

# 壁紙施工要領書

## MATERIALS\_桐格子・象嵌壁紙

### 該当品番

- Lilycolor MATERIALS (2024-)  
LMT-16024~16027

### 施工の下準備

施工の下準備は【一般壁紙】施工要領の「1 作業確認」「2 事前準備」「3 施工環境の調整」または、【リリカラ MATERIALS施工上のご注意】をご確認ください。

### 接着剤

糊は【一般壁紙】施工要領の「5 接着剤と養生」をご確認ください。

### 壁紙の特徴

厚さ 0.16mmに薄くスライスした桐を使用し、斑染めや、象嵌の技法で柄を表現した商品です。

### 商品選択上のご注意

自然由来の商品のため、色柄やジョイント部に色差が生じる場合があります。  
商品自体硬く出隅の曲げに対応できません。あらかじめご了承ください。

## 1 下地調整

- 施工後の下地の不陸の目立ちを避けるために、下地面はできるだけ平滑に仕上げるようにしてください。
- 下地面に汚れやチョーク等による文字などが残っている場合は、除去するようにしてください。
- パテは下地と同色のものを使用するようにしてください。
- 貼り替えの際、裏打ち紙が下地面に浮いた状態で残っている場合は、必ず剥がしたあと施工するようにしてください。浮いた所の上で施工しますと目開きの原因になります。
- ガラスやビニールなど、水分を吸収しにくい下地には施工できません。

## 2 接着剤

- 糊付け機を使用しての糊付けは可能です。
- 接着剤は原液タイプをお薦めします。希釈タイプ使用の場合は、糊：水=10：6~7にエチレン酢ビ系ボンドを10~20%程度混合してください。また、塗布量は多めにしてください。
- エチレン酢ビ系のボンドを混合しますと、接着剤の乾燥が早まり相ハギの発生時間も早くなりますので注意が必要です。
- 粘りの強い接着剤を使用すると、糊溜まりの原因になりやすいので注意してください。
- 壁紙表面に接着剤をつけたまま放置しますと変色の原因になりますので、ただちに拭き取るようにしてください。

## 3 養生・オープンタイム

- 接着剤塗布後は、オープンタイムを5~10分程度、施工可能時間は120分以内を目安に作業を進めてください。
- タタミジワを防ぐため、糊付け後は必ず大きいたたんで上積みは避けてください。

## 4 なで付け・ジョイント

- ジョイント部分が目立ちやすくなりますので、目地取り施工またはジョイナー使用をおすすめします。
- なで付けの際はやわらかな刷毛を、ローラー掛けの際はウレタン製のものを使用してください。硬い樹脂製のローラーで強く擦るとテカリやキズが生じる場合があります。
- ジョイントが目立ちやすい傾向にありますので、カッターは薄刃のものを使用し、こまめに替えて常に鋭利な状態でお使いください。
- 粘着テープの使用は、テープを剥がした際に壁紙表面を破損するおそれがありますので、なるべく使用は控えるようにしてください。
- 壁紙表面に接着剤等が付着した場合は、直ちにきれいな水で拭き取ってください。変色の原因になります。
- 出隅に施工する際は、桐のパーツのジョイントを避けての施工をお勧めいたします。

## 5 施工後

- 施工後は、外気や冷暖房などによる急激な室温の変化を避けるようにしてください。目開きや剥がれ等の原因になります。