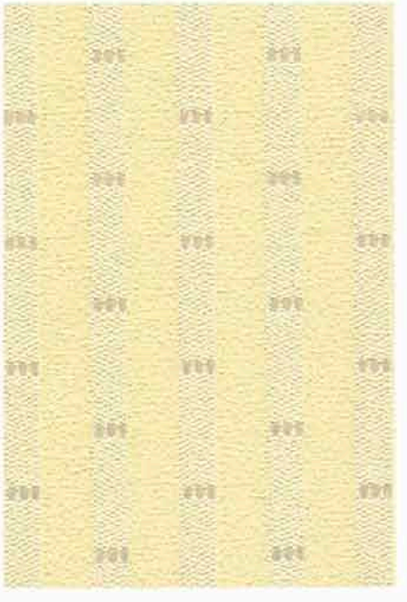
LY-19228
不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV



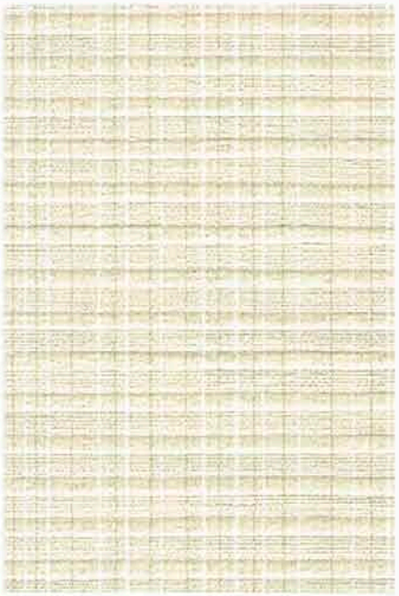
LY-19229



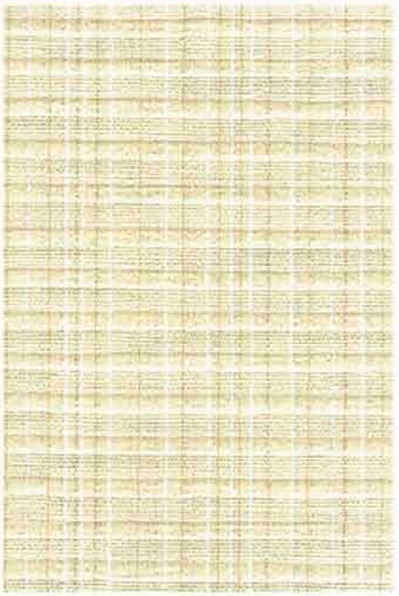
LY-19230
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕1.8↔2.5cm
AA-109
防かび SV



LY-19231



LY-19232
不燃 準不燃
防火種別 1-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕25.2cm
エンボスリピート
AA-109
防かび SV



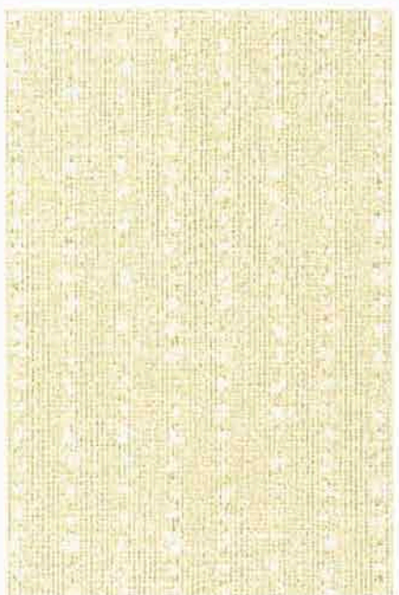
LY-19233

LY-19234
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕0.3↔2cm
AA-109
防かび SV

LY-19235

LY-19236
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕15.4↔23cm
AA-109
防かび SV

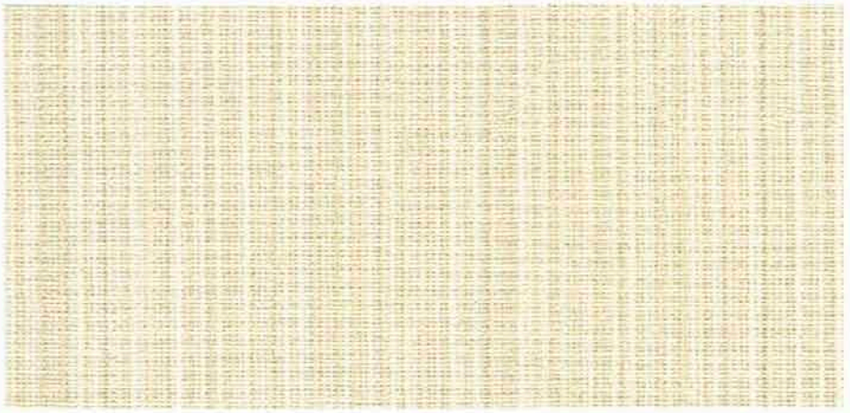
LY-19237



LY-19238
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↔0.8cm
AA-109
防かび SV

LY-19239

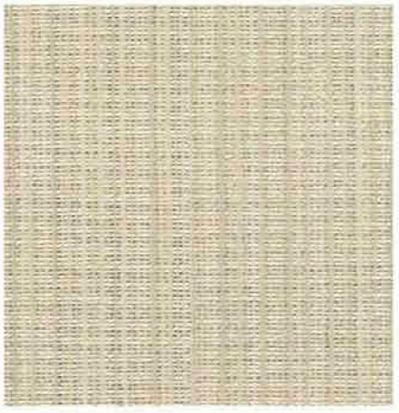
ベーシック 不燃認定



LY-19240

LY-19245

LY-19241



LY-19243

LY-19246

LY-19248

LY-19242

LY-19244

LY-19247

LY-19249

LY-19240~19244 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔23cm
AA-109 無地貼可

防かび SV

LY-19245~19249 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕32↔46cm
AA-109 無地貼可

防かび SV

右壁：LY-19250　左R壁：LY-19254

LY-19250

LY-19251

LY-19253

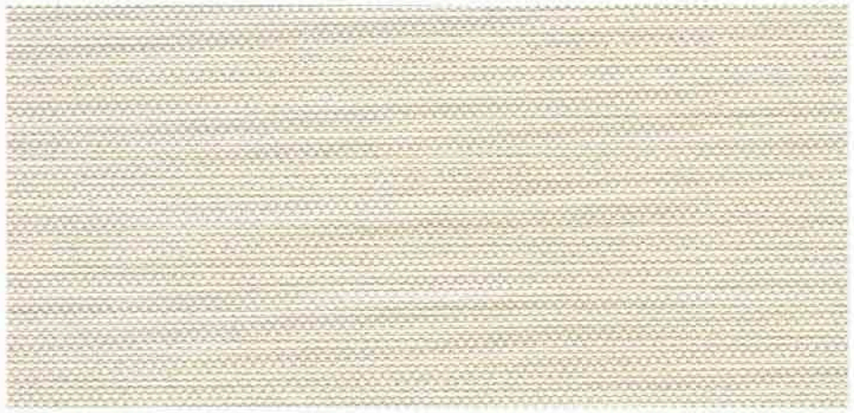
LY-19252

LY-19254

LY-19250~19254　不燃　準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可　↕64↔92.5cm　表面強化　防かび
AA-109　エンボスリピート　SV
無地貼可

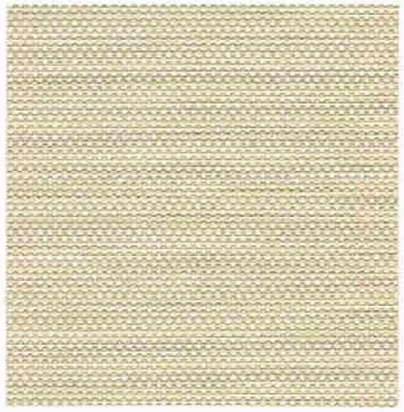
ベーシック 不燃認定



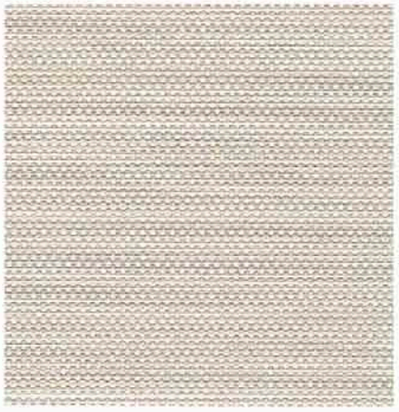
LY-19255

LY-19256

LY-19258



LY-19257

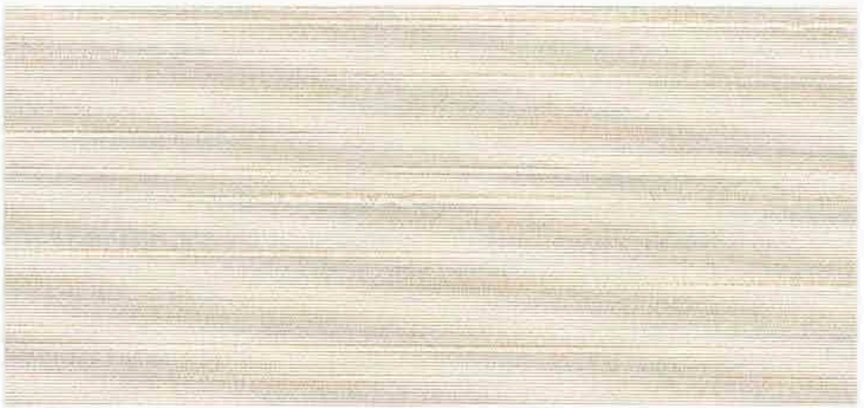


LY-19259

LY-19255~19259 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕21.3~30.7cm トップコート 防かび
AA-109 プリントリピート SV

周り壁：LY-19260　中央壁：LY-19270


LY-19260

LY-19265

LY-19268

LY-19261

LY-19263

LY-19266

LY-19269

LY-19262

LY-19264

LY-19267

LY-19270

LY-19260~19270

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可 ↕64~92cm
AA-109 プリントリピート

ベーシック 不燃認定

LY-19271

LY-19276

LY-19272

LY-19274

LY-19277

LY-19273

LY-19275

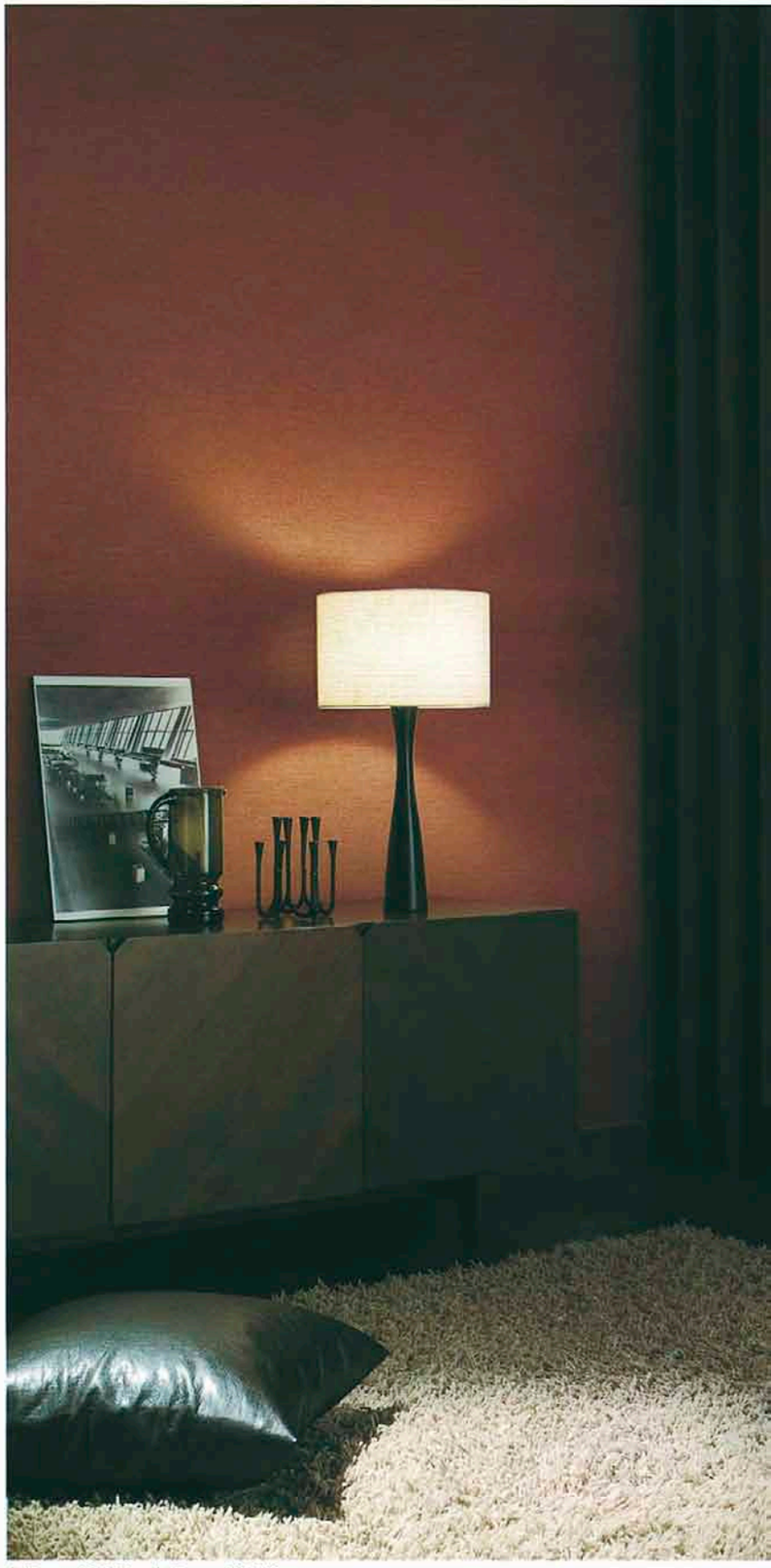
LY-19278

LY-19271~19278

不燃 準不燃
防火種別 1-B 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕32↔92cm
AA-109 プリントリピート

トップコート 防かび
SV



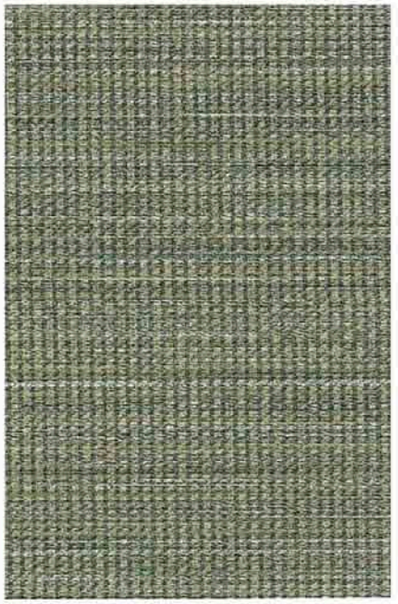
右壁：LY-19274　左壁：LY-19278

自然素材の風合いを活かした柄のため、ジョイント部分が若干目立つ場合があります。あらかじめご了承ください。

LY-19279

LY-19279

LY-19281



LY-19280

LY-19282

LY-19279~19282

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕23↔0.3cm

AA-109

防かび SV

白壁：LY-19283　紫壁：LY-19292　天井：LY-19343

LY-19283

LY-19286

LY-19289

LY-19292

LY-19284

LY-19287

LY-19290

LY-19293

LY-19285

LY-19288

LY-19291

LY-19294

LY-19283~19294

準不燃 | 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび | SV

巾92cm切売可
AA-109

自然素材の風合いを活かした柄のため、ジョイント部分が若干目立つ場合があります。あらかじめご了承ください。

織物調

LY-19295

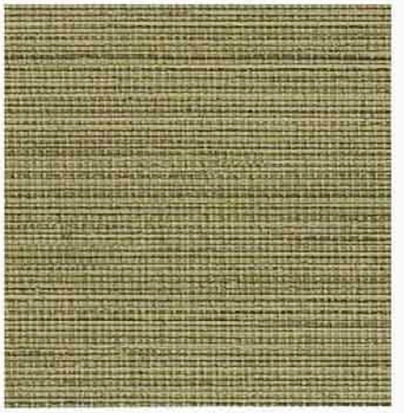
LY-19298

LY-19301

LY-19304

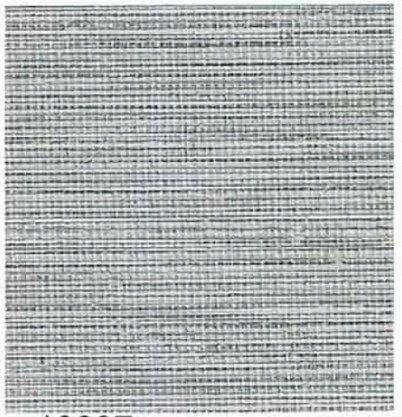
LY-19296

LY-19299



LY-19302

LY-19305



LY-19297

LY-19300

LY-19303

LY-19306

LY-19295~19306

巾92.5cm切売可 ↕32.1↔30.8cm
AA-109

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

壁：LY-19307　天井：LY-18840

LY-19307

LY-19310

LY-19308

LY-19311

LY-19309

LY-19312

LY-19307~19312　準不燃　難燃
防火種別 2-4　塩化ビニル樹脂系壁紙

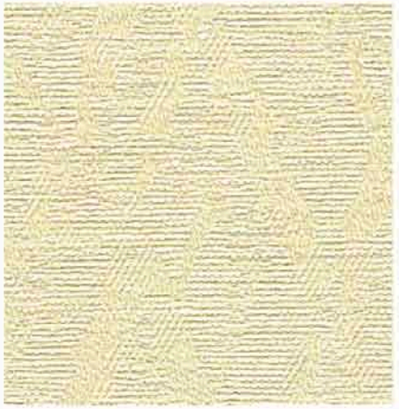
巾92.5cm切売可　↕22.6↔30.8cm　防かび　SV
AA-109

織物調

LY-19318

LY-19313

LY-19316



LY-19314

LY-19317

LY-19315

LY-19318

LY-19313~19318

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ：16.5･･23cm

AA-109 無地貼可

防かび SV

LY-19319

LY-19322

LY-19320

LY-19323

LY-19321

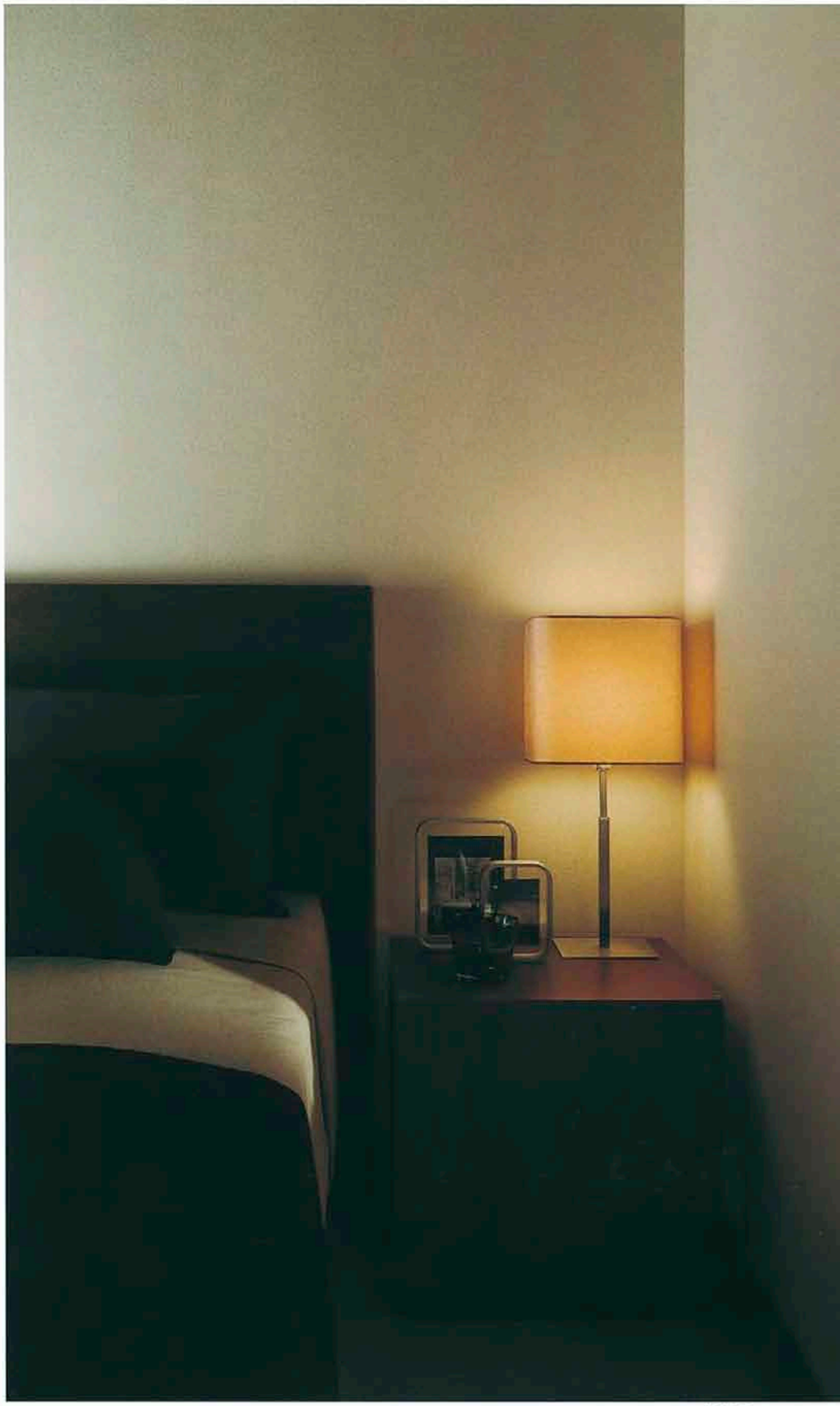
LY-19324

LY-19319~19324

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

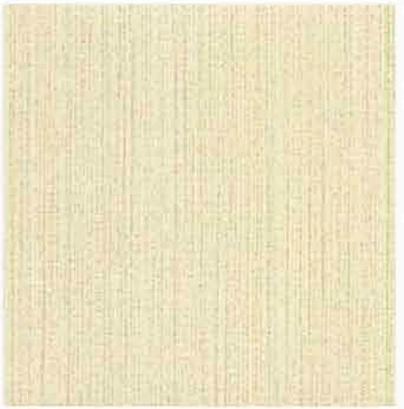


LY-19319

織物調

LY-19325

LY-19328



LY-19326

LY-19329

LY-19327

LY-19330

LY-19325~19330

準不燃 難燃

防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可

AA-109

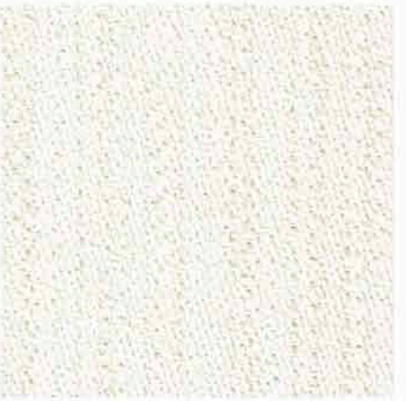
防かび SV

LY-19325

LY-19331

LY-19334

LY-19337



LY-19340

LY-19332

LY-19335

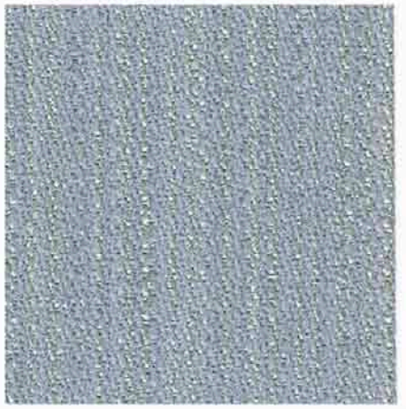
LY-19338

LY-19341

LY-19333

LY-19336

LY-19339



LY-19342

LY-19331~19336

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔46.3cm
AA-109

防かび SV

LY-19337~19342

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

織物調

LY-19343

LY-19346

LY-19349

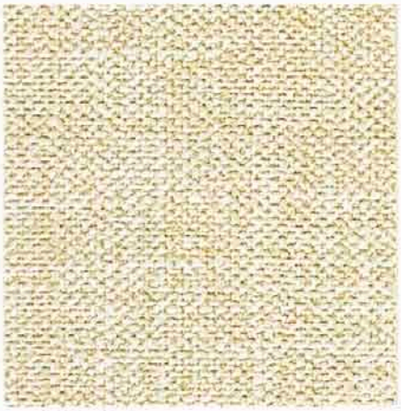
LY-19352

LY-19344

LY-19347

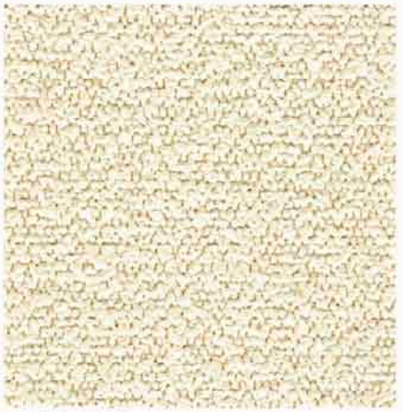
LY-19350

LY-19353



LY-19345

LY-19348



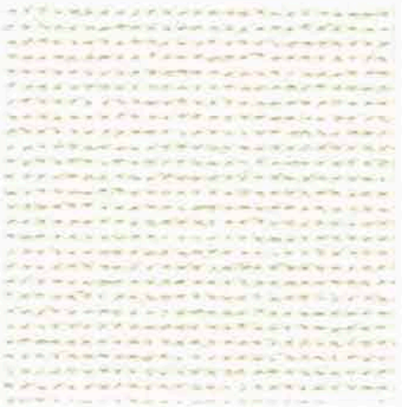
LY-19351

LY-19354

LY-19343~19348 準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 防かび SV
AA-109

LY-19349~19351 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 防かび SV
AA-109

LY-19352~19354 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32.1~30.7cm 防かび SV
AA-109



LY-19355

LY-19358

LY-19361

LY-19364

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

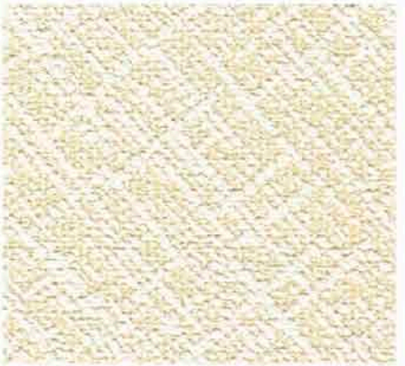
巾92cm切売可
AA-109

通気性 透湿性
防かび SV

LY-19356

LY-19359

LY-19362

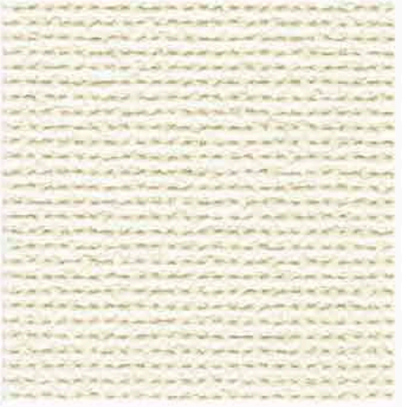


LY-19365

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV



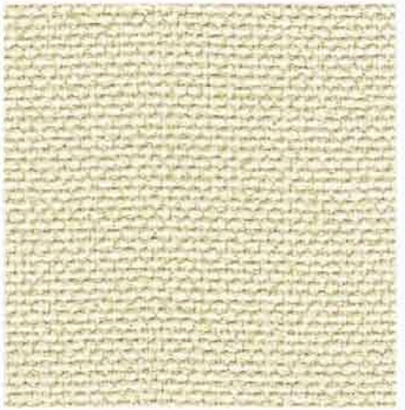
LY-19357

LY-19355~19357

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV



LY-19360

LY-19358~19360

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

LY-19363

LY-19361~19363

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

LY-19366

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

石目調

LY-19367

LY-19370

LY-19373

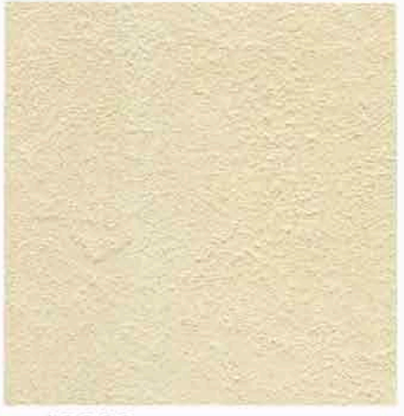
LY-19376

LY-19368

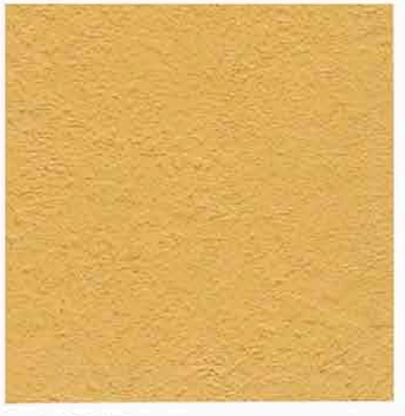
LY-19371

LY-19374

LY-19377



LY-19369



LY-19372

LY-19375

LY-19378

LY-19367~19378

巾92cm切売可
AA-109

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

石目調

手前リビング：LY-19367　奥ダイニング：LY-19377

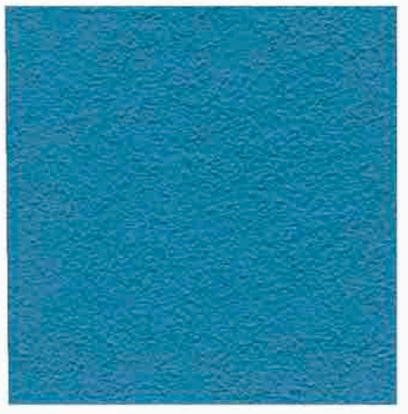
左壁：LY-19379　正面壁：LY-19381

LY-19379

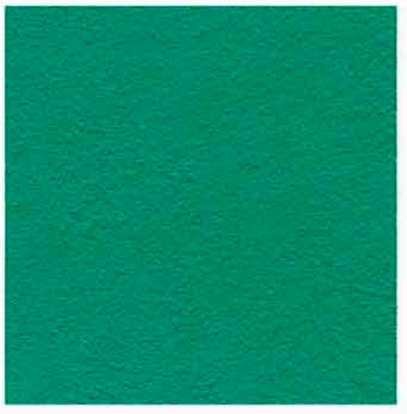
LY-19382

LY-19380

LY-19383



LY-19381



LY-19384

LY-19379~19384

準不燃　難燃

防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可

AA-109

防かび　SV

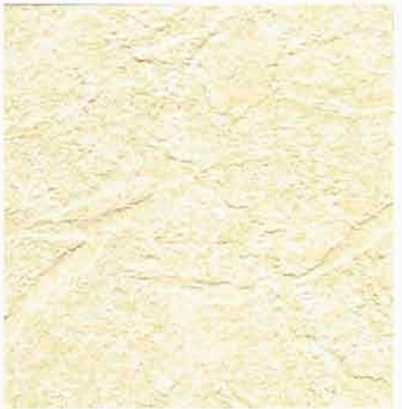
石目調

LY-19385

LY-19388

LY-19391

LY-19394



LY-19386

LY-19389

LY-19392

LY-19395

LY-19387

LY-19390

LY-19393

LY-19396

LY-19385~19396

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕40.3↔92.5cm

AA-109 エンボスリピート

防かび SV

石目調

壁：LY-19392　天井：LY-19413

LY-19386

LY-19390　レンガ壁：LY-18992

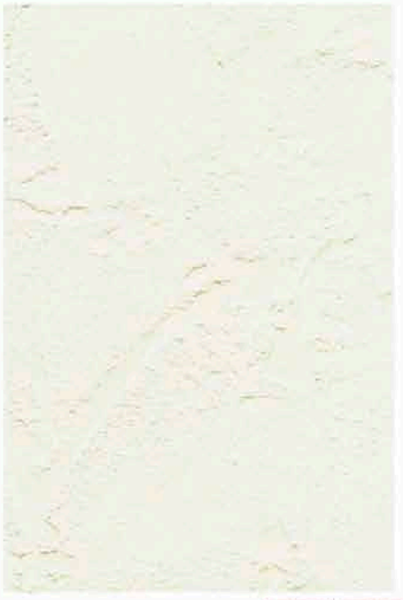
石目調

LY-19397

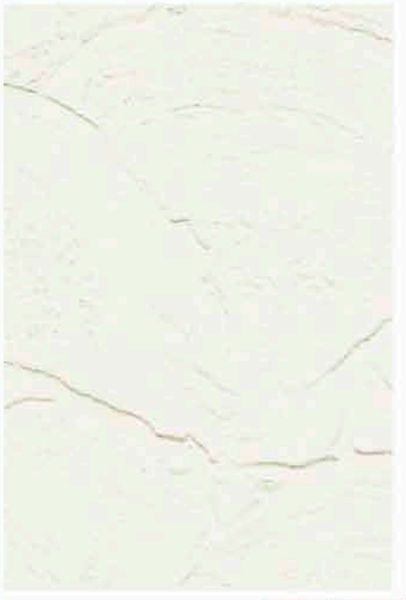
LY-19398

LY-19399

LY-19397 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕35.3↔46cm 防かび SV
AA-109



LY-19398 準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕31.2↔46.3cm 防かび SV
AA-109



LY-19399 準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕29↔46.3cm 防かび SV
AA-109

LY-19400

LY-19401

LY-19402

LY-19400 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕51.8↔92.5cm 防かび SV
AA-109

LY-19401 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾93cm切売可 ↕31.8↔46.5cm 防かび SV
AA-109

LY-19402 準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕93↔92cm 防かび SV
AA-109

石目調

LY-19403
準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19404

LY-19405
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19406

フラットな商品ですので、下地処理は丁寧に行なってください。

LY-19407
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19408

LY-19409
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19410

LY-19411
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19412

LY-19413
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕32‥46.3cm
AA-109
エンボスリピート
無地貼可
防かび SV

LY-19414

石目調

LY-19415

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

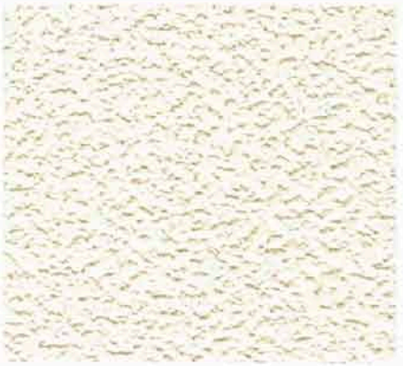
LY-19416

LY-19417

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可
AA-109



LY-19418

LY-19419

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

LY-19420

LY-19421

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

LY-19422

LY-19423

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92.5cm切売可 ↕29.8↔46.3cm
エンボスリピート
無地貼可
AA-109

LY-19424

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

LY-19425

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

LY-19426

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

防かび SV

巾92cm切売可
AA-109

石目調

LY-19427

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32･･46.2cm
AA-109

防かび SV

LY-19428

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

防かび SV

LY-19429

壁･天井：LY-19427

石目調

LY-19431

LY-19430

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕0.8cm

AA-109

防かび SV

LY-19431

LY-19432

準不燃 難燃

防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕32.1↔46cm

AA-109

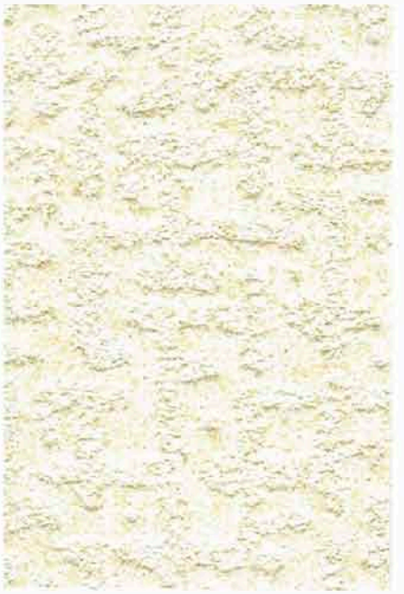
防かび SV

LY-19433

天井

LY-19434
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕22.6↔30.7cm
AA-109 無地貼可
防かび SV

LY-19435
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕8↔7.7cm
AA-109
防かび SV

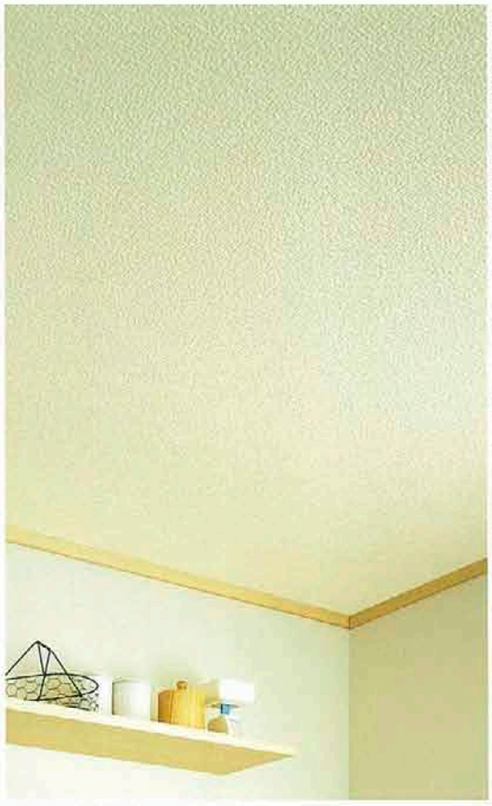


LY-19436
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

LY-19437
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32↔46.3cm
AA-109
防かび SV

LY-19438
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
防かび SV

天井：LY-19435　壁：LY-19343



天井：LY-19436　壁：LY-19343

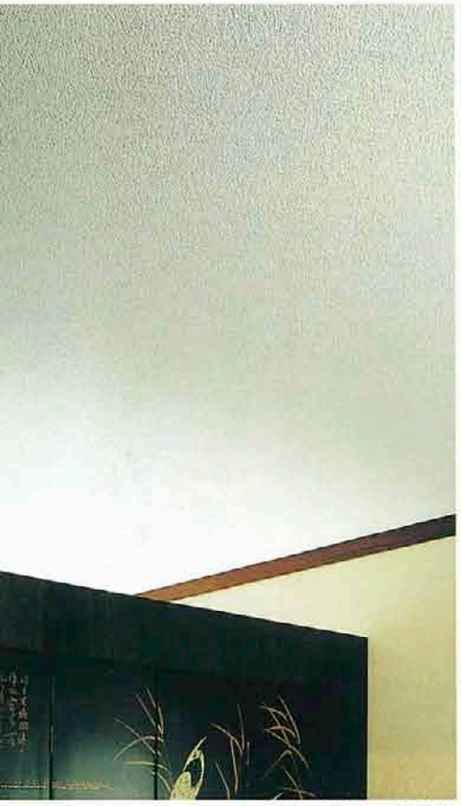
天井：LY-19437

LY-19439
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32↔46.2cm
AA-109 無地貼可
防かび SV

LY-19440
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕32↔92.5cm
AA-109
防かび SV

LY-19441
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕21.4↔23.1cm
AA-109
防かび SV

LY-19442
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕16.1↔15.5cm
AA-109
防かび SV

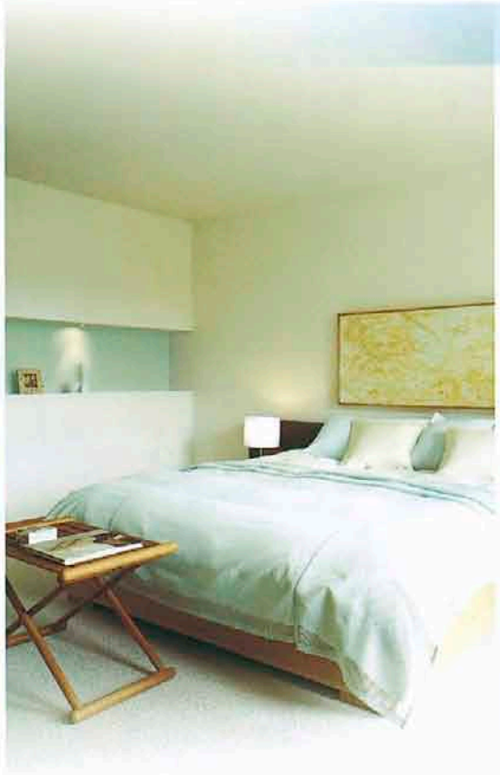


天井：LY-19439

天井：LY-19440

天井：LY-19441

天井：LY-19442　壁：LY-19428



Functionality

機能性

スピード抗菌 | 不燃認定 | グッバイ菌 …… 307

1~2時間という短時間で、菌が消滅！かつてない『スピード抗菌』効果です。
抗菌剤は食品添加物にも用いられる天然鉱物だから安心です。

アミノ酸消臭 | 不燃認定 | まめに消臭 …… 311

時代は「飲む アミノ酸」から「貼る アミノ酸」へ。
健康飲料でおなじみの「アミノ酸」が、室内空気を健康にする「アミノ酸消臭壁紙」になりました。

マイナスイオン 森林浴効果でリフレッシュ …… 315

マイナスイオンは「空気のビタミン」とも呼ばれ、心身をリラックスさせる「森林浴効果」があると
いわれています。そのマイナスイオンを発生させる天然鉱石を配合した壁紙です。

汚れ防止 | 不燃認定 | …… 319

全50点PPフィルムタイプ。水汚れに強く、柔らかいためコーナーやジョイントも収めやすく、
施工しやすくなりました。

汚れ防止 汚れが拭けて、お手入れカンタン …… 325

日常生活の一般的な汚れは、水や中性洗剤で落とせます。
油汚れに強いエバールフィルムタイプと、施工しやすく水汚れに強いPPフィルムタイプがございます。

ペット住まいる壁紙 …… 331

キズと汚れに強い壁紙です。ペットと楽しく快適に過ごしましょう。

ペット住まいる壁紙 | 不燃認定 | …… 335

車椅子の使用が多い医療・福祉施設や、商業施設・ホテルの廊下などに最適です。

腰壁専用壁紙 TAFFMAX …… 339

衝撃による破損や摩擦・引っかきによるキズに強いため、ペットの引っかき対策や耐久性の要求される
オフィス・ホテル・病院などの腰壁部分の補強対策におすすめします。

防塵壁紙 —クリーンルーム用— …… 341

リリカラ防塵壁紙は、主にエレクトロニクスや精密機器を扱う工場のクリーンルームの防塵対策として
開発された、帯電防止性能をもつ内装材です。

Special article

特殊品

塗装壁紙 …… 343

壁紙+塗料で防火認定を取得した「P-WALL」、ドイツの塗装用下地材「ルナファーザー」など、塗装用下地として最適な商品をラインナップいたしました。

美術館・博物館用織物壁紙 …… 349

空気環境を中性雰囲気に保ちますので、
収蔵庫・展示施設や展示ケースへのご使用をおすすめします。

特殊品

・吸音クロス・ウレタン吸音材 …… 351

・放射線散乱防止パラミック …… 352

・掲示板用クロス　スポンジエース …… 353

・ガラスフィルム …… 354

・ベルビアン belbien …… 355

・サンフット …… 357

・エースウッド …… 358

・リリカラ腰壁セット …… 359

スピード抗菌 不燃認定 スピード抗菌壁紙 グッバイ菌

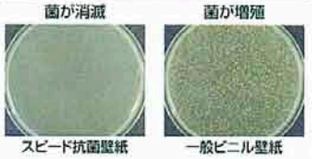
特長①「スピード抗菌」
1~2時間という短時間で菌が消滅！
かつてない『スピード抗菌』効果です。
抗菌剤は食品添加物にも用いられる天然鉱物だから安心。

特長②「超はっ水トップコート」
- ホコリや手垢が付きにくく、水汚れも付いてすぐなら拭き取れます！
- 壁紙の表面が滑らかで、一般のビニル壁紙に比べてキズがつきにくい！
- 施工時の刷毛さばきがよく、施工糊も拭き取りやすいから、仕上がりがきれい！

スピード抗菌壁紙の構造

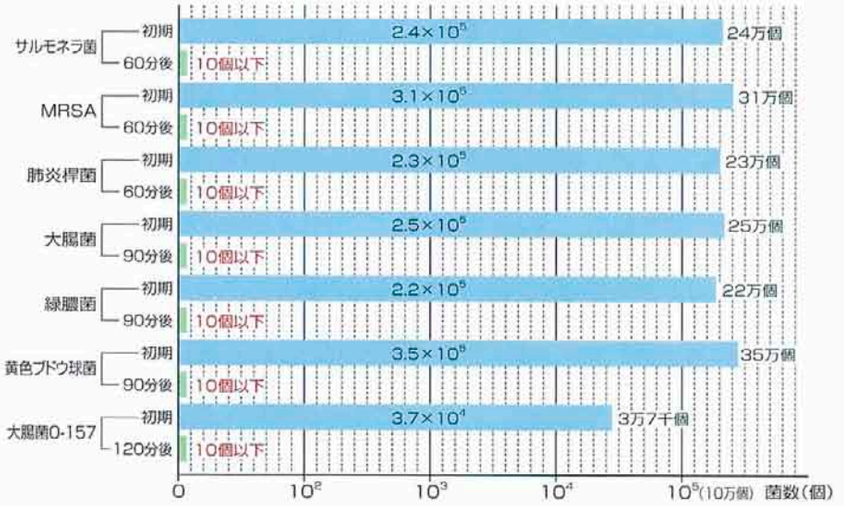
「スピード抗菌＋特殊トップコート層」が、即効性のある抗菌効果と水汚れをはじく超はっ水効果を発揮します。

抗菌効果比較



抗菌性試験結果

- 一般的な抗菌壁紙の菌の消滅時間は24時間ですが、スピード抗菌壁紙は、1~2時間でほとんどの菌が消滅しました。
- サルモネラ菌、MRSA、大腸菌O-157など、広範囲の菌に効果を発揮します。



《試験方法》 壁紙の上に各種菌液を垂らし、一定時間経過後に菌数を計測しました。(JIS Z 2801準用)

※試験結果は実測値であり、保証値ではありません。菌の個体差や環境条件によって菌の消滅時間は変化します。
※抗菌効果は、壁紙に付着した細菌の増殖を抑制するものであり、感染を直接阻止するものではありません。

はっ水試験結果

スピード抗菌壁紙：R9
(ところどころに球状の小水滴が散らばる)

一般ビニル壁紙：R2
(連続した跡であって水滴よりもわずかに狭い幅を示す)

《試験方法》 JIS P 8137
試験片を45°に傾け水滴を垂らし、水の跡を観察する。はっ水性はR0~R10で表し、数値が大きい方がはっ水性能が良いことを示す。(写真は、効果が分かりやすいようにしたもので、JIS試験方法とは異なります。)

スピード抗菌壁紙
水汚れを水玉状にはじく

一般ビニル壁紙
水汚れが全体に広がる

ホコリ付着試験結果

スピード抗菌壁紙：部分的に若干汚れる程度
一般ビニル壁紙：凸部全面に汚れが付着

《試験方法》 自主試験
学振型摩擦試験機にホコリ汚れの付着した白綿布を取り付け、200gの荷重で壁紙表面を10往復し、汚れ具合を評価する。(作業中に汚れた軍手などで壁紙表面に触れた場合を想定した試験です。)

スピード抗菌壁紙
部分的に若干汚れる程度

一般ビニル壁紙
凸部全面に汚れが付着

表面強度試験結果

スピード抗菌壁紙：3級
(表面が破けて見える)

一般ビニル壁紙：2級
(表面が破けて紙などの裏打ち材が見える【長さ1cm未満】)

《試験方法》 壁紙工業会制定「表面強化壁紙性能規定」
学振型摩擦試験機に指定のステンレス製ツメを取り付け、200gの荷重で壁紙表面を5往復し、表面の傷つき具合を評価する。表面強度は1~5級で表し、数値が大きい方が表面が強いことを示す。4級以上を「表面強化」とする。

スピード抗菌壁紙
部分的に若干破れる程度

一般ビニル壁紙
明らかに破れが生じる

このような場所におすすめします。

医療施設

福祉施設

トイレ

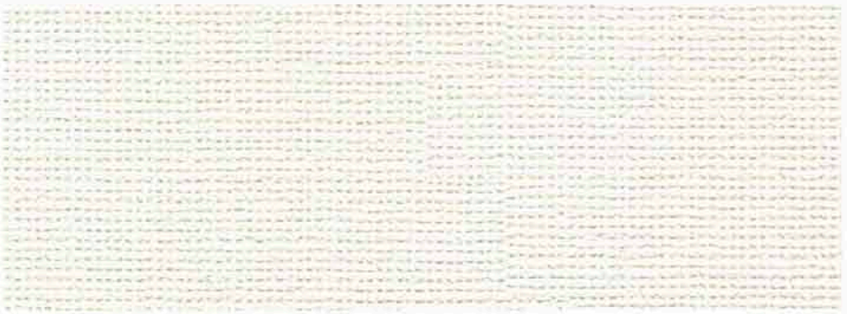
《使用上のご注意》

※「トップコート」は、発泡ビニル壁紙のメリットである施工しやすさをより向上させると共に、発泡ビニル壁紙の表面の弱さを改善する役割も果たしています。但し、壁紙の表面強度は、表面の凹凸形状に影響を受けやすいため、商品によって差が生じます。壁紙業界規格の「表面強化」に合格する性能には至りませんので、あらかじめご了承ください。

※一般のビニル壁紙に比べ汚れにくくなっていますが、壁紙業界規格の「汚れ防止」に合格する性能には至りません。表面のコート層が汚れ防止フィルムのように完全な膜ではなく、細かい点の集合体になっているため、時間の経過と共に壁紙内部に汚れが浸透してしまうからです。一旦乾いて固着してしまった飲食物のしつこい汚れや、クレヨンなどの頑固な油汚れは、一般ビニル壁紙同様落とすことができません。飲食物や調味料などの水汚れは、乾く前に直ちにかたく絞ったスポンジやタオルで汚れを吸い取るように拭き取ってください。汚れ落ち性能を重視する場合はフィルム加工された「汚れ防止」壁紙をご使用ください。

不燃認定 スピード抗菌

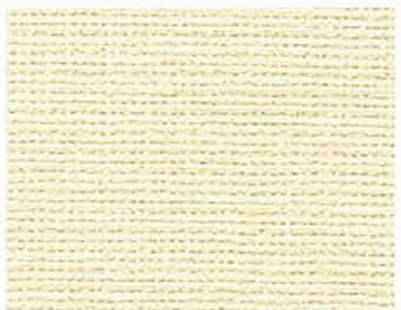
LY-19443



LY-19450

LY-19444

LY-19447



LY-19451

LY-19454

LY-19445

LY-19448

LY-19452

LY-19455

LY-19446

不燃 準不燃
防火種別 1-8 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

スピード抗菌 トップコート
防かび SV

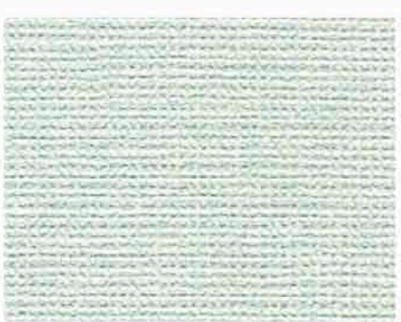
LY-19449

LY-19453

不燃 準不燃
防火種別 1-8 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

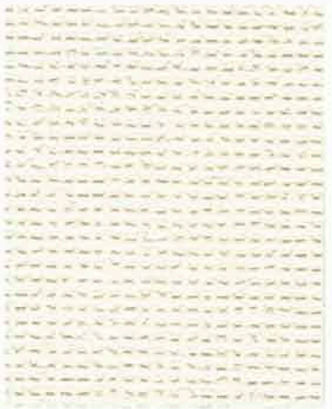
スピード抗菌 トップコート
防かび SV



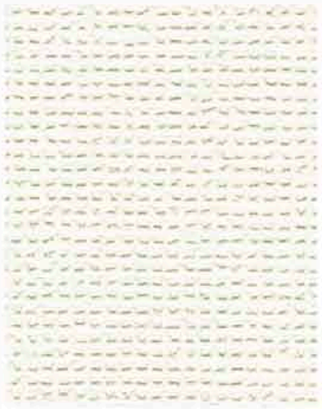
LY-19456

スピード抗菌 | 不燃認定 |

LY-19457 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
スピード抗菌 トップコート 防かび SV



LY-19458



LY-19459

LY-19460 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
スピード抗菌 トップコート 防かび SV

LY-19461

LY-19462

LY-19463 不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
スピード抗菌 トップコート 防かび SV

LY-19464

LY-19465

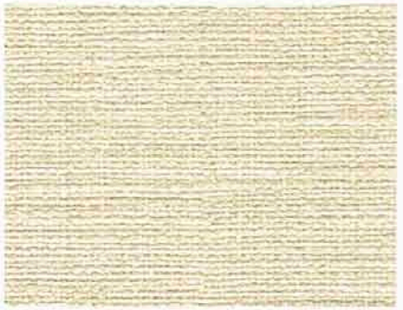
腰上：LY-19460　天井：LY-19457

不燃認定 スピード抗菌

壁上：LY-19471　天井：LY-19458

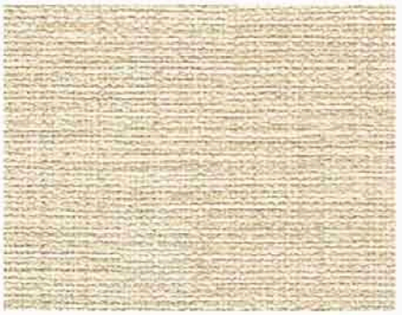
LY-19466

LY-19467



LY-19470

LY-19468



LY-19471

LY-19469

不燃　準不燃
防火種別 1-6　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

スピード抗菌　トップコート
防かび　SV

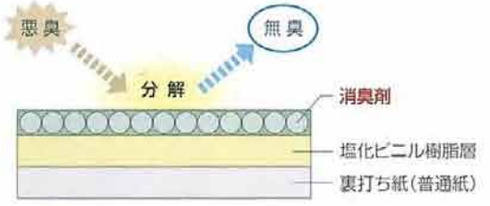
LY-19472

アミノ酸消臭 不燃認定 まめに消臭

時代は「飲む アミノ酸」から「貼る アミノ酸」へ。
健康飲料でおなじみの「アミノ酸」が、室内空気を健康にする「アミノ酸消臭壁紙」になりました。

❶消臭剤は大豆から抽出したアミノ酸が主成分。だから安心!
❷生活悪臭、タバコの臭い、ホルムアルデヒドなど様々な悪臭に効果を発揮!
❸お花などの良い香りはそのままに、悪臭だけを取り除きます。
❹抗菌効果もありますので、清潔な環境づくりに最適です。

消臭メカニズム



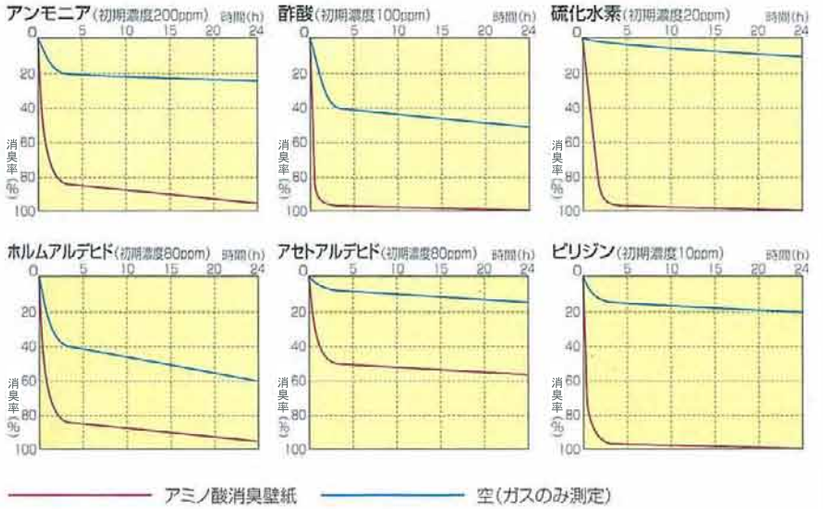
大豆アミノ酸を主成分とした消臭剤が、生活悪臭やペット・タバコの臭い、シックハウスの元になるホルムアルデヒドなどを吸着し、無害の成分に分解・消臭します。消臭効果は、悪臭の程度や環境によって異なりますが、10~15年くらい持続します。

消臭性能試験結果

■生活悪臭・ペットの臭いを消臭
トイレ・生ゴミの不快な臭いやペット臭「アンモニア・硫化水素」を吸着分解し、消臭します。

■タバコの臭いを消臭
タバコの煙に含まれる「アセトアルデヒド・酢酸・硫化水素・ピリジン」を吸着分解し、消臭します。

■ホルムアルデヒドを消臭
「ホルムアルデヒド」を吸着分解し、消臭します。新築・リフォーム直後のホルムアルデヒド対策にもおすすめです。



《試験方法》
- 壁紙サンプル20×20cmの裏面・断面をアルミテープでマスキングし、有効表面積を18×18cmにする。
- 5リットルのテドラーバッグに上記壁紙サンプルを入れ、3リットルの試験対象ガスを注入。
- ガス検知管により、30分・60分・120分・180分、24時間後の残存ガス濃度を測定。測定環境は23℃ 65% RH。
- 比較対象として、サンプルを入れず空でガス濃度を測定。

※データは、自主試験による実測値であり、保証値ではありません。

このような場所におすすめします。

医療施設

福祉施設

ホテル

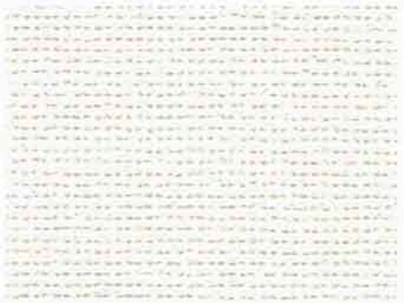
ペット共生住宅

リビング

トイレ

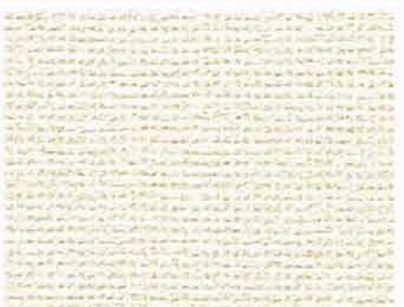
《使用上のご注意》
※消臭機能は、臭いを完全になくすことを保証するものではありません。
※臭いの感じ方には個人差があり、環境によっても効果や持続期間に差が生じます。

不燃認定 アミノ酸消臭



LY-19473

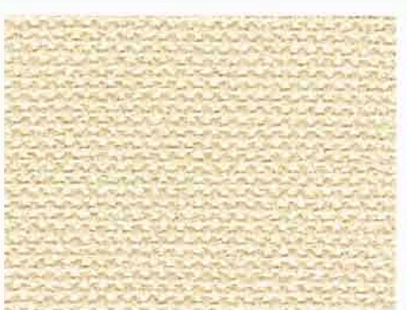
LY-19477



LY-19474

LY-19478

LY-19475



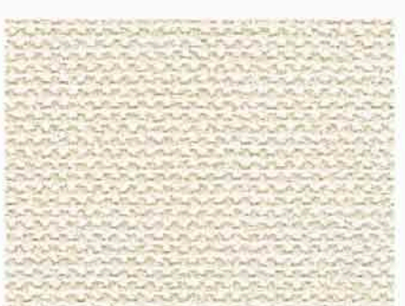
LY-19479

LY-19476

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

アミノ消臭 抗菌 防かび SV



LY-19480

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

アミノ消臭 抗菌 防かび SV

LY-19481

LY-19484

LY-19482

LY-19485

LY-19483

LY-19486

LY-19481~19486

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

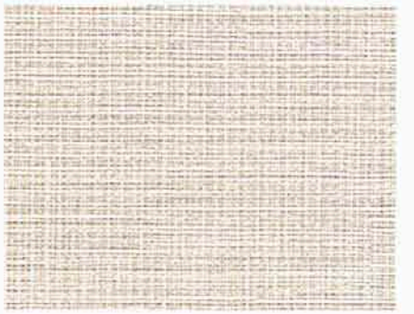
巾92cm切売可
AA-109

アミノ消臭 抗菌 防かび SV

アミノ酸消臭 | 不燃認定 |

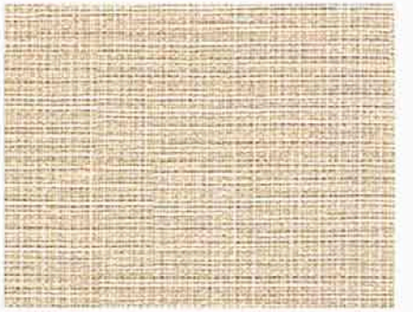
LY-19489

LY-19487

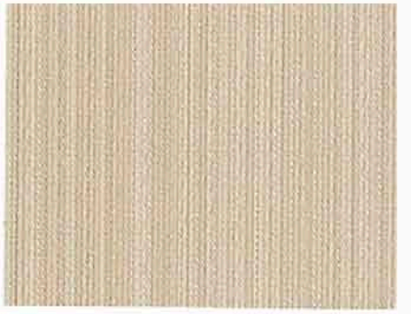


LY-19491

LY-19488



LY-19492



LY-19489

LY-19493

LY-19490

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔92.5cm
AA-109

アミノ消臭 抗菌 防かび SV

LY-19494

不燃 準不燃

防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

アミノ消臭 抗菌 防かび SV

不燃認定 アミノ酸消臭

LY-19495

LY-19499

LY-19496

LY-19500

LY-19497

LY-19501

LY-19498

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル壁面系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

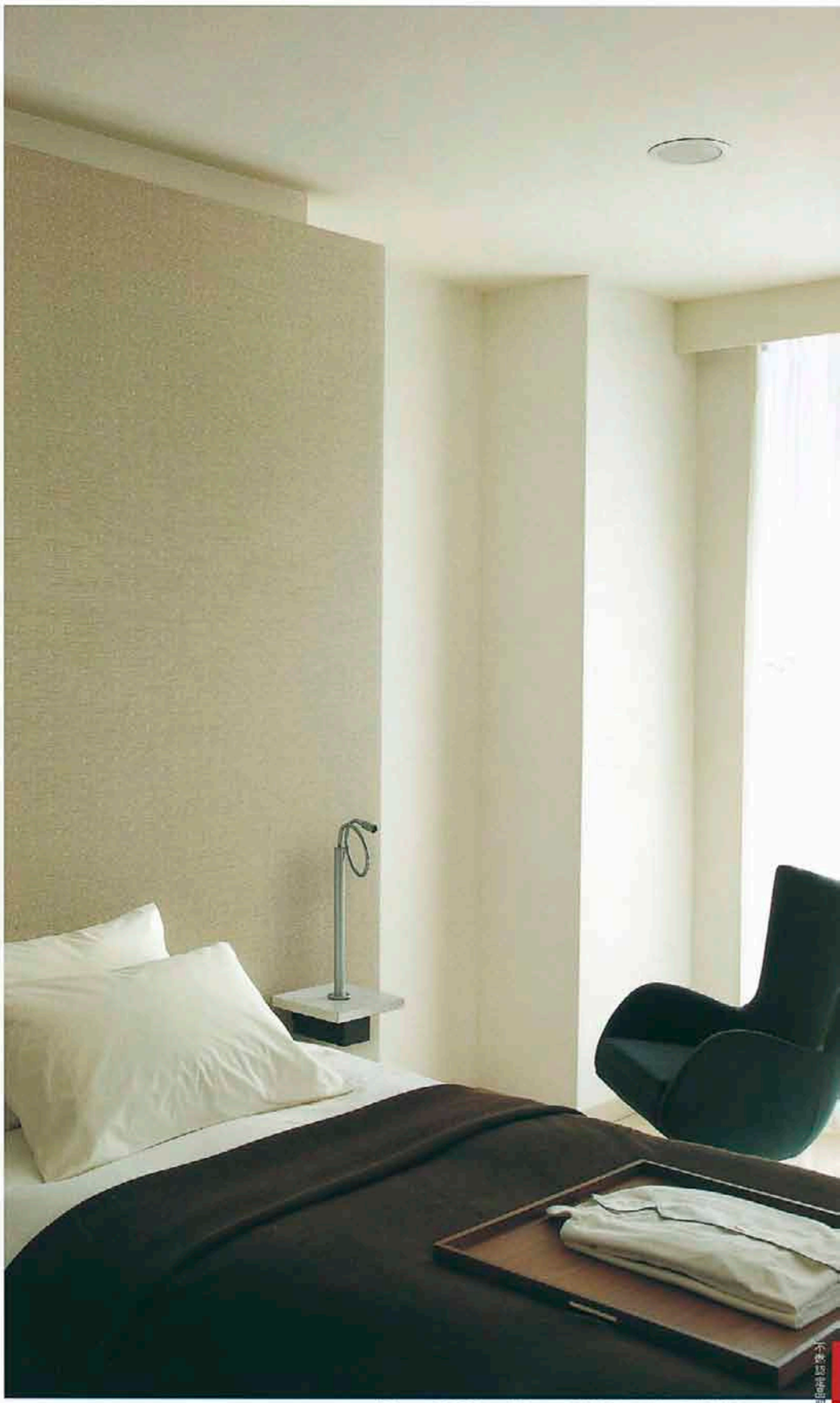
アミノ消臭 抗菌 防かび SV

LY-19502

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル壁面系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕2.6↔2.7cm
AA-109

アミノ消臭 抗菌 防かび SV



左壁：LY-19502　右壁：LY-19495　天井：LY-19474

マイナスイオン

森林浴効果でリフレッシュ

❶マイナスイオンを発生させる天然鉱石を配合した壁紙です。
❷マイナスイオンは「空気のビタミン」とも呼ばれ、
心身をリラックスさせる「森林浴効果」があるといわれています。
❸マイナスイオン発生機能は半永久的に持続します。

マイナスイオン測定試験結果

測定値は「空気 1cm³ 中に存在するマイナスイオンの個数」を表しており、マイナスイオン壁紙を使用した部屋では森林並にマイナスイオンが増加していることを示しています。

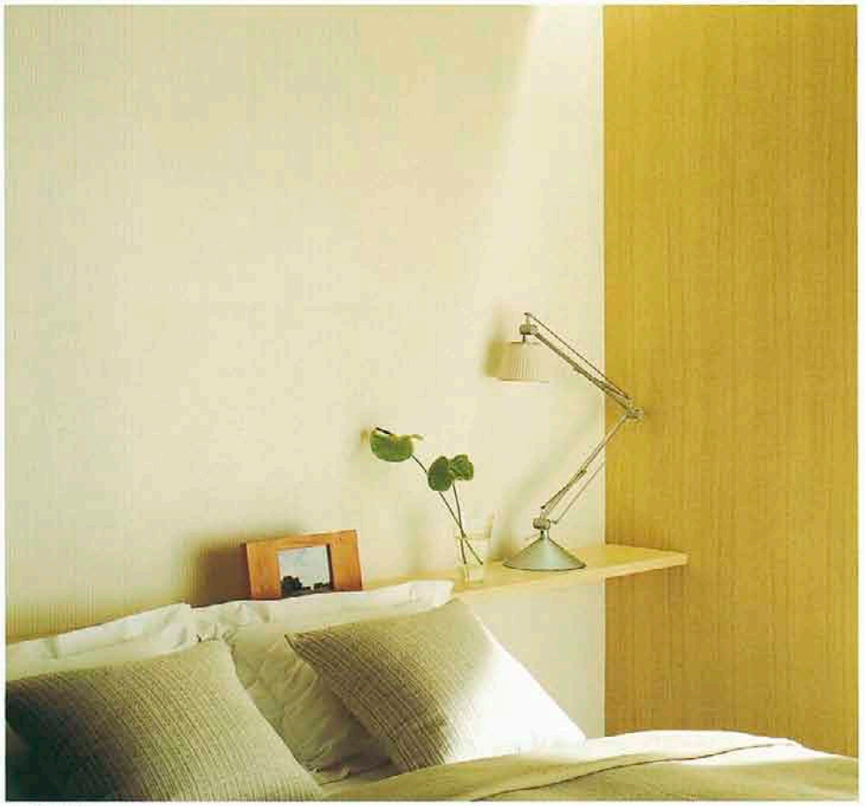
場 所	マイナスイオン壁紙を使用した部屋	一般壁紙を使用した部屋	比較参考資料 <マイナスイオンの多い場所>		
			噴水付近	芝生の上	森林地帯
測定値 (個／cm³)	3700~4600	20~590	1400~2400	1700~2200	2400~3800

(データは実測値であり、保証値ではありません。)

《試験方法》
異なる壁紙を使用した実験用モデルルーム(約3畳間)で、携帯型イオンカウンターを用いてマイナスイオン数を測定。

《使用上のご注意》
※使用場所、温湿度などの環境条件、使用する測定器によってもマイナスイオン値は変化します。
※この壁紙は空気中のマイナスイオンを増加させる機能がありますが、これによって、健康の増進や体調の改善を保証するものではありません。あらかじめご了承ください。

DATA 機能の詳細につきましては、付録の別冊資料をご参照ください。



LY-19506

LY-19503
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ‡1.1↔1.2cm
AA-109
マイナスイオン 防かび SV

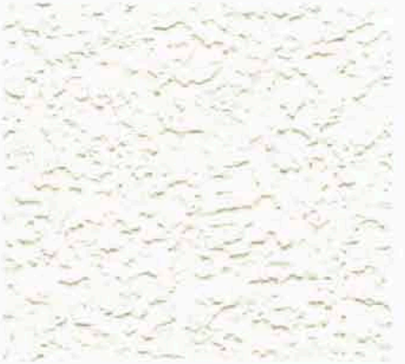
LY-19504

LY-19505
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↔1.8cm
AA-109
マイナスイオン 防かび SV

LY-19506

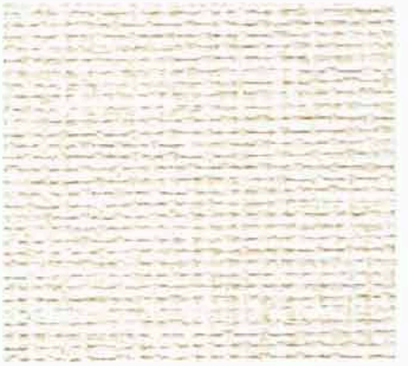
マイナスイオン

LY-19507
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
マイナスイオン 防かび SV

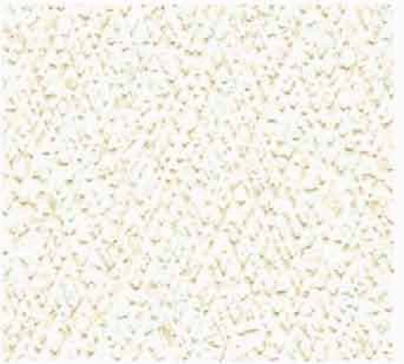


LY-19508
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
マイナスイオン 防かび SV

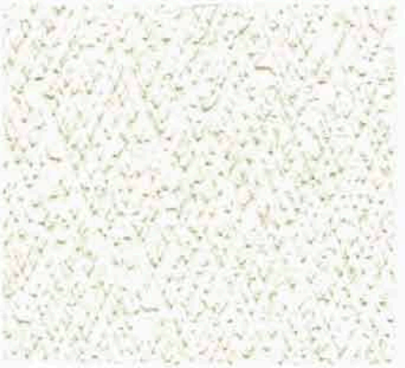
LY-19509
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
マイナスイオン 防かび SV



LY-19510
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
マイナスイオン 防かび SV

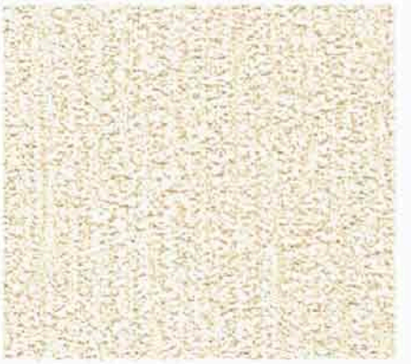


LY-19511
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
マイナスイオン 防かび SV



LY-19512

LY-19513
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
マイナスイオン 防かび SV



LY-19514

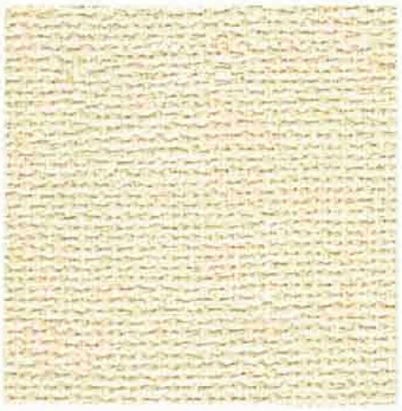
LY-19515
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可 ↕46.2↔23cm
AA-109 無地貼可
マイナスイオン 防かび SV

LY-19516

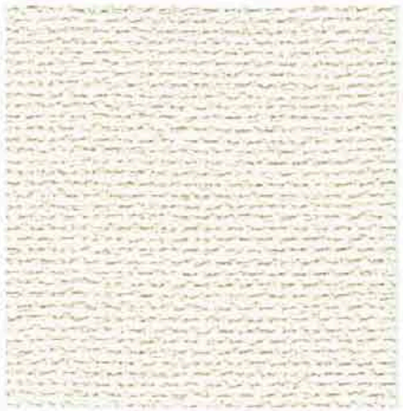
LY-19517
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↔46.3cm
AA-109
マイナスイオン 防かび SV

LY-19518

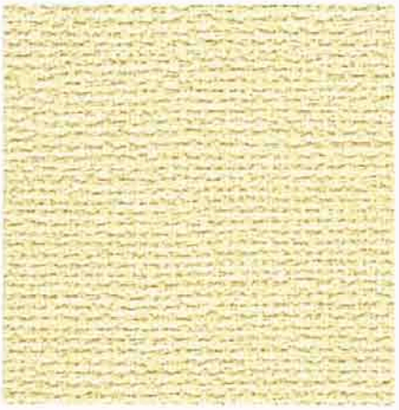
マイナスイオン



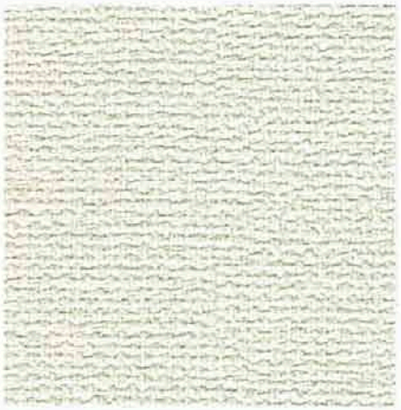
LY-19519



LY-19522



LY-19520



LY-19523

LY-19521

LY-19524

LY-19519~19524

準不燃 難燃

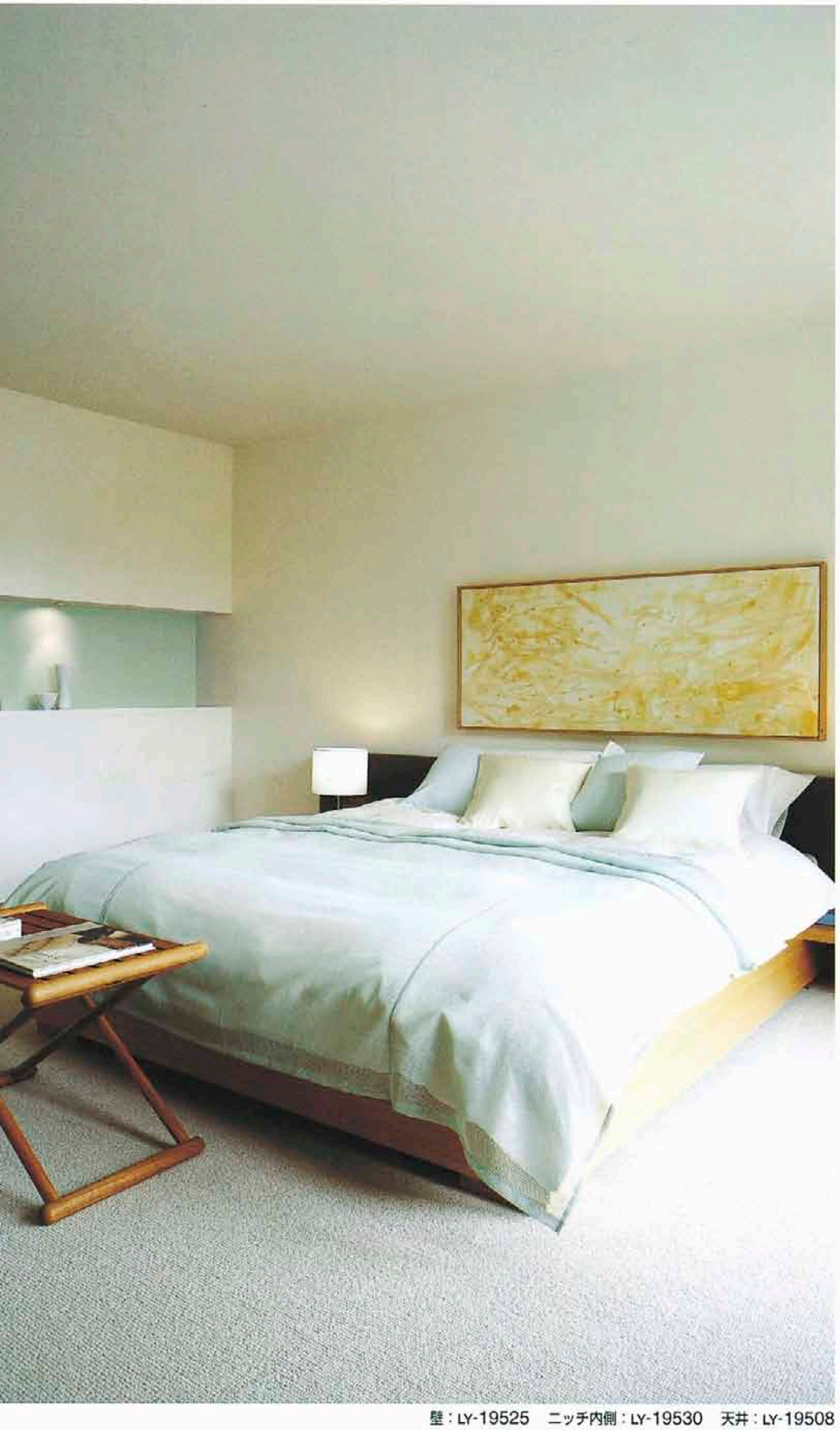
防火規則 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109

マイナスイオン 防かび SV

左壁：LY-19522　右壁：LY-19523

マイナスイオン



壁：LY-19525　ニッチ内側：LY-19530　天井：LY-19508

LY-19525

LY-19528

LY-19526

LY-19529

LY-19527

LY-19530

LY-19525~19530

準不燃　難燃

防火種別 2-2　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾93cm切売可 ↕34↔46.5cm
AA-109

マイナスイオン　防かび　SV

汚れ防止 不燃認定

全50点PPフィルムタイプ
LY-19543～19592

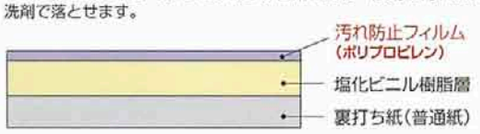
抗菌性PP(ポリプロピレン)フィルムを表面にラミネートした新タイプの汚れ防止壁紙です。
従来のエバールフィルムタイプと比較して2つの大きな特長があります。

❶水汚れに強い! ❷施工しやすい!

エバールフィルムタイプに比べ柔らかいため、コーナーやジョイントも収めやすく、施工しやすくなっています。
水廻りはもちろんのこと、広い面積や寒冷地での施工性に差が出る商品です。
また、水分が浸透しないため、施工時についた糊が拭き取りやすく、付着しても乾燥後は薄膜状に剥がせます。

汚れ防止壁紙の構造

壁紙表面にフィルムをラミネートすることによって、汚れが内部に浸透しにくく、拭き取りやすくなっています。日常生活の一般的な汚れは、水や中性洗剤で落とせます。



汚れ落ち比較例

汚れの種類:クレヨン(除去剤:洗剤)

汚れ防止壁紙　一般ビニル壁紙

汚れ防止性能試験結果 (データは実測値であり、保証値ではありません。)

汚れの種類	除去剤	汚れ防止壁紙		一般ビニル壁紙
		PPフィルムタイプ	エバールフィルムタイプ	
コーヒー(※)	水	◎	◎	○～×
醤油(※)	水	◎	◎	○～×
水性ペン(※)	洗剤	◎	○	△～×
クレヨン(※)	洗剤	○	◎	△～×
ボールペン	アルコール	○	◎	×
油性マジック	アルコール	△	◎	××

判定基準
◆4級以上を「汚れ防止」とする。
◎:(5級)　汚れが残らない
○:(4級)　ほとんど汚れが残らない
△:(3級)　やや汚れが残る
×:(2級)　かなり汚れが残る
××:(1級)　汚れが濃く残る

◆壁紙工業会制定の「汚れ防止壁紙性能規定」では、上記※印の4つの汚染物が性能評価の対象となります。
◆汚染物付着24時間経過後除去剤で拭き取り、判定基準に従って目視で判定。
◆汚れ防止性能は商品によって多少異なります。目安としてご覧ください。

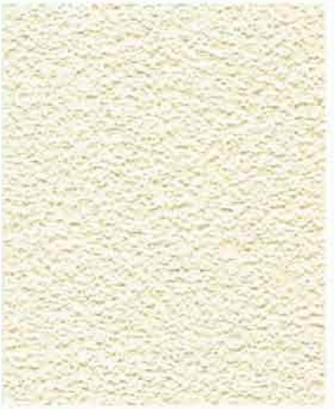
《メンテナンスと使用上のご注意》
※汚れを拭き取る際は、かたく絞ったスポンジやタオルなどで水拭きしてください。落ちにくい場合は中性洗剤をご使用ください。
※汚れ防止機能は、突発的な飲食物の付着や落書きをすぐ拭き取るには適していますが、タバコのヤニのように少しずつ蓄積していくしつこい汚れを除去することは困難です。できるだけ換気を行い、汚れが付かないよう心がけましょう。

壁:LY-19549　天井:LY-19443

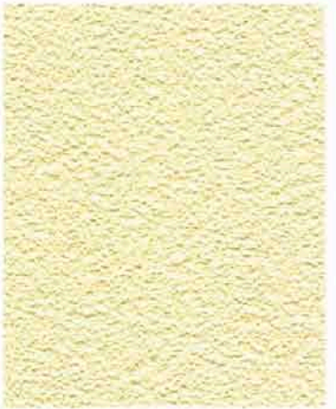
施工注意
- モルタル・ベニヤ下地の際は、アクによる変色やフクレを防ぐため、必ずシーラー処理を行なってください。特に低温時にはフクレがおきやすくなりますのでご注意ください。
- 接着剤は濃い目(6～7割希釈)のものを使用し、低温時にはボンドを併用してください。
- 接着剤塗布後、20～30分程度うませ時間をとって施工してください。
- 糊付け後は大きくたたみ、上積みは避けて、たたみジワに注意してください。
- 撫で付けの際はていねいに圧着しエア抜きしてください。
- 施工後は接着剤の拭き残しがないよう、きれいに拭き取ってください。拭き取りが不十分な場合、変色の原因になることがあります。
- 一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

DATA 機能の詳細につきましては、付録の別冊資料をご参照ください。

LY-19543

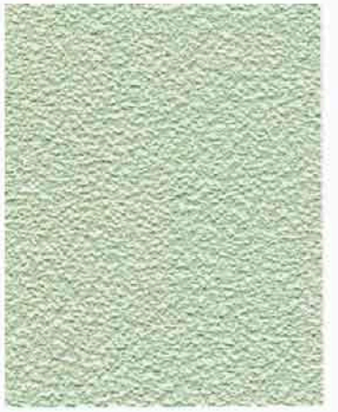


LY-19544



LY-19546

LY-19545



LY-19547

LY-19543～19547

不燃　準不燃
防火種別 1-5　塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止　抗菌
表面強化　防かび
SV

施工しやすく、水汚れに強い・PPフィルムタイプ ✦ | 不燃認定 | 汚れ防止

LY-19548

LY-19553

LY-19549

LY-19551

LY-19554

LY-19556

LY-19550

LY-19552

LY-19555

LY-19557

LY-19548~19552

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕22.5‥30.9cm エンボスリピート 無地貼可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19553~19557

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌 防かび SV

施工注意 LY-19548～19557
施工要領は、319ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

汚れ防止 | 不燃認定 | 施工しやすく、水汚れに強い・PPフィルムタイプ

LY-19558

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19559

LY-19560

右壁：LY-19561　左壁：LY-19563

LY-19561

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19562

LY-19563

LY-19564

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19565

施工注意 LY-19558～19565
施工要領は、319ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

施工しやすく、水汚れに強い・PPフィルムタイプ

不燃認定 汚れ防止

LY-19567

LY-19568

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19569

LY-19566

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕34.7↔46.3cm
AA-109 エンボスリピート
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19567

LY-19570

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

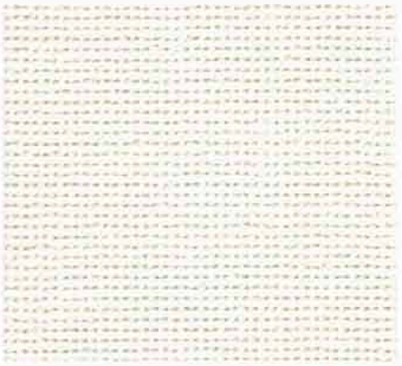
巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19571

施工注意 LY-19566～19571 施工要領は、319ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

汚れ防止 | 不燃認定 | 施工しやすく、水汚れに強い・PPフィルムタイプ



LY-19572

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

LY-19573

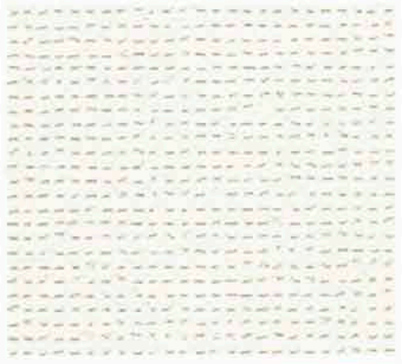
LY-19578

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
表面強化 防かび
SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

LY-19579

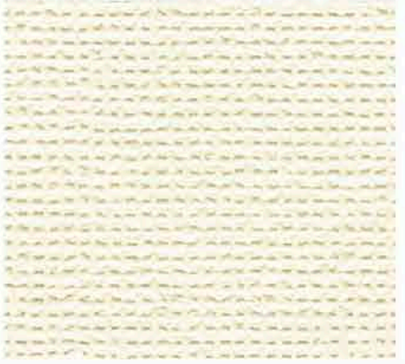


LY-19574

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意



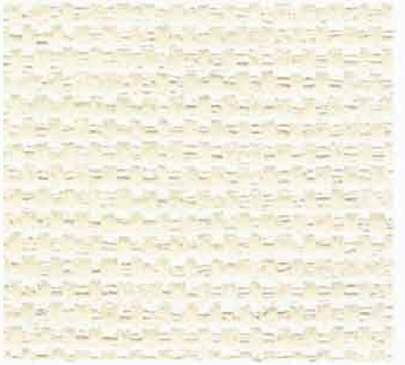
LY-19575

LY-19580

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意



LY-19581

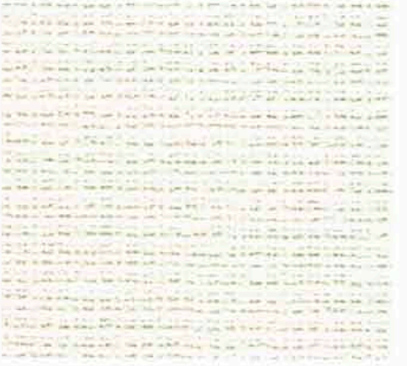
LY-19576

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

LY-19577

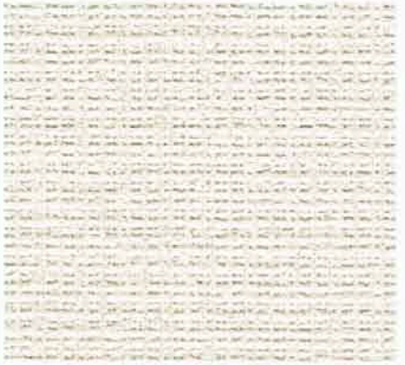


LY-19582

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

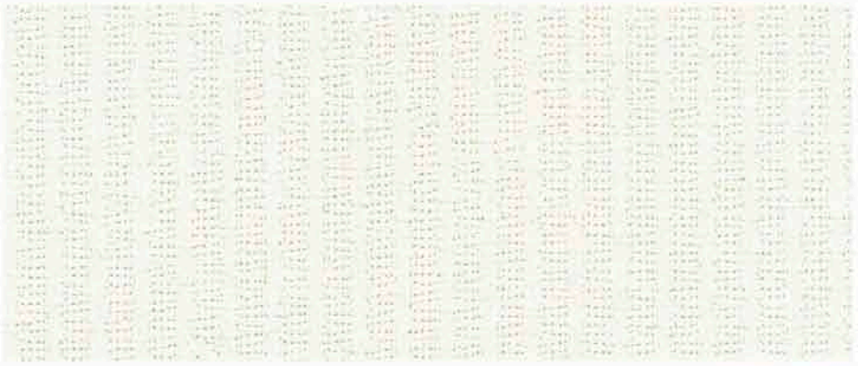
巾92cm切売可
AA-109
施工注意



LY-19583

施工注意 LY-19572～19583
施工要領は、319ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

施工しやすく、水汚れに強い・PPフィルムタイプ ✦ | 不燃認定 | 汚れ防止



LY-19584

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔0.6cm
AA-109
施工注意

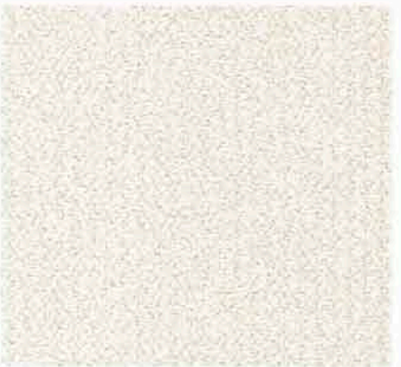
汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19587

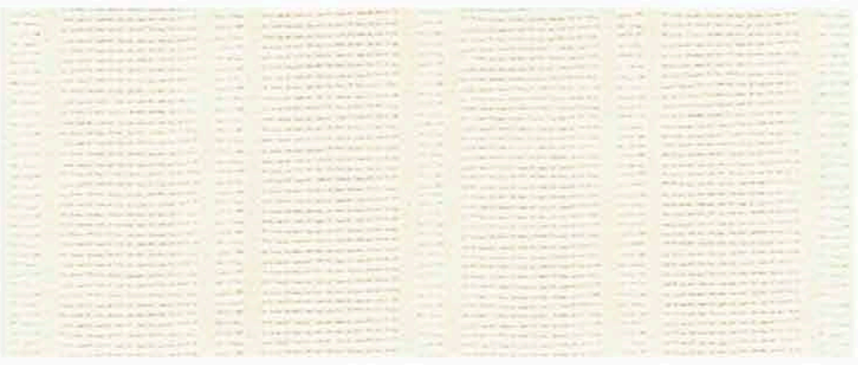
不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔0.2cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV



LY-19588



LY-19585

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔2.9cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

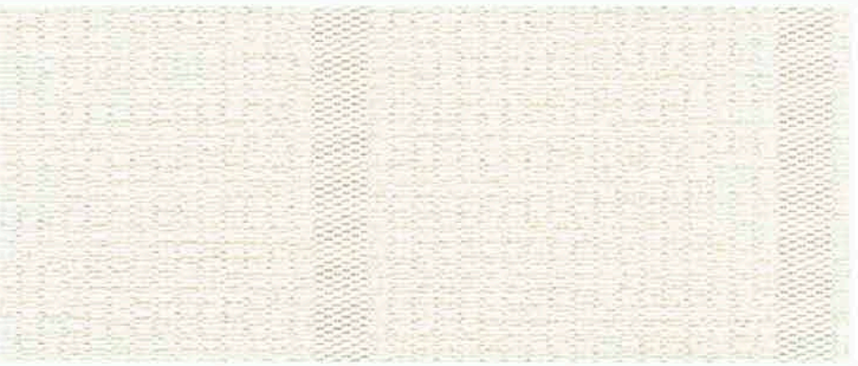
LY-19589

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔0.3cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19590

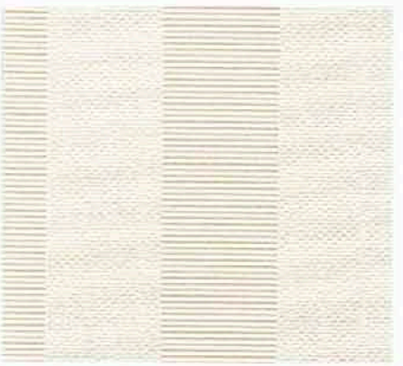


LY-19586

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔6.6cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

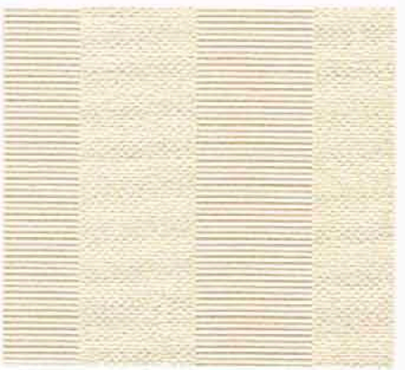


LY-19591

不燃 準不燃
防火種別 1-6 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔3.3cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV



LY-19592

施工注意 LY-19584～19592
施工要領は、319ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

汚れ防止 汚れが拭けて、お手入れカンタン

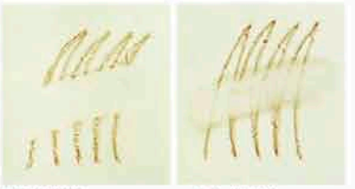
❶抗菌性フィルムを表面にラミネートしていますので、
汚れが浸透しにくく拭き取りやすい特長があります。
❷日常生活の一般的な汚れは、水や中性洗剤で落とせます。
❸油汚れに強いエバールフィルムタイプと、
施工しやすく水汚れに強いPPフィルムタイプがございます。

汚れ防止壁紙の構造

壁紙表面にフィルムをラミネートすることによって、汚れが内部に浸透しにくく、拭き取りやすくなっています。
日常生活の一般的な汚れは、水や中性洗剤で落とせます。

汚れ落ち比較例

汚れの種類：クレヨン（除去剤：洗剤）



汚れ防止壁紙　　一般ビニル壁紙

汚れ防止性能試験結果（データは実測値であり、保証値ではありません。）

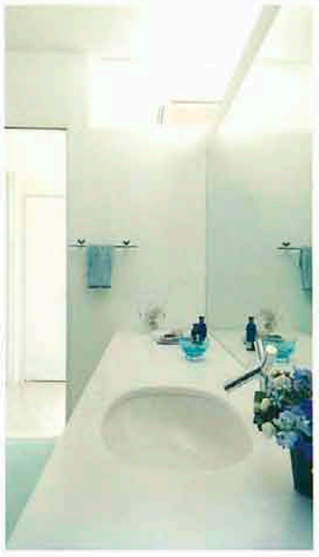
汚れの種類	除去剤	汚れ防止壁紙		一般ビニル壁紙
		PPフィルムタイプ	エバールフィルムタイプ	
コーヒー(※)	水	◎	◎	○～×
醤油(※)	水	◎	◎	○～×
水性ペン(※)	洗剤	◎	○	△～×
クレヨン(※)	洗剤	○	◎	△～×
ボールペン	アルコール	○	◎	×
油性マジック	アルコール	△	◎	××

判定基準

◆4級以上を「汚れ防止」とする。

◎:(5級)　汚れが残らない
○:(4級)　ほとんど汚れが残らない
△:(3級)　やや汚れが残る
×:(2級)　かなり汚れが残る
××:(1級)　汚れが濃く残る

◆壁紙工業会制定の「汚れ防止壁紙性能規定」では、上記※印の4つの汚染物が性能評価の対象となります。
◆汚染物付着24時間経過後除去剤で拭き取り、判定基準に従って目視で判定。
◆汚れ防止性能は商品によって多少異なります。目安としてご覧ください。



《メンテナンスと使用上のご注意》

※汚れを拭き取る際は、かたく絞ったスポンジやタオルなどで水拭きしてください。落ちにくい場合は中性洗剤をご使用ください。

※汚れ防止機能は、突発的な飲食物の付着や落書きをすぐ拭き取るには適していますが、タバコのヤニのように少しずつ蓄積していくしつこい汚れを除去することは困難です。できるだけ換気を行い、汚れが付かないよう心がけましょう。

施工注意

- モルタル・ベニヤ下地の際は、アクによる変色やフクレを防ぐため、必ずシーラー処理を行なってください。特に低温時にはフクレがおきやすくなりますのでご注意ください。
- 接着剤は濃い目(6～7割希釈)のものを使用し、低温時にはボンドを併用してください。
- 接着剤塗布後、20～30分程度うませ時間をとって施工してください。
- 糊付け後は大きくたたみ、上積みは避けて、たたみジワに注意してください。
- 撫で付けの際はていねいに圧着しエア抜きしてください。
- 施工後は接着剤の拭き残しがないよう、きれいに拭き取ってください。拭き取りが不十分な場合、変色の原因になることがあります。
- 一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

DATA 機能の詳細につきましては、付録の別冊資料をご参照ください。

✦PP フィルムタイプ
施工しやすく水汚れに強い

LY-19593～19616

- 水汚れに特に強いPP(ポリプロピレン)フィルムを使用したNEWタイプです。
- 柔軟性が高いためコーナーやジョイントも収めやすく、施工しやすくなっています。水廻りはもちろんのこと、広い面積や寒冷地での施工性に違いが出る商品です。
- 水分が浸透しないため、施工時に付いた施工糊が拭き取りやすく、付着しても乾燥後は薄膜状に除去できるという特長があります。

※通気性のない汚れ防止ですので、施工に関してはエバールフィルムタイプと同様に注意が必要です。

LY-19593

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19594

LY-19595

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19596

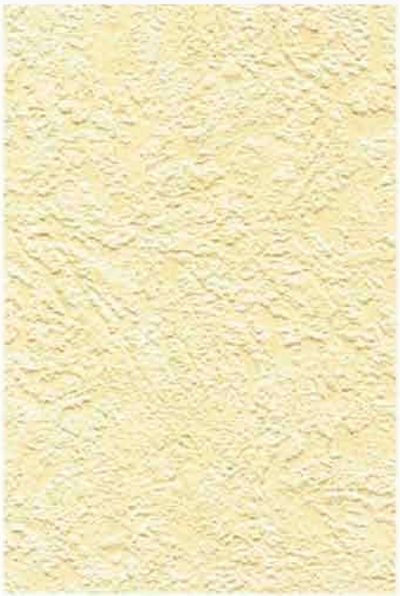
施工しやすく、水汚れに強い・PPフィルムタイプ

汚れ防止

LY-19597
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕37.3↔92.5cm
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 表面強化 防かび SV

LY-19598

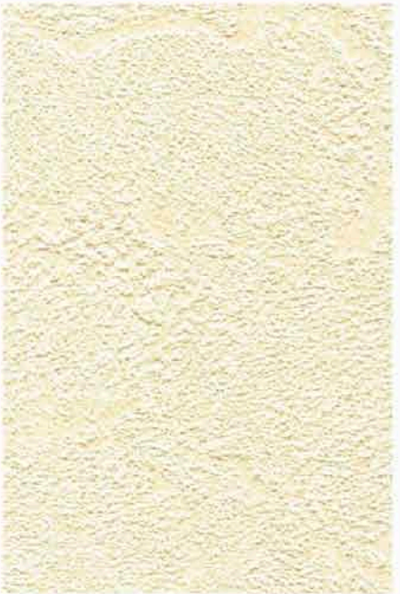
LY-19599
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV



LY-19600

LY-19601
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19602



LY-19603
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕31.6↔46.3cm
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19604

施工注意 LY-19597～19604
施工要領は、325ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

汚れ防止

施工しやすく、水汚れに強い・PPフィルムタイプ

LY-19605

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

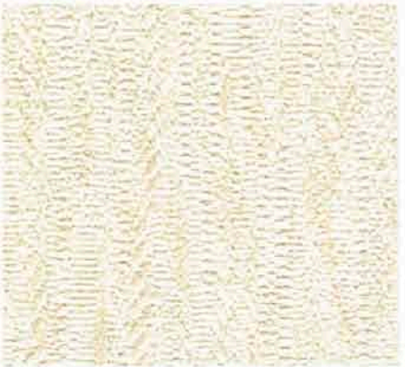
LY-19606

LY-19607

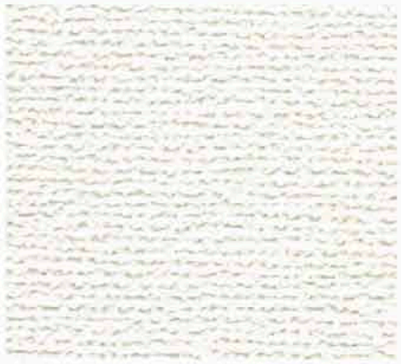
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意



LY-19608



LY-19609

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

LY-19610

LY-19611

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

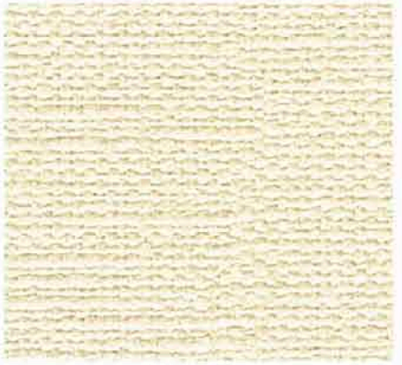
LY-19612

LY-19613

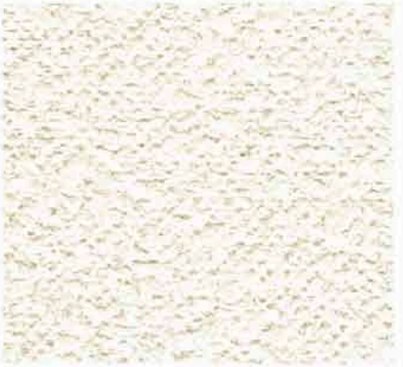
準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意



LY-19614

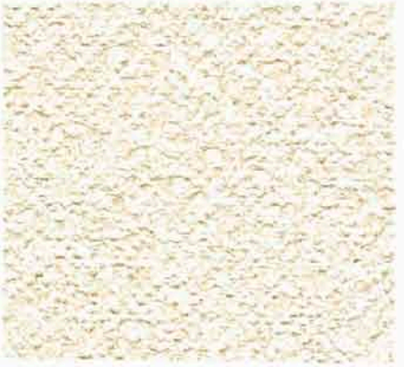


LY-19615

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

汚れ防止 抗菌
防かび SV

巾92cm切売可
AA-109
施工注意



LY-19616

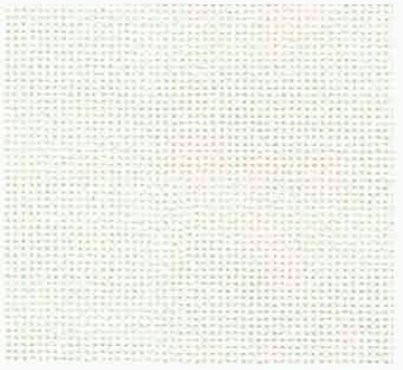
施工注意 LY-19605～19616
施工要領は、325ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

エバールフィルムタイプ
油汚れに強い

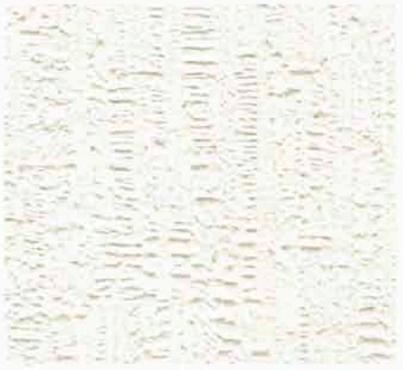
LY-19617〜19639

- 油汚れに特に強いエバールフィルムを使用した汚れ防止壁紙です。
- キッチンなど、油汚れが気になる場所に特におすすめします。

LY-19617
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV



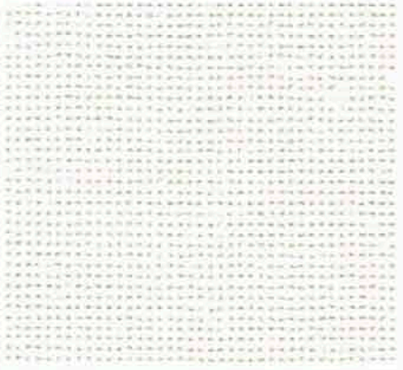
LY-19618
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV



LY-19619
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19620
準不燃 難燃 防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾93cm切売可 ↕31.6↔46.5cm
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 表面強化 防かび SV

LY-19621
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕29.8↔46.3cm
AA-109
エンボスリピート
無地貼可
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

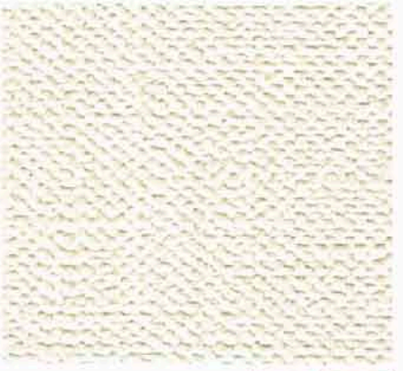


LY-19622
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19623
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19624
準不燃 難燃 防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19625
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92.5cm切売可 ↕37.3↔92.5cm
AA-109
エンボスリピート
施工注意
汚れ防止 抗菌 表面強化 防かび SV



LY-19626
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19627
準不燃 難燃 防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙
巾92cm切売可
AA-109
施工注意
汚れ防止 抗菌 防かび SV

施工注意 LY-19617〜19627
施工要領は、325ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

汚れ防止

油汚れに強い・エバールフィルムタイプ

LY-19628

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕14.3↔18.4cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
表面強化 防かび
SV

製品厚が薄くフラットな商品ですので、
下地処理は丁寧に行なってください。

LY-19629

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕1.3↔2.6cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19632

LY-19633

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔1.5cm
AA-109
施工注意

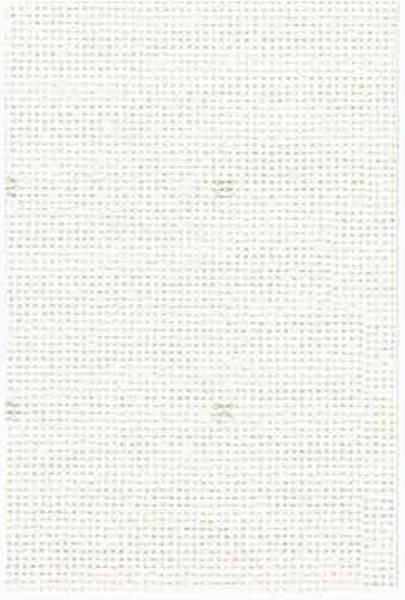
汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19630

準不燃 難燃
防火種別 2-4 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕16↔11.5cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV



LY-19631

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕3.2↔3.1cm
AA-109
施工注意

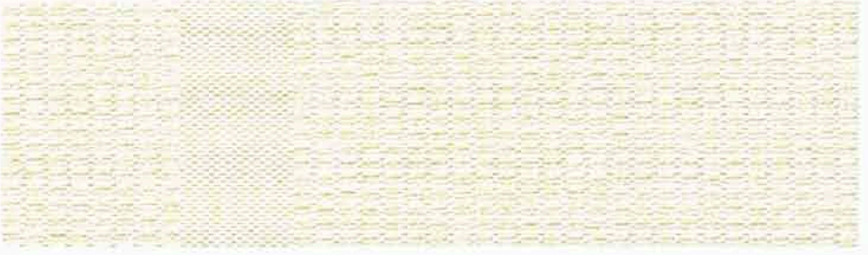
汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19634

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔6.5cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
表面強化 防かび
SV



LY-19635

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔10.3cm
AA-109
施工注意

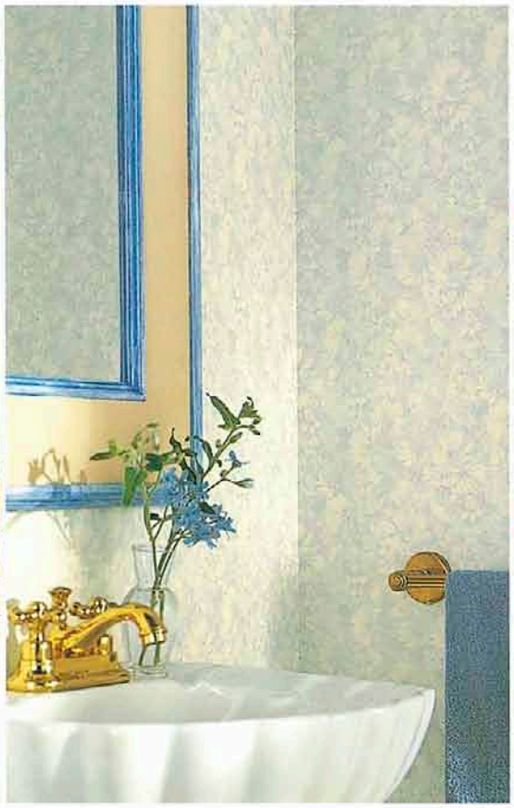
汚れ防止 抗菌
防かび SV

施工注意 LY-19628～19635
施工要領は、325ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

油汚れに強い・エバールフィルムタイプ

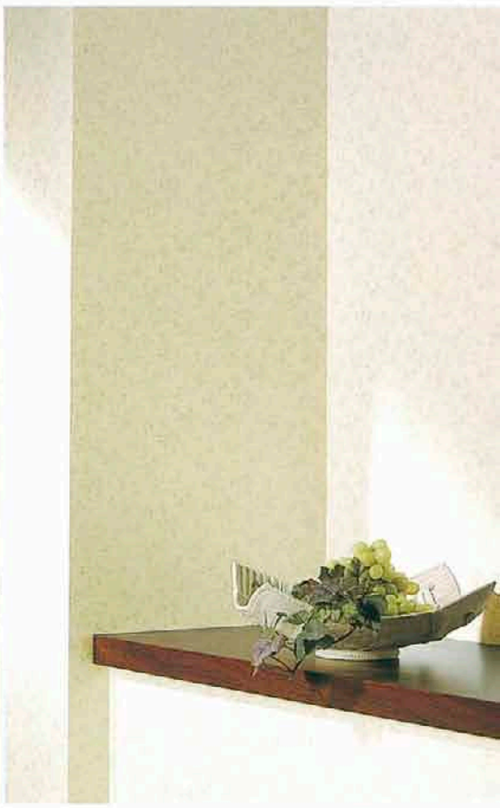
汚れ防止

LY-19636

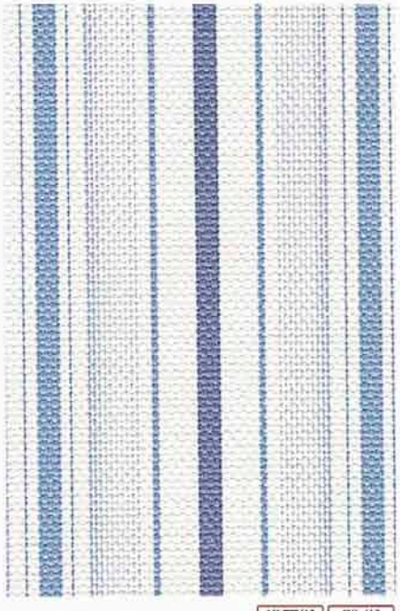


LY-19637

LY-19638



LY-19639



LY-19636

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔4.6cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
防かび SV

LY-19637

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕23↔46cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
表面強化 防かび
SV

LY-19638

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕32↔46.3cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
表面強化 防かび
SV

LY-19639

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕9.1↔18.5cm
AA-109
施工注意

汚れ防止 抗菌
表面強化 防かび
SV

施工注意 LY-19636～19639
施工要領は、325ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

ペット住まいる壁紙

LY-19665～19689は不燃認定タイプですので、防火規制の厳しい場所にも、ご使用いただけます。
●車椅子などの使用が多い医療・福祉施設の通路　●人の出入りが多い商業施設・ホテル・廊下など

ペット住まいる壁紙の3つの特長

① **スーパー強化** 引っかきキズに強い

カレンダー製法による塩ビベースシートを使用していますので、一般ビニル壁紙や汚れ防止壁紙と比較しても、非常に丈夫でキズがつきにくく、耐久性に優れています。また、壁紙表面の凹凸も、ツメなどが引っかかりにくいよう商品設計上の配慮が施されています。

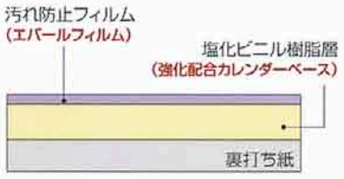
② **汚れ防止** 汚れに強く、拭き取りやすい

表面のエバールフィルム加工で、汚れが染み込まず、汚れ除去に優れた性能を発揮。日常生活の汚れは、水拭きや中性洗剤で落とせます。

③ **抗 菌** 清潔さを保ちます

抗菌性エバールフィルムですので、壁紙表面に付着した細菌の増殖を抑え、衛生的な状態を保ちます。

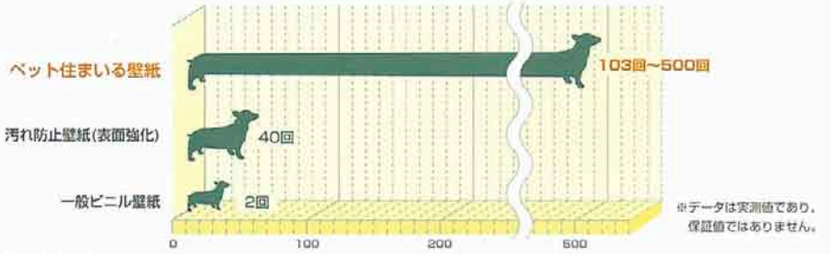
ペット住まいる壁紙の構造



汚れ防止フィルム(エバールフィルム)
壁紙表面にフィルムをラミネートすることによって、汚れが内部に浸透しにくく、拭き取りやすくなっています。日常生活の一般的な汚れは、水や中性洗剤で落とせます。

塩化ビニル樹脂層(強化配合カレンダーベース)
カレンダー製法による塩ビベースシートは樹脂にコシがあるので、ペースト状の樹脂を塗るコーティングタイプに比べ、摩擦や強度に優れています。

引っかき強度試験結果



《試験方法》
壁紙工業会「表面強化壁紙性能規定」と同じツメと摩擦試験機を使用。但し、壁紙にかかるツメの荷重を規定の2倍の400gに設定し、壁紙が破れて裏打ち紙が露出するまでの往復回数を測定(上限を500回に設定)しました。表面の凹凸によっても差は生じますが、ペット住まいる壁紙は、他の壁紙と比較してはるかに表面が強く、大半の壁紙は500回繰り返しても破れませんでした。

《メンテナンスと使用上のご注意》
※汚れは、かたく絞ったスポンジやタオルなどで水拭きしてください。落ちにくい場合は中性洗剤をご使用ください。洗剤の拭き残しは変色の原因になりますので、真水かぬるま湯できれいに拭き取ってください。なお、汚れの種類や放置時間によっては完全に除去できない場合があります。
※引っかき強度が非常に優れていますが、ペットのツメによる破損が発生しないことを保証するものではありません。あらかじめご了承ください。

施工注意
- 寒い時期には、壁紙が余計硬くなり施工しにくくなります。室温を約15℃以上に上げて施工してください。暖めた雰囲気温度に壁紙をなじませ柔らかくしてから施工を開始することがきれいに仕上げるポイントです。
- モルタル・ベニヤ下地の際は、アクによる変色やフクレを防ぐため、必ずシーラー処理を行なってください。水溶性シーラー2度塗りをおすすめします。特に低温時にはフクレがおきやすくなりますのでご注意ください。
- 接着剤は濃い目(6～7割希釈)のものを使用し、下地や気温などの状況に応じてボンドを併用してください。
- 接着剤塗布後、20～30分程度うませ時間をとって施工してください。
- 糊付け後は大きくたたみ、上積みは避けて、たたみジワに注意してください。
- 出隅や入隅など角が出にくい場合は、下地側にエチレン酢ビ系のボンドを捨て糊するなどの処理を行なってください。
- 硬い壁紙のため、柔らかいなで刷毛では圧着やエア抜きが困難です。プラスチック製のヘラを使って、丁寧に繰り返しエア抜きを行なってください。
- 施工後は接着剤の拭き残しがないよう、きれいに拭き取ってください。拭き取りが不十分な場合、変色の原因になることがあります。
- 一般のビニル壁紙に比べて施工難易度が高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

DATA 機能の詳細につきましては、付録の別冊資料をご参照ください。

LY-19640

LY-19640 イヌ柄

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

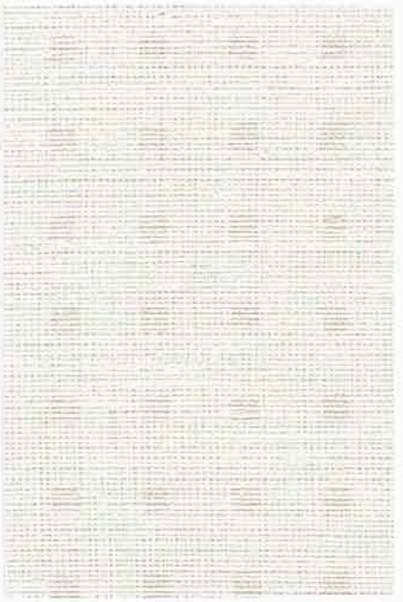
巾92cm切売可 ↕32･･46cm
AA-109

スーパー強化 汚れ防止 抗 菌 防かび SV

施工注意

ペット住まいる壁紙

LY-19641

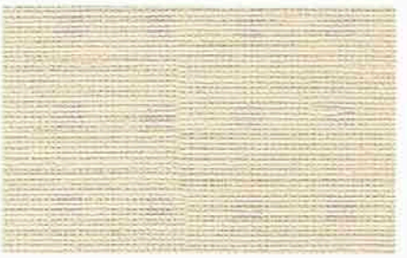


LY-19642

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

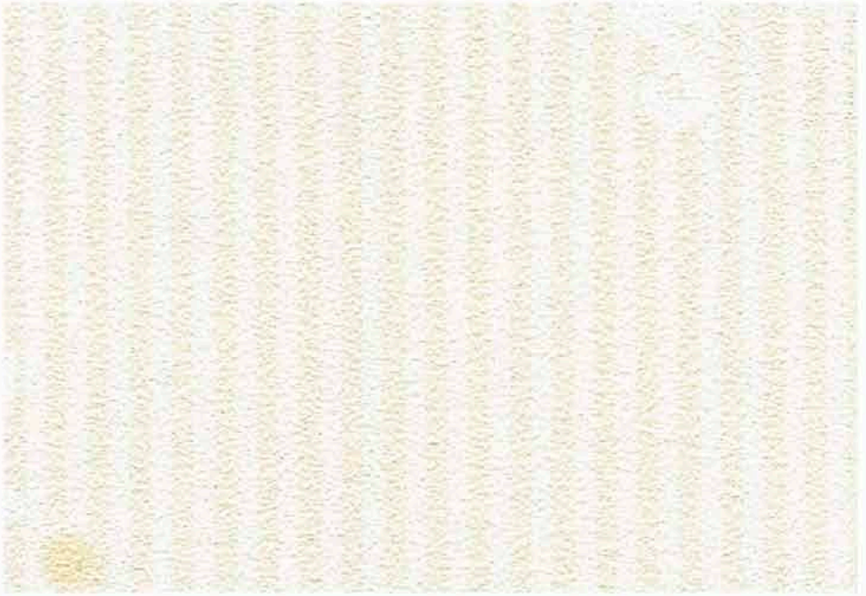
巾92.5cm切売可 ↕1.3↔1.3cm
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV



LY-19643

LY-19644



LY-19641 ネコ柄

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕30↔46.3cm
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19645

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔11.6cm
AA-109
施工注意

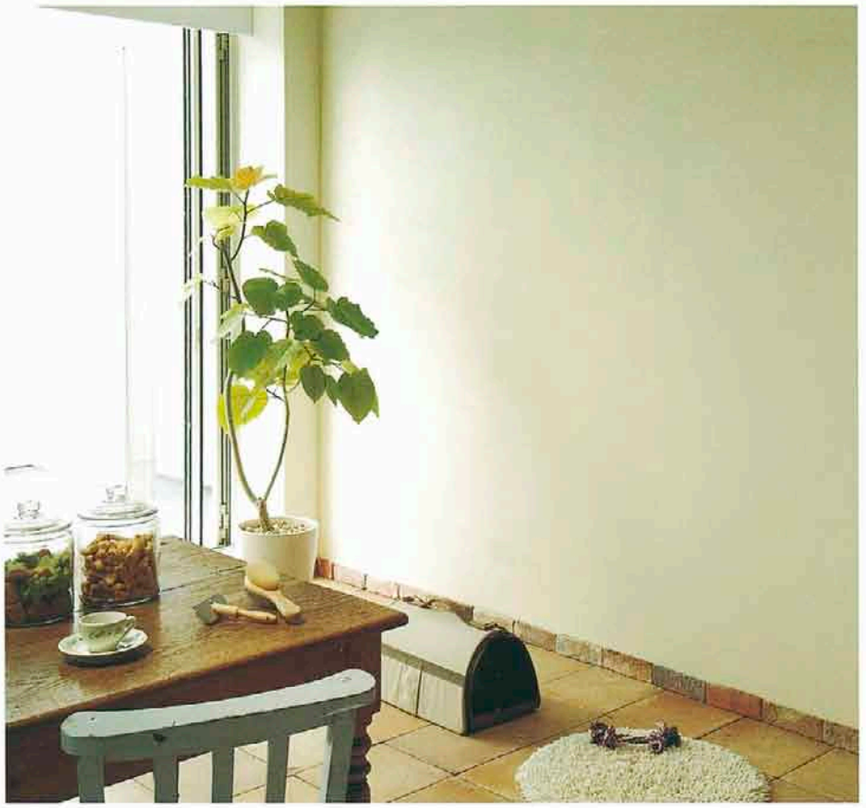
スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19646

LY-19647

施工注意 LY-19641～19647
施工要領は、331ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

ペット住まいる壁紙



LY-19649

LY-19648

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↕28･･46.3cm エンボスリピート
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19649

LY-19650

LY-19653

LY-19651

LY-19654

LY-19652

LY-19655

LY-19650~19655

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

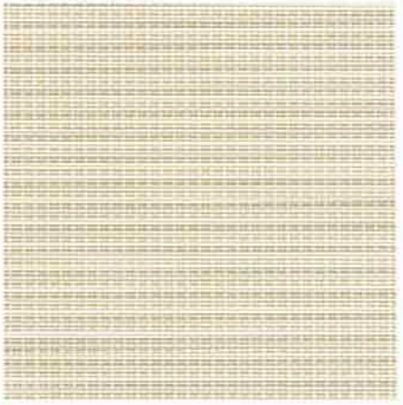
スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

施工注意 LY-19648~19655

施工要領は、325ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

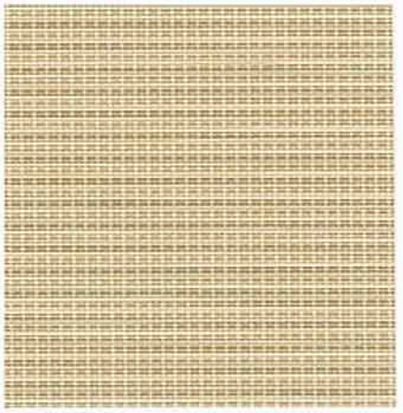
ペット住まいる壁紙

LY-19656

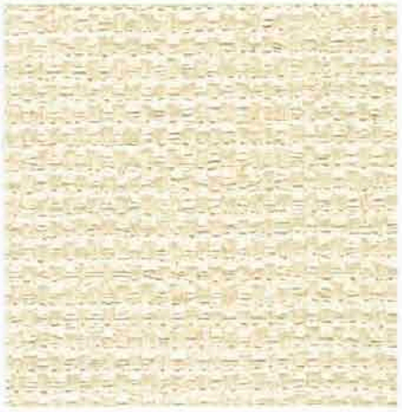


LY-19659

LY-19657



LY-19660



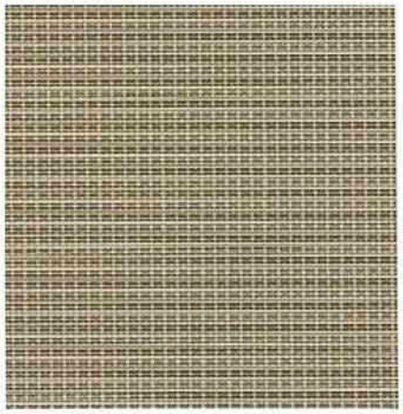
LY-19658

LY-19656~19658

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止
抗菌 防かび
SV



LY-19661

LY-19659~19661

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止
抗菌 防かび
SV

壁：LY-19656　天井：LY-19481(アミノ酸消臭)

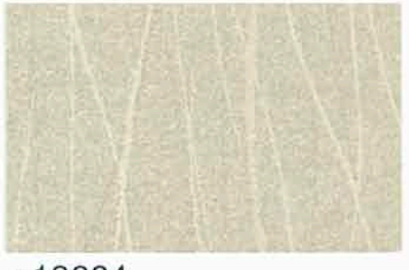
LY-19662

準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↕32･･46cm
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止
抗菌 防かび
SV

LY-19663

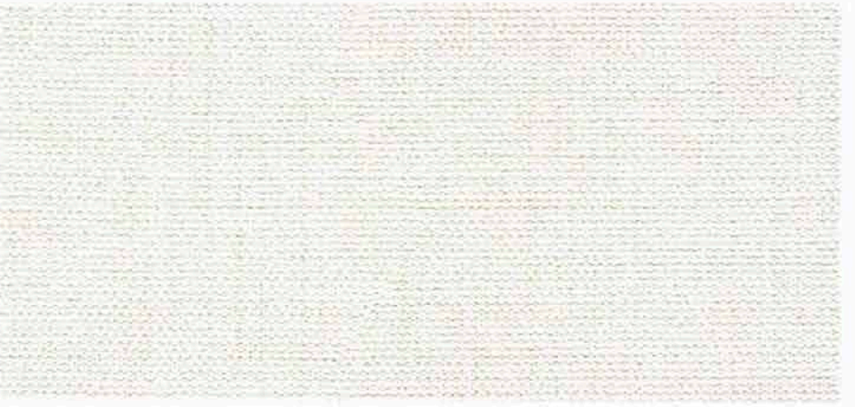


LY-19664

施工注意 LY-19656～19664
施工要領は、331ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

ペット住まいる壁紙 | 不燃認定 |

LY-19665



LY-19670

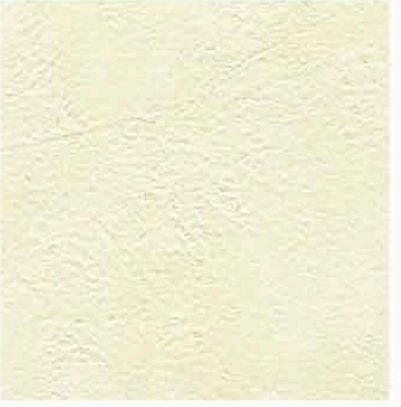
LY-19666

LY-19668

LY-19671

LY-19673

LY-19667



LY-19669

LY-19672

LY-19674

LY-19665~19669

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

スーパー抗化 汚れ防止
抗菌 防かび
SV

LY-19670~19674

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
AA-109
施工注意

スーパー抗化 汚れ防止
抗菌 防かび
SV

施工注意 LY-19665~19674
施工要領は、331ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

不燃認定 ペット住まいる壁紙

壁上：LY-19676　壁下：LY-19688

LY-19675

LY-19676

LY-19678

LY-19677

LY-19679

LY-19675~19679

不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可 ↔11.6cm
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止
抗菌 防かび
SV

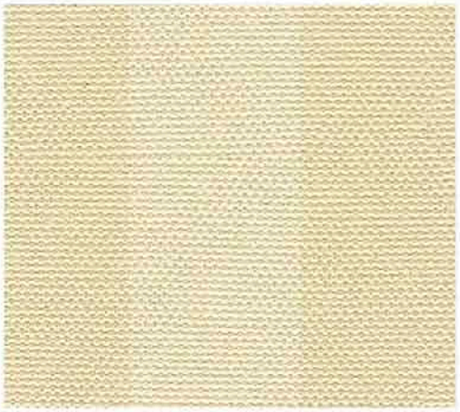
施工注意 LY-19675~19679
施工要領は、331ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

ペット住まいる壁紙 | 不燃認定 |

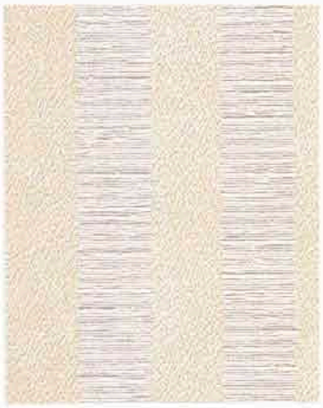
LY-19680

LY-19683

LY-19681



LY-19684



LY-19682

LY-19685

LY-19680~19682 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可
↔2.1cm
AA-109
施工注意

スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19683~19685 不燃 準不燃
防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92.5cm切売可 ↔4.8cm
AA-109
ストライプ巾2.4cm
施工注意

スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

LY-19683

施工注意 LY-19680~19689
施工要領は、331ページをご参照ください。一般のビニル壁紙に比べて施工難易度がやや高いため、施工費が若干割増になる場合があります。

不燃認定 ペット住まいる壁紙

LY-19686

不燃 準不燃
防火種別 1・1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
チェリー板目
AA-109
笠木巾4.5cm／目地巾0.5cm／目地間隔10cm

スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

施工注意 横貼り施工

LY-19687

LY-19688

LY-19689

不燃 準不燃
防火種別 1・1 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾92cm切売可
オーク柾目
AA-109
笠木巾4.5cm／目地巾0.5cm／目地間隔10cm

スーパー強化 汚れ防止 抗菌 防かび SV

施工注意 横貼り施工

腰壁：LY-19687（横貼り 左壁巾木使用） 腰上：LY-19641

LY-19688

LY-19689

腰壁専用壁紙 TAFFMAX

衝撃による破損やひっかきキズに強い壁紙です

●欧米ではホテル・オフィス・公共スペースなどで一般的に使用されている、ハードタイプあるいはヘビーウェイトタイプと呼ばれる高品質なウォールシートです。

●表面の樹脂層には、強化配合塩化ビニル樹脂を用いていますので衝撃による破損や摩擦、引っかきによるキズに強い壁紙です。

●ペットの引っかき対策やオフィス・ホテル・病院などの内装制限のかからない場合の腰壁部分の補強対策におすすめします。

性能試験結果

腰壁専用壁紙は、ペット住まいる壁紙、汚れ防止・表面強化壁紙、一般ビニル壁紙と比較して耐衝撃性、耐摩擦性に優れていることが確認できます。(データ実測値であり、保証値ではありません。)

商品	耐衝撃性 (級)	耐摩擦性 (回)	引っかき強度 (回)
腰壁専用壁紙	8.7 ~ 9.0	403 ~ 500	500
ペット住まいる壁紙	4.7	112	103 ~ 500
汚れ防止・表面強化壁紙	0.7	44	40
一般ビニル壁紙	3.7	57	2

比較参考値
(各商品の代表値)

※試験結果は、一般ビニル壁紙等と比較して、キズがつきにいという性能を示すものであり、キズがつかないことを保証するものではありません。あらかじめご了承ください。

耐衝撃性試験

耐摩擦性試験

引っかき強度試験

DATA 機能の詳細につきましては、付録の別冊資料をご参照ください。

LY-19691

施工注意 LY-19690~19695
- 接着剤は濃い目のものを使用し、エチレン酢ビ系ボンドを10~20%混合したものを使用するか、原液タイプをおすすめします。
- エア抜きは繰り返し丁寧に行ってください。
- 冬時期は室温を上げる(約15℃以上)と施工がしやすくなります。
- 出隅の処理にはR付きのコーナー材をお勧めします。

LY-19690

LY-19693

LY-19691

LY-19694

LY-19692

LY-19690~19692 非防火
巾92cm切売可 スーパー強化 耐衝撃性
D-326
施工注意

LY-19695

LY-19693~19695 非防火
巾92.5cm切売可 ↕32↔46.2cm スーパー強化 耐衝撃性
D-325 無地貼可
施工注意

腰壁専用壁紙 TAFFMAX

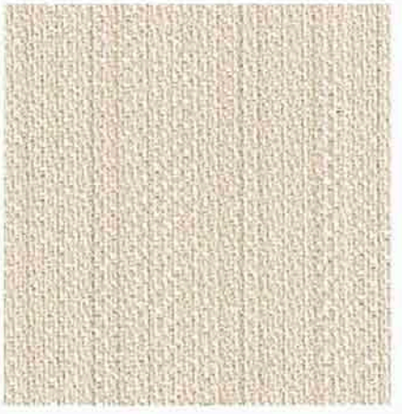
LY-19696

LY-19699

LY-19702

LY-19705

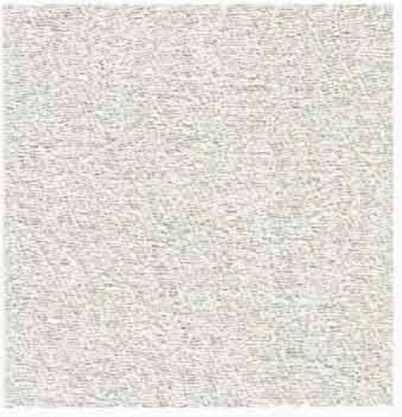
LY-19697



LY-19700

LY-19703

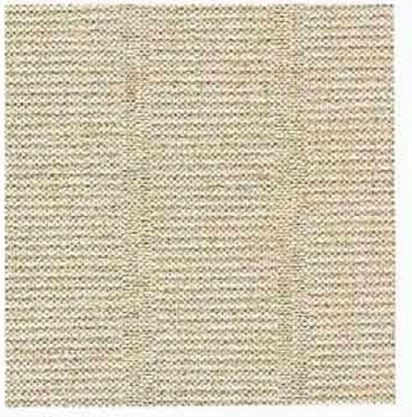
LY-19706



LY-19698

LY-19701

LY-19704



LY-19707

LY-19696~19698 非防火

巾92.5cm切売可 ↕32↔46.2cm 無地貼可 スーパー強化 耐衝撃性
D-325
施工注意

LY-19699~19701 非防火

巾92cm切売可 スーパー強化 耐衝撃性
D-326
施工注意

LY-19702~19704 非防火

巾92cm切売可 スーパー強化 耐衝撃性
D-326
施工注意

LY-19705~19707 非防火

巾92.5cm切売可 ↔2.2cm スーパー強化 耐衝撃性
D-325
施工注意

防塵壁紙 —クリーンルーム用—

リリカラ防塵壁紙は、主にエレクトロニクスや精密機器を扱う工場のクリーンルームの防塵対策として開発された、帯電防止性能をもつ内装材です。

このような場所にご使用ください

- 半導体・LSIの工場や研究室
- 電子機器・光学機器・精密機器などの組立室や検査室
- コンピュータールームなど・・・

「ケミカルフリークロス」が特許を取得。(特許第3851451号)

最先端のクリーンルームには、アウトガス対策の「ケミカルフリークロス」を!

半導体や液晶の集積度の増大・微細化が進むに従い、塵埃などのパーティクル汚染に加え、ガス状のケミカル汚染が新たな問題となっています。ガス状汚染物質の発生源は、「外気・作業者・クリーンルーム構成材・生産装置」など多岐にわたりますが、最近では構成材料から発生するアウトガス（揮発成分）がウェハ上に付着し、デバイス、プロセス特性に悪影響を及ぼすことが指摘されています。最先端のクリーンルームでは、デバイストラブルの原因となるケミカル汚染を出来るだけ発生させない材料を選択することが非常に重要です。

電気特性データ （値は、測定値であり保証値ではありません。）

表面固有抵抗値・帯電圧半減期の値が小さいほど、静電気が発生しにくいことを示しています。

壁紙のタイプ	ケミカルフリークロス 帯電防止 $10^9\,\Omega$	帯電防止 $10^8\,\Omega$	高性能 帯電防止 $10^6\,\Omega$	測定環境
品番	LY-19708~19712	LY-19713~19717	LY-19718・19719	
表面固有抵抗値(Ω)	1.6×10^9	1.7×10^8	6.4×10^6	20℃ 60%RH
帯電圧半減期	0.5 秒以下	0.5 秒以下	0.3 秒以下	20℃ 60%RH

※試験方法…表面固有抵抗値：JIS K 6911/ 帯電圧半減期：JIS L 1094

施工注意

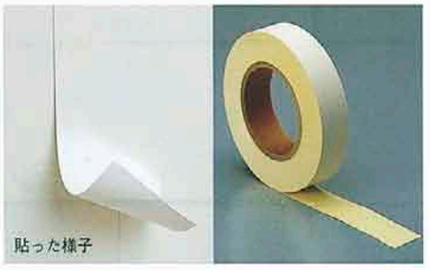
- 下地の影響を受けやすいフラットな商品のため、下地調整を十分に行ない施工してください。
- ジョイントテープは、離型紙を剥がしながら貼り合わせ、ローラーで圧着してください。
- 詳しくは別冊の資料をご参照ください。

アウトガスデータ （値は、測定値であり保証値ではありません。）

TVOC 放散速度の値が小さいほどアウトガスが少ないことを示しています。

※試験方法……マイクロチャンバーで捕集したアウトガスを GC-MS 分析し、トルエン換算。

防塵ジョイントテープ 帯電防止 $10^9\,\Omega$

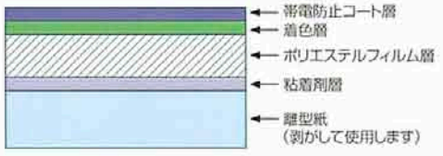


LY-19720~19724
帯電防止$10^9\,\Omega$
巾3cm×50m巻／本売　1本11,000円

特　徴

- 壁紙ジョイント部の気密性を高めるための専用テープです。
- $10^9\,\Omega$の帯電防止性能があります。
- 裏面の離型紙を剥がして貼る粘着剤付です。

構　造



壁紙とテープの色対応品番表

色名	防塵壁紙			防塵ジョイントテープ 帯電防止 $10^9\,\Omega$
	ケミカルフリークロス 帯電防止 $10^9\,\Omega$	帯電防止 $10^8\,\Omega$	高性能 帯電防止 $10^6\,\Omega$	
クリーミーホワイト	LY-19708	LY-19713	—	LY-19720
ホワイトグレー	LY-19709	LY-19714	—	LY-19721
ウォームグレー	LY-19710	LY-19715	—	LY-19722
ライトグレー	LY-19711	LY-19716	LY-19718	LY-19723
トゥルーグレー	LY-19712	LY-19717	LY-19719	LY-19724

※ジョイントテープは、壁紙と素材が異なるため、色やツヤに違いが生じます。あらかじめご了承ください。

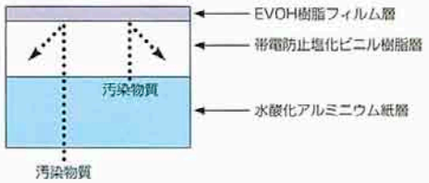
防塵壁紙 —クリーンルーム用—

防塵壁紙 ケミカルフリークロス アウトガス対策 帯電防止 $10^9\Omega$ （特許第3851451号）

特 長

- 表面には、化学的に安定性の高いEVOH(エチレンビニルアルコール)樹脂でバリアー層を設けました。
- アウトガスが極めて少なく、壁紙や下地からのケミカル汚染を抑制します。
- $10^9\Omega$という帯電防止性能があります。

構造(断面図)



LY-19708 クリーミーホワイト

LY-19709 ホワイトグレー

LY-19710 ウォームグレー

LY-19708~19712

防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙 不燃 準不燃

巾92cm切売可
B-163

汚れ防止 帯電防止

施工注意

LY-19711 ライトグレー

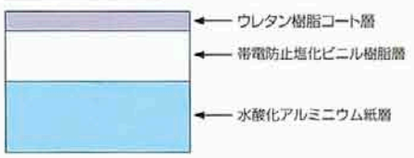
LY-19712 トゥルーグレー

防塵壁紙 帯電防止 $10^8\Omega$

特 長

- 帯電防止剤として界面活性剤を使用し、$10^8\Omega$という帯電防止性能があります。
- 経済性に優れた防塵壁紙です。

構造(断面図)



LY-19713 クリーミーホワイト

LY-19714 ホワイトグレー

LY-19715 ウォームグレー

LY-19713~19717

防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙 不燃 準不燃

巾92cm切売可
AB-131

帯電防止

施工注意

LY-19716 ライトグレー

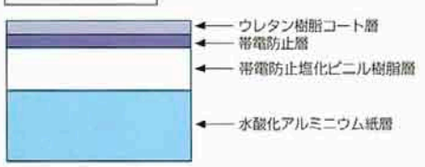
LY-19717 トゥルーグレー

防塵壁紙 高性能帯電防止 $10^6\Omega$

特 長

- 帯電防止剤として導電フィラーを使用。
- $10^6\Omega$という高性能帯電防止タイプです。

構造(断面図)



LY-19718·19719

防火種別 1-1 塩化ビニル樹脂系壁紙 不燃 準不燃

巾92cm切売可
B-196

帯電防止

施工注意

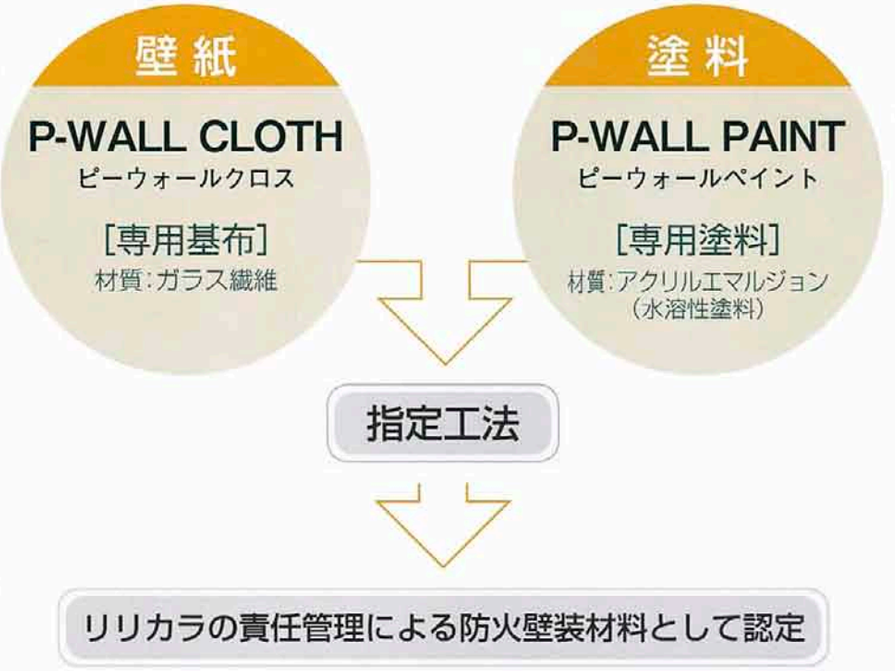
LY-19718 ライトグレー

LY-19719 トゥルーグレー

現場施工・指定材料＋指定工法

P-WALL

不燃認定



P-WALL（ピーウォール）は、
ピーウォールクロス（専用基布）と
ピーウォールペイント（専用塗料）を使用し、
指定工法に基づき管理施工する商品です。
P-WALLは、防火認定を取得しています。

認定商品名		ピーウォールA	ピーウォールFA
使用材料	専用基布	LY-19725～19729	LY-19730～19732
	専用塗料	ピーウォールペイントA	ピーウォールペイントA
参考設計価格（材工共）		6,500円／m^2	13,000円／m^2

※300m^2未満の場合は、別途お見積もりさせていただきます。

防火性能

商品名	材料区分	防火種別	防火種別			
			法定不燃材料	法定不燃石膏ボード	法定準不燃材料	金属下地
ピーウォールA ピーウォールFA	その他塗料仕上げ壁紙	1-1	不燃	不燃	準不燃	準不燃

シックハウス対策品　F★★★★

P-WALL（ピーウォール）は、シックハウス対策建築基準法による規制を受けない「F☆☆☆☆」です。

専用塗料　ピーウォールペイントA

・アクリル樹脂系塗料／ツヤ消しタイプ
・16kg／1缶（二度塗りで約40m^2相当）
・指定色にて調色（※原色・濃色については調色できない場合がありますのでご注意ください。）
塗装色は（社）日本塗料工業会の標準色見本帳でご指定いただくか、現物見本をお送りください。

施工注意　LY-19725～19732
- 接着剤は濃い目のものを使用し、エチレン酢ビ系ボンドを10～20%程度混合したものを多めに塗布してください。
- うませ時間を10分程度とって作業を進めてください。
- 下地を切らないようジョイントは突き付けが基本です。

infini リリカラ イン・フィニ［無臭タイプ］

環境にやさしい、リリカラオリジナルペイント。
VOC（揮発性有機化合物）を0.7%以下まで低減。
極めて低臭タイプの水性アクリルエマルジョン塗料です。
塗布時の嫌な臭いが気になりません

●防かび性を有しています

仕様	標準色	容量	価格	塗布面積
Acrylic Emulsion（水性アクリルエマルジョン）	18色	14リットル／缶（16kg）	25,000円	約50㎡／缶 ※2度塗り

※塗布面積は、素地により異なります。／上記価格には、消費税は含まれておりません。
※別色（特注色）も承ります。詳細につきましては、各支店、営業所にてご確認ください。
※印刷のため、実際の色、ツヤとは異なります。あらかじめご了承ください。

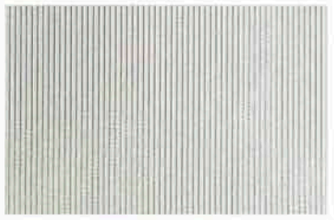
93921 PURE-WHITE
93927 COLD-WHITE
93933 PALE GRAY
93922 WARM-WHITE
93928 CHALK
93934 STONE
93923 COTTON-WHITE
93929 FRENCH BEIGE
93935 MARRON CREAM
93924 VANILLA
93930 CREAM
93936 PISTACHIO
93925 POWDER PINK
93931 LITTLE PEACH
93937 SAKURA PINK
93926 REAF GREEN
93932 CLEAM MINT
93938 BABY BLUE

LY-19725 非防火

巾100cm切売可
B-180
施工注意
TASSO/G-142 ガラス繊維(裏紙なし)

LY-19728 非防火

巾100cm切売可
D-270
施工注意
TASSO/G-480 ガラス繊維(裏紙なし)



LY-19730 非防火

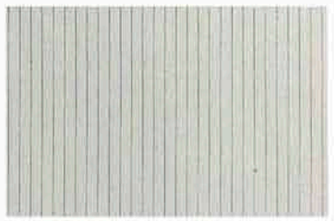
巾96cm切売可 ↔0.7cm
SS-917
施工注意
ガラス繊維

LY-19726 非防火

巾100cm切売可
B-180
施工注意
TASSO/G-135 ガラス繊維(裏紙なし)

LY-19729 非防火

巾100cm切売可
D-270
施工注意
TASSO/G-165 ガラス繊維(裏紙なし)



LY-19731 非防火

巾96cm切売可 ↔1.6cm
SS-917
施工注意
ガラス繊維

LY-19727 非防火

巾100cm切売可
D-270
施工注意
TASSO/G-420 ガラス繊維(裏紙なし)

LY-19732 非防火

巾96cm切売可 ↔13.7cm
SS-917
施工注意
ガラス繊維

Runafaser

環境保護先進国ドイツで生まれた人と自然に優しい塗装用壁紙です。

ルナファーザーは、天然の紙を材料とした塗装用壁紙。1864年にドイツで生まれてから、コットンのような優しい自然の風合いと、お好みの色に塗装できるコーディネートの自由さが人気を呼び、今日ではヨーロッパで広く愛用されています。通気性・透湿性といった天然素材の性質はそのまま活かされているため、結露やカビの防止に効果的。ホルムアルデヒドなどの人体に有害な化学物質も発生しません。しかも塗装しなおすだけで美しさがよみがえり、10回程度塗り重ねても風合いが損なわれないので、長期間に渡って廃材を出すことなくメンテナンスが可能です。人にも環境にも優しいルナファーザーが、快適で心地良い住空間を実現します。

特徴

・天然素材ならではの優しく美しい風合い。
・塗装によりカラーコーディネートが自由自在。
・通気性・透湿性に優れ結露やカビに効果的。
・ホルムアルデヒドなどの有害な化学物質を発生せず、健康に優しい。
・10回程度塗り重ねができ長期間貼替え不要。
・「チップス」タイプは再生紙を使い、資源保護に貢献。

施工注意 LY-19733～19736
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間5分程度、施工可能時間30分以内が目安です。
- 大きくたたみ、上積みは避けてください。

ルナファーザーはフリーズとチップスの2種類

Frees
ルナファーザー・フリーズ

「フリーズ」は、和紙状で長繊維の紙に型押し模様を付けています。丈夫で摩擦や衝撃に強く、耐久性に富んだ壁紙です。独特な凹凸模様に好みの色を塗装することで、部屋のインテリアを格調高く演出します。

Tips
ルナファーザー・チップス

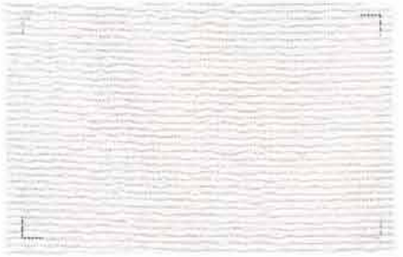
「チップス」は、再生紙に木のチップを抄き込んだ多層抄合紙で、環境に配慮したエコロジーな壁紙です。自然素材のもつ質感とランダムな凹凸が、光を優しく反射して、家具などのインテリアを引き立てます。

LY-19733 フリーズNo.741 非防火
巾100cm×25m巻／本売
C-220
施工注意

LY-19735 チップスNo.20-75 非防火
巾75cm切売可
AA-107
施工注意

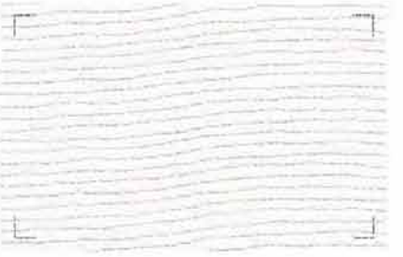
LY-19734 フリーズNo.707 非防火
巾75cm×25m巻／本売
D-310
施工注意

LY-19736 チップスNo.32-75 非防火
巾75cm切売可
AA-107
施工注意



LY-19737 非防火

巾92cm×50m巻/本売(裏紙なし)切売不可
A-59
施工注意



LY-19741 非防火

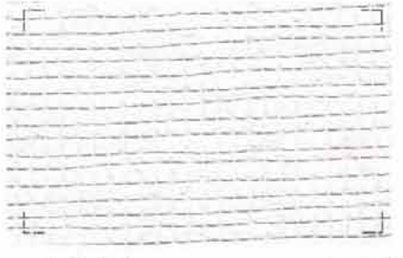
巾92cm×50m巻/本売(裏紙なし)切売不可
A-42
施工注意

LY-19738 非防火

巾92cm×50m巻/本売(裏紙あり)切売不可
A-85
施工注意

LY-19742 非防火

巾92cm×50m巻/本売(裏紙あり)切売不可
A-63
施工注意

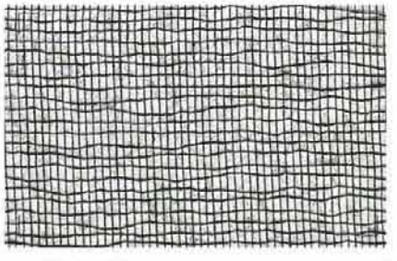


LY-19739 非防火

巾92cm×50m巻/本売(裏紙なし)切売不可
A-87
施工注意
ビニロン寒冷紗

LY-19743 非防火 ホツレ止

巾92cm切売可
D-294
施工注意



LY-19740 非防火

巾92cm×50m巻/本売(裏紙なし)切売不可
A-66
施工注意

LY-19744 非防火 ホツレ止

巾92cm切売可 --1.5cm
S-381
施工注意

塗装用下地材

ペイント適正

壁紙を塗装の下地として使用する場合、その商品が塗装に向いているかどうかを確認する必要があります。
ここでは壁紙として代表的なビニル壁紙を含め、塗装適性を表しました。
塗装の際の目安としてお役立てください。

注）下記壁紙に塗装を施した場合は、防火認定の対象外となります。

■ペイント適正（参考資料）

塗料は、「リリカラ・インフィニ」を使用し、塗料適正を評価しています。

商品種別	標準塗布量 (g/㎡)	塗布面積 (㎡/缶)	ペイント適正	備　考
ビニル壁紙（浅エンボスタイプ）	250～300g/㎡	64㎡	○	
ビニル壁紙（深エンボスタイプ）	350～400g/㎡	45㎡	○	
ビニル壁紙（汚れ防止タイプ）	—	—	×	フィルム加工品につき、塗料をはじき定着しない
塗装仕上げ調壁紙（LY-18563）	1000～1100g/㎡	16㎡	○※	繊維素材のため塗料の吸い込みが大きい。
塗装仕上げ調壁紙（LY-19751）	350～400g/㎡	45㎡	○	
塗装仕上げ調壁紙（LY-19738）	500～550g/㎡	32㎡	○	
塗装仕上げ調壁紙（LY-19743）	1100～1200g/㎡	15㎡	○※	繊維素材のため塗料の吸い込みが大きい。
塗装仕上げ調壁紙（LY-19744）	750～800g/㎡	21㎡	○※	繊維素材のため塗料の吸い込みが大きい。
塗装仕上げ調壁紙（LY-19736）	200～250g/㎡	80㎡	○	
塗装仕上げ調壁紙（LY-19733）	250～300g/㎡	64㎡	○	

※「リリカラ　イン・フィニ」(16kg)を使用し塗装適正を評価。
※標準塗布量は、2回塗りでの塗布量になります。
※標準塗布量は下地の状況、施工環境によっても違いが生じる場合があります。あらかじめご了承ください。
※LY-19733・19736は、塗料の種類によっては防火認定の対象となります。詳しくは各支店・営業所へお問い合わせください。

施工注意 LY-19737～19742
- 接着剤は濃い目のものを使用し、エチレン酢ビ系ボンドを10～20%混合したものを多めに塗布してください。
- うませ時間を10～15分、施工可能時間30分以内が目安です。
- 下地を切らないようジョイントは突き付けが基本です。裏打ち無しタイプは重ね張りをお勧めします。

施工注意 LY-19743・19744
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間を10～15分、施工可能時間30分以内が目安です。
- ジョイントが目立ちやすいので、カッターは薄刃のものをご使用ください。

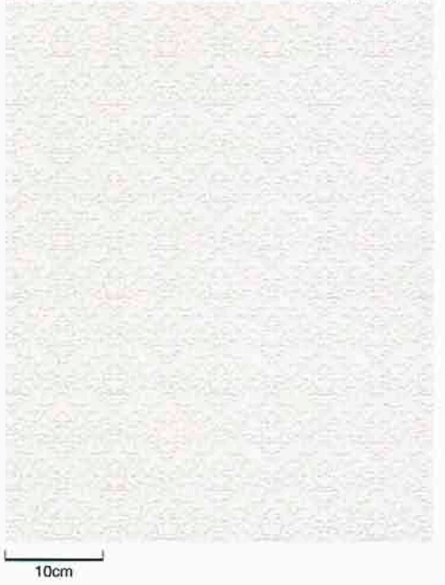
塗装壁紙

部分写真 LY-19745

LY-19745 非防火

巾92cm切売可 ↕16↔15.4cm
D-305
施工注意
フリースペース

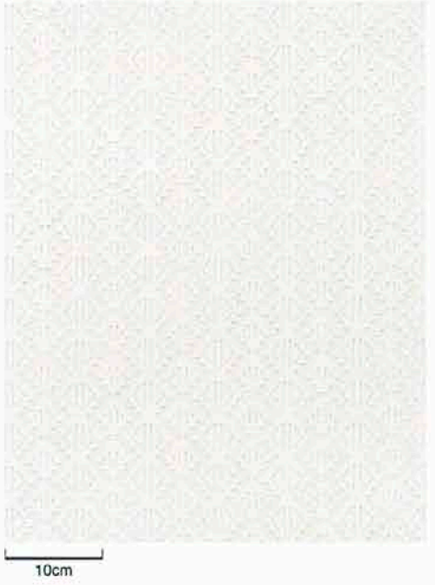
部分写真 LY-19746



LY-19746 非防火

巾92.5cm切売可 ↕10.7↔11.6cm
D-303
施工注意
フリースペース

部分写真 LY-19747



LY-19747 非防火

巾92.5cm切売可 ↕16↔13.2cm
D-303
施工注意
フリースペース

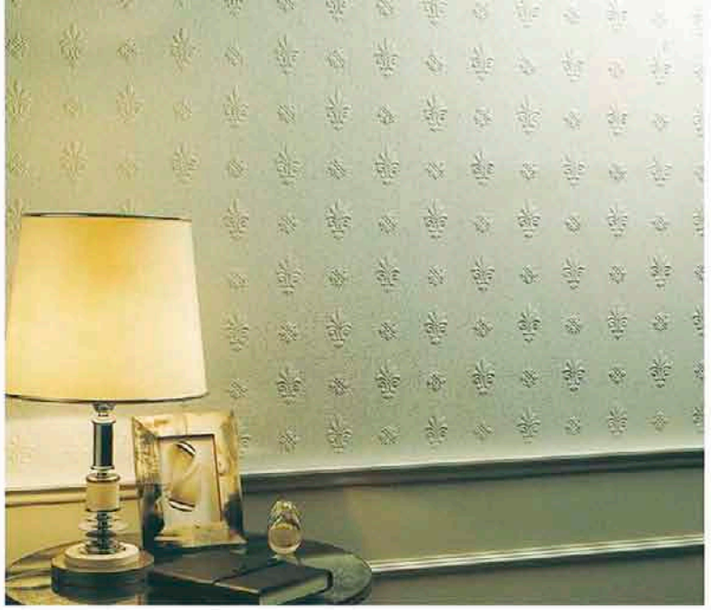
部分写真 LY-19748

LY-19748 非防火

巾92.5cm切売可 ↕21.3↔15.4cm
D-303
施工注意
フリースペース

施工注意 LY-19745～19748

- 水分の揮発性が高いので接着剤塗布後、20分以内に施工してください。
- 接着剤塗布後は大きくたたみ、上積みは避けてください。
- 養生用パック等の使用をおすすめします。



LY-19745

LY-19747

LY-19751

LY-19749

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
SS-609
施工注意

LY-19750

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
SS-609
施工注意

LY-19751

LY-19752

LY-19753

LY-19754

LY-19751~19754

不燃 準不燃
防火種別 1-1 無機質系壁紙

巾92cm切売可
SS-555
施工注意

施工注意 LY-19749～19754

- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。
- うませ時間を30分程度とって作業を進めてください。
- ジョイントが目立ちやすいため、カッターは薄刃のものを使用してください。

美術館・博物館用織物壁紙

●美術館や博物館の展示室環境が酸性やアルカリ性になると展示物が劣化し、退色や変色する恐れがあります。

●美術館・博物館用織物壁紙は、裏打紙・防炎剤に配慮しているため空気環境を中性雰囲気に保ちます。収蔵庫・展示施設や展示ケースへのご使用をおすすめします。

性能試験

美術館・博物館用織物壁紙を使用した場合の空気中の雰囲気（酸性・中性・アルカリ性）を調べるために環境モニター試験を実施。
環境モニター試験は、コンクリート壁や下水、塗料などから放出されるアルカリ性物質、炭酸ガス、木から揮発するヤニ成分およびその他の大気の酸性汚染物質などをカラー検出する試験です。
（（財）文化財虫害研究所の環境モニター試験は、美術館等に使用されている展示ケース内部の環境の調査に用いられています。）

【環境モニター・カラースケール】

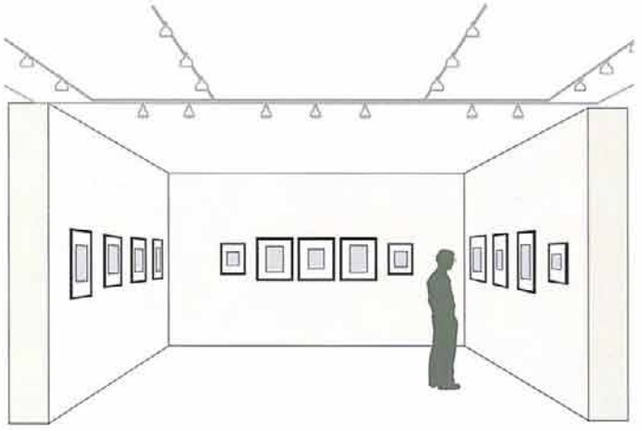
性能試験結果

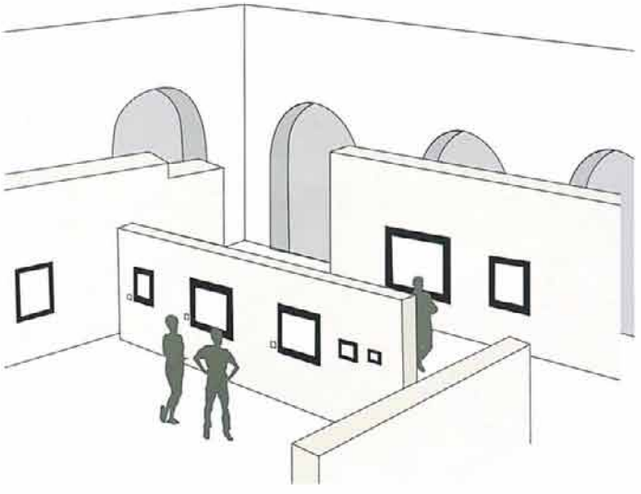
容器内に使用したサンプル	判定	環境状態
美術館・博物館用織物壁紙	2	清浄環境（中性雰囲気）
お酢※	1	酸性環境
苛性ソーダ※	5	アルカリ性環境

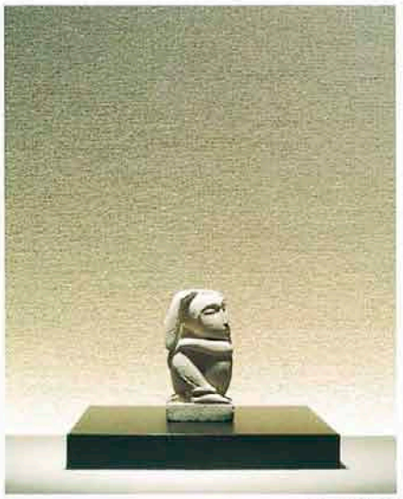
（データは実測値であり、保証値ではありません。）
※お酢、苛性ソーダは酸性・アルカリ性雰囲気の参考値として示しています。

《試験方法》
300ccのビンに20mm×60mmのサンプルと環境モニターを入れ、24時間後の環境モニターの判定等級（カラースケール）を記録する。

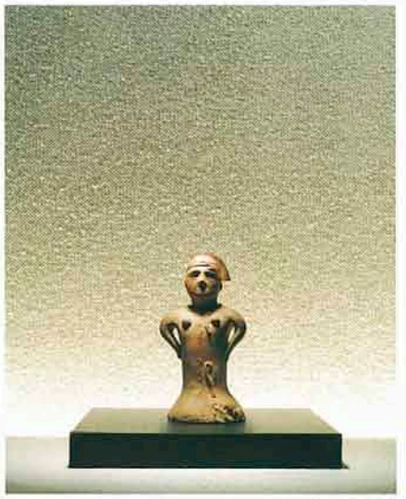
《使用上のご注意》
大切な文化財保存において周囲の環境を整えて被害を最小限に抑制するには、光・温度・湿度・室内の空気環境など総合的な対策が必要になりますのであわせてご配慮ください。



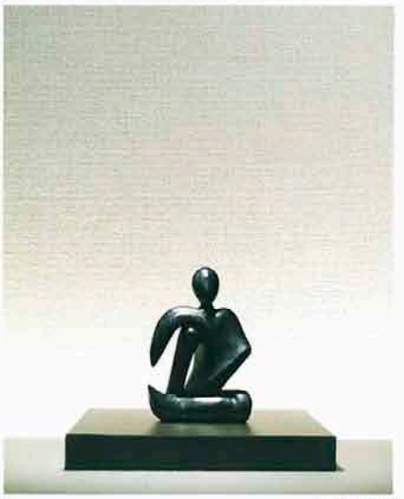




LY-19756

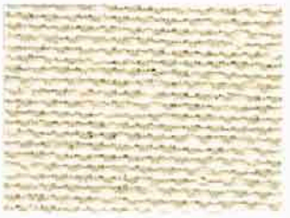


LY-19758



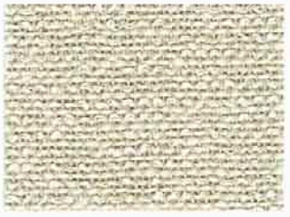
LY-19759

LY-19755



LY-19757

LY-19759



LY-19756

LY-19758

LY-19760

LY-19755・19756 不燃 準不燃 難燃（防火種別 1-2 繊維系壁紙）

巾92cm切売可
S-381
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-19757・19758 不燃 準不燃 難燃（防火種別 1-2 繊維系壁紙）

巾92cm切売可
S-381
一番仕上 ホツレ止
施工注意

LY-19759・19760 不燃 準不燃 難燃（防火種別 1-2 繊維系壁紙）

巾92cm切売可
SS-609
一番仕上 ホツレ止
施工注意

施工注意 LY-19755～19760

- うませ時間10～15分、施工可能時間60分以内が目安です。
- 接着剤は濃い目のものを使用し、多めに塗布してください。

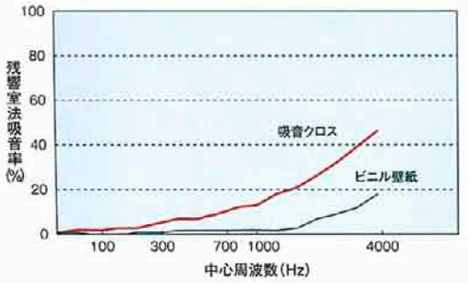
吸音クロス

反響による聞きづらさを抑え、心地よい音響空間を演出。
音楽室、リスニングルーム等に適しています。

●難燃アクリル繊維をループ状にニードリング加工した壁紙です。
●一般的なビニル壁紙と比較して吸音性に優れています。

《使用用途》
☆音楽室　☆放送室
☆リスニングルーム ☆ピアノ練習室 ☆電算室 等

吸音性能データ（データは実測値であり、保証値ではありません。）



LY-19761　準不燃　防火種別 2-3 繊維系壁紙

LY-19762

巾94cm切売可
S-479
施工注意

※「吸音」とは反響を抑制する機能であり、音が隣接箇所に漏れないようにする「遮音」とは異なります。
※通気性があるため、壁紙がフィルターの役目を果たしホコリ汚れがつきやすい傾向があります。あらかじめご了承ください。

施工注意 LY-19761・19762
- 接着剤は濃い目のものを使用し、エトレン酢ビ系ボンドを10~20%程度混合してください。
- 商品に厚みがありますので、ジョイント部は突き付け施工をおすすめします。
- 表面の毛羽立ちを防ぐため裁断は裏面から行なってください。

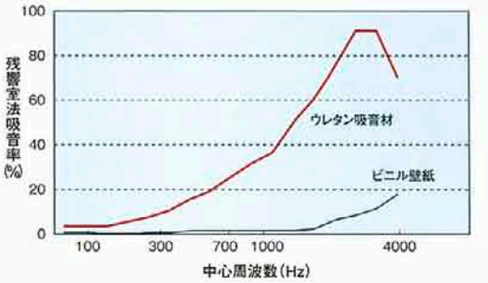
ウレタン吸音材 特殊掛率品

伝えたい音だけを、伝えたい人に。
余計な反響を抑え、よい音響環境をつくります。

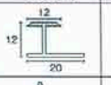
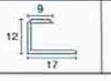
●難燃性ウレタンフォームで、特に高音域の吸音に優れています。
●非常に軽量で扱いやすく、表面層に塩化ビニル塗料を含浸させてあるため、剥離・そりがありません。

《使用用途》
☆音楽教室 ☆視聴室 ☆放送室 ☆会議室　☆OA室 等

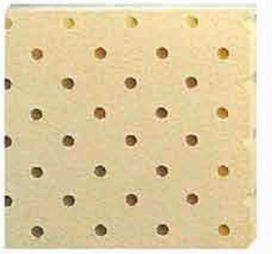
吸音性能データ（データは実測値であり、保証値ではありません。）



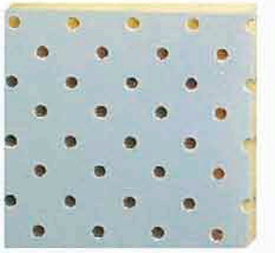
ウレタン吸音材専用ジョイナー

種類(色)	サイズ(mm)	長さ(m)
9.5 エ型(白)		1.82
9.5 コ型(白)		1.82

LY-19763



LY-19764



LY-19765

LY-19763~19765　非防火

巾95cm切売可 5m単位／厚み10mm ／ 20m乱巻
S-474
施工注意

※「吸音」とは反響を抑制する機能であり、音が隣接箇所に漏れないようにする「遮音」とは異なります。

施工注意 LY-19763~19765
- 接着剤はでんぷん系にエチレン酢ビ系ボンドを配合してください。
- 商品の吸水性が高いため、下地側に接着剤を塗布する向こう糊施工にて多めに塗布してください。
- ジョイントなどは専用のジョイナーをご使用ください。
- 尚、施工の詳細につきましては付録の別冊資料をご参照ください。

パラトミック 放射線散乱防護壁紙 特殊掛率品

僅かな放射線にも危険は確実に存在します。

●放射線は物体に当たると光と同じように反射し、散乱する特性を持っています。
ほんの僅かな放射線に対しても防護体制を整えておくことが必要です。

パラトミックは散乱放射線を低減させるため、数種類の重金属化合物が最も効果的に配合されています。

性能データ（データは実測値であり、保証値ではありません。）

放射線散乱比－0.40

※放射線散乱比とは、はね返った放射線の散乱線を100としてどの程度吸収、減弱させるかということで、散乱比0.40の場合は60%吸収、減弱させることを意味しています。
（JIS Z 4818「後方散乱X線低減材料」の規定では、0.40以下となっております。）

■パラトミック関連製品規格表（関連特許　日本9件、米・英・独・仏23件）

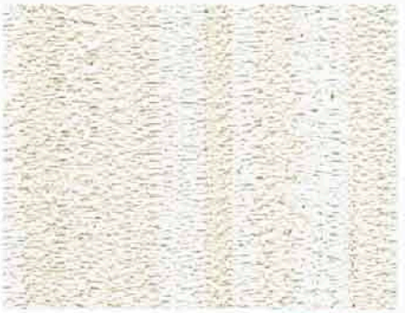
パラトミック	用途		性能	仕様	規格	色	荷姿
	場所	防護目的	散乱比(%)				
S-Wシート	壁・天井	散乱	40	特殊金属配合積層ビニールシート	W L T 910mm × 40mm ×0.6mm	アイボリーグレイ	40m/巻 クラフト紙包
Tタイル	床	散乱	23	特殊金属配合積層ビニールシート	W L T 304.8mm × 304.8mm × 2mm	ブラウンジャスペ グリーンジャスペ	40枚/箱
L長尺床材	床	散乱	40	特殊金属配合積層ビニールシート	W L T 1820mm× 9mm × 2mm	ブラウン マーブル	9m/巻 クラフト紙包
B巾木	巾木	散乱	23	特殊金属配合積層ビニールシート	W L T 100mm × 909mm × 2mm	ダークブラウン	20枚/箱

《取扱い上の注意》

※パラトミックはあくまで散乱放射線を低減させることが目的です。透過を防ぐためには、下地を鉛合板か、コンクリートにする必要があります。

LY-19766 (SW-1)　準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

巾91cm切売可　40m巻
SS-715
施工注意



LY-19767 (SW-2)　準不燃 難燃
防火種別 2-2 塩化ビニル樹脂系壁紙

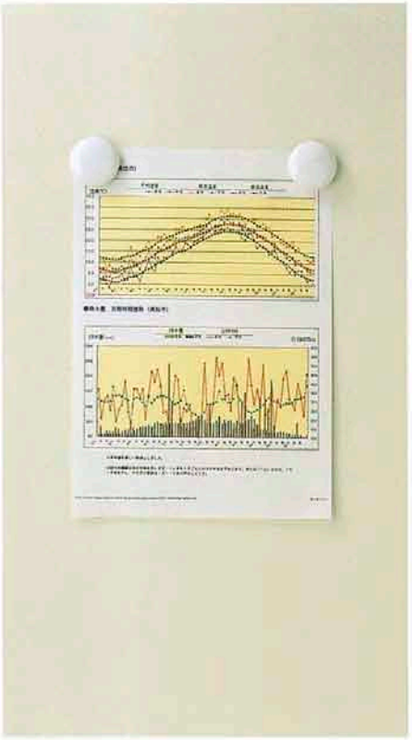
巾91cm切売可　40m巻
SS-715
施工注意

施工注意 LY-19766・19767

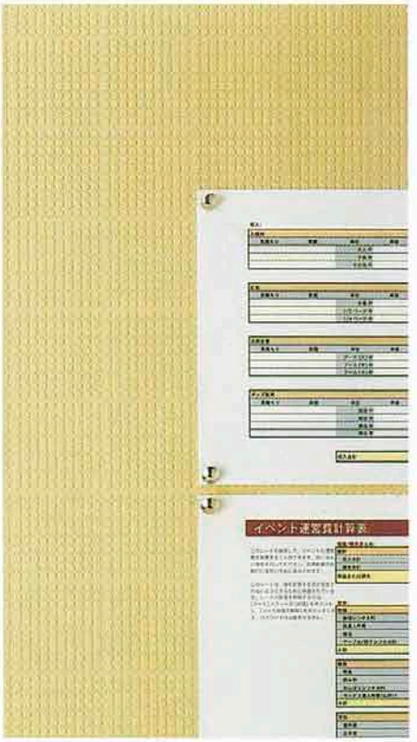
- 商品の厚みが薄いため、下地は平滑に仕上げてください。
- 接着剤は濃い目のものを使用し、施工環境によりエチレン酢ビ系ボンドを30~40%混合してください。
- うませ時間を5~10分程度とって作業を進めてください。
- カール傾向にあるためジョイント部は重ね裁ち施工をおすすめします

—信頼のブランド— # スポンジエース 特殊掛率品

スポンジエースはリリカラの掲示板用壁装材です



スポンジエース KCマグネット(KCM-211-3)



マックライン(ML-13-3)

仕様早見表

品番	掲示方法			その他の特性・機能							
	ピン止め	セロハンテープ	マグネット	方眼ライン	吸音	抗菌性	防かび	ECO	SV	F☆☆☆☆	広巾
スポンジエース	○								○	適合	○
スポンジエースLP	○				○				○	適合	○
スポンジエースKCエコ	○							非塩ビ	○	適合	
スポンジエースKCマグネット	○		○			○	○			適合	
スポンジエースプリントコルク	○	○							○	適合	
スポンジエースソフトコルク	○	○							○	適合	
スポンジエースエコルティ	○							○		※1	○
ニューマキシラン	○					○			○	適合	※2
マックライン	○			○		○			○	適合	

※1　天然素材につき適応除外品
※2　一部対応していない商品がございます。

《取扱い上の注意》
※一般的な壁紙に比べ重量がありますので、取扱いには十分注意し、事前に試し貼り等を行なってください。
※油性ペンを使用した掲示物については、壁紙の変色の原因になる場合がありますので、十分に注意してください。

DATA 機能及び施工注意の詳細につきましては、付録の別冊見本帳をご参照ください。

「スポンジエース」は別途カタログを用意しております。
お近くの営業所までお問い合わせください。

スポンジエース (スタンダード)

○全国のJR・各私鉄及び学校等の掲示板に採用されている実績のある商品です。
○12色展開で、変色・退色しにくく、耐久性に優れています。
○発泡層が2重構造になっており、弾力性に富み、ピンホールの復元力が強く、画鋲跡が目立ちにくい商品です。

スポンジエースLP

○スポンジエースに更にボリューム感を増し、ピンホール加工を施し、吸音性を持たせた多目的内装材です。
○変色・退色しにくく、耐久性に優れています。
○弾力性に富み、ピンホールの復元力が強く、画鋲跡が目立ちにくい商品です。

スポンジエース KCエコ

○オレフィン系樹脂を主原料に使用し、燃焼時に塩化水素ガスが発生しません。
○従来の塩ビ製品同様にピンでの掲示が可能です。
(粘着テープはご使用できません)

スポンジエース KCマグネット

○鉄粉を練りこんでおりますのでマグネットでの掲示が可能です。
○ピン掲示も可能です。
○抗菌・防かび加工を施しておりますので、衛生的な環境づくりにお役立てください。

スポンジエース プリントコルク

○セロハンテープ等の掲示が可能です。
○弾力性に富み、ピンホールの復元力が強く、画鋲跡が目立ちにくい商品です。

スポンジエース ソフトコルク (木質粉ミックス)

○セロハンテープ等の掲示が可能です。
○弾力性に富み、ピンホールの復元力が強く、画鋲跡が目立ちにくい商品です。
○天然の木質粉を使用しておりますので、ナチュラル感に富み、内装材として幅広くご使用いただけます。

スポンジエース エコルティー (エコマーク取得)

○地球が育んだ天然素材、コルク100% エコマーク取得。
○コルクならではの優しい風合、手触り、着脱性が好評です。

ニューマキシラン (抗菌)

○抗菌効果がありますので、表面の細菌の繁殖を抑制します。
○変色・退色しにくく、耐久性に優れています。
○紙裏・軽量タイプですので施工が容易です。

マックライン (抗菌・ライン加工)

○50×50mmの方眼のラインが出るようにエンボス加工されており、掲示物を容易に貼れます。
○変色・退色しにくく、耐久性に優れています。
○紙裏・軽量タイプですので施工が容易です。

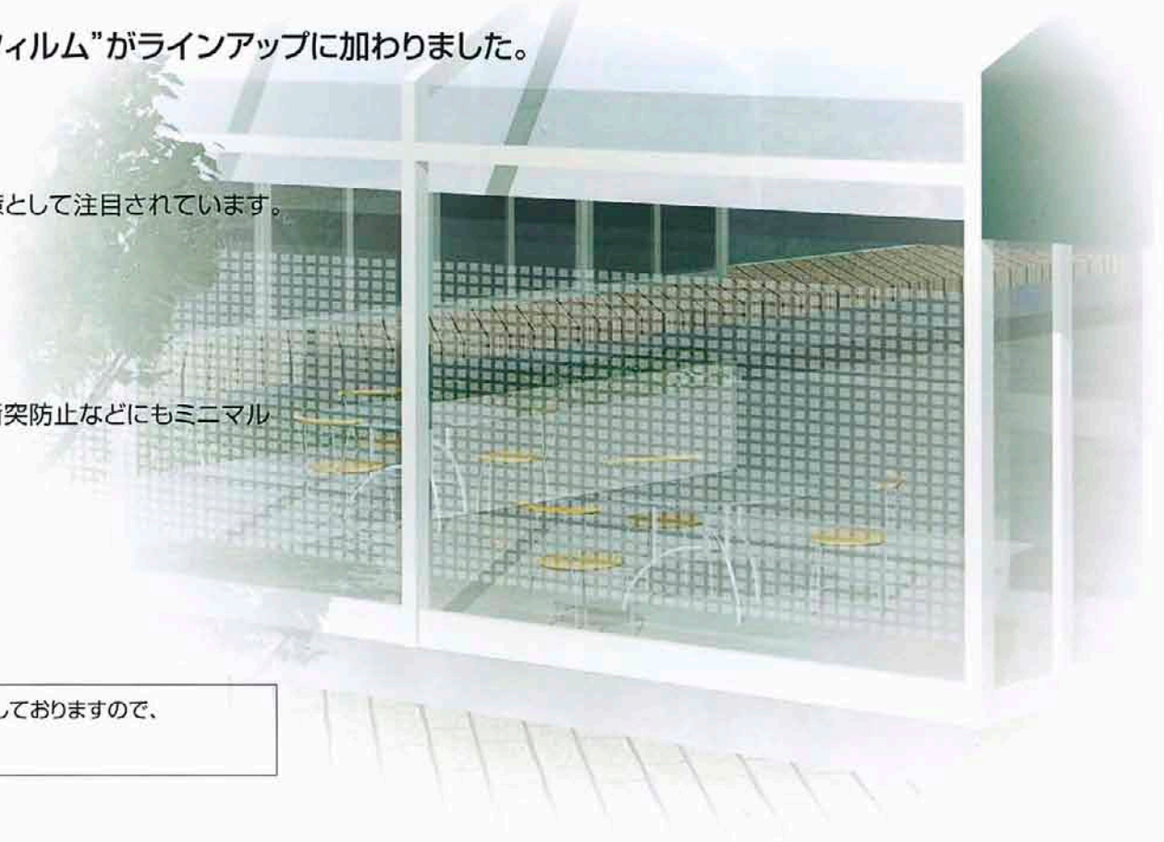
ガラスフィルム

機能的に仕切るニュースタイルガラスフィルム

建築空間のガラス使用はますます多様になってきています。

飛散防止をはじめ、遮熱、防犯などの機能に加え、

新しいニーズに応える”シェアスタイル・デザインフィルム”がラインアップに加わりました。



■ 飛散防止フィルム

ガラス破損時の飛散を防ぎます。災害対策、安全対策として注目されています。

■ 遮熱対策フィルム

熱線遮熱でエアコンなどの省エネ効果があります。

NEW ■ シェアスタイル・デザインフィルム

人やモノの気配を残しながらおしゃれに仕切る、また衝突防止などにもミニマルなデザインフィルムです。

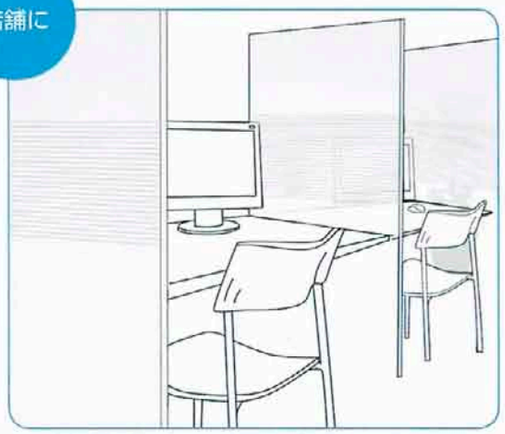
※防犯対策フィルム
《CPマーク取得品》のご案内ができます。別途ご相談ください。

「リリカラガラスフィルム」は別途カタログをご用意しておりますので、
お近くの営業所までお問い合わせください。

ドアに

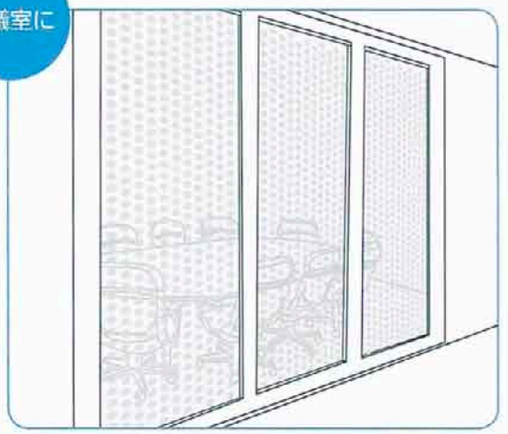
2種類のガラスフィルムを貼ることでデザイン性が高まります。

店舗に



連続した複数の小さいスペースもプライバシーを守りつつスタイリッシュに仕切ることができます。

会議室に



会議室や応接室などに使用すると、プライバシーの確保と閉塞感をやわらげ、開放感のある印象になります。

ベルビアン — 粘着剤付き不燃認定化粧フィルム —

belbien

ベルビアンは、現場施工用の粘着剤付き不燃認定化粧フィルムです。

1980年の発売以来、優れた機能とデザイン性により、国内外であらゆるタイプのインテリアやエクステリアの仕上げに使用されています。
高性能の感圧式接着剤により、多様な基材の上に、清潔かつ短時間で施工することができ、仕上げ工事の経済性をアップします。建築の内外範な施工実績を持ち、その信頼性は高く評価されています。木目、石、オリジナル中称柄、ソリッドカラーなど、素材感を追求しながらも、素材に節約されない意匠で、プラスチックのフレキシビリティーを最大限に発揮、精度の高いディテールや、三次曲面の複雑な形状にデザインを展開することができます。

more than 20 year's job experience

使用部位：壁面・天井ルーバー

easy to clean and flexiblie

多様な基材に現場で施工できます。

- 現場で石膏ボード、ケイカル板などの多様な基材に施工できます。
- 塗装では得ることのできない色合いや質感、デザインを備えています。
- 汚れに強くメンテナンスが容易です。
- 傷がついてもほとんどの場合、補修や貼りかえができます。
- 一般のクロス類にくらべ耐水性に優れており、洗面所など湿度が高い場所の仕上げに適しています。

国土交通省不燃認定番号
塩化ビニル系樹脂フィルム張（ベルビアン）NM−0765 不燃
塩化ビニル系樹脂フィルム張（ベルビアンEX・ベルビアンFR）NM−0759 不燃
塩化ビニル系樹脂フィルム張（ウルシ・シルキースエード）NM−0799 不燃
塩化ビニル系樹脂フィルム張（ベルビアンCM/FM）NM−0760 不燃
国土交通省ホルムアルデヒド発散建築材料認定番号
等級認定 MFN−0648 認定区分 F☆☆☆☆

belbien

主な施工例

- Public Building 官公庁・パブリック
- Hotel/Hall ホテル・ホール
- Office/Residence オフィス・住宅
- Medical Facility 医療・福祉施設
- Shop/Restaurant 店舗・レストラン
- Amusement アミューズメント施設
- Coach/Shipbuilding 車輌・船舶

belbien SW 天然素材をしのぐ質感のベルビアンSW「スーパーリアルウッド」

SW-24
バロアウォルナット(板)

こだわりが生んだ意匠と性能

導管部分に奥行きを生む独自の技術で、木のあたたかみと風合いを追求しました。世界中の産地からベルビアンSWのために厳選した自然木をもとに、スタンダードで美しいオーク、格調高い木理のチークやウォルナットなどを揃えています。ツキ板にくらべ強度や施工精度にすぐれ、清掃しやすく、湿度にも強いので、天然木の高級感をはばひろく演出できます。

belbien EX 屋外にも使用できるベルビアンEX「エクステリアシリーズ」

EW-1205
ハイランドチェリー

EW-1502
クインズウォルナット

外装用フィルムの草分け

ベルビアンEXは、インテリアの仕上げにもエクステリアの仕上げにも使用できるユーティリティ素材です。サンシャインカーボンアーク灯で5000時間以上の耐候性を備えています。
外装用フィルムの草分けとして、発売以来20年以上の販売実績を通じ、その信頼性は高く評価されています。また、汚染防止加工がほどこされているので、汚れがつきにくくなっています。

BELBIEN SAMPLE BOOK 2008-10

別冊総合見本帳を好評配布中です。

業界最多、500柄以上の実物サンプルを掲載しています。
実物サンプルを手にとって、ベルビアンの質感をお確かめください。
色確認用のハンディな小型タイプと、大きなサンプルを掲載した大型タイプがあります。

サンフット — 天然木化粧シート — 特殊掛率品

空間とやすらかに響きあう、天然銘木の贅。

世界の銘木のなかから、壁総材にふさわしいツキ板を厳選し、
これに独特のベース材を貼り合わせた天然木シート「サンフット」。
美しい木目の表情が、さまざまな空間を個性豊かに演出します。

特　長

・天然木の持つ収縮性・膨張特性に対応した画期的な処理技術をもとに、特別なベース材を貼り合わせることで優れた施工性を実現しています。
・平面はもちろん、目地施工、アール面、丸柱等の二次曲面への施工も容易です。
・金属板下地の不燃認定が取得できます。

■サンフットの防火認定番号

商品名	認定番号	防火性能（下地材別）		
		法定準不燃材料	金属板を除く不燃材料	金属板
サンフット	NM-0064			不燃
サンフット	NM-0177		不燃	
サンフット	QM-9642	準不燃	準不燃	

■規格表

サンフット	規格巾：3尺（91）					
木種	3×6 91×182（cm）	3×8 91×243（cm）	3×9 91×273（cm）	3×10 91×303（cm）	3×12 91×364（cm）	3×15 91×455（cm）
チーク柾目	●	●	●	□	□	□
チーク板目	●	●	●	□	□	□
ブラジリアンコア板目	●	●	●	□	□	
タモ柾目	●	●	●	□	□	
ナラ板目	●	●	●	□		
ナラ柾目	●	●	●	□		
タモ板目	●	●	●	□		
シルバーハート柾目	●	●	●	□		
ホワイトバーチ板目	●	●	●			

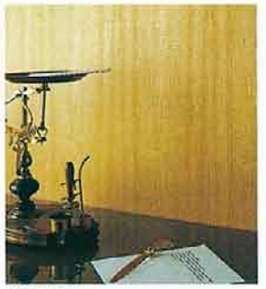
● 規格サイズ　□ 別注サイズ

■ カラーリング加工（指定色受注生産品）も承りますのでご相談ください。
■ 木象嵌（もくぞうがん）加工も対応できますのでご相談ください。
■ ウッディトリム、金属との複合材料「メタウッド」もございます。詳細は別冊見本帳をご参照ください。

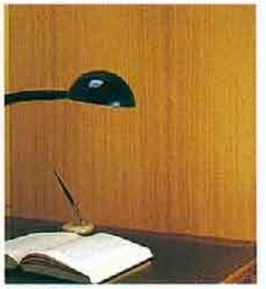
チーク柾目

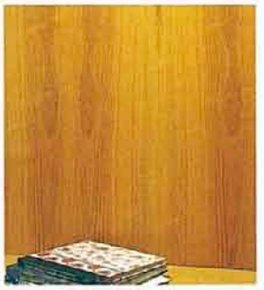
チーク板目

ブラジリアンコア板目


タモ柾目

ナラ板目


ナラ柾目


タモ板目

シルバーハート柾目

ホワイトバーチ板目

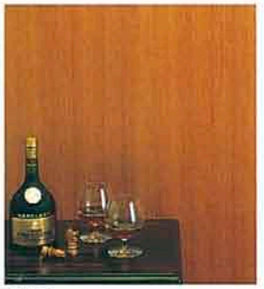
SANFOOT SAMPLE BOOK

別冊カタログを好評配布中です。
お近くの営業所までお問い合わせください。

エースウッド — 天然木化粧シート —

特殊掛率品

サンフット施工例

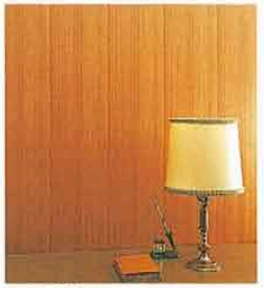


杉柾目

セン柾目

マホガニー柾目

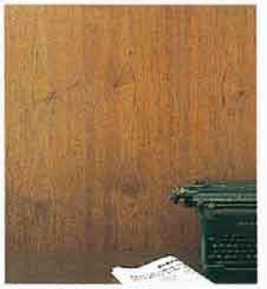
チェリー柾目



マコレ柾目

松柾目

カリン板目



ウォールナット板目

■エースウッドの防火認定番号

商品名	認定番号	防火性能（下地材別）	
		法定準不燃材料	金属板を除く不燃材料
エースウッド 不燃	NM-0418		不燃
エースウッド 準不燃	QM-9286	準不燃	

※防火施工管理ラベルの表示について
エースウッド不燃・準不燃は、認定取得者（製造メーカー）の責任施工が条件になっています。施工管理ラベルについては、（株）エースウッド［TEL：072-236-1024］までお問い合わせください。

■規格表

サンフット	規格巾：3尺（91）						規格巾：4尺（121）		
木種	3×6 91×182(cm)	3×8 91×243(cm)	3×9 91×273(cm)	3×10 91×303(cm)	3×12 91×364(cm)	3×13 91×394(cm)	4×8 121×243(cm)	4×9 121×223(cm)	4×10 121×303(cm)
杉柾目	●	●	●	●	□	□	□	□	□
セン柾目	●	●	●	●				□	□
マホガニー柾目	●	●	●	●	□	□	□	□	□
チェリー柾目	●	●	●	●	□	□	□	□	□
マコレ柾目	●	●	●	●	□	□	□	□	□
松柾目	●	●	●	●	□	□	□	□	□
カリン板目	●	●	●	●	□	□	□	□	□
ウォールナット板目	●	●	●	●	□	□	□	□	□

■ 12尺（364cm）をこえる長尺物は原木事情により供給不可能の場合もありますので、お早めにお問い合わせください。
■ 他の木種も受注生産承りますのでご相談ください。

ACE WOOD SAMPLE BOOK

別冊カタログを好評配布中です。
お近くの営業所までお問い合わせください。

リリカラ　腰壁セット

壁面のグレードアップ、イメージチェンジに。特殊両面テープ付きなので施工が簡単。

リリカラ腰壁セットの特長

●らくらく施工

- リフォームにも最適な特殊両面テープで簡単施工。接着剤の臭いがなく、施工効率もアップ。
- パネルは厚みが気にならない1.7m、カッターでカット可能。
- 巾木は床面との不陸をカバーする不陸調整部材（ABS樹脂製）付。

※隙間も4色揃ったメンテコークで安心です。

●環境にやさしく、高い安全性

- 環境に配慮したE0タイプのMDF（中質繊維板）を基材に使用。
  表面は特殊加工化粧シート（オレフィン樹脂）をラミネートしています。
- 建築基準法におけるシックハウス対策品（F★★★★）ですので、安心してお使いいただけます。

MDFとは

Medium Density Fiber Board の略で「中質繊維板」と呼ばれています。チップから得られた木材繊維（ファイバー）に接着剤を塗布し、熱圧成形した板状の製品の中で、密度が0.35以上0.80g／cm³未満のものをMDFといいます。

E0とは

JIS A 5905 による
ホルムアルデヒド
放散量区分

E0	平均 0.5mg／ℓ 以下
E1	平均 1.5mg／ℓ 以下
E2	平均 5.0mg／ℓ 以下

●優れた耐久性とメンテナンス

キズがつきにくいうえ、汚れもつきにくく、お手入れも簡単です。

デュポン衝撃試験（JIS K 5400）
高さ 50cm から 500g のおもりを落下
割れなし（凹みあり）

試験片の上に直径12.6mmの先端を持つ円筒物を置き、上部から500gの荷重のおもりを円筒物の上に落下させ、状態を観察します。

※上記は実測値であり、保証値ではありません。

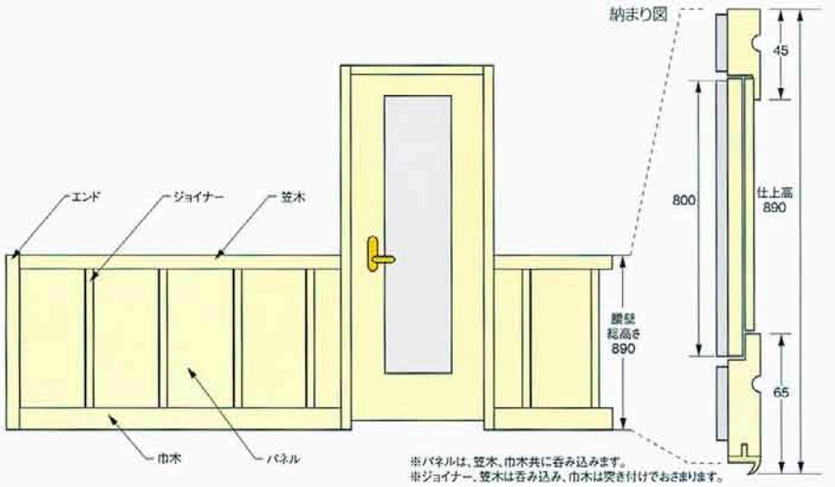
■汚れ防止性能試験結果（データは実測値であり、保証値ではありません。）

汚染物	コーヒー	醤油	クレヨン	水性ペン
除去剤	水	水	中性洗剤	中性洗剤
腰壁セット	5級	5級	5級	5級
一般ビニル壁紙	4級以下	4級以下	3級以下	3級以下

《試験方法：汚染物を付着させ、24時間後、拭き取ったものを目視で判定。4級以上を「汚れ防止」とする。》

（壁紙工業会制定「汚れ防止壁紙性能規定」に準拠）

＜腰壁セット納まり図＞

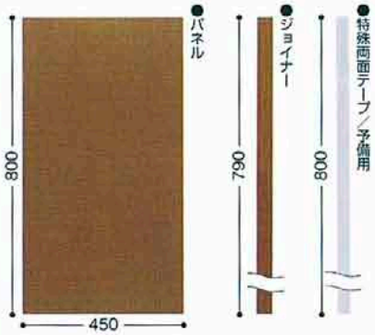


一戸建て・マンションからオフィスまで
新築はもちろんリフォームにも最適。

＜腰壁セット内容（１間分）＞

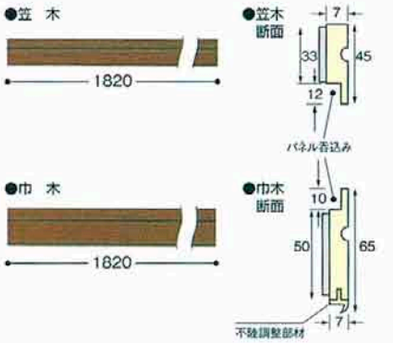
パネル・ジョイナー・特殊両面テープセット

セット内容
- ●パネル　4枚 1.7×450×800(㎜)
- ●ジョイナー　4本 1.5×20×790(㎜)
- ●特殊両面テープ　2本 0.8×25×800(㎜)



笠木・巾木セット

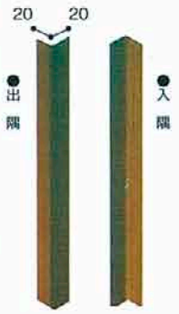
セット内容
- ●笠木　1本 7×45×1,820(㎜)
- ●巾木　1本 7×65×1,820(㎜)



＜オプション部材＞

パネル用出隅・入隅パーツ

サイズ　1.5×40×790 (㎜)



笠木用出隅・入隅パーツ

サイズ　7×45×180 (㎜)

巾木用出隅・入隅パーツ

サイズ　7×65×180 (㎜)

エンド用パーツ

サイズ　12×27×1,000 (㎜)

◆施工用特殊両面テープ　特殊掛率品

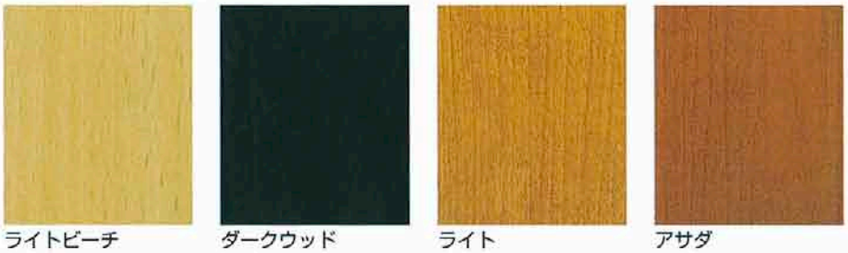
品　番：LKK-88800
価　格：1,700円／1巻
サイズ：0.8 × 25 × 10m 巻
主成分：特殊ポリエチレン発泡体
　　アクリル系粘着剤
用　途：建築部材の固定用両面テープで従来の両面テープにはない位置調整機能を付加した特殊両面テープ。（商品貼付と同じ物）

◆メンテコーク（内装用コーキング材）　特殊掛率品

品　番：LKK-88591（ライトビーチ）……ライトビーチ用
　　LKK-88592（レディッシュダーク）……ダークウッド用
　　LKK-88593（ナチュラルバーチ）……ライト用
　　LKK-88594（ミディアムバーチ）……アサダ用

価　格：2,200円／本
容　量：500g
用　途：すきま充填剤
※余分に付着した場合は、硬化前に濡れ雑巾で拭き取ってください。
　気温が5℃以下での保存や施工は避けて下さい。

＜腰壁カラーバリエーション＞



ライトビーチ　ダークウッド　ライト　アサダ

＜腰壁セット価格・オプション部材価格＞　特殊掛率品

	パネル・ジョイナー・特殊両面テープセット	笠木・巾木セット	笠木２本入りセット
	価格　12,000円／セット	価格　4,200円／セット	価格　4,200円／セット
	品　番	品　番	品　番
ライトビーチ	LKK-88501	LKK-88511	LKK-88831
ダークウッド	LKK-88502	LKK-88512	LKK-88832
ライト	LKK-88503	LKK-88513	LKK-88833
アサダ	LKK-88504	LKK-88514	LKK-88834

	パネル用出隅・入隅パーツ		笠木用出隅・入隅パーツ		巾木用出隅・入隅パーツ		エンド用パーツ
	価格　700円／本		価格　1,700円／個		価格　1,700円／個		価格　500円／本
	出隅品番	入隅品番	出隅品番	入隅品番	出隅品番	入隅品番	品　番
ライトビーチ	LKK-88521	LKK-88531	LKK-88541	LKK-88551	LKK-88561	LKK-88571	LKK-88581
ダークウッド	LKK-88522	LKK-88532	LKK-88542	LKK-88552	LKK-88562	LKK-88572	LKK-88582
ライト	LKK-88523	LKK-88533	LKK-88543	LKK-88553	LKK-88563	LKK-88573	LKK-88583
アサダ	LKK-88524	LKK-88534	LKK-88544	LKK-88554	LKK-88564	LKK-88574	LKK-88584

《注意事項》

- 階段廻りには使用できません。
- 屋内使用のため、屋外での使用は避けてください。
- 基材にMDFを使用していますので、水分を含むと膨張するおそれあります。高温、高湿、常時水濡れの可能性がある場所（洗面所、トイレなど）では使用は避けてください。
- 笠木及び巾木の出隅・入隅パーツは、繰り返し何度も開閉しないでください。つなぎ部分は化粧シート1枚のため破損してしまいます。
- 両面テープ施工のため、ほこりなどが両面テープ部に付着すると接着力が低下する場合があります。施工環境には十分ご配慮ください。

DATA 施工注意　施工の詳細につきましては、付録の別冊資料をご参照ください。

・当見本帳収録壁紙は全点、シックハウス対策建築基準法の規制を受けない「F☆☆☆☆」ですから、安心してご使用いただけます。

シックハウス対策における建築基準法改正について

建築基準法の一部改正が2003年(平成15年)7月1日より施行され、シックハウス対策の規定が加わりました。これは、シックハウスの原因とされる化学物質類の室内濃度低減のため、建築物に使用する建材や換気設備を規制する法律です。対象は住宅、学校、オフィス、病院等、全ての建築物の居室となります。

「居室を有する建築物は、その居室において政令で定める化学物質の発散による衛生上の支障がないよう、建築材料および換気設備について、政令で定める技術的基準に適合するものとしなければならない。」
(建築基準法第28条の2　居室内における化学物質の発散に対する衛生上の措置)

※「倉庫」「トイレ」「浴室」「廊下」など、常時「人の居住しないことが明白」なものは除外されます。
但し、「トイレ」「廊下」が換気対策上の換気経路となっている場合は居室としてみなされます。

シックハウス対策の技術的基準について

「技術的基準の政令　第393号」が告示され、2003年7月1日施行となりました。

1. **規制対象物質**
   クロルピリホス及びホルムアルデヒドとする。
2. **クロルピリホスに関する建築材料の規制**
   居室を有する建築物には、クロルピリホスを添加した建材の使用を禁止する。
3. **ホルムアルデヒドに関する建築材料及び換気設備の規制**
   ①内装仕上げの制限　②換気設備設置の義務付け　③天井裏などの制限

ホルムアルデヒド発散速度性能に基づく、壁紙の種類区分について

ホルムアルデヒド発散速度に応じて4つの種別に区分されますが、「JIS規格」あるいは「大臣認定」を取得したF☆☆☆☆壁紙は「規制対象外」の建築材料として、面積制限を受けることなく、ご使用いただけます。

告示で定める建築材料の性能区分	規制対象外 (第1~第3種よりも上位の性能を備えた建築材料)	ホルムアルデヒド発散建築材料		
		第3種	第2種	第1種
ホルムアルデヒド発散速度 (チャンバー法数値)	5μg/m²h以下	5μg/m²h超~ 20μg/m²h以下	20μg/m²h超~ 120μg/m²h以下	120μg/m²h超
	少ない ← → 多い			
ホルムアルデヒド対策マーク (等級区分)	F☆☆☆☆	F☆☆☆	F☆☆	対策マーク表示不可
壁紙の種類	JIS規格品 大臣認定品	−	−	−
内装仕上の制限	使用制限なし	使用面積が制限される		使用禁止

有限責任中間法人 日本壁装協会の自主管理制度について

日本壁装協会では、シックハウス対策壁紙の「品質の表示」と「管理責任の範囲」を明確に取り決めた自主管理規定を構築しました。これは規定に定めた「製品表示ラベル」を表示運用することで「製造メーカーより出荷される商品(正反)」と、「流通過程でカットされて販売される商品」それぞれのホルムアルデヒドの性能担保を行う自主管理制度です。
なお、製品表示ラベルは、ホルムアルデヒド発散等級の確認および日本壁装協会・壁紙品質情報管理システムに登録を行った商品のみ表示することができ、「壁紙製品の包装上に貼付け」されるものです。

(1)製品表示ラベル

主に製造メーカーより出荷される壁紙(正反)に貼り付けされるもので、「JIS製品」「大臣認定品」の2つの様式があります。

JIS製品様式

大臣認定品様式

(2)シックハウス対策品ラベル

主に流通過程でカットして販売される壁紙には、日本壁装協会「シックハウス対策品ラベル」が貼り付けされます。

※シックハウス対策品ラベルは、出荷ラベル(品番、ロット、数量、販売会社名)とセットで貼り付けます。

シックハウス対策壁紙の登録確認書発行について

日本壁装協会の検索システムでは、JISならびに大臣認定に関するシックハウス情報や防火の認定情報も商品番号から検索でき、印刷 保存 ボタンにより印刷およびダウンロードすることができます。是非ご活用ください。

パソコンからの検索
http://www.wacoa.jp/Hekisou/

携帯電話からの検索
http://www.wacoa.jp/

SV規格とJIS規格について

SV規格 Standard Value(壁紙製品標準規格)	JIS規格(壁紙:JIS A 6921) Japanese Industrial Standards(日本工業規格)
快適・健康・安全に配慮した製品を供給することを目的として壁紙工業会によって制定された自主規格です。	日本の工業製品の品質安定を目的とした工業標準化法に基づき制定された国家規格です。

項目NO.	試験項目			SV規格	JIS規格
				規格値	規格値
1	退色性(号)			4以上	同左
2	耐摩擦性(級)	乾燥摩擦	縦	4以上	同左
			横	4以上	同左
		湿潤摩擦	縦	4以上	同左
			横	4以上	同左
3	隠ぺい性(級)			3以上	同左
4	施工性			浮き及びはがれがあってはならない	同左
5	湿潤強度(N/1.5cm)		縦	5.0以上	同左
			横	5.0以上	同左
6	ホルムアルデヒド(mg/L)			0.2以下	同左
7	重金属	砒素	(mg/kg)	5以下	−
		鉛	(mg/kg)	30以下	−
		カドミウム	(mg/kg)	5以下	−
		クロム	(mg/kg)	20以下	−
		水銀	(mg/kg)	2以下	−
		セレン	(mg/kg)	10以下	−
8	塩化ビニルモノマー		(mg/kg)	0.1以下	−
9	残留VOC	TVOC	(μg/g)	100以下	−
		TEX芳香族	(μg/g)	10以下	−

(使用原材料)

10	安定剤	鉛、カドミウム、有機スズを含有する安定剤は使用しない。	−
11	可塑剤	沸点が300℃以上の難揮発性可塑剤を使用する。ただしDBPは使用しない。	−
12	発泡剤	フルオロカーボン類は使用しない。	−
13	溶剤	TEX(トルエン、キシレン、エチルベンゼン)は使用しない。	−

●上表は、各規格の規定内容を簡略化して一覧にしたものです。項目1~6は、同規格とも同じです。SV規格は、「JIS規格」やドイツの「RAL規格」などを基につくられた規格で、JISの基本品質に、より安全性を考慮して重金属やVOCなどの規定が加えられています。
●JIS規格・SV規格の内容は、社会情勢の変化によって随時改定されます。
●SV規格の詳細につきましては壁紙工業会ホームページ(http://www.svkikaku.gr.jp/)をご参照ください。

防火認定制度と見本帳表示について

■ 防火性能と見本帳の防火表示について

商品サンプル掲載ページには、取得している防火性能（防火認定区分）を目安として表示しています。壁紙の防火性能は、組み合わせる下地の種類および施工方法により異なりますので、詳細は防火性能一覧表および価格表でご確認ください。

■ 防火性能一覧表

以下の表は、当見本帳収録品のみの抜粋版です。

防火種別	防火性能（施工方法：直張り）				
	不燃下地	不燃石膏ボード	準不燃下地	金属下地	難燃下地
1-1	不燃	不燃	準不燃	準不燃	-
1-2	不燃	準不燃	準不燃	難燃	-
1-3	不燃	準不燃	準不燃	-	-
1-4	不燃	不燃	準不燃	不燃	-
1-6	不燃	不燃	準不燃	-	-
2-1	準不燃	準不燃	準不燃	準不燃	-
2-2	準不燃	準不燃	準不燃	難燃	-
2-3	準不燃	準不燃	準不燃	-	-
2-4	準不燃	準不燃	準不燃	難燃	-
非防火	-	-	-	-	-

■ 防火認定番号について

認定番号は、不燃の防火性能を有するものは「NM」、準不燃は「QM」、難燃は「RM」の記号がそれぞれ頭に付いた4桁の番号となります。

認定番号		
不燃	NM-○○○○	＊NM―「Noncombustible Material」燃えにくい材料
準不燃	QM-○○○○	＊QM―「Quasi Noncombustible Material」類似の(準)燃えにくい材料
難燃	RM-○○○○	＊RM―「Fire Retardant Material」火を遅らせる材料

■ 防火ラベルについて

壁紙品質情報管理システムでは、防火壁装材料の製造出荷から現場施工仕上げまでの管理を一貫して行うため、2つの表示ラベルを運用します。製品には「防火製品表示ラベル」が、また、施工現場の仕上げ箇所には「防火施工管理ラベル」がそれぞれ表示されます。なお、日本壁装協会の「防火壁装材料品質情報管理システム」に参加、登録していない場合、両ラベルの表示ができませんのでご注意ください。

[1]防火製品表示ラベルについて

国土交通省より防火認定を取得し、防火仕上げに適用できる壁紙には、製品の外装面に「防火製品表示ラベル」が貼り付けされます。また、ラベルには防火性能や認定番号、その他の認定に関する情報が記載されています。

[2]防火施工管理ラベルについて

認定条件に基づいて壁紙と下地基材を組み合わせ、かつ日本壁装協会が制定した「防火壁装材料の標準施工法」により仕上げた場合、仕上げ箇所面へは然るべき防火性能を表す「防火施工管理ラベル」を表示することができます。

内装制限一覧表

建築基準法施行令第128条の3の2、第128条の4、第129条及び第112条、第128条の3等の内装制限に関する部分を要約一覧表としたもの。

特殊建築物等			対象となる規模等				制限	
			耐火建築物	準耐火建築物(イ)	準耐火建築物	その他の建築物	居室等	通路・階段等
特殊建築物	1	劇場、映画館、演芸場、観覧場、公会堂、集会場	客席の床面積の合計が400m²以上のもの	客席の床面積の合計が100m²以上のもの			壁・難燃以上（床面上1.2m以下を除く）天井・難燃以上（3階以上に居室を有するものは準不燃以上）※3	壁・天井とも準不燃以上 ※3
	2	病院、ホテル、旅館、下宿、共同住宅、寄宿舎（※1）、児童福祉施設等	3階以上の部分の床面積の合計が300m²以上のもの〔100m²（共同住宅は200m²）以内に防火区画されたものは除く〕		2階以上の部分の床面積の合計が300m²以上（病院はその部分に患者の収容施設がある場合に限る）のもの	床面積の合計が200m²以上のもの		
	3	百貨店、マーケット、展示場、キャバレー、カフェー、ナイトクラブ、バー、ダンスホール、遊技場、公衆浴場、待合、料理店、飲食店又は物品販売業を営む店舗（床面積10m²以内は除く）	3階以上の部分の床面積の合計が1,000m²以上のもの	2階の部分の床面積の合計が500m²以上のもの		床面積の合計が200m²以上のもの		
	4	自動車車庫、自動車修理工場、映画スタジオ又はテレビスタジオ	全部				壁・天井とも準不燃以上 ※3	壁・天井とも準不燃以上 ※3
	5	地階又は地下工作物内に上記1、2、3の用途の居室を有するもの						
建築物の規模	6	階数が3以上で延べ面積が500m²を超えるもの 階数が2で延べ面積が1,000m²を超えるもの 階数が1で延べ面積が3,000m²を超えるもの	学校等（※2）を除く。耐火建築物又は準耐火建築物（イ）の高さ31m以下で100m²以内に防火区画された特殊建築物に供さない居室を除く。本表2欄の高さ31m以下の部分には適用しない。				難燃以上 壁（床面上1.2m以下除く） 天井とも ※3	準不燃以上（壁・天井とも）※3
無窓	7	窓その他の開口部を有しない居室（天井の高さ6mを超える物を除く）	床面積が50m²を超える居室で窓等開放できる部分（天井から下方80cm以内の部分に限る）の面積の合計が床面積の1/50未満のもの				準不燃以上（壁・天井とも）※3	準不燃以上（壁・天井とも）※3
			温湿度調整を必要とする作業室等（法第28条第1項）					
調理室等	8	調理室、浴室その他の室で、かまど、こんろ、その他火を使用する設備又は器具を設けたもの	主要構造部を耐火構造としたものを除く	階数2以上の住宅（事務所、店舗兼用を含む）の最上階以外の階に火を使う施設を設けたもの			準不燃以上（壁・天井とも）※3	
				住宅以外の建築物に火を使う設備を設けたもの				

〔除外規定〕上表各欄の制限は、スプリンクラー等自動式のもの及び令126条の3の規定に適合する排煙設備を設けた部分には適用されません。

防火区画					
9	建築物の11階以上の部分 200m²以内に防火区画された共同住宅住戸には適用しない。	100m²以内に防火区画	スプリンクラー等自動式のものを設置すれば区画は2倍に拡大できる		
		200m²以内に防火区画（乙種防火戸を除く）		壁・天井とも準不燃以上	壁・床面上1.2m以下除く
		500m²以内に防火区画（乙種防火戸を除く）		壁・天井とも不燃	
10	地下街	100m²以内に防火区画			
		200m²以内に防火区画（乙種防火戸を除く）		壁・天井とも準不燃以上	壁・床面上1.2m以下除く
		500m²以内に防火区画（乙種防火戸を除く）		壁・天井とも不燃	

（平成5年6月25日施行）

①回り縁、窓台、その他これらに類するものは内装制限から除かれています。
②法令の定めによって設けられる避難階段、特別避難階段は、下地とも不燃材で仕上げることとなります。
③内装制限の適用が重複してかかる場合は、法令で規定ある場合を除いては制限の厳しい方が適用されます。
④この一覧表は概要を求めたものですから、詳細は法令の本文を参照してください。
※1　下宿、共同住宅、寄宿舎の、準耐火建築物（令第115条2の2第1項第1号の技術基準に適合するもの。1時間耐火）は、耐火建築物とみなされる。
※2　学校、体育館、ボーリング場、スキー場、スケート場、水泳場又はスポーツの練習場。
※3　その仕上げに準ずるものとして国土交通大臣が定める方法により国土交通大臣が定める材料の組合せによってしたもの。

取り扱い上のご注意

選択上のご注意

1. 防火性について
建築物の内装仕上げには、建築基準法による防火上の基準が設けられています。防火性能は、下地基材と防火壁装材料、および施工方法の組み合わせによって決まりますのでご注意ください。なお、防火仕上げにする場合は、下地にシーラー処理を施すことが必要となります。

2. 施工費について
商品や現場の状況によって施工費が割増になる場合があります。施工費の割増対象品としてはボーダー壁紙・汚れ防止壁紙などがあげられます。表面強化や製品厚が薄い商品・表面がフラットな商品も下地処理や施工に手間がかかる傾向があるため、施工費が割増になる場合があります。あらかじめ商品の特性や現場の状況などを確認の上、商品選択をお願いします。

3. 見本・サンプル・写真について
製造ロットの違いにより、見本やサンプル帳と実際の商品が若干異なる場合があります。また、改良その他の事情により予告なく仕様変更を行なうことがあります。なお、施工例などの写真は、印刷の都合上実物と多少異なって見える場合があります。あらかじめご了承ください。

商品確認と保管上のご注意

1. 商品確認
商品受領時には、品番と商品・ロット・数量をご確認ください。特にロット違いの商品は色差が生じることがありますので、同一ロット品をご使用ください。

2. 保管はタテ置きで
商品はタテ置きで保管してください。ヨコ積みや井桁積みは置き跡がつきやすく、光沢差やエンボスつぶれの原因となる恐れがあります。特に汚れ防止壁紙は、商品特性上置き跡がつきやすいのでご注意ください。

施工上のご注意

下地の調整

1. 下地と同色のパテを使用
必ず下地と同色のパテをご使用ください。下地と異なる色のパテを使用しますと、施工後、下地の色が透けて見える場合があります。また、下地からの影響を防ぐためにも文字や汚れはきれいに処理してください。

2. 下地は平滑に
施工後の不陸を防ぐため、下地は平滑に仕上げてください。また、ネジ・クギ類は施工後の変色を避けるため、突起を完全に沈め、サビ止めをしてください。

3. 下地や状況に応じたシーラー処理を
ペンキ・コンクリート・モルタル・木質系下地の場合は、それぞれ専用のシーラーで必ず下地処理をしてください。特にモルタル下地に汚れ防止壁紙を施工する場合はシーラー処理をしないとフクレが発生しやすくなります。また、ベニヤなどの木質系下地に直接施工した場合、時間がたつとシミや変色の原因になりますので下地処理を十分にしてください。シーラーは接着不良や変色を防ぎます。

4. 下地は乾燥させてから
コンクリートやモルタルなどの湿式下地、およびシーラー、パテを施した箇所は十分に乾燥(目安として水分率11%以下)してから施工を開始してください。乾燥が不十分な場合、壁紙の変色・剥がれ・カビが発生することがあります。

5. オイルステインなどの下地は避ける
オイルステイン、ニスなどを使用している下地や近接した場所への施工は避けてください。変色の原因になります。

6. カビが発生している場合
張り替え時、下地にカビが発生している場合は、十分にカビを殺菌し、乾燥させてから施工してください。

7. 浮いた裏打紙の処理
張り替え時、下地面に残った裏打紙(残紙)は剥がしてから施工してください。残紙が浮いたままで施工しますと目隙などの原因になりますのでご注意ください。

施工糊と施工環境について

1. 施工環境に合わせた準備を
冬期など低温時には壁紙が硬くなり施工しにくくなる傾向があります。状況に合わせて接着剤の配合やうませ時間を調整したり、部屋を暖めるなどの配慮をお願いします。特に5℃以下の環境では糊の接着力が弱く、施工不良の原因になりますので、施工糊の注意事項を必ず守ってください。

2. 糊付後の注意点
壁紙の品種や室内環境に応じて、適切なオープンタイムを取ってください。施工を容易にするとともに、フクレの発生を防ぎます。また、壁紙をきつく折り畳んだり、湾曲部に荷重がかからないようにしてください。折れジワが発生し、元に戻らない場合があります。特に汚れ防止壁紙はご注意ください。

張り付け

1. 有効巾について
壁紙は必ず有効巾でご使用ください。重ねしろは有効巾に含みません。有効巾を超えた使用は、左右色違いの原因となります。

2. 柄合わせマークの確認
柄合わせを要する商品は、基本的には柄合わせマーク同士を合わせて施工してください。柄合わせの必要な商品は、サンプル帳に「リピート」を表示しています。特にステップ柄合わせは、一般的な平行柄合わせとは合わせ方が異なりますので、ご注意ください。(エンボス柄合わせの商品など、製法上の制約により、止むを得ず柄合わせマークがない場合があります。ご了承ください。)

3. ジョイント位置について
ジョイント位置は、端部同士で施工してください。両端部と中央部では、色差が生じる場合があります。また、張り残しや部分補修に残材を使う場合は、色違いが起きやすいので天地・左右を十分にご確認の上施工してください。窓の上下など一部だけを横張りにしたり、他の部分と不調和なはぎ合わせをすると、色違いを生じますので、必ず同じ方向で張ってください。

4. 石膏ボード下地の注意点
カッター刃で石膏ボードの原紙まで切り込むと目隙の原因となりますので、カットの際は下敷きを使用してください。また、ボードの合わせ目ではジョイントしないでください。仕上がりに支障をきたすことがあります。

5. ベニヤ下地の注意点
ベニヤなどの木質下地に重ね断ち施工する場合、カッターでシーラー塗布面を傷つけますとアクの滲み出しによる変色の原因になりますので、カットの際は下敷きを使用してください。もしくは付き付け施工をおすすめします。

6. ジョイント部のカットについて
ジョイント部をカットする際は、目隙を防ぐため、必ずカッターの刃をまっすぐに入れてください。また、地ベラを使った重ね切りは避け、定規をご使用ください。地ベラを使うと切り口が斜めになり目隙の原因になります。

7. 三巾ほど施工した時点で状態を確認
商品検査には十分配慮しておりますが、念のため三巾ほど施工した時点で問題のないことをご確認ください。明らかに製品に欠陥があると判断された場合には、ただちに作業を中断し当社までご連絡頂けますようお願い申し上げます。三巾以降相当量の作業を進行した場合、施工費賠償の請求、商品の返品等は原則としてお受けいたしかねますのでご了承ください。

8. 入隅の処理は建物の構造に適した方法を
ボードやパネル下地の継ぎ目をまたいで壁紙を施工すると、入隅にフクレやよじれ・割れなどが発生する場合があります。これは、建物の構造上継ぎ目が振動の逃げ場になっているためで、避けることは出来ません。まして下地の動きを壁紙で防ぐことは不可能です。このような場合は、できるだけ入隅で壁紙をジョイントすることをおすすめします。

養生

1. 粘着性の強い養生テープは使用しない
粘着性の強いマスキングテープの使用は避けてください。テープの粘着剤が壁紙に固着し、変色や汚れの原因になります。また、テープを剥がす時に壁紙表面が破損する恐れがあります。

2. 付着した糊や汚れの処理
壁紙の表面や廻り縁などに糊、汚れなどがつかないよう十分注意して施工してください。付着してしまった場合は、きれいな水を含ませた布で直ちに拭き取ってください。特に濃色の壁紙の場合は、やさしく丁寧に拭き取った後、乾拭きせずに自然乾燥させてください。乾拭きで強くこすると傷や白化が起き易くなります。また、糊が付着したまま放置すると、カビや変色の原因になります。

3. 施工後は自然乾燥を
施工後は、接着剤が安定するまで自然乾燥させてください。その間、冷暖房を強くかけ過ぎないようにお願いします。急速に乾燥させると剥がれ・めくれなどの原因になります。

4. 換気を十分にする
施工中および施工後一週間程度は、換気を十分に行なってください。換気が十分でないと、室内に臭いが残る場合があります。

廃棄上のご注意

1. 残材を焼却しない
ビニル壁紙の残材やサンプル帳を焼却しないでください。燃やすと塩化水素ガスなどが発生し、目・粘膜などを刺激しますのでご注意ください。

2. 壁紙の残材は適切な廃棄処理を
施工後の壁紙の残材を産業廃棄物として処理する場合は、許可を受けた産業廃棄物処理業者に処分を委託してください。少量の残材を一般廃棄物(家庭ゴミ)として処理する場合は、市町村条例に基づき処分してください。なお、業者の方が廃棄する場合には産業廃棄物となりますのでご注意ください。

3. 不要になったカタログの処理方法
廃棄物処理法に基づき、不要になったカタログは産業廃棄物としての取扱いが必要です。許可を受けた産業廃棄物処理業者に処分を委託してください。

壁紙は色や柄などの意匠性を重視した化粧仕上げ材ですから、コンクリートなど他の建材と異なり、10~20年といった長期間にわたる維持は期待できません。したがって、ある程度の期間はメンテナンスを行ない、次いで張り替えるという使い方が、壁紙の価値を活かす最適の方法です。
壁紙は室内のホコリや油汚れ・手垢などにより自然と徐々に汚れていきます。仕上がりの美しさを維持していただくためにも、使用上の注意とメンテナンスにご配慮ください。
壁紙の耐用年数は、使い方次第で大きく異なってくるものです。

一般的注意事項

1. 入居後は、まず換気を

施工時の臭いが残っている場合がありますので、
入居後一週間程度は十分に換気を行なってください。

2. 直射日光からの保護

直射日光が当たると、紫外線により色褪せがしやすくなります。部屋を使用していないときは、カーテンやブラインドを活用し、直射日光を避けるよう心がけてください。

3. 高温・熱風を避ける

ストーブなど暖房器具の熱風が直接壁紙に当たらないようにしてください。また、キッチンのレンジやダウンライトのすぐ近くなど、高温になる場所への使用は避けてください。熱により壁紙が変形、変色することがあります。

4. 粘着テープを貼らない

粘着テープ(セロハンテープやガムテープなど)を壁紙に貼らないでください。
テープの粘着剤が壁紙に移行し、変色や汚れの原因となります。
また、粘着テープを剥がす時に壁紙を破損することがあります。

5. 薬品や化粧品などを付着させない

スプレー式の薬品、殺虫剤、化粧品を壁紙に吹き付けないでください。
壁紙が変色することがあります。

6. 家具を壁面に密着させない

家具の塗料に含まれる色素やベニヤの色素により、壁紙が変色することがあります。家具と壁紙の間は空間の余裕をとってください。空間を設けることは、変色だけでなく結露やカビの予防にもなります。

7. タバコの煙などについて

タバコの煙やキッチンからの油煙は、壁紙を短期間で黄変させてしまいます。
できるだけ室内の換気を心がけてください。

ホコリや汚れ

ホコリは、時々ハタキをかけたり、電気掃除機などで吸い取ってください。不要になったストッキングを細長い棒に巻きつけて、静電気でホコリを吸い取る方法も効果的です。ホコリや汚れを放置しておきますと、湿気や油分を吸って取りにくくなりますので、長時間放置しないようにご注意ください。汚れは多種多様なものがあり、種類や放置時間によって除去できない場合があります。

●汚れが付着したら《一般ビニル壁紙の場合》

ビニル製の壁紙は、一般に吸湿性や通気性がほとんどないので、シミやホコリには強く、手垢や油汚れには比較的弱いというのが特徴です。数ある壁紙の素材の中でもメンテナンス性に優れた部類にあり、軽い汚れなら水拭きや洗剤で落とすことができます。但し、汚れ防止壁紙と異なり、クレヨンや水性ペンなどの頑固な汚れは落とせません。

飲食物や調味料などの水汚れは、直ちにかたく絞ったスポンジやタオルで汚れを吸い取るように拭き取ってください。最初から強くこすると、汚れが染み込んだり広がることがありますので注意しましょう。落ちにくい場合には中性洗剤をご使用ください。出来るだけ早急に対処することが汚れを落とすコツです。
拭き掃除が終わりましたら、必ず真水かぬるま湯で洗剤が残らないようきれいに拭き取ってください。洗剤の拭き残しは変色の原因になります。

※強い洗剤やシンナーなどの有機溶剤は、変色や表面破損の原因になりますので使用しないでください。
※張り合わせ部分に水が入ると剥がれの原因になりますのでご注意ください。
※壁紙を拭く場合はあまり強くこすらないでください。壁紙表面が破損することがあります。

●汚れが付着したら《汚れ防止壁紙の場合》

汚れ防止壁紙は、表面のフィルム加工により壁紙内部に汚れが浸透しにくく、汚れが拭き取りやすくなっています。日常生活の一般的な汚れ・飲食物の汚れなら水や中性洗剤で落とせます。

日常生活の汚れは、かたく絞ったスポンジやタオルで水拭きしてください。落ちにくい場合は中性洗剤をご使用ください。
歯ブラシでこするとより効果的です。油性マジックやボールペンには消毒用アルコールが有効ですが、汚れを軽減することはできても完璧に落とすことは困難です。あらかじめご了承ください。
強い洗剤や溶剤の種類によっては変色を起こすことがありますので、念のためあらかじめ目立たないところで試してからにしましょう。壁紙表面に残った洗剤は変色の原因になりますので、真水かぬるま湯できれいに拭き取ってください。

※張り合わせ部分に水が入ると剥がれの原因になりますのでご注意ください。
※表面のフィルムが破損すると、その部分の汚れ防止機能は失われます。
拭き取る場合はできるだけ柔らかい布やブラシなどをご使用ください。
また、何度も拭き取ることによって目に見えない微細な傷がつき、
次第に汚れ防止性能は低下していきます。あらかじめご了承ください。
※汚れ防止機能は、突発的な飲食物の付着や落書きをすぐ拭き取るには適していますが、タバコのヤニのように少しずつ蓄積していくしつこい汚れを完全に除去することは困難です。
できるだけ換気を行い、汚れが付かないよう心がけましょう。

部分的な剥がれのメンテナンス

時間の経過と共に部分的な剥がれが生じる場合があります。きれいに補修するコツはできるだけ早く対処することです。剥がれてから時間が経ったものや、劣化して固くなったものは補修が困難になります。

剥がれが広がる前に下地の汚れを取り去り、木工用水性接着剤など強めの接着剤を壁紙裏面に塗り付け、十分圧着してください。特に部屋のコーナー部、サッシや水のかかりやすい洗面台の周囲、通気の悪い箇所などは注意しておきましょう。このような場所には、あらかじめコークボンドで枠回りをコーキングしておけば、ある程度剥がれを防ぐことができます。

カビ

カビは見た目の悪さの問題だけでなく、アレルギーや喘息など、病気の原因になることがありますので注意が必要です。カビの発生や繁殖を抑制する「防かび壁紙」もありますが、壁紙単体でカビの発生を防ぐことは不可能です。カビは住宅の構造や生活環境に大きく影響を受けます。常に換気を心がけ、通風を良くし、湿度の上昇をおさえてください。

●カビが発生したら…

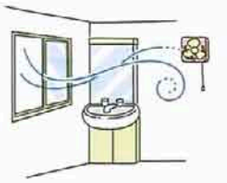
単に表面で発生しているだけの場合、消毒用アルコールで拭き取るのが効果的です。アルコールは殺菌力がある上に浸透性を持っているので内部の菌に効力を発揮します。壁紙の種類によって表面が損傷する場合がありますので、目立たないところで試してからにしましょう。大量に発生してしまった場合、専門家にまかせた方が安心です。すでに下地側にカビの菌糸が入りこんでいる場合は一般の人の処理では再発生を防げないからです。

結露

結露や過度の湿気は、シミ・剥がれ・カビの原因となりますので、室内の換気や湿度調整を心がけてください。

●換気・除湿を行なう

常に換気を心がけ、発生した水蒸気を外へ排出してください。特に浴室や料理時の水蒸気などは換気扇を利用して排出してください。除湿器、吸湿剤などを活用し、余分な水蒸気を除去することも有効です。



●通気をよくする

家具裏などの隙間に余裕を取り、家全体の空気の流れをよくする工夫をしてください。

●冬の結露について

室内と外気の温度差が激しい冬は結露しやすい時期です。加湿器を使用した後は特に結露しやすくなります。換気や除湿に十分に注意しましょう。外に面した室内の壁が異常に結露する場合は、断熱材の不足や不備、建物自体の構造の問題が考えられますので、早めに対処しましょう。

SHOWROOM

最新のインテリア情報は、リリカラショールームで！

情報もプランも商品も、新しい発見はショールームでどうぞ。
ここでは電動ディスプレイをはじめ、新しいシステムを駆使して、およそ4000点にも及ぶ壁紙・カーテン・カーペット・クッションフロアのコーディネーションプランを展開するなど、いろいろなご要望にしっかりと応えるためのすべてを揃えています。ご商談の場、そして憩いの場としてお気軽にご利用ください。

[ホームページ]

http://www.lilycolor.co.jp

TOKYO Showroom

[リリカラ本社・東京ショールーム]

〒160-8315　東京都新宿区西新宿7-5-20　TEL.03-3366-7824　FAX.03-3366-7469

- ●営業時間　平日午前10時～午後6時 ／ 土・日・祝日午前10時～午後5時（年末年始・お盆休館）
- ●新宿駅西口より徒歩10分
- ●JR山の手線新大久保駅より徒歩8分
- ●JR総武線大久保駅南口より徒歩3分
- ●西武新宿駅北口より徒歩3分

OSAKA Showroom

[大阪ショールーム]

〒550-0003　大阪府大阪市西区京町堀2-14-28　TEL.06-6444-3725　FAX.06-6444-3611

- ●営業時間　平日・土・日・祝日　午前10時～午後5時（年末年始・お盆・GW休館）
- ●地下鉄中央線「阿波座」駅①番出口より徒歩7分
- ●地下鉄千日前線「阿波座」駅⑨番出口より徒歩10分

NETWORK

迅速かつ確実に商品をお届けする、リリカラのネットワーク

全国に広がる各支店網。各地につくられていく充実した倉庫。リリカラは、これらのネットワークを自慢のオンラインで結んで、スピーディーなデリバリーシステムを確立しています。在庫切れの解消や迅速で確実な配送などが、信頼のリリカラという評価につながっています。

■ 本　　社	〒160-8315	東京都新宿区西新宿7-5-20	首都圏営業部	03-3366-7825
			海外営業部	03-3366-7825
			市場開発部	03-3366-7865
横浜営業所	〒222-0033	神奈川県横浜市港北区新横浜2-17-19　日総第15ビル		045-473-9255
厚木営業所	〒243-0814	神奈川県厚木市妻田南2-9-29　サウスコムーネN105号		046-295-0435
多摩営業所	〒190-0013	東京都立川市富士見町1-18-15　アテナビル1F		042-525-6865
甲府出張所	〒409-3866	山梨県中巨摩郡昭和町西条554-1　サンシャイン有泉105号		055-275-3945
静岡営業所	〒422-8035	静岡県静岡市駿河区宮竹1-3-18		054-237-9225
浜松出張所	〒430-0912	静岡県浜松市中区茄子町355-1		053-466-2365
沼津出張所	〒410-0813	静岡県沼津市上香貫二瀬川1477-12　関ビル102号		055-933-3945
千葉営業所	〒275-0023	千葉県習志野市芝園2-1-25		047-452-2275
さいたま営業所	〒331-0812	埼玉県さいたま市北区宮原町2-33-1		048-665-4075
前橋営業所	〒371-0801	群馬県前橋市文京町3-6-17		027-221-5815
新潟営業所	〒950-0983	新潟県新潟市中央区神道寺1-16-12		025-244-5885
宇都宮営業所	〒320-0827	栃木県宇都宮市花房3-3-39		028-634-5425
水戸営業所	〒311-4153	茨城県水戸市河和田町169		029-254-8655
松本営業所	〒390-0827	長野県松本市出川2-16-2　リバティ出川1F		0263-28-8625
■ 札幌支店	〒063-0832	北海道札幌市西区発寒12条12-2-20		011-666-2125
旭川出張所	〒078-8236	北海道旭川市豊岡6条3-2-14		0166-37-0355
■ 東北支店	〒983-0004	宮城県仙台市宮城野区岡田西町3-10		022-288-3185
山形出張所	〒990-0022	山形県山形市東山形1-5-29		023-625-5925
郡山営業所	〒963-8851	福島県郡山市開成6-157-1　石沢ビル103号		024-935-9855
盛岡営業所	〒020-0866	岩手県盛岡市本宮2-11-7　浅沼2号館 102号		019-636-2155
■ 大阪支店	〒550-0003	大阪府大阪市西区京町堀2-14-28		06-6444-1675
和歌山出張所	〒641-0007	和歌山県和歌山市小雑賀3-6-9　Nビルパレス1F		073-432-1925
京都営業所	〒601-8106	京都府京都市南区上鳥羽北中ノ坪町7		075-681-9335
神戸営業所	〒652-0815	兵庫県神戸市兵庫区三川口町1-2-3		078-651-7145
姫路出張所	〒670-0974	兵庫県姫路市飯田字正砂65-1　マルチボックス飯田		0792-23-0485
北陸営業所	〒921-8801	石川県石川郡野々市町御経塚1-55　オフィス21イデアル105号		076-294-5825
名古屋営業所	〒460-0008	愛知県名古屋市中区栄1-31-41　大井ビル1F		052-223-3955
■ 広島支店	〒738-0021	広島県廿日市市木材港北5-52		0829-32-4555
山口出張所	〒754-0012	山口県山口市小郡船倉町4-29　上田ビル102号		083-974-5185
岡山営業所	〒700-0972	岡山県岡山市上中野1-16-23　上中野中塚ビル1F		086-245-6295
山陰出張所	〒690-0044	島根県松江市浜乃木2-15-7　サンビビル1F		0852-60-9435
四国営業所	〒761-8071	香川県高松市伏石町647-5		087-815-1855
■ 九州支店	〒810-0071	福岡県福岡市中央区那の津2-6-4		092-781-8125
北九州営業所	〒802-0804	福岡県北九州市小倉南区下城野2-16-4		093-951-1075
大分出張所	〒870-1143	大分県大分市大字田尻610-1		097-588-8135
熊本営業所	〒862-0912	熊本県熊本市錦ヶ丘27-21		096-365-7125
長崎出張所	〒851-2127	長崎県西彼杵郡長与町高田郷2349		095-855-8455
鹿児島営業所	〒890-0056	鹿児島県鹿児島市下荒田町4-30-5　プレジデントビル下荒田1F		099-256-8355
宮崎出張所	〒880-0844	宮崎県宮崎市柳丸町74-16　高松コーポ101号		0985-60-1865
東京流通センター	〒140-0003	東京都品川区八潮3-2-33　エフ・プラザ東京C-1棟		03-3790-5555
東大阪流通センター	〒579-8037	大阪府東大阪市新町11-8		072-987-6625

ISO 9001認証取得
首都圏業務部・東京物流部・仕入部・マーケティング本部

製　作／リリカラ株式会社
発　行／2008年7月

WEB SITE http://www.lilycolor.co.jp

リリカラのウェブサイトには、インテリアのさまざまな情報が満載。

リリカラのウェブサイトには、最新の見本帳がいつでもご覧いただけるウェブカタログや、全国のインテリアショップが地区別に検索できる便利な機能を搭載。壁紙、カーテン、床材などそれぞれのメンテナンスの仕方を紹介するほか、ショールームスタッフが監修するインテリアコーディネートのためのノウハウなど、新築・リフォームを考えているお客様が気軽に使えるコンテンツが豊富です。

壁紙、カーテン、カーペット、クッションフロア、フローリング。
リリカラの全ての見本帳が24時間どこからでもご覧いただけます。
インテリアプランニングのツールとして、お役立てください。

ショールームスタッフが監修する「コーディネートしよう」では
様々なケースでのインテリアプランを提案。

ご使用の手引き

Ⓐ 規格・リピート表示

巾は商品の有効巾を表します。リピートは施工糊の水分などによって多少変わりますので、施工の際の目安とお考えください。リピート付属項目を青字で表示しています。

Ⓑ 価格ランク・m²価格表示

m² 価格は表示数値に「0」をひとつ加えたものが、実際の m² 価格（税抜）になります。（AA-109 →1,090円／m²）

価格ランク	種　別	材料価格/m²
A	一般品	～1,000円
AA		～1,200円
AB		～1,500円
B		～2,000円
C	中級品	～2,500円
D	高級品	～3,500円
S	特選品	～5,000円
SS		5,000円～

各商品の価格については、付録の価格表・別冊資料をご覧ください。
※物価情報によりやむをえず、価格の改定を行う場合がありますので、ご了承ください。
※表示価格は壁紙の上代価格であり、消費税は含みません。

Ⓒ 施工注意 表示について

施工の際に注意が必要ですので「施工上の注意」をご覧ください。施工の詳細については、付録の別冊資料をご覧ください

Ⓓ 防火認定区分

取得している防火性能を表示しています。
壁紙の防火性能は、下地との組み合わせ及び施工方法で決まります。詳しくは、付録の別冊資料をご覧ください。

Ⓔ 機能表示

機能についての詳細は、付録の別冊資料をご覧ください。

Ⓕ 品質表示

取得している品質規格を表示しています。品質規格についての詳細は、付録の別冊資料をご覧ください。

■施工例写真について

施工例写真は、印刷の都合上、実物と多少違って見える場合がありますので、ご了承ください。

お願い

平成9年12月から「廃棄物の処理及び清掃に関する法律」（廃棄物処理法）が改正されましたので新見本帳発行に伴い不要になった見本帳につきましても、産業廃棄物としての取り扱いが必要となりました。従いまして、しかるべき資格を有する産業廃棄物処理業者に直接廃棄を委託して頂きますようお願い申し上げます。当業界では、従来同様廃棄物の適切な処理を更に推進していく所存です。貴社の御理解と御協力をお願い申し上げます。

（社）日本インテリアファブリックス協会
リリカラ株式会社

塩化ビニル樹脂系の「∞PVC」マーク表示について

平成13年4月1日、「資源の有効な利用の促進に関する法律」（資源有効利用促進法）が施行され、従来の原材料としての再利用（リサイクル）に加えて、新たに廃棄物の発生抑制（リデュース）、部品などの再利用（リユース）対策が追加されました。今回の施行により、塩化ビニル製の建設資材は解体時の分別を容易にするため「∞PVC」マークを表示することが義務づけられました。

〈表示の内容〉

「∞PVC」マークは、壁紙裏面の面積1平方メートルごとに1個所以上表示します。
①壁紙裏面の表示は、目視で確認できます。
②表示は壁紙表面への色の影響を抑えるため、比較的淡いインクを使用しています。
③剥がした壁紙の裏面にブラックライトを照射させると、表示マークの確認が容易です。

WALL DECO

2008-2012

Lilycolor